



விசுதலைப்புஷிகள்

குரல் 103

பங்குணி - சித்திரை 2002

அண்பளிப்பு 10 / =

தாயகம் - தேசியம் - தன்னாட்சி நிரந்தரத் தீர்விற்கான அடிப்படைகள்

கிளிநொக்சியில் நேற்றுமுன்தினம் (10-04-2012) நடைபெற்ற சர்வதேச ஊடகவியலாளர் சந்திப்பின்போது மேற்கண்டவாறு தமிழ்முத் தேசியத்தலைவர் மேதகு வே. பிரபாகரன் அவர்கள் தெரிவித்திருந்தார். 700ற்கும் மேற்பட்ட செய்தியாளர்களைச் சந்தித்த தலைவர் அவர்கள் கமார் இரண்டரை மணி தீரும் செய்தியாளர் மாநாட்டை நடாத்தியிருந்தார். அங்கே பலதரப் பட்ட கேள்விகளுக்கும் அவர் விரிவான பதில்களை வழங்கி விருந்தார்.

தற்போது நடைபெற்றுக்கொண்டிருக்கும், சமாதான முயற் திகள் பற்றியும் - புலிகள் இயக்கத்தின் நிலைப்பாடுகள் பற்றியும் ஊடகவியலாளர்கள் தொடுத்த விளாக்களுக்கு விடையளித்தார். இச் செய்தியாளர் மாநாட்டில் தலைவர் பிரபாகரனுடன், அரசியல் ஆலோககர் திரு. அன்றாள் பாலசிங்கம் அவர்களும், அரசியல் துறைப்பொறுப்பாளர் திரு. ச. ப. துமிழ்ச்செல்வன் அவர்களும்,

திருக்கோணமலைத் தளபதி கேணவு'பதுமன் அவர்களும், திருமதி அடேல் பாலிசிங்கம் அவர்களும் உடனிருந்தனர் செவ்வியின் முக்கிய அம்சங்களை கீழே தொகுத்தளித்துள்ளோம்.

நோர்வே பிரபஞ்சம் பெற்றுள்ளது. பல நாடுகளில் மக்கள் இனங்களுக்கு இடையோனஸ் பண்க்கு கணன் தீர்த்துவைக்கும் முயற்சியில் நோர்வே ஈடுபட்டுவருகின்றது. நோர்வேயின் அனுசரணையை முதலில் சிறில்கா அரசே கோரியிருந்தது குறிப்பிடத் தக்கது. நோர்வே ஒரு நிடுவில் நிலையான நாடு. இந்தப் பிராந்தியத்தில் அதற்கென எந்தவொரு முலைபாயலநலனும் இல்லை. இந்தவைகளைக் கருதுவதற்கு அரசுடனான பேச்சுவார்த்தைகள் அனுசரணை வழங்குவதற்குப் பொருத்தமான நடு நோர்வே என்று நாமும் கருதியதால் அதை அனுசரணை பாளராக எமது இயக்கும் ஏற்றுக் கொண்டது.”

இலங்கையிலிருந்து அதிகதொலை
விழுள்ள தோர்வே நாட்டை
பேசு அனுசரணையாளராக
தேர்ந்தெடுக்க எவை காரணம்
என்ற ஒரு பத்திரிகையாளர்கேட்ட
போது தலைவர் பிரயாவு
சொன்னான் “அரசியல் பின்க
தகளைத் தீர்த்து வைப்பிடில்

சொன்னார்- “அவ்வாறு இல்லை... அந்த சம்பவம் நடக்க நாலுமாதங்கள் முன்னேர நாம் ஒரு தலைப்பிட்ச்செய் போர்திருத்தத்தை பிரகடனப்படுத்திக் கடைப்பியித் திருந்தோம். அதுமட்டுமல்ல நோர்வேயின் சமாதான தூதர் எரிக்சோல்கெயிம் வன்னி வந்து எம்மத் சந்தித்திருந்தார். அவர்டம், நாங்கள் சமாதானத்தை விரும்புவின்றோம் என்றும், பேச்சு வார்த்தைகளுக்குத் தயாராக இருக்கின்றோம் என்றும் கூறியிருந்தோம். எனவே செப்-11 சம்பவத்தின் விளைவாகவே நாம் சமாதானப் பாதைக்கு வந்தோம் என்று கூறுவது தவறு” என்று தலைவர் அவர்கள் தெளிவுபடுத்தியிருந்தார்.

அப்படியானால்; புதின் இயக்கம், சமாதான வழிமுறையை நாடியதற்கு என்ன காரணம் என்று செய்தியார்களே கேள்வி எழுப்பிய போது தலைவர் கூறினார்... “எமது மக்களின் அரசியல் போராட்டம், முதலின் சாத்தியிக் வழியிலேயே ஆரம்பமானது. முன்

எனய தமிழர் தலைமைகள் சாத
விகப் போராட்டத்தின் மூலம்
எமது மக்களின் அரசியல் உரிமை
கணைப் பெற்றுவிட்டாலும் என நம்
பினர் ஆனால், அவர்களுடைய அதிக
சைப் போராட்டத்தை சிங்கள
அரசு ஆயுதபலம் கொண்டு நக்க
இய போது, ஆயுதங்களை வையி
வெடுத்தது நாம் எம்மைத் தந்தாக
ஆக்கொள்ளப் போராட்டணோம்.
எனவே, புழக்குமுனிஸ் நிரப்பந்தத்
நால் தான் நாம் ஆயுதமேந்த
நிரப்பந் அக்கப்பட்டோம். எனிலும்
நந்தர்ப்பம் வாய்த் த போதெல்
நாம், தமிழர் தேசிய இணப்
பிரச்சினையைத் தீட்பதற்காக
மின்கள் அரசுடன் நாங்கள் பேச்சு
வார்த்தைகளை நடாத்திவருகின்
நோம்.

இந்தச் செய்தியாளர் மாநாட்டுக்கூட்டுத்தினங்களில் கேட்டபோது தலைவர் சொன்னாரா .. “புகிள்கி இயக்கம் அமைதி முயற்சிகளில் ஈடுபடுவது தொடர்பாக பல்வேறான தப்பப்பிப் பிரசாரங்கள் பறப்பப் பட்டுவருகின்

பூகம்பத்தில் கட்டப்படும் புத்தம்புது மாளிகை

துமிழின் தேசியரீதிகூப்பிரக்கிளைகள் கான் அம் மற் முயற்சிகள் நயபிக்கக் கூடிய வகையில் நடந்தேறி வருகின்றன.

ஸமாதான வழியில் அரசியல் தீர்வுகளும் திடிந்ததையுடன் தலைவர் சிரபாகரனும் - பிரதமர் ரணில் விக்ரிமசிங்கவும் சேர்மதியுடனும், நிதானத்துவமும் செலவற்றி வருகிறாரனர்.

இந்தச் செயலுறுதி காரணமாக இவர்கள் உலகத்தலைவர்களின் பாராட்டுக்களையும் - ஆற்றவையும் பெற்றுவருகின்றனர்.

எனிலும்,

இலக்கக் அரசியலில் உச்ச அதிகாரத்தை தாங்கள் கொண்டுள்ள சனாதிபதி சந்திரிகா அம்மையார் இந்த ஸமாதான முயற்சிகளுக்கு கடுமையான எதிர்ப்பையும் - ஒத்துழையாகமையையும் வெளிப்படுத்தாக்க காட்டி வருகிறார்.

தீரானுவ வழியில் தமிழின் இனப்பிரக்கிளை செய்த திருக்க மக்களானை கேட்டு கடந்த நாடானு மன்றத்தேர்தலில் பரப்புரை செய்த அம்மையாரின் கட்சியை நிராகரித்த மக்கள், ரணில் விக்ரிமசிங்க தலைவரையிலை கட்சிக்கு ஸமாதான ஆணை முழுப்பிக்க பின்னருக்கூட அம்மையார் தனது போர்ட் வறியைத் தனித்தபாடில்லை.

முப்படைத்தளபதிப்பதனையும் - அனைத்து விவகாரங்களிலும் நிறைவேற்று அதிகாரத்தை யும் உடைய சனாதிபதி ஒருவர் தனது ஆட்சி சுரப்பின் கீழ் நடைபெற்று வரும் ஸமாதான முயற்சிகளுக்கு எதிராக கருத்துக்கூறுவது காதாரன விடயமல்ல.

அவர் கூறித்திரிவது போல, அவர் நினைத் தால் ஒரு நொடியில் அமைதி முயற்சியை தலைகிழாகப் பூர்த்திப் போடக்கூடிய அதிகாரபலம் அவரிடுமின்டு.

இந்த உச்ச அதிகாரத்தை சனாதிபதிப்பதவிக்கு ஒதுக்கிப்பவரும் - முதலாவது நிறைவேற்று அதிகார முடிய சனாதிபதியாகப் பதனி வகித்த ஜே. ஆர். ஜெயவர்த்தனா அவர்கள் அந்த அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்திக்கொண்ட ஜெயாகாப் பிரோத் நடவடிக்கைகள் ஏராளம். தனது அரசியல் எதிராளிகளை அநாகரிக்மனை வழியாகில் பழியாக்க தனது உச்ச அதிகாரங்களை அவர் பயன்படுத்தியது உலகற்றிந்த செய்திகள்.

இதே பதவிகொடுத்த அதிகார பலத்தைப் பயன்படுத்தி 60 ஆயிரம் சிக்கா மக்களை பிரேரணை கொண்டுவரக் கொண்டிருக்கிறதார்.

கடந்த ஏழ வருட காலத்தில் தமிழ் மக்கள் மிது ஒரு இனாழிப்புப் போரைத் தொடர்ச்சியைக் கடந்ததி - தமிழின் வரலாற்றில் இரத்தம் தோய்ந்த ஒரு அத்தியாயத்தைப் படைக்க சனாதிபதி சந்திரிகா அம்மையாருக்கு இதே அதிகாரம் உறுத்தனாயாக இருந்தது.



இப்போது, அதே உச்ச அதிகாரத்தைப் பயன்படுத்தி ஒருவாகவரும் ஸமாதான குழுவை அம்மையார் கெடுக்கக்கூடிய ஆபத்தும் உள்ளதான் மறக்க முடியாது.

ஸமாதானத்திற்கான போர் என்ற போர்வையில் அம்மையார் முன்னர் நடந்திய இனாழிப்புப் போருக்கு தமிழ் மக்களின் பக்கவலத்துடன், புலிகள் இயக்கம் தக்க பதில்தி கொடுத்திருந்தது.

ஆரம்பத்தில், அம்மையாரின் சுதிக்கித்தாந்தத்தால் ஏமாற்றப்பட்ட சர்வதேச சமூகம் அவர்கள் போர்முயற்சிகளுக்கு ஆதரவளித்தத். பின்னர், அம்மையாரின் கயகுபாக் வெளிப்படத்தொட்டு சியோபாது அவர்கள் கைவிட்டொதுங்க அவை முயல்கின்றன.

முன்னர், முவையை சமாதானத்தை என்றும் பல்லினத்தலைவி என்றும் புகழாக சூடிய மலை நாடுகள் இப்போது, அம்மையாரை தீவிடத்தால்வரைபோல பார்க்க முற்படுவதும் கூவப்பானதொரு காலமுரன்.

ஸமாதான முயற்சிகளுக்கு எதிரான அம்மையாரின் சொல்லும் செலும் உலக சமூகத்தால் செத்துடன் நோக்கப்படுகின்றன.

நாட்டின் அதியர் தலைவரியான அவரை இப்போது எந்தவொரு நாடும் அரசு விருந்திராக அழைப்பதைத்தீவித்து வருகின்றன. அதே வேளை, கிடைத்த சந்தர்ப்பங்களிலிருந்தும் அம்மையார் தானாகவே விலகிவருகின்றார்.

உலகத்தலைவர்களால் ஒதுக்கப்பட்டு - தனி மைப்பட்டு வரும் ஒரு நாட்டின் தலைவரியாக சந்திரிகா அம்மையாரின் திலை மாறிவருகின்றது.

உள்ளாட்டில் மக்கள் செல்வாக்கை இழுந்தாலும் - சர்வதேச அளவில் சீர்தியிழந்த நிலை எழுந்தாலும் அம்மையாரின் அதிகாரமைதை - காவும் இன்னும் குறைவடையவில்லை.

அன்மையில் அமெரிக்காவிலிருந்து ஸமாதானப்பயணம் மேற்கொண்ட தெள்ளாசிய விவகாரங்களுக்கான இராஜ்யங்க அமைச்சர் கிறிஸ்தினார் நெங்காவைச் சந்திக்க மறுத்து - அமெரிக்க அரசை உதாசிங் செய்து - அவர்கள் படுத்தியுள்ளார்.

ஆனவத்திமிருடன் அவர் எதையும் செய்த தயங்கமாட்டார் எனபதற்கு இதே ஒரு சிறந்த உதாரணம்.

எதையும் சாதிக்கக்கூடிய அதிகாரத்தையும் - எதையும் செய்க்கூடிய குணாயில்லையும் - கொண்ட சனாதிபதி சந்திரிகா அம்மையாரின் அகிளிராமும் - ஆதரவும் இல்லை ஒரு ஸமாதான முயற்சி இலங்கைத்தினில் அருக்கேற்றப்பட்டு வருவது ஒரு புதுமையான விடயம்தான்.

இந்தாலும்,

பூகம்பத்தில் மேல் கட்டப்பட்டுவரும் புத்தம்புது மாளிகைபோல் இலங்கைகள் ஸமாதான முயற்சிகள் அமைந்துவிடுமோ! என்ற பேர்க்க நிலவுவே செய்கின்றது.

— விரகேசி - 17/03/2002 —

★ நோர் வேயின் அனுசரணையுடன் இனப் பிரச்சனைக்கு தீர்வுகளும் முயற்சிக்கு தேசியரீதியில் மக்கள் அனைவரும் ஒன்றுபட வேண்டும்.

— பாராளுமன்றத்தில் பிரதமர் ரணில் விக்ரிமசிங்க —

★ ரணிலின் ஜே. தே. முன்னணி அரசாங்கம் இரண்டு ஆண்டுகளில் வீழ்ந்துவிடும்.

— கட்சி ஆதரவாளர்கள் மத்தியில் சனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதங்க —

★ அமைச்சரவை தனக்கு விருப்பமில்லாத காரியங்களை செய்கின்றது என்று ஜெநாதிபதி முறையிடுவது அரசியல் அமைப்பிற்கு முரணானதாகும்.

— விரகேசி - 17/03/2002 —

★ “சிறிலங்காவின் பிரதமர் ரணில் விக்ரிமசிங்கவும், தமிழர்களான் தனிப்பெறுந்தலைவர் வேலுப்படி என்ன பிரபாகரனும் தேசத்தின் எதிர்கால நலனை கருத்தில் கொண்டு சமாதான முயற்சிகளை மேற்கொண்டு வரும் இவ்வேளையில், மக்கள் விடுதலை முன்னணி, சிகல் உறுப்பு மற்றும் அவர்களுடன் இதைப் படிக்க அமைப்பிற்கு முரணானதாகும்.”

— குருவாகல் கொக்கரல் இராஜ்யாசத்தியாராமயவின் பிரதம குரு மஹல் கடவுல் புஞ்சாரதேரர் —

பீரவாற்றின் வலிய இரும்புக் கரங்கள் சிக்கவதற்கிண் குரல்ல வளைய இருக்கப் பழறி நெரிப்பாலத் திப்போது நாம் காண்களேன்றோம். முழிகள் தினுங்க சிங்களம் ஒப்புதல் வக்குறுவுகள் அளிப்பதைப் பார்க் கின்றோம். இதன்வட்டிய ஒரு குரல் மட்டுமே வெறுப்பட்டும் மாறு பட்டும் சுருதி சுச்சாமல் இவைடையும் ஒவ்வொப்பதையும் கேட்கின்றோம். அக்குரல் பண்டா குடும்பத்துக் குரல் எவ்வபுது நாம் சொல் வாமலே விளங்கும். சிங்களத் தைசீய நாசம் செய்யும் பண்டா குடும்பத்தின் பாவங்களை இது கண்ணத்தில் நினைந்துபொர்க்கின்றோம். தந்தை தாய் மகள் என்னியும் பண்டா குடும்பத்து ஆட்சி யில் ‘தந்தை’ இன்மானம் என்றால் என்ன என் குரலாக்க, தமிழ்நத்துசீய விடுதலைப்பட்பார்க்க தடுத்துவன் தாட்யா முழிக்காக்க செய்ய, மகள் என்ன செய்தார்? என்ன செய்கின்றார்? 1996ம் ஆண்டு ஆனி மாதத்து விதித் தலைப்புகளின் ஏட்டிலே பண்டா குடும்பம் போல் உண்டா உலகில்! என் எழுதப்பட்ட கட்டுரையை மீளவும் புரட்டினோம். இப்போது “பண்டாவின் குடும்பத் தொழி வில் கொடிகட்டிப் பறக்கும் சந்திரிகா அம்புமியாருக்கு வர வராறு வழங்கப்போகும் தன்னை எவ்விதம் இருக்குமென எமக்கு தெரியாவிட்டா ஆம் அது உச்சத் தண்டனையாக அமுல்யம் என்றதற்கான அறிநிற்கின் இப்பொயு மிகத் தெவிவாகத் தெரிவினான்” என்கிற அரிகளை மீன் வாசிப்புச் செய்தோம். 1996ம் ஆண்டின் பின் ஓரால் அவர் செய்த தூமாலயத் தவறுகளுக்கான தண்டனைகளையும் சேர்த்தார்? அவை என்னவாக இருக்கும்? சிந்திக்கிறார்.

அ�ேவேள பண்டா குடும்
பத்தினரின் (கீலென்திராலாவ
விலக்கி) ஆனால் ஆச அதாவது
நாட்டை நாசம் செய்யும் ஆச
இப்போது அனுராதாயையும் விட்ட
பாடல்லை என்பதை அறியும்
போக சிங்கள மக்கள்க்காக ஒன்



நல்ல இரண்டு சொட்டுக் கண்ணீர் உதிர்க்க நாம் தயாராகவுள்ளோம். உண்டு கொழுத்து உலகெல்லாம் அனைத்து எப்பதவி கிடைத்தாலும், அதை எவர் தந்ததற்கும் மகிழ்ந்து கிடைக்காவிட்டால் கண்ணீர் சிற்றி அழும் சிங்கள அரசியலின் தவவாக்கரை செலவிப் பின்னன அண்ணமயில் கூறிய கருத்துக்கள் கிடையாது. எனது சுகோதாரி அனைத்திராவிற்கும் பின்னள்கள் கிடையாது. சிறிய சுகோதாரியின் பின்னள்களோ அரசியலிற்கு வரப்போவதில்லை. எனக்குப்பின் எவ்வும் சுதந்திரக்கட்சியின் தலைவராக வரமுடியும். அந்தக் குன் எனாரு பத்தாண்டுகள் பொறுக்குமாற கட்டி கூறப்பினர்களை

வேண்டுகிறேன் அதுவரை தலை
மைப் பதினைய யாருக்கும் விட்டு
கொடுக்கப் போவதில்லை.
2006ம் ஆண்டில் சணாதிபதித்
தேர்தலில் நானேன் போட்டியிடு
வேன். தக்கி கென்று தேர்தல்
தோற்றால் எதிர்க்கட்சித் தலை
வர் பதவியை தருவதாகக் கூறிய
வாக்குறுதியை அக்கா நிறைவேற்ற
வில்லை' என அவரின் மன ஆதங்
கம்நிலகின்றது. உண்மைகள் அலு
ராய்விற்கு நிறைவேலைகள் விளங்கவில்
லையா? தமக்கையாரோடு தமது
குடும்பக்கட்டிமுறை; முடிவிற்கு

வருவதை அவர் உணரவில்லையா?
அவரது அக்கா வகித்திருக்க வேண்டிய வரலாற்றுப் பாத்திரத்தை இப்போது ரணில் அச்சொட்டாக வகிப்பதை அவர் அறியாரா?

இக்கட்டத்தில், சந்திரிகா வேடமேற்று நடிக்கி ருக்க வேண்டிய பாத்தரம் பற்றி ருக்கமாகவாக கூறுவதன் மூலம் ரணில் நுழைந்திருக்கும் புதிய பாத்திரத்தின் தன்மையை எமது வாசகர்கள் உணர்முடியும். 20ம் நூற்றாண்டிற்குரிய பேரினவாதத்தினை கைவிடமுடியாததால் 21ம் நூற்றாண்டின் “எல்லா எல்லைகளும் கடந்து” புதிய வேடத்தினை ஏற்று நடிக்க சந்திரிகாவால் முடியாமற் பொன்று. ஆனால் ரணிலின் போக்குவேறுபட்டது. தனது முன்னோர் விட்டத் தவிர்வை அவர்களும் மறைவிட்டத் தயாராகவில்லை. குழலின் குழுவைவை தக்கவேசுக் குழந்துவள்

தூண்டும் அவர்களின் தலைவரங்கள் தான் சிங்களவரின் தலைவரங்களுடைய பெறுப்பதைவிட தமிழ் மக்களின் நேசனாக இருப்பதன்மூலமே தனது இயக்கியையும் உலகத்தின் இயக்கான மூலம் அடையும் பானத்தகவில் தடவியின் பயணிக்க முடியும் என்று அவர் நம்புகின்றார். அவர்கள் திடைக்

எவ்வளவுகள் யாற்றுறவுத்துறை நகர்களுக்கிடீர்கள் தேசிய சுற்றுத்தாழை ஒன்றியத்தைத்தடில் இலவசத்தின் பொருக்கு. இதற்கொண்டும் உலகமயமாக்குவதற்கு என்னிடார்கள். (இப்பதிடத்தில் உலகமயமாக்கவிலை தொடர்க்கிடிலையே தாராளமயமாக்கல் என்பதையும் இதற்கான ஜே.ஆர். 1977 களில் தொடர்க்கிட என்பதையும் வாசகர் கவனத்திற்கு கொண்டு வருகின்றார்ம) இவ்வு தேசிய சுற்றுத்தாழை ஒன்றியத்தைத் தெரப்பும் தடைகளைக் கிடீர்களைப் போரியாதும் முதன்மைத் தடை என்பதனையும் ரணில் பூர்ந்

வேற்கொண்டு வளவிலையின் நூற்பும்
அனுராவில்கு வாக்குறுதிக்கலைக்
காபபாற்றாது விழுவதே பண்டா
வின் குறிமப்தது பரம்பரைத்
தொழில் எப்பது தெரியாது
போய்விட்டதா? அல்லது அதற்
காக வழங்கப்பட்ட தண்டனை
களையும் அவர் மறந்துவிட்டாரா?
ஆனால் நாம் மறக்கமுடியுமா?

1959ம் ஆண்டு செப்ரம்பர் 28 ஆம் திகதி காலையில் அவரிமானி கைக்குரா புகுந்த ஹோமராம தேரர் பண்டார நாயக்காவை நெடுக்கு

பண்டா சூடும்பத்தேவும் உண்டா உலங்கு
—பாகம் திருவந்து—

நேர் சுட்டதற்கு என்ன காரணம்? விகாரைக்குள் முடங்கிக் கிடந்த பிக்குகளை விதிக்கு கார்க்கிட தனது தலைமயில் பிக்குகள் முன் னவியை உருவாக்கி பதவிக்குவர தன்னைப் பயங்படுத்திய பின் தனக்கு தரப்பட்ட வாக்குறுதி களை பஸ்டா நிறைவேற்றாலில் வைக்கினால் புத்தித்தகுத்தரேர் கொதித்தகே காரணம். சிறிமாவை பதவிக்கு கொண்டுசெரப் பாடுபட்ட இனைய ஜே. வி. பி. யினர் பதவிக்கு வந்தபின் சிறிமா தமக்குத் தந்த வாக்குறுதிகளை நிறைவேற்றாமலையும் ஒரு காரணமாகக் கொண்டு 1971 இல்

సి. క్రిస్తు. ప్రాంగమొదటి

அழுத்தம் போடவேண்டும் என்கிற நோக்கும் அம்மையார் பயன்படுத்திய கதிர்காமலரேயே இப்போது சர்வதேசம் அம்மையார் மீது அழுத்தம் போட பயன்படுத்தும் வில்லைதான். இரண்டும்கூடிட டான் நிலையிலும் கதிர்கா மரோ தலைவியின் தாளைப் பணி வதா மேற்குலகின் யெறுப்பை சம்பாதிப்பதா— தெரியும் தினை டாடுகின்ற எது தன் அடிமைச் செவகத்திற்கு உகந்ததோ அதை அவர் செய்யார். ஆனால் சீற்றத் தின் உச்சியிலும் இயலாமலியின் பிடியிலும் கூடியிருக்கும் நந்திகர என்ன. செய்வார்? நாட்டிற்குள் வரும் பிரதி அண்மச்சர்மாஜர சந் திப்பது தான் சனாதிபதியின் வேலையா என தன் பேச்சாளை ரீதிட்டு அறிக்கீட்டிடுவார். எந்த வொறு நாட்டிலும் இத்தகைய தொரு பாரிய (ஆவ) மரியாதையை அமெரிக்க வெளிவிவகாரர் அமைச்சின் தெற்காசிப் பகுதி உதவிக் குழுமார் கிறிஸ்தவார நோக்கா பெற்றிருக்க மாட்டார் என்பது தின்மை. இவர் சி.ஐ.ஓ ஏயிலும் 15 வருடங்கள் பண்புறிந்தவராம். அம்மையாருக்கு உதவியோருக்கு கூட அவமதிப்பு குழும் காலம் இக்காலம்

திரும்பவும் பண்டா குடும்ப அரசியலூக்குள் வருவோம். தென் ஊசியாவில் பண்டா குடும்பம் போன்ற உண்டா? இதிலையின் நேருக்கள், பாக்கிஸ்தானின் பூட்டோக்கள், பங்களாதீசத்தின் ராஜ மான்கள் இவர்கள் எல்லாருக்கும் இல்லாத பெருமை பண்டா குடும்பத்தை நீக்க உண்டு. ஒரு குடும்பத்திலேயே நீண்டு பிரபு, ஒரு எதிர்க்கட்சித் தலைவர், ஒரு சனாதிபதி என் எந்தனை பதவிகள்? ஒரு சனாதிபதியென்கிற எண்ணிக்கையை அதிகிரிப்பதற்கு ஆசாவின் நோக்கம். ஆசால் தனக்குத் தரப்பட்ட வாக்குறுதி யொன்றினை சுகோதரியார் நிறை

தோல்விக்கு மேல் தோல்வி,
அவமானத்திற்குமேல் அவமானம்.
அம்மையார் தீயிலிட்ட புழுப்
போல துடிக்கின்றார். யாப்பீக்
அவருக்குள் அண்டது அதி
காரங்களையும் அவர் பயன்படுத்த
முடியாமல் தவிக்கின்றார். அர
சாங்கத்தின் தலைவராக நாட்டு
நிருவாகத்தின் தலைவராக ஏன்
முப்படைகளில் பிரதம தளகர்த்
தராக்க கூட அவரால் செயற்பட
முடியுமில்லை. அமைச்சரவைகள் கட்ட
டங்களுக்கு தலைமுதாங்கப்
போனால் கேலி செய்து என்னிட
நகையாடப்படுகின்றார். அவ
ருக்கு அறிவிக்காமலேயே அறமதி
பிரகடன ப்படுத்தப்படுகின்றது;
சனாதிபதி ம.வி.கீழை கண
டாக கண்டில் அடைக்கப்பட்ட
விரியாக ஒம்மையார் சிறகடிக்கின்றார். பண்டா குடும்பத்து பாவங்
களுக்கெல்லாம் சேர்த்து மனவே
தலையில் உழல்கின்றார். ரணி
இலுக்கு என்ன விளங்கும்? சிறிலங்
காலங்கள் பொருண் மியத்தைத்
விலைக்கு வாங்கும் திறநுழை புவிக்
குண்டு எனப் புலம்புகண்றார்.
(முப்பக்கம் பார்க்க)

61 நீத் யுக்தத்தினானும் இரா
அவர் ரீதியான குறிக்கோள் எதிரித-
தறப்போகல் எதிர்ப்பானானால் ஆலூகா-
தொழில்பட்டே; அதன் இராஜாவுவ
முனைப்பேக் கைவிடசெய்வதே-
இதன் மூலம் யுக்தத்தின் அடிப்
படையான அரசினால் இலக்ககான
அமைதியை அடைவதே எல்லா
யுத்தங்களினானும் நோக்கமாகும்.

மேலும், சிங்கள மக்களை நடந்து முடிந்த உள்ளராட்டில் தேர்தலில் புத்த கோசுத்தை முன்வைத்தவர்களை சுவிரக்கமில் வாதவாறு தொழுக்கத் துறையினர் என்பதும் வண்ணத்திற்குரியது.

ஆக,
யுத்தம்
வேண்டும்

தின் அடிப்படையாக தாரப்பிள்ளை. எனவே ஜிந்த அடிப்படையில் தத்துவத்தில் எல்லா யுத்தவைகளின்கீழம் முழு ஸமயான யுத்தத்தால்லப் பறுதியில் எப்பொழுதும் பெறும் பகுதியை நிறப்பி நிற்பது தற்காப்பை.

தானும் பேணுவதற்காயினும் எம் முன் நீட்டப்பட்ட எந்த அமைதி யும் இடம்பெறவில்லை என்பதை விருந்து அவரை உள்ளொக்கத்தில் அமைதியை இலக்காகக் கொண்டிருக்கவில்லை என்பதைப் புரிய முடியும்.

**தென்வினாக்கல் முறைதாமிழ்
கணவு கலைந்து நனவிற்கு**

எமது யுத்தத்திலும் இதுமைதி
காண்பதற் கான அநேக பிரயத்
தனங்கள் இப்பொழுது மேற்
கொள்ளப்பட்டு வருகின்றன. அதற்
கான சூழலை யுத்தம் பிரசவித்து
விட்டால் என்பதை இந்த முனைப்
புப் பெற்றுத்தரப்போகும் விளை
விலிருந்தே விளங்கி கொள்ள
முயயம்.

நாட்டின் திறநேசேரி நிலை
பற்றி திறவுகளின் பிரதமர்
ரணில் விக்கிரமசிங்க கூறுகிறார்
“சுதாநாயகம் வெறும்
பாலையை என்னிடம் தந்துவிட்ட
இப் போயிருக்கிறது” என்று:

கடந்த ஏழுவருட ஆட்சியின் அமைச்சரும் தற்போதுள்ள அரசாங்கத்தின் அமைச்சருமாகவுள்ள எஸ். பி. திலாநாயக்க கூறுகிறார் “புறநினைவு உடன்படிக்கை பலி களுக்கில்ல; அரசாங்கத்திற்கே அவசியமாகவுள்ளது” என்று.

சிறவங்காவின் இராணுவத்
தளபதி பெலப். ஜெனரல் பலகல்லே
கூறுகிறார் “யத்தனிறுத்தக்தி
நால் அதிகம் மகிழ்ச்சி அடைந்து
போயிடப்பவர்கள் இராணுவத்

எல்லா யுத்தங்களினாலும்
என்பதற்காக யுத்தங்களில் எ
வாழுவீன் அமைதி ஏயத் தந்து
தம் இருப்பினும் கூட, நிகழ்கிழ
அமைதியைத் தந்துவிட்டுவேண்டும்

தினரே. இந்த உடன்படிக்கையைச் சுழப்ப வேண்டாம் என சனாதி பதி சந்திரிகா குமாரதுங்காவை நான் கேட்டுக்கொண்டுவானேன்" என்று.

சிறிலங்காவின் பொருளா
தார், அரசியல், இராணுவ நிலைகள் பற்றி அதன் அதிகாரம் மிக் கவர்களால் கூறப்பட்டிருக்கும்

வலுவடைத்திருக்கிறது. கால் நூற்றாண்டுகால ஆயுதப்போராட்டத்தை அதன் வளிகளோடு முன் வெடுத்த தமிழினத்திற்கு இது அரசுவளிக்கும் விடயமே.

யாழ் நாடு கைப்பற்றிப்பட்டு
விட்டதற்கான பாராளுமன்ற
நிகழ்வு தந்த போதையும் (முன்
ங்கள் பிரதிப் பாதுகாப்பு எண்ணால்
சர் ரத்தாந்தினனால் சனாமத்
பதிக்கு யாழ்ப்பாணம் கைப்பற்றிப்பட்டு வெற்றிச் செய்தி தாம் பாளத்தில் பட்டுத்துவியில் ஏழுமுறைகளில் நில கிழவு) மேலும் இன்னும் வெற்றிச் செய்து

தலும் எப்படி யுத்த தந்திர தற்காப்பு ரீதியானதோ அவ்வாறே யுத்தத்தில் யுத்தம் நிறுத்தி வைக்கப்படுவதும் கூட தற்காப்பு ரீதியானதே.

எனவே யுத்தத்தில் யுத்தம் அமைதிப்படுவதொன்றும் வரலாற்றில் புதிதானதோ, புதிரானதோ

யாழ்நாடு கைப்பற்றப்பட்டுவிட்டச் சுர்கான பாரானுமான் ற
நிகழ்வு தந்த போகதையும் [முன்னால் பிரதிப் பாதுகாப்பு
அமைச்சர் ரத்வந்தவினால் ஜாாதிபதி க்கு யாழ்ப்பாணம்
கைப்பற்றப்பட்ட வெற்றிச் செய்தி தாம்பாள்க்குத் தில் பட்டுத் துணி
யில் எழுதிக் கையாளிக்கப்பட்ட நிகழ்வு] மேலும், இன்னும்
என்றிச் செய்திக்காக அவாவினின் ற அற்புதக்கணவுகளும்
இப்போது சிறில்லங்காலை கலைந்து போய்விட்டன.

முபுத்திரம்

திக்காக அவாவி நின்ற அற்புதக்கனவுகளும் இப்போது சிறிலங்காவில் சுலைஞ்சு போய்விட்டன.

இப்பொழுது அங்கு அமைதி
அனைவருக்கும் வேண்டியதான்
அத்தியாவசியப் பொருளாயிற்று
எல்லா யுத்தங்களைப் போலவுப்

அல்ல. தொன்றும் அமைதி யுத்தத் தின் நேரக்கான அமைதியை எப்போழுவதுமே தந்துவிடுவதில்லை.

இப்பொழுது எமது யுத்தத்
தில் ஏற்பட்டிருக்கும் போர்
அமைதி எமக்கான அமைதியைப்
பிரசரிக்கும் என்பது நான்
கேள்வி. அவ்வாறு பிரசரிக்க
வேண்டும் என்பதே விவரங்களாக
செலுத்திநிற்கும் எமது கிருப்
பழம். இந்த முயற்சிகள்
உடல் பஷ்டமாக்குவது ஆசுத்தரம்

அனர நூற்றாண்டுக்கால இந் தக் கசப்பான் அனுபவங்கள் அமைதி முயற்சியில் ஈடுபடும் தமிழர் தரப்புக்கு ஒரு மனத்தை என்பதை மாரும் மறுக்க முடியாது. ஆயினும் யுத்தம் அதைவிடவும் கொடியது. மனித உயிர்களை பெறுமானம் எல்லாவற்றையும் விட மக்கத்துவமானது. எனவே மனத்தைக்கணக் கடத்து நம்பிக்கையுடன் மீவை முயற்சிப்புதில் தவறில்லை. அது ஒரு தார்மீகக் கட்டுப்பாடும் கூட.

என்ன அமைதியை இலக்காக நோக்கம் அமைதியை இலக்காக அடைவது என்பதற்காக யுத்தங்களில் ஏழுமுனிப் போர் அமைதிகளும் வாழ்வின் அமைதி யைத் தந்துவிடுவதற்காக நிகழ்வு தில்லவை. இது யதார்த்தம் இருப்பினும்கூட, நிறுத்திக்கிணறு இப்போர் அமைதி எமக்கான வாழ்வின் அமைதியைத் தந்துவிட வேண்டும் என்பதே தமிழ்நாட்டு அவர். இதனை சிலமிக்காத்தரப்பு புரிந்து செய்வப்படவேண்டும். இந்தப்புறி தலை இம் முயற்சித்தறுக்கு எமக்க வளிக்கும் மிக்கீச்சுக்கள். இதுவரை மூன்றாண்டுகள் நம்பிக்கைக்கான பிடிமானம் விடியே நடவடிக்கை.

நூல்நெடுங்கள் கேர்வன்

- * சமாதானத்திற்காக யுத்தம் நடத்தினவர் ஜானாதிபதி சந்திரிகா அம்மையார். இப்ப சமாதானம் வருமாப்பால் குழல் தெரியுதென்டவுடன் அம்மையார் சமாதானமாக மாட்டாராமே? ஏனாம்?
 - * இட தரப்பும் யுத்த நிறுத்தமோன்றை செய்ய விரும்பிச்சினம். அதால் புரிந்துணர்வு உடன் படித்துறையிலும் கைச்சுக்காத்தார். யாது நிறுத்தக்கூட கண்காணிப்புக்குருவும் வந்திருங்கியாயிற்றது. ஆனால் ஒருபகுதி உடன்படிக்கையை இந்தா உடைக்கிறன் என்டு சுபதம் இடுகுது. யுத்த கோசம் முழுங்குது. இவையை யும் ஒருக்கா கண்காணிக்க ஆனானப்பட்டவர்கள் ஒருந்தரும் வராயினமாமோ?
 - * சந்திரிகாவினர் அமைச்சராக இருக்கேக்க பீரிசை 'கனவான் அரசியல் வாதி' என்டு அறி முகப்படுத்தினார் அம்மையார் இப்ப மற்றுத்தரப்பு அமைச்சராவானவுடன் குன்னடே வேலமான குணடுகி சிற்றலே போடான் என்றார். கனவான் அரசியல் வாதிக்கு குணடுகி மிரட்டால் விடுறது பயங்கரவாதமில்லையோ? ஆனானப்பட்டவர் கன் அம்மையாரையும் தடைசெய்வினமோ?
 - * உங்களுக்கு ஞாபகம் இருக்கிறோ அம்மையார் ஆட்சில் இருக்கேக்க சொன்னவர் 'புதிகள் சமாதானத்துக்கு குருக்க நிக்கிளம். அதால் அவர்களுக்கு மேலே யுத்தம் செய்யி றன்; தடை செய்யிற்கின்னுடு' இப்பொழும் முப்படல அதிகாரம் அம்மையாற்ற கையிலிருக்குது. சமாதானத்திற்கு குருக்க நிக்கிற தன்ற கட்சிமீதும் கூட்டணிக்கட்சியில் முதும் யுத்தக்கூட செய்தால் என்னவாம்?

**“முரபுவழித் தாயகம்; ஸமுத்
தமிழ் தெயியை; தன்னைத்தாடின்
ஆசூகிச்சுற தன்னாட்சியினமை”**
இலவயே கடந்த ஒருவருடத்திற்
கும் மேலோடி ராஜாவுடுத் துபபாக
இயின் நடுவே துவனெணுக்கிசெப்பறு
உரத்துக் குரல் எழுப்பும் ஸமுத்
தமிழ்தேசிய ஆஸ்மாவின் குரல்

கால் நூற்றாண்டின் முதன் மையான எழுச்சியாக, சமூத தமிழ்ச் சமூகத்திலுள்ள நிகழ்வுகளில் இவரும் எழுச்சி நிகழ்வுகளின் பரிமாணம் சர்வதேச அரவுகில், தமிழ்மீது விடுதலைப்போராட்டத் திற்கான அரசியல் அவர்கள் தொழில்தொடர்பு மக்களின் ஏதாக்கிருதென்பது என்பது முலம் பெற்றுத்தெர்த்தது. என்பது முயற்சியிற் கிடையற்றது.

இன்று தமிழர்களுடைய விடுதலைப்போராட்டத்தின் தீர்க்கமானதொரு எழுத்தியின் குறியதாக, மக்களின் ஏடுகாபித்தவுடீடுதலை அவர்கள் வெளிப்பாடாக அமைந்துவிட்ட பொங்கலதமிழ் எழுத்தி நிசம்புவகளின் ஆரம்பம் யாழிப்பாண பல்கலைக்கழக சமூகத்தினிருந்தே ஊற்றுறுத்தது.

ஆயிரம் வரையானோர் காணாமல் போகச் செய்யப்பட்ட யாழ் குடாநாட்டின் ஜூத்தவரூப இராஜா ஜூவ ஆக்கிரமிப்பு வாழ்வின் மத்தியில் இராஜாஜூவத்தினரால் தடை செய்யப்பட்டு அச்சுறுத்தப்பட்ட பல்கலைக்கழக சமூகத்தினரின் பொருள்தீர்மை ஏழுகு நிகழ்வு, முக்கம்பிலேவி போடப்பட்டு இராஜாஜூவத்தின் தடைவலயமாக்கப்பட்ட பல்கலைக்கழக வளாகத்தினுள் 2001 கலைஞர் 17, இராஜா ஜூவ அச்சுறுத்துக்கலையும் துமிழ்வித்ராத குழுக்களின் மிரட்டல்களையும் மீறிஎழுச்சி கொண்டது.

அன்று ஏற்றப்பட்டதே சுதந்திரம்
திபும் எடுக்கப்பட்ட பொங்கல்
தமிழ் பிரகடனமும் இராஜாவும்
ஆக்கிரியிப்புக்கள் இருந்த தமிழ்மூர்கள்
பெருதோசங்கள் எங்கும்
மேலும் அன்னிய நாடுகளில் புலவர்
பேயர்ந்து வாழ்ந்ததுதீமிழர்களிடத்திலும்
பரவிப்பற்றியது. இவைகளை
கடந்த ஆண்டு ஆரம்பிக்கப்பட்ட
பொங்குத்துறை எழுத்துகளின் வரலாறு. இந்த வரலாறு அதனுள்ள
சொல்லும் பாடங்கள் பல.

தமிழ் நிடுதலைப் புகிக்கிட்டு வரவேண்டுமென்று அடித்து போராட்டம் முனைப்புப் பெற்று இராஜாவுக்கு பிரச்சினை அனுதயத்தொடர்வியது. முதல் கடந்த 2001 சனவில் 17 வரை

தாயகம்: தேசியம்: சுயநிர்ணயம்: எழுச்சிகாள் ஈம் தழுத்தேசிய ஆன்மா

பெற்று ஆசனமிதல் மீட்பு, "யாழ் குடாநாட்டின் உள்ளான மீட்புச் சமர்தான் என விரிவபடுத்தப்பட்ட காலப்பகுதியில், இராணுவ ஆக்கிரமிப்புப் பகுதிகளிலிருந்து கிளர்த்த தெழுந்த மக்கள் புவிகள் தமிழை மீட்பர் என்ற உறுதியில் விடு தொல்ப்பிகளின் இராணுவ பலமை மீறான நம்பிக்கையில், அங்கு தமிழை ஒடுக்கி வந்த சக்திகளை எதிர்த்து 'பொங்கு தமிழை' எப்

பொங்குதமிழ் தீக்கல்வைத் தடுக்கும் முகமாக [திறலங்கா] இராஜாவும் மாணவர் சமூகம் மீது பல நேரடியான அச்சுறுத்தல்களைக் கூட விடுத்திருக்குத். தெள்தமிடி முத்தில் நிசும்த்தப்பட்ட பல படுகொலைகளை நினைவுட்டி இராஜாவான் படுகொலைகள் இராஜாவும் வத்தினர் சினமுட்டிய, இராஜாவும் வத்தினரின் கட்டுப்பாடுகளை ஏற்கமுறுத்த, புலிகளின் ஆதரவா

யாழிப்பாளம், மட்டக்களப்பு, மன்னார், வவுனியா, திருகோணமலை எனத் தொடர்ச்சிறது.

பொங்குதமிழ் இன்று ஒவ்வொரு தமிழ்னினதும் ஆள்மாவின் குறலாக, நீண்டகாலமாகக் கூடுக்கப்பட்ட மக்களின் இடுதலைக்கான பரிநிப்பின் குறலாக, தமது அடிலாகசைகளை உலகத்தின் முன்சொல்லும் ஒருக்கப்பட்டவரின் குறலாக, ஒங்கி ஒலிக்கின்றது. ஆசிரியர்மாணவர், முதலாளி தொழிலாளி, முதியோர் இளையோர் என்பதே மின்றி தமது ஆழ்மை அபிளவாசைகளை சுதந்திரம்மீதான தமது விருப்பை, விருதுவைக்கான அவாவினை தலைவரின் மிதான தமது நம்பிக்கையை உருத்தக்கூறும் எம்மக்களின் குரக்கள் சொல்லிய செய்கிகள் ஏராளம்.

பொஞ்சிப் பிரவாசித்தனர்.

தமிழ்மக்களின் அடிப்படை அபிலாணசுகளைக்கூட கொச்செப் படுத்திவந்த ஆளும் அரசாங்கங்கள், நியாயமுறவுமான மக்களின் போராட்டங்களையும், அப்போராட்டங்கள் மீது ஆத்மார்த்தமாக மக்கள் கொண்டிருந்த ஆழமான உறுதியையும் தவறாக எடுப்பது, ஆக்கிரமிப்புக்குள் ஆட்பட்டிருந்த மக்களை வெறும் சலுகைகளுக்கும், அறப்மான பண்ணிகள் மீது ஒரு கவாச்சிக்கும் மயங்கவைப்பதன் மூலம் வெற்றி

ளர்கள் என நந்தேகிக்கப்பட்டவர்கள் மிதே நிச்சும்ததப்பட்டவை என துண்டுப்பிரசரங்களை வழங்கி அச்சுறுத்தி பொங்குதமிழ் நிகழ்வை அடக்க முயன்றது.

இம்முயற்சியின் எதிர்விளையாக, இன்னும் உறுதிகொண்ட மாணவர் சமூகம் தென்தமிழிலூத் தில் மிகப் பெரியதொரு இனப் படுகொலை நிறுத்தப்பட்டு (1990

‘விடுதலைப் புலிகளே தமிழ் மக்களின் உண்மையான பிரதித்தின் கன்’ என்றும் யதார்த்தத்தின் தேவையை தமிழ் நிதவாதக் கட்சி களிடம் கூட தோற்றுவித்து விட்ட ‘பொங்குதமிழ்’ சர்வதேசத்தின் முன் மக்களின் உண்மையான பிரதித்தினாக விடுதலைப் புலிகளை அங்கிலரிக்க வைத்து விட்ட பங்கிற குரிய பெருமைக்கரியத்-

விடுதலைப் புளிகள் இராணுவ பலம்பெற்ற யாழ்க்குடாவிச் வாச-

ଓର୍ବଲାଙ୍ଘନ

கொண்டு, மக்களின் விடுதலை உணர்வை மழுங்கிட்கலாம் என நம்பியது. “அவ்வாறே தான் தன் இவக்கில் வென்று விட்டதாகவும் என்னி யது.

எல்லா "இடுக்கிரூமை ஆட்சி
யார்க்கரும் செய்திய போரை
போராடும் மக்கள் மீது அச்சுறுத்
தல்களளயும், உத்தரவாதமற்ற
வாழ்வையும் வாழ்வின் நெருக்கடி
களையும் பிரயோகித்தவராறு ஆகி
கிரிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் வாழும்
மக்களை தமது கட்டுப்பாட்சில்

This image shows a dark, textured surface, likely a book cover or endpaper, with faint, illegible handwritten text visible. The text appears to be in cursive script and is partially obscured by the texture of the material.

‘‘விடுதலைப் புகிகளே எங்கள் ஏகோபிதம் பிரித்தித்திகள்’’ எனக் கோசிட்டு ‘‘தமிழ் எங்கள் உயிர் அவ்வழியிற் பிரபாரன்’’ என தமி ழிழுத் தேசியத் தலைவரின் பட்டங்களைத் தாங்கியலாறு இராஜாவுக்கொதண்டு சாவடிகளில் ஊடாக அணிவருத்து ஆர்ப்பிக்கும் மக்களின் எய்க்கி இன்ன மீண்டும்

வில் நின்று யுத்தத்திற்குத்தாழைப்பை
விழுத்த போது, புளி களின்
அழைப்பை ஏற்குமாறு சொல்லிவில்
களன் தலைமைத்துவத்தை ஏற்று
அணிதிரண்டு ‘பொங்குதுமிழ்’
விழுத்தலைப் போராட்ட வரலாறு
இன் திடல்பானநெராக கட்டத்திற்கு
இராணுவ துப்பாக்கிகளினால்
குழப்பட்ட மக்களை அணிதிரட்ட
டியலதென்பது பதிவில் துரியும்.

விடுதலை மீதான தமது ஆழ்மன அபிவாசக்களைச் சொல்லி இன்று தேசமெங்கும் எழுச்சிகொள்ளும் தமிழ் மக்களின் தன்மையை சிகிச்சை சிகிச்சை தேசமெங்கும், அப்பால் சர்வ தேசத்திலும் ஏற்படுத்திய தாங்கள் அவர்களின் விசீக்கார பல்வேறு பரிமாணங்களான்டைவ. சுதந் திரம் அவாயிய எம் மக்களின் உணர்வுகளை உரத்துச்சொல் பவை. தமிழீழத் தேவியத் தலை வர் மதோவே. பிரசராகாந் அவர்கள் ஒருமுறை சொல்வியது போன்று ‘‘தீற்றம் கொள்ளட பூகும் பத்தின் குழலாக எழும் எமது இன்றதின் எழுச்சிக் குரலை சிங்கள தேசமும் சர்வதேசமும் அச்ட்டை செய்ய முடியாது’’ என்பதே காலத்தின் இன்றைய கட்டாயமாகி விட்டது. ட

யான காலப்பகுதிவரை, ‘விடுதலைப்புளிகள் வேறு தமிழ்மக்கள் வேறு’ என்றே சிறில்லங்கா அரசாங்கங்களினால் பிரச்சாரப்படுத்தப்பட்டு வந்தது. இதையே தமிழ்விரோத சக்திகளும் பாராளுமன்ற பிரதிநிதித்துவம் கொண்ட மிதவாதத் தமிழ் தலைமைகளுக்குடையால்விட்டது.

இந்திலையில் வீடுதலைப்புவி
சுமீன் இராணுவ பலூர் தீசும்

திரசெயில் மன்னீர்ஸ் போடாது பேசைக்கு வாருங்கள் பேசலாம்

ஊரெல்லாம் ஒன்றாகி
 உறவெல்லாம் ஒன்றாகி
 உலகெல்லாம் ஒன்றாகி
 உணர்வெல்லாம் ஒன்றாகிவிட்டது.
 இனி எடுத்துவாக்கும் காலதி ஒவ்வொன்றும்
 அர்த்தப்படும்.
 கவனம் சறுக்கக்கூடாது கால்கள்.
 உற்றுப் பார்த்தபடி கிடக்கிறது உலகம்.
 கரைபுரங்கு வெள்ளம் பாயும் போதுதான்
 ஜறு அவதான் தோடு நகரவேண்டும்.
 எல்லா வெள்ளத்தையும் ஏற்றபடி
 எல்லா அழுகணையும் கூந்தபடி
 நடக்க வேண்டும் நநி.
 கடல் முகத்தை முத்தமிடும் வரையும்
 கங்கையின் வழியில் கலக்கம் கூடாது.
 உழும் போதும், விதைக்கும் போதும்
 வயலில் உந்தாகம் போதும்.
 பயிர் வளரும் போது மழை போதும்
 கதிர் கக்கும் போது காவல் போதும்
 அறுவடை நேர்த்தில்தான் அவதானம் வேண்டும்.
 எமக்கிப்போ அறுவடைக் காலம்
 ஊரே கூடி வயலில் நிற்கிறது
 நெல்கொண்டு போம்வரையும் நிதானம் வேண்டும்.
 முற்றிக்கிடக்கும் வயலை
 எவரும் எட்டிமிதிக்கக் கூடாது
 பயிரைத் தொடும் பக்குவம் வேண்டும் எமக்கு.
 வியர்வைக்குரிய வினைச்சலைப் பெறுவதெனின்
 உயர்வக்குரிய உழைப்பு வேண்டும்.
 “புதுராத கார்க்க சித்தாது” இது பழுமொழியல்
 எமக்காகச் சொன்ன புதுமொழி.
 எல்லோரும் இங்கு ஒன்றானது போல்
 எல்லோரும் சேர்ந்து வென்றாக வேண்டும்.
 பற்றியெரிந்த காடுகள் இன்று பூப்புக்கிள்ளன.
 சுற்றியென்கும் சுடர்கிறது அழு.
 வாணமே வடிவுகொண்டிலங்குகிறது.
 இந்தளவேலும் வந்ததேயென மகிழ்
 எந்த நம்பிக்கையும் இன்னும்நிமச்சில்லை.
 வாணம் மப்புமிடந்தாரமுமாகக் கிடக்கிறது
 இங்கும் மழைப்பயவில்லை மன் வீல்,
 முகில்கள் கவினின்றன
 மழுக்கம் கேட்கிறது
 சின்னக் கீற்றாக மின்னாழும் வெட்டுகிறதேயன்றி
 மன்னில் ஒருசொட்டு மழையும் விழவின்லை.
 கவனம் காற்றுவந்து முகிலைக் கலைத்துவிடலாம்.
 நேற்றும் இதுதானே நடந்தது
 இந்தாக மழையிறங்குமென எதிர்பார்த்த போது
 நம்பிக்கையில் இடிவிழுத்திப்போனது காற்று.
 முகில்களை முந்தானையில் முடிந்தபடி
 போனது அந்தப் பேய்க்காற்று.
 இனியும் இது நடக்காதென்பதற்கு என்ன
 உத்தரவாதம்?
 அதிக நம்பிக்கைதான் ஆகப்பெரிய ஆபத்து
 எந்த அவசரமும் வேண்டாம்.
 கண்ணிவெடி வயலில் நடக்கும் போது
 கவனம் வேண்டும்.
 இன்னும் அதிக எச்சரிக்கை வேண்டும்.
 பீரங்கிகளுக்கு எதிராகப் போர்வுவது சுவபம்
 அழுக்க வெடிகள்தான் ஆபத்தானவை.
 “செம்மனி நாக்சியாருக்கு” திக்குத்திசை தெரியாது
 அம்மன்னைய அடித்தே விழுத்தலாம்.
 பேய்கள் பயங்கரமானவை எனினும்
 அவைகளை அழிந்து விடலாம்.
 பிசாக்கள் தான் பொல்லான
 நல்லதுபோல் நடித்து நாசம் செய்துவிடும்.

பாம்பென அடிக்கவும் முடியாது
 கயிறெங்க கடக்கவும் முடியாது.
 இது இரவும் பகலுமற்ற இரட்டாடப்பொழுது.
 மனதின மயக்கும் மாலைப்பொழுது.
 இரவையும் பகலையும் இனம்காணமுடியாது.
 விளையாடவும் முடியாது
 விளக்கேற்றவும் முடியாது
 நாங்கள் கேட்பது உரிமையன்றி பிச்சையில்.
 உரிமை அரிசிக்காக கலைஞர்டியோர்
 பிச்சை அரிசியில் பொங்கமாட்டார்கள்.
 சமாதானத்துக்கானதல்ல விடுதலை
 விடுதலைக்கானதே சமாதானம்.
 போர்த்திறம் பேணப்படுவதால் மட்டும்
 அணம்திவருமென அகராதி பெயதுவும் சொல்வில்லை
 விடுதலை எட்டுமேபோதுதான் அமைதி விரியும்
 சதுக்கைகள் மட்டுமேனில் சண்டையே தொடரும்.
 கொடுத்த விலைக்கோடாக கெள்ளவில்லையெனில்
 படுத்துக் கிடப்பது பச்சைத்துரோகம்;
 சல்லறைக் கோவில்களுக்கான காணிக்கை
 வெல்வதில் மட்டுமல்ல
 வென்றுவரும் சிடயத்தில்தான் இருக்கிறது.
 எம்மிடம் விட்டுக்கொடுக்க ஏதுமில்லை
 எல்லாவற்றையும்தானே எடுத்துவிட்டார்கள்.
 கொடுத்தத்தகுஷதற்கு அவர்களிடம்
 குவித்துகிடக்கிறது.
 பறித்த அனைத்தையும் பார்வைக்கு வைக்கப்படும்
 எமக்குரியத மட்டும் எடுத்துக்கொள்கிறோம்.
 இந்த நிலம் முழுதும் எமக்காய் இருந்தது
 வேலையைக்குவந்தவன் விளையாடி விட்டார்.
 இப்போ குவிக்குவந்தவன் குடியிருக்கிறார்
 உரிமைக்கரர் தெருவில் நிற்கிறோம்.
 வழக்கிப்போ தீர்ப்புக்கு வந்துள்ளது
 முழுக்கானவையும் கேட்பது இனி முறையில்லை
 பாதி பாதியாகப் பங்கிடுவதே தர்மம்.
 தீபதி எழுதும் தீர்ப்பில்தான் நிரந்தர அமைதி.
 துயிதுமில்ல வாசலில் வைத்து
 தீர்ப்பெழுதக் கொல்வோம்
 கொடுத்தவிலை அங்கேதானே கொட்டிக்கிடக்கிறது.
 நியாயமும் தர்மமும் திச்சயம் வெல்லும்
 இந்தலை நாள் அழுத அழுகைக்காயிலும்
 எமக்கினி வாழ்வு வரவேண்டும்.
 வாசல் திறந்து எமக்குது வரும்.
 குரிய குடும்பமாம் மழுகின்றோம்
 ஆதவனுக்கு எந்த ஆசயும் சிடையாது
 விடுதலை ஓன்றேதான் வேதபாராயணம்.
 நலாரா உறுதியட்டன தழைக்கிறது நம்பிக்கைச் செடி
 ஆடு கடிக்காமல் காவலிருக்கின்றோம்.
 ஒருக்கை தட்டி ஒசையெழுப்ப முடியாது
 இருக்கையும் தட்டவேண்டும்.
 இனவாதப் பேய்களுக்கு உருவேற்றுகின்றவர்
 முன்னைய “சிவப்பு வேஷங்கள்”.
 பொங்குதமிழைப் பார்த்து பொராளமப்படுகிறது
 சிங்கள தேசத்து “பறுமீஸேனம்”.
 இந்ததனையும் தட்டுத்தான்
 நேசக்கரம் நீலவேண்டும்.
 அவர்கள் உறுதியாய் உள்ளவரை
 நாமும் ஒதுழைப்போம்.
 கொடுத்த வாக்குறுதிக்கு கெடுதல் வராது.
 ஊழிமுனையில் நாட்களை நகர்த்துவதும்
 ஆசையார்த்தைகளில் காலத்தைக் கழிப்பதும்
 அவ்வளவு நல்லதல்ல.
 நம்பிக்கைக்கான அமிக்கைகள் இனியும் வேண்டாம்
 எமக்குரியதுக்கான எல்லைகளைத் தீர்மானிப்போம்.
 நல்ல நண்பர்களாக
 ஒன்றெனில் ஒடிவரும் உறவுநராக
 அருகுகாய் குடியிருப்போம்.
 ஆசயில் மண்ணன்றிப் போடாமல்
 மேசைக்கு வாருங்கள் பேசுவோம்.
 கடைசி பள் புறப்படுகிறது
 கை விட்டு விடாதீர்.

குன்களில் காயமடைந்தவர்
-குஞ்சி ராமாயணப்படியோர்
காக்குகிற மருத்துவர்கள் கடவு
ங்காக்கி தெருவுறவுகள். தழித்து
ஏற்க எப்பாற்றுவது வீரர் வெ
ந்தார்ப்பங்களில் இயக்க மருத்து
வர்களுக்கு கடற்புலிகளே கூவன்
காக்கி தெருவுறவுகள். தழித்து
ஏற்க பொருத்தவரை காலை நலப்
ராப்பிறும் நாபபாபபு பெரியது.
போரியும் அதன் முக்கியத்துறை
பெரியது. இன்னு மருத்துவத்தின்
செயலாராட்சியில் இதுயே ஜப்ப
காக்கியிருப்பது பலவாய் புரிய
படாக இன்று.

மருத்துவம்பிரிவின் உயிர்வாழ்வு

ଦେଖାଗାପ୍ତ ତଥିକି ଆଗମ୍ବ
କାଳାନ୍ତରରେ ତୀରୁଷିଣୀଙ୍କୁ ଅର୍ଥ
ଏବଂ କେନ୍ଦ୍ରପରିବେଶର କାଣ୍ଡାଲୋଜେନ୍ଦ୍ରି
ଯିନ୍ଦ୍ରତୁ ଯାହାକୁ କରୁଥିଲୁ
ପାରିତ୍ୟାଗ କରିବାରେ ତୁମ୍ହୁ ପାରିବ
କାଯାନ୍ତରାଙ୍ଗୁ, ତୀରୁଷିଣୀଙ୍କୁ
ଉପରେରୀକ୍ରମରେ କରିବାକୁ
ଉପରେଲେଜେନ୍ଦ୍ରି କାଯାନ୍ତରାଙ୍ଗୁ
ବିଲବାରେ କେବଳିକି କରିବାପର୍ବତ
ତାଣେ, ନିର୍ମିତ କ୍ଷେତ୍ରରେ କାରାକାଲ
କଟିବିତ୍ତର କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
ଅନେକଙ୍କର ଦେଖାଗାପ୍ତ କାଟୁ
ପାରିଯାକାବେ ତୀରୁଷିଣୀଙ୍କୁ କଟୁ

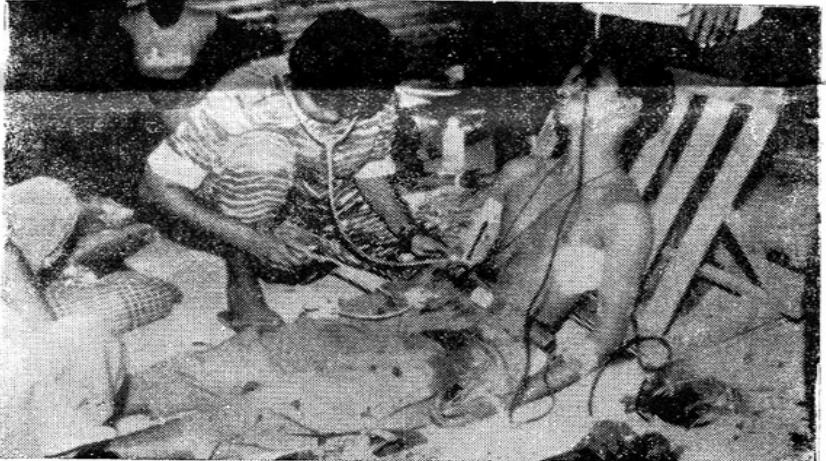
பாரிய வளங்களின் ஒருங்கூட்டுறவுடன் மேற்கொள்ளப்பட்ட பூஞ்சிர்க் கணக்கே தான் கால்பவங்கள் எங்கு நோத் தொகைத்தைக் கொடுத்தன. யாழ் தீயப்பரப் பலினாக்கும், ஜெனிப் பெருவிலப் பரப்பிலிருந்தும் தீவாரியாக் போராளின் பூஞ்சிரி இராஜாவுட் தீவிட்டுக்கொண்டு கொடியடியில் காட்டான் கீர்தி. காயாட்டாற்றவர்களின் எண்ணிக்கை நான்காக் கிலக்கத்தைக் கொட்டவுடன் ஏத் தயன்பாட்டிற்குரிய மறுத்துவம் வளங்கள் மயாற் அருட்டுவது மிகவும் விழுப்புறையிலிருப்பதான். ஆதாரத்திலிருந்து வளங்கள் வரவேயும் அதுச் சொல்லும் கொண்டு செலவுவது தனிர்க்க முடியாததாக அவற்றுக்கு.

- தூயவன் -

நாக்கேவன்துறையில்
ஈப்பற்றப்பட்ட தீருந்து
விசைப்பட்டு வரும் காரண
ஏற்ற விணாக்கல் வருத்தாக.
வார்த்தைகள் தோற்று எப்பது
உண்மையை உணர்ப்படுகின்றது.
நூற்றுக்கணக்கான காம்பகாரனை
ஈவர்கள் இக்கணம் சேர்த்தார்கள்
இவ்வகை கலவையில் குஞ்சத் தீட்டனர்.
காட்சி விளைவுகள் ஏற்படுத்தும்
நூற்பதினாற் புக்கட்டுப்பிள்ளார்
இன்முறை இன்முறை
‘கடவுள்களாயினர்’

ଶିବରୀଗାତ୍ର ଯାତ୍ରକର
ତେଣୁ ପରିବେଶର ନିରାକାର
ପ୍ରକାଶିତ ହେଲା ଏହାର
କଥାରେ ଏକାକିପାଦିତ ନିରାକାର
ପରିବେଶର ମଧ୍ୟରେ ଯେତେବେଳେ
ନିରାକାର ମୁଖ୍ୟମାନ ନିଜରେ
କଥାରେ ଏକିତ୍ତ ନାମରେ ଦେଖାଯାଇଥାଏ
କଥାରେ ଏକିତ୍ତ ନାମରେ ଦେଖାଯାଇଥାଏ

உயிர்கள்கும் கூட வைத்தில் எம்
முற்றுத்தல் வளங்கள் இருப்புப்
போயன். சில நட்டுக்கள் ஒருகன
முற்றுத்தல் வசதியிலே எம்மிடம்
கிடஞ்சியும். என்னும் ஏதிர்
முலைவத்தீவு சுநாவள்ளுய
ஆழமறங்கள் கொண்டிருக்கின்றன. சுதி நட
பைக் காலபைப்பற்றியும் நட்டுக்குட
“சுதிவிஜய” வைத்து நட்டாலும்
விட்டிடான். இயாகுசுவைகள்-0
பெற்று விட கூட இருக்காயுமுலு
இனாரிடக் குடியும் நட்டலே.



கிளை தீப்பாறு
நடைபெற்றுக்கொள்
ஒருக்க பண்ணால்
விழுத்தவனை மாடேறி
விதித்தவனைய் சாலக்கு
சேமில்லூன் எரிநி புகுந்து
விட்டான். இனுச்சுக்
கணக்கான மக்கள்
கிளாரிக்கரையில்
உயிரைக்காக்க கூடிலிட
டார்கள் காய்வதற்கு
போராளிகளை அகற்ற
அவர்கள் உல்லியது.
மனதத்துக் காலங்வத்தை
மக்களோடு சென்ற
படகுகளை விழும்
ஈக்குங் ஸுவல் ஏதிர்
ஆழாத்துக் கணித வலுவை
கண ஏம் மாண்புக்கு
கவுலாக்கின. சோகங்கள்

திருத்தது. கடற்புலிகளின் சீர்ப்புத் தள்ளுகிற உயிர் முத்து மங்கப்பிகள் கடற்கரையில் காம்பிட்டனர். கடற்கலைங்கள் முத்துயர்களைச் சுற்றி வருகின்றன. எதுவுமிழ ஏங்களுக்குச் சாதகமாய் அமையச்சில்லை; மன ஒருங்கிணாத் திரியி. தூத்துப்பாதைப்படிப்படுத்துகள் எதிரியின் பல போராட்டாக பட்டு கூட்டு 'கைகல்'ப்பிலே கடுப்பட்டன. எமது அழுகை பட்டுகள் மூட்கின. மூற்று வெளி. கேண்ணல்கள் உடல் 20த் து மேற்பட்ட போராளிகள் வீரங்கள் வடிநிலைத்தன்மை நேர்மாண்புப்பட்ட போராளிகள் விவரின்வர்த்தனர். தேவையின் முறைத்துவ வளர்ச்சின் திரும்புலகை காட்டுவது அடைந்தன. சாமை எதிர் கொண்டு சாலைக் குறிக்குறுத்துவம் விடுமிகு விடுமிகு விடுமிகு விடுமிகு.

‘ஆய்திக்கறு’ அல்லதுபுக் சமர் தொடாகிக்கறது. மாற்றாயும் பழுப்புணர் மூன்றாவது முறையில் சீறநெடி பொருத்தக்கூடிய ரொளம். எமது ஆளனிவாரம் குறைகின்றது. பூர் நிர்தார ஊனங்களைச் சுக்கி கீற்றுன்று. இவ்வகையில் சீர்க்கூடிய நிர்வல கூட்டுறை இவர்கள் பொறுத்தப்பற்றாது அங்கு பணி மற்றுமிகுவர்கள் போகுதுக்கூடிய செல்ல முடியும். அதற்கு எதுதேவை? புதிய புதுமை நிறுவனங்களைச் சூன், கீப்பொழுது முறைத்துவம், முயற்சிரா

உலக தறிவுடைய நிலகணச் சுமந்து
கட்டார்கள் கவனின் பயனாக
தெட்டார்கள். எனவே வாய் தேவை
யென் எமது சிராம மருத்துவர்கள்
கட்டார்கள் கோர விரும்புவதையெல்
மும் அன்னியர்து குவித்தார்கள்.
ஆதற்காக அவர்கள் செலுத்திய
உலகவிலையை என்றே, ஒழுங்கள்
தனியிலையாக புத்தகம் தாம் வன்னிக்
காணக்கால் புதை வசிக்கின்னாக
பிளாஸ்ட் மருத்துவ மதைகளை
பிரசாரித்தன. போராளிகளின்
இறப்பு சீதும் குறைய, நேட்டமாற்று
லீஞ் சுதிக்கிரக எங் போர்டும்
ஆற்காடு வாய்மைதார்கள் எடுத்து.
ஊர்த் துவக்கல் 1.2களிலும் அது
வளர்ப்பட்டது

தீவிரன் தீவு முக்கிய மருந்து
கூட பாரிய அளவில் தோற்றுப்பட்டன.
தீவிலும் குட்சு எழுதியதை தெரிவிக்கப்
பட்டது. இதோவருகிய ரோம் என
தேவையினால் வந்துவருடன் கடற்புலிகள்
புறபட்டு வருஞனர் மேலே
கூட்டங்களும், தீவு தீவும் ஜனகளும்
ஏதும் ராஸ்தாலை ஏழ்த்தின.
அவையினைக் கீழ்த்து இனினிலும்
வீராந்துவந்த பட்டுகள் எதோயின்
நூற்றுக்கணக்கிலும் காண்க மயமலீர்
கேறுப் பராடியவர்கள் இறுதியில்
பட்டுக்களை வெஷ்கக்கணவுடன் அர்வ
வெல். கேள்வி நிலவு. கடற்சமரத்
தளத்தின் உற்பட பொது மேற்
பட்டவர்களின் வித்துவங்கள்
மாந்துவுப் பொருட்களுடன் கடவில்
மீதாக வருகிற அதைப்பட்டு அக்கரை
சொந்தாககெடும்தி வந்தால் என்கும்
அவர்களினால் பெற்றுத்தரப்பட்ட
வாள்களினால் பெற்றுத்தரப்பட்ட
பாதாராகிளுகளும் மற்றுமிழப்பு எடுத்துக்
ஏனான்கு இருக்கின்றார்கள்.

தீரு கவைப்பொன்று ஓடுகுறிவு
முன்னாலேன் அறுப்பதுவாய் தளபதி
கேள்வே பால்காஜ் தலவையெலி, ன
அணி கூடாரப்பலி தலையிலுக்கிடியது.
ஏனையவற்குறருபோலவே முக்கு
வர்கள், உதவியாளர்கள் தீருக்க்கீரு

என்னி வறத்துக் கடற்சமை வழி
நடத்தி விடவும். என் முற்றுத்துவம்
வாத்திரிய்கள் செய்து பங்கு கையிற்கு
வர காரணமாக அலைத்தவரும்,
கடற்கருப்புயில் ஆன்னை
தொப்பி களை ஒடுபுறுமா
வெப்ப. கேள்வி அதூர்க்காலி பாரீய
காய்த்திற்கு உட்பட்டி ஸ்ரார்.
ஆவராக்காக்க பல முற்றுவ

நடவடிக்கைகள் ஒரு தொகையாகப்
போராட்டங்கள் என்னிலும் ஏன்
நோக்கம் அப்போது இல்லையால்
போனது. மாற்றுதல்தீர்த்திரு உயிர்
நாற்று அதன் விள்ளாராளினரிடது
யூரின்து ஒரு உயிர் மாற்று
போனது என்கின்வாரம் துக்கம்
நெற்றிசை அடைத்து.

கெருக்கட்டுகளைவென்று தமிழில்
நூற்று கண்டத்திருக்கும் சொத்தை
முக்குவ ஆற்றலின்
அத்திவாரிங்கள்
“கடற்கட்டுகள்” என்றால் அது
மழப்பாற்கீட்டு மற்றுக் கூடும்.

இப்போது எதிரியின்
கப்பற்றுத்துக்கூடிய இலக்குவைத்து
மீண்டுமாற்றுத்தன.

ஆனால் இரண்டாம் பகுதி அதைவிட பல விருத்தி போடுவது அவை சண்டை மிகக்கப் பயந்து வேசுமாகச் சென்று கூறுகின்றுவந்தால் நிரோஜன கட்டங்களை வழங்க அந்தக் கப்பங்களை நோக்கி படிக்க நிரநுமிக்க யின்மீண் வீழ்க் கருதாதோபதியின் வீழ்க் கமைப்பிற்கேற்றுவாறு படிக்கன் எதிரியின் கப்பற்தொகுதியை நிருங்குத்தம் கட்டப்பட்டு தொகுத்தவை தொடக்கத்தை வைத்தனர். அவை அப்போதும் தொடர்ந்து சென்று கொண்டுகொண்டுக்கால் முறையும் சாதகமாற்றுதலும். எதிரியின் வலயத்திற்குள்ளாக் சென்ற கடற்பலிகளின் படிக்கன்.

பருத்தித்துறைக்கு நேரே
 சண்டைகள் எடுத்து கண்ணமாகச் சண்டை
 நடந்து வொன்றுகளும் தீவிரமாக
 கண்ணமில்குந்து நின்டதாரால்
 சென்றுவிட்டார்
 முழுறுமுதலாகவே கடற்புலிகளின்
 தீயபூர்வ தொபதீயுடன் தொடரபு
 துண்டக்கப்பட, களத்தில்
 தீந்றபடியே சண்டையை
 வழிநடத்தியோன் நிரோஜன்.
 உயர்தாலு ஏழுந்துவீரம்
 கலைகளுக்குன் நிதானமாக
 நீந்தகுமுடியான் படிக்கின்றன
 தீந்று வொன்றுக், சீர்வுவும்
 துபாக்கிக் கண்கூக்குக்கு
 முக்கூக்காடுத்தும். நிதானமிறுக்காது
 தெனிவரங் பட்டான் சீர்ப்புத்துபதி
 அவசிக்குந்த மூன்று படகுகளுள்
 ஒன்றில் தீந்றான் நிரோஜன்.

அன்று எதிரியின் கப்பல்களை
ஆழிக்கி தடு தள்ளிக்குப்புவதில்லை
யென்று உறுதியெடுத்து அவன்
தன் டோகுர் களுடன்
சமீட்டுகே வாட்டிகளுக்குந்தான்.

இறுதியாக ஏதிரியின் சுற்றிலிருந்து
பாலுக்காப்பு கவனிகளை கண்டுமுத்து
“பஸ்டர்” கப்பல்களை
உறுப்புற் கப்பல்களைத் தும் கருப்புலிப்
பட்டுகள் மேகத்தெடுக்க அவனை
எரிந்தபடியே கடலில் அழிந்து

- மார்ச்சமெந்தன் -

கொண்டிருந்தன. அதை நிறைப்படன் எதிரியின் முற்றுகைக்குள் இருந்த கடல் எவ்வளவுக்குள்ளிருந்து வெற்றிகரமாகத் தீருங்கின கடற்புலிப் படுகுன்.

கிற்கத் தாக்குதல் முற்கதீன்
வீணாமு வீர்நோகப் பூர்ணீயில்
கடுப்பட்டுக் கொண்டிருந்தன
கடற்புலிப் பட்டுகள். கந்தப்
பட்டுகளை வழி மறித்து டோராப்
பட்டுகள் தாக்குதலை
மேற்கொண்டத் தொடர்வசியதும்
கணாயிலிருந்து பட்டுடன்
விழாகான் சிரோஜன்.

"ప్రార్థకణమై యిలులు నూసి
క్రిటవర్ధిత్తాను, న్యూసన వథివాచ్
చంపణాచి త్రియున్కోప్" భాగాను
బెత్తాట్పర్మి కున్నియిల్లి నీరోజును
అఱి ఉత్సుకుతుమె కట్టకాలాత్తాలు
శయ పుర్మితుమె కున్నియిల్లకుము
పెద్దాట్టుకున్నికు పుతు ఉప్పేవుకం
ప్రిటాత్తాతు. అవాను ముర్కామాకచ్
చంపణాయిట్ట భొకాసికొరాకం.

நீரோஜன் கட்டிலைகளை
வழங்குவதையுடி சனம் நடைபெற்ற
கூறப்படுவதை ஏற்கும்கீட்டாறாப
படத்துக்களை விரியே கூப்
படகீலிருந்து சீரிதாத் தாக்குதலை
மேற்கொண்டு அரங்கத்தில்
எத்தியின் முற்றுகைகளுள் இருந்தன.
எனது படத்துக்கள் கிப்போது
நீரோஜன் முற்றுகைகளுள்ளாக
மாற்கிக்கொண்டிருந்தன
படாறாக்கன.

நேரம் கடற்றுவகாண்டிருக்க
சன்னட நிலை எம்குச் சாதங்கா
யறியது. தோறாப் படவகாண்ற
இவக்கு வைத்து நெருங்கி
கரை துப்பாக்கிச் சூத்தனை

வழங்க அது செய்வறவு கடலில் தத்தாளித்துக் கொண்டிருந்து. ஒன்றையிட்ட எவ்வாறு போராளி கூடும் நிர்ஃராஜனுடன் சேர்ந்து கடல் நீலே உபத்துக் கூடுதலிட்டனர்.

ஆனால் அதற்கு தொகை கட்டார்ச்சனையிலிருந்து காரமுடியிலித் தாங்குதல் இவ்வளவு கணரக துப்பாக்கிச் சூத்தினாலும் ஒரு பேட்டாரா செயலிழக்கச் செய்யப்பட்டது. நிரோஜன் அந்த



நிரோஜன் கடற்பலியில் இருந்து
 ஏழ வருடங்களிலும் இப்பகுதித்தான்
 பல சண்டைகளை தணது
 நிராகமான முடிவுகளாலும்,
 நூற்றாண் திட்டங்களாலும்,
 நந்துக்கடியான தேரத்தில் கூட
 பத்தெப்படாத நிருத்தங்களாலும்
 செய்து வென்று முடிந்தவன்.
 கடலில் சண்டை முழுமீபாது
 கணமில நீண்டு கட்டாலும் வழங்கும்
 போர்து அவர்கள் உவண்டி திருமை
 தீருக்கான்களும் நழிலிக்காயல்
 சண்டைகளை வழிநடத்தும்
 பொறுப்பு முழுமையாகவே
 அவன்டை ஏற்படகூச்சப்பட்டு இருந்து
 அவன் வரவாற்றுக்கூடிய இப்படியான
 பல தாங்குதல்கள் நிறைவர்த்தி
 கீட்கிறது. அவனுக்குள்ளே
 தமிழ்தாங்கள் எட்டு
 வாழ்ந்துகொண்டிருந்ததால் அவன்
 ஏப்போதும் கடலுக்குள் வாழ்ந்து
 கொண்டிருந்தான்.

திருப்புத்தார் கண்ணடக்கி
 வெள்ளுவது நிறுப்பாகச்
 சீமை அந்த நிரோஜனின் மறுபக்கம்
 இந்தச் சன்னடக்கங்களைப் போல
 கடிவாளானது ஒருமூரானதுமல்ல.
 அவன்ன் தீயதானதும்யானது.
 ஒவ்வொரு சன்னடக்கி மீறு
 அவனுடன் படகிலிருந்து மதுயும்
 போராளி என்ற நீண்டவால் சன்னடக்க
 முந்ததும் வந்து ஒன்றே சிருந்து
 கழுப் போது அவன் ஒவ்வொரு
 போராளிகள் தீயும் எவ்வளவு
 பாசம் வைத்திருந்து என்பது
 பல்புறாது. அப்போது அவனை
 ஒரு கடற்படகத் தொடர்புமாகப்
 பார்க்க முடியாது. சன்னடக்கின்
 வெற்றுத்தீர்ப்புவையில் இழுத்த
 தேவூர்கள் நினைவுகளால் அவன்
 மைய உருகிப்போவதே அதை.

அவன் சண்டைகள் இல்லாமல்
முகத்தில் நிற்க உல்லப்பாடு கூட
காதாரங் போராளிகளிடம் அந்த
நெப்பதிக்கும் எந்த வேற்று முயக்களும்
கிடையாது. அந்த வேலைகளை ஏல்
அவனது முகாறு முத்து சென்றால்

நீச்சயாக அவனை நீங்கள்
சிரித்து வேலை மிக பாதுபாது செய்து போராளிகள்
அராத்த வேலை மிக பாதுபாது செய்து போராளிகள்
அவர்களுக்குள் ஒருவரைக அவனும்
நீங்கள் வேலையை செய்து விளையாட்டுக்கள் என்றால் கூட
ஆப்படித்தான். விளையாட்டுக்களின்
போது மிகவும் விரைவாகயியாக
அங்கு நேராத்தைக் கழிக்கும் தன்மை
அவனுக்கே உரியது.

தொடர்க்கியாக இரவுபகலாக
பண்ணக் கூடாது நீங்கள் சூழ்ந்த
நாட்களில் போராளி கூன
உற்றாகப் பட்டுத் துவத்தாக
இன்னையாட்டுப் போட்டி ஒச்சறை
நடாத்தி டெர்பிளிகளின்
சிறபுத்தனபதி திட்டமிட்டபோது
ஏன் கையையாட்டி அதைப்பார
குழுவிற்குள் கொலைவில்கிறை.
அவன் போட்டுக்கிடுப் பிரர்களின்
கிழவெம்மாக்கி கொண்டான்.
அவன் அந்தப் போட்டுக்களன்
ஏற்கூட நாச்சங் போட்டுமிகு
முதலிடத்தைப் பெற்று
நைவைரி-ஏற்கூட பெற்று
நாட்டு மதிக்கிற தன் தே முக்குறுதன்
ஏற்கூட வாய்வீர் சீர்வீரன்

அவளின் தீர்மை விளையாட்டில் மாட்டுவேல். ஒரு கடற்படைத் துறைக்கு இருக்கும்போன்று அத்தைச் சுதானமூல அவளிடம் தீர்மையான விதத்தில் எனப்பட்டு கொட்டப்படுகின்ற படைத்துறைப்பள்ளி பெரும் பாளனாக, தொழில் நுட்பத்துறையில் பொறுப்பாளனாக, ஒரு கல்வியில் பிரதான இயந்திரவியலாளனாக ஏன் பல சணிக்கைச் செய்து முடிவு சென்னேரே கடற்படை துறைத்துவகையை பெற்று பெறுத்துக்கொண்டவன். ஆனாலுக் கீழ்க்கண்டதுபற்றி நிறைவேற்றங்கள் கூட்டுகிணமைத்துபொதி ஒரு விவர-சங்கமாக்குவது உயர்ந்துவன். ஏனெனில் அவன் சனைக்கைகளில் வெற்றறது கூட்டுக்கூல்களின் அதிகரித்து, வலத்தினைவால் உறுக்கீக்க போராளி நெருக்கட்டுத்துறையாளர்களைத் தனது நிடப் பாளன் தீட்டு மிட்ட தாக்குதல்லால் மட்டும் அப்படி இவ்வகையிடால் இந்தச் சுண்ணல் மிகவும் வெளிருக்கவே முடியாது.

அன்றைய தீங்க 07-C1 1999
அன்யு வீதியோகப்பணி மில் கட்ட
பட்டு கொண்டிருந்தன கடற்புலி
களின் இருபடுகள். அவற்றில்
ஒன்றில் நிரோஜன் நிற்றுபடி படது

‘எந்தச் சிக்கலான சண்டையெண்டாலும் நான் அவனிடையே கட்டகளை வழங்குகிற பொறுப்புப் பிடிடிடுவன் ஏனெண்டா என்னவிட அவன் சிக்கலான சண்டையென்கூட தானும் பத்தடப்பாமல் போராளக்களாயும் பத்தடமாடயாமல் வழக்குச் சண்டைப்பிடிச்சு வெற்றி எகாள் எற்றிது திருமையானவன். இதில் அவனுக்கு நிகர் அவனேதான்’

அதனால் தான் கடறுப்பிலைகள்
தளபதி சூரியச அவர்கள் அவற்றைப்

பற்றிக் குறித்திடுவதோடு “ஏந்தச் சீதாவாயா சண்டை-மெட்டு வருக
து? மனவளிட்டை-யே தட்டை வழுங்கிற பொறுத்து விடகு விடகு வள்ளு
விடுவதை என்னை விட வளவு தாக்கவன் சண்டை-பள்ளி
கூட தாங்கும் பகுட்டப்பாறவு
போராளிகளையும்
பகுட்டமுடைய மல் வைச்சு
சண்டை-தீங்கூசு விடவற்றி
கொள்ளிருதல் தீர்மானங்களாவன்.
இதிலே அவுக்குத் தீக்கரி அவனே
ஓண்” என்றார்.

இந்தக் கீழ்மையான தளபதி
தான் 07 | 1 | 1991 கன்றும்
வித்தோகப் பணீயில்
டைப்பட்டுக் கொண்டிருக்கின்ற வித்தோகப்
படதுக்கள் நடவடிக்கையில் போராப்
படதுகள் வித்தோகப்படுமாறு
கூறையிலிருந்து தனது கட்டளையைப்
படதுக்கள் வித்தோகப்படதுகளையும்
அல்லது கட்டளையை குற்றங்களில்
இருங்கின்றன. கன்று வடம்
கொந்தனிப்பாய் வித்தோகது.
குடும்பிலூரை கட்டுவதுமிகுங்கையே
மக்களுக்கு கொடுக்குமிகுங்கது.
படதில் பொருள் பெற்றுக்கொண்டு
கூறுவதன் காலத்திலை அடுப்பத்தால்
தன்னாலும் வருமானம் கெட்டும்
முதல்தங்கள் காலங்களிலிருந்தன.
நீர்க்காலை நடன நின்றகாலை கடல்
குலுப் பத்தினை மட்டுமே வாசத்துப்
பட்டில் வரும் நகர்த்தின்னால்.
வித்தோகப் படதிலிருந்து வாழும்
நடத்துவிடக் கூடாது என்ற உறுதி
யுடன் படதுகளைக் காத்தினான்.
இடையில் உணவைப்படதுகள் இரண்டுக்கு
இயந்த்ரோ கோணாரீ சாலி
முதல்தெவுதை கொடுக்குமிகுங்கது
கொண்டிருந்தது. அான் அவற்றை
எதிர்பார்க்கால கீலையே
தனது கட்டளையைப் படக் குற்றுமே
வேகமாக சண்டைமுண்ட புதித்தகு
நாய்த்தினான். அன்று வளவின்
தீவிரமானப்படங்கள் ஏதிர்கால மட்டுமேவும்
இயற்கைக்கு ஏதாவது சண்டை
இயக்கவேண்டியதாயிருந்தது.

அவன் எங்கிலின் சிறியோ கப்
பட்டகீல தெருவு நிறைவரன்.
கங்கீல எங்கிலது ஒரு படைக்க
காணலில்லை. அது டோராவின்
நாக்குறவு வீசிக் கழுதியிருக்கும்.
ஊராவு அதில் வந்து உயிர்களுக்குச்
சேர்மியவை. அவை பத்தி மாக
ஒரு படல் இருக்கிறது. அவன் அந்தத்
ஒரு படியடை ஒன்று ஒரு படைக்
வைத்து எதிரியின் கிடி சரித்த
பலத்தை எதிரிகளை வெட்டுக்
கடவு ஜூப்பா தும் மு: யன்னேறியாத்துக்
கொண்டு வருகின்று.

(01ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

றன். ஆகவே, சர்வதேச ஊடகம் வியலாளர்களை இங்கு வரவழூத்து சமாதான முயற்சிகள் தொடர்பான எமது இயக்கத்தின் நிலைப்பாட்டை தெளிவாகவும், உறுதியாகவும் எடுத்துக்கூறி, சமாதானவியலில் அரிசியல் நிரவகாணும் உறுதிப்பாட்டுடன் புளிகள் இயக்கக் கண்ணது என்பதையும்-அதற்காக நேர்மையுடனும், உண்மையுடனும் நாம் செயற்பட்டு வருகின்றோம் என்பதையும் சர்வதேச சமாதகத்திற்கு எடுத்துக் கூறுவதே இந்தசெய்தியாளர் மாதாட்டின் “நோக்கமாகும்” என்று பதிவளித்தார்.

முன்னெண் பேச்சுவார்த்தை
களைப் போலவே இப்போது நடை
பெறும் சமாதான முயற்சியும்
தோற்றிகாணுமா! அல்லது வெற்றி
கரமாகத் தொடுமுமா! என்று
கேட்டதற்கு தலைவர் பிரபாகரன்
கூறினார்... “முன்னெண் பேச்சு
வார்த்தைகளை விட இது முற்ற
அம்-வெறுப்பட்டது. ஏனெனில்
இங்கே முறைமாற்றப்பு அனுசார
ணையாளராக நோர்வே செயற்
படுகின்றது. எனவே, இம்முறைப்
பேச்சுவார்த்தைகள் நல்லமுறை
யில் நடைபெறும் என்ற உறுதி
யான் நம்பிக்கை எழுகுகின்று”.

‘அப்படியாயின், தனிநாட்டுக் கோரிக்கையைக் கைவிட்டு சமஸ்தி முறைபோன்ற அரசியல் வடிவத்தை ஒரு நிரந்தரத்திற்காக ஏற்றுக் கொள்விர்களன் எனக்கேட்டபொறுத் தலைவர் பிரபாகரன் சொன்னார்...’ ‘அதற்கான ஒரு அவசியம் ஏற்பட்டிருக்கிறது. தனிநாட்டுக் கோரிக்கையானது தமிழ்மக்களால் முன்வைக்கப்பட்டு ஒரு அரசியல் ஆணையாகும். 1977ம் ஆண்டு தடந்த பொதுத்தீர்த்தவில் தமிழ்முதல் தனி அரசை அமைக்க வேண்டும் என்று தமிழ் மக்கள் வாக்கிலிருந்து மக்களாண்மை வழங்கியிருந்தனர். அந்த மக்களான மனுவை ஏற்றுக் கொண்ட நாம் எமது மக்களின் அரசியல் சுதந்திரத்திற்காகவும் - தனி அரசிற்காகவும் போராடிவருகின்றோம். தாய்க்கம் - தேசியம் - தன்னாட்சி என்பதன் தமிழ் மக்களின் அடிப்படையான அரசியல் அபிவாசக்காரரும். இந்த முப்பெரும் அரசியல் ஆதாரங்கள் ஏற்றுக் கொள்ளப்பட்டு ஓர் அரசியல்தீர்வு முன்கூட்கப்படுமானால், அதற்கென்றும் மக்களும் ஏற்றுக்கொள்ளும் பட்டத்தில் தனி அரசுக்கோரிக்கையை மறுபரிசீலனை செய்வதுபற்றி நாம் பரிசீலிப்போம்.

ஸம்தீதத்தவர் மற்றும் விடயங்கள் பற்றிப்பேச தான்தயாராக உள்ளதாக பிரதமர் ரணிக் விக்கி ரமசிங்க அவர்கள் கூறுயின்னார். இப்படியான நிலைப் பாட்டுட சேயே தாய்வாந்து செல்வ உள்ளீர்களா! என்று கேட்டபோது தலைவர் சொன்னார்... “இப்போதைக்கு ஒரு முடிவும் எடுக்கப்படவில்லை. முடிவான தீர்வுகளும்

எட்டப்படவில்லை இடைக்கால
 திருவாகத்தை நடாத்தவது
 தொடர்பாகப் பேசுத்தான் நாம்
 நாய்லாத்து செல்ல முடிவெடுத்துள்
 னோம்''

இடைக்கால நிருவாக அலகு
பற்றிக் கேட்ட போது “தாய்
வாந்தில் நடவடிக்கை பேசு
க்களின் பொதுதான் அதற்குரிய
அதிகாரங்கள் பற்றிப் பேசி முடி
வெடுக்குவிட்டோம். எனவே,
இடைக்கால அரசு எப்படி இருக்கும்-என்வாறு செயற்படுக என்று
இப்போதைக்கு ஏதுவும் கூறமுடி
யரது:

சமாதான முயற்சிகளை முன்
வேற்றம்பற்றித் திருப்திப்படுகின்
ரீர்களா! என்று கேட்டதற்கு
தலைவர் சொன்னார்... “ஆம்,
நான் திருப்திப்படுகின்றேன்.
அத்துடன், சமாதானப் பாதையில்
பிரதமர் ரணின்விக்கிரமசிங்க அவர்கள்
துணிச்சாலை - உறுதியான
நடவடிக்கைகளை எடுத்து வருகின்
றார்.

ஜூனாதிபதி சுந்திரிகா
அம்மையார் சமாதான
முயற்சிகளைக் குழப்ப
முனையாரா! என்று கேட்ட
தந்து “நாங்கள் அப்படி
தீவணக்கவில்லை” என்று
பதிலளித்த தலைவர் அவர்
கள் “அவ்விதம் அவர்
முயற்சி ப்பாரோயானால்
அதைக் கையாளுவேண்டிய
பொறுப்பு பிரதமர் ரணில்
விக்கிரம சிங்கவினுடைய
தாரும்” என்றார்.

தமிழர் தாயகம் -
தேசியம் - தன்னாட்சி என்
பவற்றை ஏற்றுக்கொண்ட
ஒரு தீர்வை ரணவிலைக்
இரமசிங்கவின் அரசாங்கம்
மூன்வைக்குமா! என்று
கேட்டதற்கு தலைவர்
பிரபாகரன் கூறினார்...
“இத்தகையதொரு நிறந
தாரத் தீர்வை முன்வைக்கும்
அரசியல் அதிகாரம் ரணவில்
விகிரமசிங்கவின் அரசாங்
க்குகிடம் பிப்போகய நிலையில்

இங்கையென்றுநாங்கள் கருதுவதாலேயே ஒரு இடைக்கால நிருவாகத்தை சிபார்சு செய்துள்ளோம் இந்த இடைக்கால நிருவாகத்தால் வடக்கு-மீதுகு அபிவிருத்தி அடையும். அதுபோல தென் இலங்கையை பொருளாதார ரீதியாக அபிவிருத்திசெய்ய ரணில்லிக்கிரமசிங்கவால் முடியும். எனவே, தமிழரைப் போல இடைக்கால நிருவாக நடைமுறையால் சிங்களவரும் நன்மைபெறுவர். இதேசமயம், இந்த இடைக்கால நிருவாகத்தால் தெவையான நேரத்தையும் ரணில்லிக்கிரமசிங்கவின் அரசாங்கம் பெற்றுக்கொள்ளும். அதன்பிறகு நிரந்தரத்திர்வு பற்றி அவரது அரசாங்கத்துடன் தாங்கள் பேச முடியும்'.

புளிகள் இயக்கம் மீதான
தடையை இந்திய அரசு விலக்கி
வேண்டும் என்று எதிர்பார்க்கின்
தீர்க்களா! என்று ஒரு செய்தியாளர்
கேட்டபோது தலைவர் சொன்ன
னாரா.... ‘அதை நரங்கள் விரும்பு
கின்றோம் தகுந்த நேரம் வரும்
போது எமது இயக்கம் மீதான
தடையை நீக்குமாறு இந்திய அரசிடம்
கேட்டுக்கொள்வோம்.’’

ராஜீவ்காந்தியின் கொலை
பற்றிக்கேட்டபோது “பத்துவரு

தங்களுக்கு முன்னர் நடந்த ஒரு துண்பியவான் சம்பவம் அதுவரும். மேலும், இதைப் பற்றிக் கருத்துக்கள் தெரிவிக்கவிரும்பவில்லை” என்று தலைவர் பதில்கூறினார்.

புளிகள் இயக்கத்தை பயங்கரவாத அமைப்பு என உலகின் சில நாடுகள் பிரகடனப்படுத்தி யிருப்பது

சாரம் செய்வோம்" என்று தலைவர் பிரபாகரன் பதில் கூறினார்.

செம்மணி - கோணஸ்வரி
போன்ற வழக்குகளை பேச்சுவார்த்த
ஷதகாக விட்டுக்கொடுக்க விரும்பு
விர்களா! என்று கேட்டபோது
தலைவர் சொன்னார் .. “இந்தப்
படுகொலைகள் பற்றிய வழக்குகள்
தொடர்ந்து நடக்கவேண்டும்.
இந்த மனிதப்படுகொலைகளில் ஈடு
பட்ட குற்றவாளிகள் நிதியின்முன்
நிறுத்தப்படவேண்டும்.”

சிறிலங்காலின் சிறைக்ஸாலை
களில் தடுத்துவைக்கப்பட்டுள்ள
தமிழினர்களுதுவைக்குத்தலைக்காக
புகின் இயக்கம் மேற்கொள்ளும்
நடவடிக்கை பற்றி கீட்ட போது... “தமிழ் இனர்களுது
விடுதலை பற்றி நாம் தொடர்ச்சி
யாகப் பிரச்சாரம் செய்து வருகின்



வளணிபில், 10/04/2002 நடந்த ஊடகவியலாளர் கந்திப்பில் தமிழுத் தேசியத்தலைவருடன் அரசியல் ஆலோசனை சிரு. அனாண்பால் சிங்கம் மற்றும் மட்டு-அம்பாறை சிறப்புத் தளபதி ஜேவா கருணா

பது பற்றிக் கேட்டபோது .. ‘இலநாடுகள் அவ்விதம் செய்திருப்பது தன்மைதான். சிங்கள அரசின் சித்தத்தொன்னான் பரப்புரை காரணமாக சில நாடுகள் எமது இயக்கத்தை தடைசெய்துள்ளன. எனவேதான், பேச்சு வார்த்தைகள் ஆரம்பிக்கப்படமுன்னர் எமது இயக்கம் மிகு சிறிலங்கா அரசு விதித்த தடையை அது அகற்ற வேண்டும் என்று நாம் சிறிலங்கா அரசாங்கத்தைக் கோரியின்னோம். எமது இயக்கம் மிதான தடையை சிங்கள அரசு நீக்கும் பொது எமது இயக்கத்தை தடைசெய்த ஏனைய நாடுகளும் பலிகள் இயக்கம் மிதான தடையை நீக்கும்படி நாம் பிரச

நோம். இவர்களில் பெரும்பாலா ஜோர் புலிச்சந்தேகதபர் என்று கூறி பயங்கரவாதத்தைச் சட்டத் தின்கிழ் கைதுசெய்து - சிறைகளில் அடைத்து வைக்கப்பட்டுள்ளனர். எனவே, இந்தக் கொடும் சட்டம் நிக்கப்படவேண்டும் என்று சிறி வங்கா அரசை பேச்சுவார்த்தை களின் போது கோரப்போகின்றோம். இதேவேளை, இவர்களது விதித்தலை தொடர்பாக தமிழ் அரசியல் கட்சிகள் முயற்சிகள் எடுக்க வேண்டும் என்றும் அவர்களைக் கோரியுள்ளோம்'' என்று தலைவர் பிரபாகரன் பதிலளித்தார்.