



நூழுகளி

து மிழக்கத்தில் அமைந்துள்ள புகிகளின் வெது பயிற்சிப் பாசு ரையில் ஒரு நாள்-“சாப்பிட வரட்டாம்!” சாப்பிட வரட்டாம்! என்று சொல்லிக் கொண்டே வந்தான் மாஸ்டர். தனித்தனியாக அமைக்கப்பட்டிருந்த கொடில் கள் ஒவ்வொன்றையும் எட்டிப் பார்த்துச் சொன்னபடியே சென்று கொண்டிருந்தான். அங்குதான் பயிற்சிக்கென வந்த போராளிகள் அனைவரும் தங்கியிருந்தனர். வழக்கத்தில் மணியோசை மூலமே சாப்பிட வருமாறு அமைப்பார்கள். இன்று மணியின் வேலையை மாஸ்ரர் செய்கிறானே என்று என்னினாலும் எல்லோரும் அவரவர் சாப்பாட்டுக் கோப்பையை எடுத்தபடி வரிசையாக நிற்கத் தொடங்கினர். மாஸ்ரருக்கும் மனதிற்குள் சிறிப்பு-எல்லோரையும் தான் பேய்க்காட்டி விட்டதாக.

அந்த முகாயிற்கு சமைப்பதற்கெனச் சென்ற போராளிகளுக்கு ஆச்சரியமாக இருந்தது. நாங்கள் மணியோசை எழுப்பவில்லையே? என இவர்கள் வரிசையாக நிற்கின்றார்கள்? பொன்னம் மான் இதைப்பார்த்துக் கொண்டிருந்தார். இது மாஸ்ரரின் வேலைதான் என்று தெரிந்து விட்டது. எல்லோரையும் அப்படியே நிற்கச் சொல்லிவிட்டு ‘இன்னும் சாப்பாடு தாயராகவில்லை’ என்று ஒவ்வொருவராக கூப்பிட்டுச் சொல் என்று கட்டளை பிறப்பித்து விட்டார். அந்த முகாமில் மொத்தம் 329 பேர். தன்னைத்தவிர்த்து மிகுதி 328 பேருக்கும் தனித்தனியாக சொல்ல வேண்டிய நிலைமை. ஆரம்பத்தில் இதைச் சொல்வது சுவரஸ்யமாகத்தான் இருந்தது. எனினும் போகப்போக சொல்ல முடியாதபடி களைத்துவிட்டான். இறுதிக்கட்டடத்தில் அழுகையே வரும் நிலைமை ஏற்பட்டது அவனுக்கு. இப்படியான ஒரு கலகலப்பான பேர்வழியாகத் தான் தன்னை இனங்காட்டிக் கொண்டான் மாஸ்ரர். அந்த முகாமில் இடம் பெற்ற கலை நிகழ்ச்சி ஒன்றில் இவன் நீக்ரோ போல வேடமிட்டு ஆடியதும் இவனுடன் பயிற்சி எடுத்த போராளிகளால் மறக்கப்படமுடியாத சம்பவங்களாகும்.

நடுத்தரக் குடும்பத்தை விடச் சுற்று வசதியான குடும்பம். 1977-ம் ஆண்டுவரை இவன் கொழும் பிலேயே கல்வி கற்றான். அக்காலக்டத்தில் கொழும்பிலிருந்து புறப்பட்ட அகதிக்கப்பல் கள் ஏனையோரைப் போலவே இவனுக்கு சொந்தமண்ணை இனம்காட்டின. கப்பலில் வந்தோரில் அனேகர் தாம் அகதி என்ற நினைப்புடன் வந்தனர். பத்து வயது சிறுவனாக இருந்த இவனோ போராளியாவதற்குரிய விதையை நெஞ்சில் சுமந்தவனாக வந்து சேர்ந்தான்.

1983-ம் அண்டுக் கலவரத்தை தொடர்ந்து போராளிகளாவதற்கான அமைப்புகள் எங்கும் நிறைந்து காணப்பட்டன. சம்மதமென்றால் உடனே அடுத்த வண்டியில் (பட்டு) அனுப்பத்தொராக பல இயக்கங்கள். ஆனாலும் இவன் வடிகட்டல்

தன்னில் பிரியமாக இருக்குமாறும் நடந்துகொள்வான். இவனது மருத்துவமனையைச் சூதி இருந்த குழந்தைகள் தான் இவனது மருமக்கள் -நண்பர்கள் -உறவினர்கள். அதனால்தான் இன்று மாஸ்ரர் என்ற பெயரைச் சொன்னாலே கண்கலங்குகின்றனர் அப்பகுதி மக்கள்.

எப்படியோ தாய் மண்ணை மிதிக்கப் பாக்கியம் கிடைத்தது. எனினும் இந்தியப்படையினரின் போக்கு மாஸ்டர் மண்டும் தமிழகத்தில் தங்கியிருக்க வேண்டிய தேவையை ஏற்படுத்தியது. இந்தியப் படையினருடனான போரில் காயமடைந்தவர்கள் மாஸ்ரரின் பராமரிப்பில்தான் மீண்டும் சுகமடைந்தனர். அக்காலத்தில் மேலதீக சிகிச்சைக் காக் ஒரு போராளியை வேறோர் இதுதுக்கு கொண்டு செல்ல வேண்டியிருந்ததால் மதுரையிலும், சென்னையிலும் கைது செய்யப்பட்டவர்களில் இவன் அடங்கவில்லை. பின்னர் இவன் தமிழகத்திலிருந்து வன்னிக்காடு நோட்க்கிச் சென்றான்.

இதைத் தொடர்ந்து மிகவும் நெருக்கடியான காலகட்டம். மிகவும் பாரிய காயங்களை கொண்டு தமிழகத்துக்குக் கொண்டு செல்லமுடியாது. எனினும், அந்தக் குறையை பெருமளவு நிவர்த்தி செய்தவன் இவனே. மதுரையில் இவன் அக்கறையுடன் முகிய மருத்துவப் யிற்சி போராளிகளுக்குப் பெரிதும் பயன்பட்டது. தானாகவே முயற்சி யெடுத்து இவன் செய்யும் சிகிச்சைகள் நீண்டகால அனுபவம் மிகக் கருத்துவக்களையே முக்கில் விவக்குவைத்தது. நாளாடைவில் மருத்துவக் குழுவினர்க்கு பயிற்சியளிப்பவானாக மூறினான். விடுதலை உணர்வோடு அவர்களை உருவாக்குவது -மருத்துவக் குழுவிலுள்ளோரின் பொறுப்புக்களை உணர்த்துவது -திட்டமிட்ட செயற்பாடு எல்லாம் தனிப்பாணியாக இருந்தன. நாளாடைவில் இவன் மூல்கைத்தீவு மாவட்ட மருத்துவக் குழுவிற்கு பொறுப்பாக நியமிக்கப்பட்டான்.

சிறிலங்காப் படைகளுடன் மீண்டும் போர் தொடங்கிய பின்னர் மூல்கைத்தீவு முகாமை முற்றுகையிட்டு நிகழ்ந்த போர், மாங்களும் இராணுவமுகாம் மீதான தாக்குதல் என்பனவற்றில் இவன் நித்திரையை மறந்து பணியாற்றினான். மிகக்குறைந்த அடிப்படை வசதிகளே இருந்தும் ஒரு போதனா வைத்தியசாலையில் சிகிச்சை பெறும் உணர்வினை போராளிகளுக்கு ஏற்படுத்தினான்.

மருத்துவக் குழுவின் தேவைகருதி மீண்டும் தமிழகத்துக்கு பிரயாணம் மேற்கொள்ள வேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டது இவனுக்கு. 10.01.1991 அன்று தமிழகத்திலிருந்து மருந்துப் பொருட்களுடன் இவன் படகில் வந்து கொண்டிருந்தான். அப்படகை கண்ட சிறிலங்கா கடற்படையினர் இவர்களைத் தூர்த்தினர். படகு பத்திரமாக நெடுந்தீவுக்கரையை வந்தடைந்தது. அவசரா அவசரமாக மருந்துப் பொருட்களை இறக்கினான். அவற்றைப் பவுத்திரப் படுத்தினான். அச்சமயத்தில் கடற்படையினர் இவர்களை நோக்கித் தாக்குதல் தொடுத்தனர். மாஸ்ரர் எதிர்த்து தாக்குதல் தொடுத்தான். பலபேரின் உயிர்களைக் காப்பற்றுமளவுக்கு அன்றைய நிலைமை இருக்கவில்லை. இயற்கையோடு போராடி அமுது கொண்டிருக்கும் மக்கள் இவனுக்காகவும் அமுதனர்.

1977 இல் கொழும்பிலிருந்து இடம் பெயர்ந்து வந்திருந்தாலும் 1983 இனக்கலவரத் தில் பாதிக்கப்பட்டோரைக் கண்டிருந்தாலும், 1984 செப்டம்பர் 1-ம் திகதி நடந்த சம்பவங்களே இவனை மிகவும் பாதித்திருந்தன. அன்று பருத்தித்துறை நவீன் சந்தையிலுள்ள கடைகள் சிறிலங்கா பொலீஸ் படையினரால் தீக்கிரையாகப்பட்டன. காந்திசிலை

உடைக்கப்பட்டது. தாயக மண்ணிலேயே தமிழர்கள் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். இவன் கல்வி கற்ற காடலிக்கல்லூரியே தீக்கிரையாகப்பட்டது. 3 பிரதான கட்டடங்கள், இரசாயன ஆய்வு கூடம், சுமார் 7500 க்கு மேற்பட்ட நூல்களைக் கொண்ட நூலகம் எல்லாமே தீக்கிரையாகப்பட்டன. அப்போது சிறிலங்காவின் பொலீஸ் மாதிரியை உருவாக்கியிருந்து நோர்கள் கொள்ள வேறுதுவும் உருப்படியாக நடக்கவில்லை. ஆனால் கீரல் விழுந்து இசைத்தட்டுப் போல ஒரு விசயத்தை மட்டுமே சொல்லின. “இனிமேல் இந்த மாதிரிச் சம்பவம் நடக்காமல் பார்க்க வேண்டும்” என்பதே அது.

சிறிலங்கா அரசு இவற்றை எப்படி நோக்குகின்றதோ -1977 ஆம் ஆண்டுக் கலவரங்கள், 1984 ஆம் ஆண்டுச் சம்பவங்கள் ஒரு மாஸ்ரரை உருவாக்கியது போல, எம் மக்கள் மீதான படுகொலை கள் கமிசன்களில் நம்பிக்கை வைக்காத புதிய ஒரு போராட்டப்பரம்பரையை உருவாக்குகின்றன. அந்தப் பரம்பரை சொல்ல வேறுதுவும் சிப்பி “இனிமேல் இப்படியான நிகழ்வுகள் நடக்காமலிருக்க -எமது இருப்பை உறுதி செய்யத்தான் இப்போராட்டம்.” ■