



ଶ୍ରୀମତୀ ପାତ୍ନୀ

பங்குனி – சீந்துகியர், 2003

କାନ୍ତପଣିପକୁ : 10/ =

- 03 செற்றவர் செனுப்பிற்காக ...
  - 05 ஆதங்யிறவும் வஸுச்சயநினவும்...
  - 08 இடப்பெயரவும் ஈழத்தமிழர்களும்.
  - 10 பொர்க்களந்து விடுகள்.

# **അരുചിൻ ബജാൾവിനുമ്പിൻകുമ്മ പ്രേക്ഷക മോഷിക പാളിക്കുമ്മ**

புலிகள் கைய்க்கத்திற்கும் - சிங்கள அரசாங்கத்திற்குமிடையே பேர்நிறுத்த ஒப்பந்தம் செய்யப்பட்டு 15 மாதங்கள் பூர்த்தியாகவிட்டன.

நெடுஞ்செழியன் கூட்டுரப்பினர் தலைவர் அவர்கள் முன்வரியில் தமிழ்நாட்டின் முதலாமையை வெளியிட்டு வருகிறார்கள்.

பேர்நிறுத்த பெற்றத்திலும் - பேச்கவர்த்தகதைகளிலும் எத்தகவையோ விடப்பக்கள் இணக்கம் காணப்பட்டு - செயற்படுத்தப்படும் ஏன் மும் ஏற்காக்கிவாள்ளப்பட்டு வருகின்றன.

எனினும், கீழ்வரவர கிகவ ஏட்டெவலிலேயே கிடூந்து வருகின்றன. கீவற்றற பூரணமாக அமல்படுத்தி சமாதான முயற்சிகளை வழைப்படுத்தி - வளர்த்துச் செல்ல சிங்கள ஆட கவறிவந்தின்றா.

இராஜூவும் முகம் கண இடம்பொறி மக்களின் மர்துதூயேற்றத்தி ரு இடமினிப்பதென்பது இன்னும் எடுக்கவியாகவே இருந்து வருகின்றது. குடாநாட்டின் 30 சதவீதமான நிலப்பகுதி சுதா எக் காலத்திலும் அத்திற மிப்பு வலயைக்கவே காணப்படுகின்றது. குடாநாட்டின் உள்ளிக்கதூம் - சுசை செறிவு மீக்கதுமான இப்பகுதிவாழ்மக்கள் தொடர்ந்தும் அகதிமுகாம் வாழ்க்கையில் கிடந்து அல்ல வழிக்கின்றது. இந்தமக்களின் மனி தாபியானப் பிரச்சனைகளைக் கவனத்தில் எடுக்க அரசாங்கம் மறுக்கின்றது. பதினாற் தாலு அறிவாஜூவு நல்கனங்கு முன்னுரிமை கொடுத்து சுதான முயற்சிகளுக்குச் சாவழனி அடிக்க சிங்கள அரசு முனைகின்றது. இந்த சமாதான காலத்தில் புலிகள் இயக்கம் போட்டியாவுக்கு நல்லெண்ணே செய்யாகுவதையும் சமிக்கக்கூடியையும் காட்டி வருகின்றது.

தும் அகற்றுகூடும் வாழ்க் கையில் கடிந்து அல்ல வழியின்றனர்.

இந்தமக்களின் மனி தாபிமாஸப் பிரச்சனைகளைக் கவனத்தில் எடுக்க அரசாங்கம் மருக்கின்றது. பதினாற் காலத்தில் அரசின் இராணுவ நலன்களுக்கு முன்னுரிமை கொடுத்து சமாதான முயற்சிகளுக்குச் சாபங்களும் அடிக்க நித்திகள் அரசு மனையின்றது.

இந்த சமாதான காலத்தில் புலிகள் இயக்கம் போட்டியாவக்கு நல்லெண் ணீச செய்யப்படுகின்றன முயற்சிகளையும் காட்டி வருகின்றது.

அரசுடன் இனக்கம் கண்ட அவைத்து விடயங் கணையும் புலிகள் இயக்கம் பூரணமாகவே அமுல்படுத்தி - முன்னுத்தரணம்காட்டி வருகின்றது. தென் இலங்கையில் இன்று ஏற்படுவதை இயல்பு வழக்கைக்கும் பொருளாகதா அவுக்கலங்

கணக்கு மான கீர்த்தி  
புலிகள் இயக்கத்தையே  
சாரும். சமாதான காலத்தில்  
சிங்கள மக்கள் அனுபவி  
க்கும் நன்மைகள் பல

உண்டு. ஆனால், தமிழ்மக்களுக்கெற்றாக சிங்கள ஆட்சியாளர்களால் காட்டப்பட்டவேரும் வரலாற்றிலும் பராட்சம், சமாதானச் செயற்பாடுகளிலும் காட்டப்படுகின்றன. இதனால் சமாதான கால நன்மைகள் தமிழ்மக்களிடம் சென்றுடைய வில்லை.

பேச்கவார்த்தையின் சமயங்காலியான . சிங்கள அரசு தனது பந்காளி மன்றிலைக்குப் பதினாக, வழிமையை மேளதிக்க மன்பொன்றையை வெளிப் படுத்தி வருகிறது.

அரசியல் வழிமுறையில் சிந்திப்பதற்குப் பதிளாக தொடர்ந்தும் இராஜுவு வழிமுறையிலேயே சிந்திக்கவும் - செயற்படவும் சிங்கள அரசு முனைகளின் நிதி.

முன்னர், போர்க் களத்தில், புலிகளின் கடற் போக்குவரத்து நாட்குதையின்றி வடக்கிற்கும், சிறுக் கிள்குமாக நடந்து வந்தது. சிங்கள் கடற்படையின் கண் முன்னாலேயே ஒரு பரீய கடல்வழி தண்ணுக்க தத்தை நடாத்திய கடற் புலிகள், ஆணையிருவத் தவத்தின் ஆணிவெற விட்டியெற்றந் து - அதன் வீச்சிக்கு வழிவகுத்து ஒரு புதிய இராஜ்ஞன் வூல ரூறை படைத்தியுற்றார்கள். அத்தகைய செயற் திறநுண்ண கடற்புலிகள் இன் ய ச மா தா ஸக  
(02ம் பக்கம் பார்க்க)



தமிழ்ம் விடுதலைப்புவிகளின் அதிகாரபூர்வ ஏடு



தங்களை அரசியல் தினமேகள் தவிரமலையத் தொடர்ச்சியின்றன. விடுதலைப் புனிகளின் அன்மைக்கால முதல்நாள் ஏழுவதோமென்றால் பெருத்த உரையைகளை ஏற்படுத்துவின்றன. சிப்களைதோ அரசியலிலும் பல்வகை மாற்றங்கள் நடைபெறுப்போவதற்கான அறிகுறிச்சீடு தெளிவாகவே தெரிவின்றன. தென்னாசியப் புவிஸார் அரியலில் மாற்றங்களை விரும்பி மோசும், விரும்பாதோருமென மெலிதான பிரிகோடுகள் புவிப்புலிமித் தன் இயைஞாயம் அனுபவியில் இனங்களுக்கு முறையில் சிக்கல்களை தீர்த்தும் புனிகளின் வழிமுறைக்கு ஒன்றில் ஆதரவாக்கவோ அல்லது எதிர்ப்பு தினவையிடுப்ப தாகவே அனுபவம் இல்லை தாம் கவனிக்கத்தக்கது. இந்தியல் மில் எப்போதும் விரிப்பாடுவில் குப்பதே விடுதலைக்கு போராடுவோரின் முதற் பணியென வரலாற்றின் ஜைதாகும் அறிவுப்பூர்வமாக நாமும் மனதிற் கொள்ளின்றோம். எம் மக்களையும் மனம் கொள்ளும் வேண்டுகின்றோம்.

ஆகவிட கூட்டிகள்.  
நடந்ததென்ன?  
ஆண்டளைவில் கட்  
போக்குவரத்தில்  
அழுத்தம் காரண  
மாக பிலிப்பை  
அரசிலிருந்து வெளியேற்றி அவ  
று அரசியல் வழி  
வைபெறுவதில்  
இற்குஞானாகி அவ  
று கண்ணு முடி  
த்தார் பண்டா.  
அவறு தொட  
ங்கில் இக்கால  
இன்னு வரைதாய்  
மகள் என அச்  
செட்டா பின்  
பற்றப்படுவதா  
யேலே “பண்டா  
கும்பம் போல  
உண்டா உல  
மில்?” என தாம்

குறிய பின்னரும் உ.ச.ஈ.கூட்டு  
மீண்டும் சிறிமாவோடு சேர்த்  
தது இத்தகைய இழில்களையை

போட்டியிட்டன. 36.9 விழுக்  
காட்டு வாக்குகள் மூலம் 90  
டிப்ள்கேஷன்கள் மற்றைய இது  
கட்டுக்கீட்செய்து 12 விழுக்  
காட்டு வாக்குகளைப் பிரபு 25  
நிலங்களையும் பெற்றன.  
தனக்கு எதிரான வாக்குகள்  
சிறுதிட்க்கப்படாததால் 37.9  
விழுக்காட்டு வாக்குகளைப்  
பெற்றாலும் ஜூதேக்குச் சில பொறு  
டிப்ள்கீஸ் 17 மட்டுமே எனவே  
இடதுகளின் கட்டுத்தந்த  
பெரும்பான்மையை பஷ்டத்தோடு  
கரப்படுத்தல், புதிய யாப்பு,  
படிவுகளைவிட, தமிழ்த் திட்டங்கள்  
கிள்கள் உருவாக்கம் என சிறி  
மானோ அட்காக்கம் புதிதார்.  
இதனாலேயு 1975-ஆம் ஆண்டினாலில் நந்தை தனிகாட்டுக்  
கோரிக்கையை முன்னவைக்க  
நேர்த்துவம் எனவே இத்தகைய  
அந்திக்கு துணையான இல்  
விரு கட்சிகளும் மன்றும்  
அம்மையாரால் அவமானப்



**“செத்தவர் செநுப்பிற்காக  
காத்திருப்பவர்கள்”-II** படித்தப்  
இதனா  
ஆம்

പാലവ് കിട്ടിയാൽ മുഴും മരു.

1994 ஆம் ஆண்டு பொதுச்சா

முன்னவியென்கிற பெயரில் பெரும்  
கூட்டமைத்து 17வருட ஐ.தே.கட்சியின்  
அறிவாட்சிக்கு முடிவு கரண்பதாகக் கூறி  
வென்றார். வென்றபின் அனைத்து  
கூட்டுக் கட்சிகளின் சாட்சியாக  
தமிழ்மக்களை வெட்டி சாய்த்தார்.  
தலைவரின் கலாழும் மனித ஆற்றலும்

செரந்த வர்யத்ன முன்  
தேவற்றப்போனார். 2001-ஆம் ஆண்டு  
பொதுத் தேர்தலில் இத்தோல்வி  
எதிரொலித்தது. செய்ய எதுவுமற்ற  
இல்லையில் தேர்தல் முடிவுகளை மீளவும்  
நோக்கினார். ட. வி. வாஸுலையிடில்

வருகை தேர்தல் சமநிலையை  
குறிப்புவதை உணர்ந்தார். முன்றாவது  
சக்தியாக வளரும் ம.வி.முன்னணி மின்  
வளர்ச்சியை மழுங்கடித்து எதிர்கால  
எதிர்யை மடக்கவும் தமது குடும்ப  
மரபான உத்தியினாட்பெடையிலும்

அடுத்த கூட்டுறவு அவர்  
இயத்தமாகின்றார்.

கென்வி எழுப்பினோம்.

இப்பொழுது தாவின் முறை 1960-ஆம் ஆண்டிலிருந்து பெற்ற பொதுத் தேர்தலில் சிறிமானா தலைவரையிலான சிக்கட்டிலோடு வசூல்க்கப்பட்டிருப்பதை கொண்டுள்ளிட்ட கட்சியில் ஒத்து தல் உடனப்பட்டிருக்கிறதன். இதன் விளைவாகவே 33.6 விழுக்காட்டு வகுக்குணவன்பை பெற்றாலும் 75 இடங்களை சிக்கட்சி பெறவும் 37.6 விழுக்காட்டுணவைப் பெற்றாலும்

காரணமாக 12 இடங்களை வச.ச.கட்சி பெற்றாலும் அதன் வார்கு விழுக்காடு 7.4 ஆக குறைந்ததால் நான் கிரிப்பிட் மேன்டும் முன்னரே பண்டா விடம் பாடம் கற்காத வகுபு குறைந்த இவ்விடத்துக்கு ஸிரிமாவோ பாடம் படிப்பிக் கலை 1963-ஆம் ஆண்டு எவ்வில் இவ்விரு கட்சிகளுக்கு நான் முடியாத தினங்களில் அதிகவிட ஒத்த வெளியேறின். இவ்வியெங்கூதும் கட்டுச் சேரும் எனக்

ക.വെ.പരുമാൻ

தாங்காமலே எப்போதும் தமிழ் மக்களின் உண்மையை நன்ப ஊழிக்குத் தட்டங்கிட சராக் கொடியும் பாலாதம் புவும் வ.ச.ச.கட்டியிலிருந்து வெளி போயிவிடுகிற்கும் தட்டத்து.

1970-ஆம் மேமாதம் நடவடிக்கை பொதுக்கேர்தலில் ஜக்கிய முன்னணி என்கிற போயில் உறுதியான கட்டும் ப்ரகா தமிழை மக்கள் முன் காட்டி மூன்று கட்சிகளும்

என தேவூத்தித் காட்டும் தல்லன்னவோ மத்திய - இது நிலையைத்துறை (centre-line) முற்றிக்கான கட்டிலைகள் காட்டி, சிங்கன மக்களை ஏன் கவும் முடித்தது.







வி என்னியின் குக்கிராமம் ஒன்றின் மூலை. பத்து பன்னி ஒன்றே குடும்பங்கள் முடிவாய் அந்த வளவு இருந்தது. ஒரு சில காட்டு மரங்களினால் எல்லையில் பட்டிருந்தது அது. ஒரு மூலையில் மண்ணால் நிற்க பற்றிருக்குமானால் முதிய வர் ஒருவர் வெட்டிக்கொண்டிருந்தார். நிலத்தில் குந்தயிற்கு பற்றிருக்கன கைகளால் தேடிப் பிடித்து சிறுக்கத்தியால் வெட்டிக் கொண்டிருக்கும் முதியவரை அன்றியிட்டால் அவர் இரண்டு கண்களின் பார்வைவைப்பட இழந்தவர் என்பது தெரியும்.

அவரின் கண் பார்வையை பிறக்கி கண்ணிலெழுவதற்கு தூப்பாக சிகிக் குண்டல்ல மாறா அவரின் அழியாமையே அந்த சமூகத்தின் இயலாமையே. சாதாரண மாக கண்களில் தோற்றும் ரூபங்களுடே அவரின் கண்ணிலெழுவதற்குத் தீர்த்து, இப்போது அந்த முதியவர் எங்களோடு பேசுகிறார்.

‘இதன்னுடையக்கிணி முன் பிராந்தத்தில் இரண் டு கண்களின் பார்வையையில் இப்பு திருந்தேன். அதை திரும்பவும் பெறுவதன்மீது நான் கணவிலும் காலங்களில்லை. வயது போனால் கண்ணார்வவையில்லாமல் போடியும் துடனே என்றால் என்னோரும் சொல்ல நான் ஒதுக்கப்பத்திற்குக்கும் போகவில்லை. துழனால் கடவுள் அதுபற்றியிருக்க வரவில்லை. பின்னாலும்

வணங்மாதா அப்பாராபா பள்ளியில் விடு தேடு வந்திருக்கும். அது கரு சின்ன வழுத்தமென்று என்னைக் கூட்டிவந்து மருந்து செய்து இரு என்கூட்டு கண்ணலைப் பிடிக்கும்போது தூக்கன். இப்பு நான் என்ற பின்னையள் பேர்ப்பின்னையள் சொந்தம் பந்தங்களை எல்லாம் பாக்கிறீன். போராகிளோகாட்டே நின்று வேலைகெய்கிறீன். எனக்கு தேவையானதுக்குறின் அது கலே கவனிக்குதுகள்.”

இப்படித்தான் வள்ளியின்  
சில கிராமங்களும் மக்களும் வாழ்  
கிறார்கள். இத்தகைய காலமும்  
போரின் பாரிய பழக்களை அவர்கள்  
கூற கூறந்தார்கள். நாடு மக்களின்  
வாழ்க்கையை கட்டாங்களை  
போர் எப்படிச் சிறைத்து விட்டிருந்  
கொலத்துப் புகை தெரியும் கொண்டிருக்கும் எல்லோராக்கும்  
தெரியவாம். ஆனால் வள்ளியின்  
இந்த கிராமங்களை போர் சிறை  
த்த கோலத்தை எல்லோராலும்  
கற்றினால் செய்யும்படியாக ஒரு குடு  
சைகளுடனும் கூலித் தொழில்  
களுடனும் வழந்த அந்த மக்களை  
தொழிலிற்றவர்களாகவும் சூழ்சி  
கிழந்தவர்களாகவும் மாற  
றியிருந்தார்கள் ஆக்கிரயிப்பா  
னங்கள்.

சமூக வாழ் விலும்  
உள்ளாழ் விலும் ஏற்பட  
வேண்டும் என்ற பிரதிமீ  
தேவியத்தலவையின் துவாயின்  
வழிப்பிறந்த “ஸ்ரீ வளர்ச்சிப்  
பணி” இன்று அத் தகைய  
வெள்வாரூ கிராமங்கள் தோறும்  
தன் பணியை தழும்பித்து விட-  
தடு.

"கவியான வீடோ பூசைவீடோ செத் தல்வீடோ என்ன என்டாக்கும் நாங்கள் இன்றைக்கிரு தம்பியோ கூதை க்காமல் செய்யிறுது கிடையாது. எங்கட குடும்பத்தில் ஒருத்தராய் இருந்து என்ட முன் னேராத்தக்கு அந்த தம்பிதான் வீட்டில் வேற்றுக்கொண்டு

ஏன் முந்தைய படிகளை படபடி குடிக்க என்ற மனுகரைக் கூக்கைட இடத்தம் பி யெல்கண்டால் சாமானா பயம் எனக்கூறுவதாய் ஒருவெதும் பிலீ வல்லாது வரைக்களைக் கணிப்பியும் போராளி ஒரு ரையே.

**“அவர்கள் சொந்த**

இல்வாறு குறிப்பிடத்  
கூடுதலாகவிலே செய்யப்படும்

படாமலும் விடப்படக் கூடாது  
என்ற தலைவரினுடைய சிந்த  
னையைத் தான் நாங்கள்  
கொள்ளக்கூடாக கொண்டிருக்  
கின்றோம்.

“நாங்கள் பணியாற்று  
கிற கிராம நகலில் வாழும்

விவசாயக்குழு என்பன அந்த மக்களைவத்தே ஆமைக்கப் பட்டுள்ளன. இப்படி செய்ததால் எல்லாருமே சமூகப்பொறுப்பு உடையவர்களாக மாறுவினாம்.” என்கிறார் துண்பர்கள்.

കൂട്ടം മൈയിലേ 'കു

ஈர்த்தபூர்த்தில் துமைத்துக் கொடுக்க திருக்கிட்டிரோம். அதுவிட அம்பாள் குளம், மலையாளபுறம், வேணுவில், சௌகார்யம், அர்ஜித்திரோமாய்; பாரத்திலூம் என்று பல விரைவான்களில் நாங்கள் என்க அன்றைய பணியை செய்து



**“அவர்கள் சொந்துக் காலிவேஸ் நின்க வேண்டும்”**

**த. மிகுதன்**  
வழக்கு மனைக் கொடுப்பிலும்  
மீண் பிடிக்கக் கற்றுக்கொடு, என்  
பார்க்க. இங்கே தூண்டிலையும்  
கடவேல கூடுது மக்களை  
செம்மைப்படுத்தும் இவர்களின்  
பணி வரவேற்கத்தக்கடே, சிராம  
நகரினில் முன்பளிகளை அமை  
த்தல் பொது நின்டப்பக்களை  
அமைத்தல் ஏன் வீக்கனையும்  
பாட காலைகளையும் கடவேல  
இவர்கள் உருவாக்கி கொடுக்  
கிறார்கள். இதற்கான உதவியும்  
பின்னாலும் எது எனக் கேட்ட  
போது.

இருக்கவிட்டாது  
என்பது அவற்று  
விருப்பம். என்  
வைக்காக்கி கு ம  
கல் வியரிலும்  
பொருளா தர  
மேம் பாட்டுக்  
கான அடிப்  
நாக்க வேண்டு  
மே அவற்று  
அந்தா  
நாவுக்க  
காண் டிருக்

ஏன் கிராம மக்கள் உதவிகளை அது சாத்தியமற்று உணவுகள் தன் மையை அடையாளம் காண முடியாலும் தமது வளங்களை வீணாட்டது வருகின்றன. ஆனால் எங்கள் பணி ஆமைப்பு

வருகிறோம்". இந்த ஊர்க வளர்க்கிப் பணி அமைப்பு போராகிள்கள் இருப்பதைக் கிராம மக்களுடன் கேள்வே. இவர்களுக்கான உணவுப்பொருட்கள் மாதும் மாதும் அந்தந்தக் கிராம மக்களுக்கே அனுப்பப்பட அவற்றை வைத்துத் தோப்பாளிகள் தங்கள் உணவுத் தேவையை நிலவர்த்தி செய்கிறார்கள். அத்தோடு அவர்கள் நேரில் நின்று ஒவ்வொரு மக்களுடைய வழி நிற்தி தங்கள் பணியை செம்மைப்படுத்துகின்றனர்.

"எங்கள் பாடசாலை யிலிருந்து இதுவரை எவ்வுமே மாவட்ட மாகாண மட்டங்களுக்கு விளையாடச் செய்ய வில்லை. ஆனால் இம்முறை எங்களுக்கு ஒத்துச் சந்தர்ப்பம் கிடைத்திற்கி விடுது. இதற்கு நாம் சூரியகளார்சிப் பணி போராளிக்கே நன்றி உடைய வராக இருக்கிறோம்" என்று புதன்வயல் கிராம பாடசாலை அதிபர் உரையாற்றியபோது குறிப்பிட்டிருக்கிறார்கள். சகல துறைகளிலுமிருந்து ஒரு கிராமத்தை முன்னெடுக்க வேண்டும் என்ப நிலை அப்போராளிகள் ஆர்வவராக இருக்கிறார்கள் என்பது தெளியிடுகிறது.

வாக்கும். கிராம மக்களுக்கான ஒரு சிரியான தெளிவான திட்டத் துடன் செய்திட்டுக் கொண்டிருக்கும் இல் அமையின் பெற்றிக்கு காரணமாக மக்கள் போயிலாமலிருப்பதைத் திருக்கும் நம்பிக்கையே என்கிறார் கிராம பெரியவர் ஒரு வர். “நாங்கள் அவர்களை நம்புகிறோம் அவர்களை நல்லா செய்யாமலும் எங்களுக்காக காலேவு தமக்கென்று எதையுமே அவர்கள்... வைத்திருக்க மக்கள்கூடார்கள்.” என்று அவர் ஏன் சிரி.

தொடர்க்கிறார்.  
ஈராக வளர்ச்சிப்பணி  
அுமையின் மூலமாக எமது  
தேசியத் தலைவரின் அவாவை  
நெற்றிய வசைய் முடியும்.  
முன்றாண்டுகளிலேயே ஒரு  
கிராமத்தை துதன் மக்களில்  
தங்களிற்க செய்யமுடியும், ஒரு  
ரண தெளிவான சுக்கப்  
பற்றான சமுதாயத்தை  
கட்டியெழுப்பமுடியும் என்று  
உமிகிக்கை தருகிறார் அன்றாசன்.



“அகுளால் இந்த மக்களின் இருண்ட வாழ்விலும் ஒளிக்கீற் றொன்று தென்பதை தொடங்கி யிருக்குதல், தொடர்பேரினியாக்க கவும் அவர்கள் தயார்க்கிறார்கள். விடுதலை என்பது தனியே மன் ஜூக்கும் மொழிக்கும் என்பதற்கும் அப்பால் ஒவ்வொரு மனிதனின்

வரைகளிச்சிப் பணி துமைப் பில் அங்கத்தியக்கள் அனைவரும் போராளிகளே. தமது பணியறிவி அதன் பொறுப்பாளர் முடின் பரசுநர் அவர்களே எம் முடன் கலந்துரையாடுனரா.

நண்தது அவர் கங்குள்  
கோயே குழக்களை உறவுக்கி  
அந்தக் குழக்கள் மூலமாக  
கிராமத்தை விருத்தி செய்து  
வருகிறது. உதாரணத்திற்கு  
கல்வெளி என்றால் கல்விக்கும்,  
கூகாதாரம் என்றால் கூகாதாரக்  
குழு. விவசாயம் என்றால்

செயற்படும் கிராமங்களில் அவர்கள் இலகுவாக செயற்பட முடிகின்றது. ஏனெனில் கிராமமக்களே தங்கள் தேவைகளை இனம் காட்டி கவுடியார்களாக மாற்றப்பட்டுள்ளார்கள். அதன்மையில் எங்கள் அமைப்பு மூலமாக எழுபத்து கூடுதல் வருக்கடன் எ



இதுவரை யாதொரு நட்டச்சும் வழங்கப்படவில்லை. பலாவியையும் அதன் சுற்றாலையையும் அதியுயர் பாழுகாப் பலையாக இராஜாவைம் பிரகடனப்படுத்தியுள்ளது. தோட்டச் செய்கைக்கு மிகவும் உகந்த 10,000 ஹெக்டர் நிலம் இராஜாவுத்தின் பிழியில் அகப்பட்டுள்ளது. பலாவிச் சுற்றாலைவு முன் பிருந்த மக்கள் ஆடியிருப்புக்கள் யாவும் தரைமட்ட மாக்கப்பட்டுள்ளன. இயல்புறுத்தைப் பிராண்ட் தமிழ்மக்களுக்கு நன்மை செய்யவில்லை என்பது வெளிப்பட்டது.

யாழ் நகரின் இதுமூலம் இரு உல்லாப் பயணம் கொண்டும் அவற்றைச் சுற்றி போதுமக்கள் விடுகளையும் மித்துங்கள் இராணுவம் இயந்ததை விட்டதற்கு மறுக்கின்ற நகரில் நிர்வார்தாக்க வேண்டும் நோக்கம் சிங்கள இராணுவத்திற்குக் கிருது. பழைய மற்றும் வளர்க்கப் பட்டிரமணியல் கேட்டதை, முதலாம் குடும்பத்திற்கு உள்ளடக்கமிடம் தேசத்தில் பாரிய போது இராணுவ நிர்வாகச் செயல்களை குவானுர் தி இறைப்போன்றவற்றை அமைப்பது மக்களின் எதிர்ப்பையும் வீரமாக முயற்சிகளின்றது. இது ஒழுங்கு மாத்திரமே என்று வத்துவர் தரப்பில் கூறப்படுகிறதோ அது ஒழுங்கு எப்படி மேல் மன திறன்துப்பார்க்க முடிய வில்லை.

1025.20 சுதூ கி.மி.  
பரப்பளவில் கொண்ட  
யாழ் தெக்கற்பதில் 30  
விதமான பங்கை  
இராஜாவுத்தினர் இன்றும்  
தமது பிதியில் வைத்திருக்கு  
கிண்ணனர். 150 இற்கும்  
மேற்பட்ட முகாம்களும்  
40,000 வரையிலான

துருப்புக்களும்  
கணப்புடின்றன. பெறு  
முகாம் கள் பொது  
செறிந்துவாழும் பல  
அமைக்கப்பட்டுள்ளன  
மக்களுக்குத் தாம் பாதுகா  
பா இருந்துவிடுவதை  
தமது சொந்தப் பாதுகாப்  
பொதுமக்கள் மத்தியிலிரு  
கொண்டுள்ளனர் என்கின்  
கச்பபான் உண்மை. சீ  
முகாம் பகுதிகளைப் பொ  
யாவணக்கு விட்டிருக்க வே  
இருங்கும் பாசாங்கு ஏ  
இருக்கும் பகுதியில் மிகவும்  
உயிர் பாதுகாப்பு அமைப்பு

வட - கிழக்கின் உணர்டு  
 இடம்பெயர்ந்தோரைப் பொறுத்த  
 தலவளை இயல்விலை என்பதை  
 எட்டாத்தூரிதலேயே இருக்கின்றன  
 சிராமசேவையாளர் பிரிவுகள் யான  
 தீபகற்பத்தில் அதியுயர் பாதுகாப்பு  
 வழங்கல்கள் பிரகாரம் செய்யும்  
 பட்டுள்ளன. இவ்வலயத்திற்கு ருக்கு  
 குடியேறும் உரிமை இடம்பெயர்ந்தோருக்கு மழுக்கப்பட்டுள்ளது. பாது  
 காப்பு வலயமாகப் பிரகாரத்தை  
 செய்யப்பட்ட பகுதிக்கு வெளியேக்கு  
 பொதுக்களின் வருகள், கடைகள்  
 என்பவற்றை இராணுவம் கையகு  
 படுத்தி வேண்டியிருக்கின்றது.  
 வெளியேறுவதற்கு பலவிதமாக  
 நொண்டிக் காரணங்களை  
 இராணுவம் கூறிவருகின்றது.

பிரித்தானியாவின் அகநிகள் வெள்ளாக்கம் அமைப்பு (BRITISH REFUGEE COUNCIL) முன் 2000இல் வெளியிட்ட அறிக்கைப்படி தொழிற்சாலர்கள் மக்கள் தொகையில் 75 விதமான வெளியிட்ட அல்லப்படுத்துவதாக நோர்வே நாட்டின் அதிவசன அமைப்பு ஜனாகா 2001இல் வெளியிட்ட தகவலின்படி

யாழ் நகரின் தென்மேற்குக் கரையோரத்தில் 300 விருக்களை இராஜுவுத்தினி இடித்துத் தலைமாட்டார்கள் யுள்ளனர். இந்த இலட்சணத்தில் இடம்பெற்றநோக்கு இயல்புதிலை எப்படித்தான் கிணக்கும்?

புரிந்துங்கள் வட உண்டப்பட்டகையின் மூலம் கிடைத்த சமாதானம் இராணுவத் தினருக்குச் சாதகமாக அமைந்துள்ளது. முன்பு எம்மைக்கண் டி. அஞ்சி சீ ஒடுக்கையில் வர்கள் எம்மைக்கையில் தெரியப்பார்க்கும் நிலைக்கு வந்துள்ளனர். இதில் கூறப்படையினர் கும் விசேஷ அதிரடிப்பவையினரும் முன் ணனி இடம் கொட்டகின்றனர். அதிரடிப் பாதுகாப்பு வகையும் சம்யாத சிறில்லங்கா ஆயுதப் படையினருக்கு ஆலோசனை கூறவரும் வெளியிட நிறுவனங்கள் முன்னால் ஆயுதப் படையினராகவும், உவல்துறை மற்றும் ஆயுத வர்த்தகர்களின் முகவர் கணாகவும் காணப்படுகின்றனர். புரிந்துங்கை உண்டப்பட்டகையின் முக்கிய பகுதியாகவீ புலி நடுங்க பேச அவர்கள் முழுக்கின்றனர். பொதுமக்களுடைய, அவர்கள் பிராதிநிலைம் இந்த நிபுணர்கள் உதவுகள் செய்கின்றனர். துவக்கு டைய ஆலோசனையின் தன்மையை இதிலிருந்து உணரவாம்.

வட—கிழக்குவாழ் தமிழ் மக்களின் வாழ்வு வழைமக்குத் திரும்பவில்லை என்பதற்கு இப்பகுதி களில் காணப்படும் அகதி முகாம் களும், நலன்புரி நிலையங்களும்,

பாடசாலைகள் முற்றாக இயங்காதிருக்கின்றன. முல்லைத்தீவில் மணவர்தெரா எண் 18, 926 எண்தும் இயங்கி வருகிறது. கல்வி புக்டுடும் ஆசிரியர்கள் எண்ணிக்கை 587 எண்தும் அறியப்படுகின்றது. நிறுப்தி சூழனை கல்விப் புக்டுடுக்கு இன்னும் இதேவை ஆசிரியர்கள் தேவை ப்படுகின்றார்கள்.

ஜனவரி 2003இல் யுனிஸப் பெவளியிட அறிக்கைப்படி அம் பாறை, மட்டக்களப்பு, திருக்கோண மலை, முலவைத்தால், வள்ளியா, சினிநோச்சி மற்றும் யாற்பொன் மாவட்டங்களில் கல்வெள்ளத் தாற்காலிக மொசாமா நிலையில் உள்ளது. 200 வரையான பள்ளிக்கூடங்கள் மூடிக் கிடப்பதாகவும், ஆசிரியர் பற்றாக் குறையும் மாணவர்களின் மூலம் காணப்படுவதாக அதே அறிக்கை தெரிவிக்கின்றது. வட-சிங்ககு மாணவர்களில் 25 விதமானோ உடல் தாழ்வு என்று கூறப்படுகிறது. மாணவர்கள் மூடிக்கொண்டு வருவதை நிலையிலிருப்பது. இது UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS அல்லது UDHR என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இதன் சீழ் வரவாற்றில் முறையாக மனதை உரிமைகளைப் பாதுகாக்கவும் நிலை நாட்டவும் சர்வதேச மூக்க் பொறுப்புப் பேற்றுக்கொண்டது. வட-சிங்ககில் நடக்கும் இராணுவ முன்னெடுப்புக்கள் மற்று வரிமைச் சாக்கத்திற்கு மாறானவையாக உள்ளன.

உப்பாற்பூர்வக்கு உட்பட்ட நிலவியில் கல்வியில் தீவிர கவனம் செலுத்த முடியாதிருக்கின்றனர். வட-சிமீக் கிளி சிவில் நிருவாகம் நடப்பதாக கூறப்பட்டா யும் இராணுவத்தினால் பிரசங்கம் சமயாசமயத் தலையிடுகளும் இராணுவ ஆட்சியைப் பிரதிபலிக் கின்றன. ஒரு ஆக்சிரிமிக்கப்பட்ட நாட்டின் மக்களும் தமது ஆட்சியை மிகவும் நுட்பாக அவுர்வாக வெதுப்புகளின் இராணுவ ஆட்சியின் போதுமூலம் மாற்றப்பட்டாலும் அதன் அடிப்படை அப்படியே மாறுதிருக்க வேண்டும் என்று கூறுகின்றனர்.

வட - கிழக்கில் சிவில் நிருவாகம் நடப்பதாக கூறப்பட்டாலும் இராணுவத்தினரின் பிரசன்னமும் சமயாசமயத் தகவையிடுகளும் இராணுவ ஆட்சியைப் பிரதிபலிக்கின்றன. கைப்பற்றப்பட்ட நாட்டு மக்கள்மீது தமது ஆட்சியை நிகழும் நுட்பமாக அவர்கள் செலுத்துகின்றனர்.



கின்றது. இவ்வருடம் வவனியா நெலுக்குளம் மகாவித்தியாய்த்தில் நினைவு நிமுக்கிளி நிதி தட்பவிபூல தொடர்பாக சிறில்லங்காப் போட்டியினரின் வர்ணிப் பிராந்தியத் தலைமையகம் வவனியா வலயக் கல்விப் பிள்ளப்புக்கும், பாட சாலை அதிபருக்கும் விளக்கம்கொரும் கடிதங்களை அனுப்பியின எமை

வேறு எதனைப் புலப்படுத்துகின்றது ஜக்கிய் நாடுகள் சாசனத்தின் (UN CHARTER) முதன்மையாகச் சொல்லப்படும் இன், பால், மெரூ மற்றும் மத வித்தியாசபின்றி மனித உரிமைகளும் அடிப்படை விடுதலை யும் உறுதி செய்யப்பட்டுள்ளன. இக்கூட்டார்த்த கூட்டுத் தலைவர் மா

தான் தூண்டில் நாட்டுப்பகுதி மற்றும் நான் ஜி.நா பொதுச்சபை மனித உரிமைகள் பற்றிய சர்வதேசப் பிரான்தீதான் நிறைவேற்றியது. இது UNIVERSAL DECLARATION OF HUMAN RIGHTS அல்லது UDHR என்று அழைக்கப்படுகின்றது. இதன் கீழ் வரவாற்றில் முதல்முறையாக மனித உரிமைகள் பாரதாக்குவதும் நிலை நாட்டவும் சர்வதேச சமூகம் பொறுப்பேற்றுக்கொண்டது. வட-அமூக்கள் நடக்கும் இராணுவ முன்னெடுப்புக்கள் மனித உரிமைச் சாசனத்திற்கு மாறானவையாக உள்ளன.

அதைகள் பற்றிய விவகாரங்களைக் கவனிப்பதற்காக ஜி.நாவின் அகதிகளுக்கான ஜக்கிய நாடுகள் உயர் ஆணையர்கள் அலுவலகம் உருவாக்கப்பட்டுள்ளது. ஆனால் உள்ள நாட்டில் இடம் பெயர்ந்தோர் பற்றிய விடயங்களை நிர்வகிப்பதற்காக இது வையவில் ஜி.நா ஒரு பிரிவையும் உருவாக்கவில்லை. 1992இல் டாக்டர் பிரான்சிஸ் டெங் (Dr.Francis Deng) உள்ளாட்டு இடம் பெயர்ந்தோரின் பிரச்சினைகளைக் கவனித்துப் பற்றிய ஜி.நா செவானார் நாயகத்தினால் நியமித்தப்பட்டார். தொன்சு கலைஞர்

யில் செற்றப்பட்ட சட்ட நிபுணர்கள் 1998இல் உள்ளாட்டு இடம்பெயர்ந் தோரா சம்பந்தமான சட்டக்கோவையை உருவாக்கினார். இது GUIDING PRINCIPLES ON INTERNAL DISPLACEMENT என்று அழைக்கப் படுகின்றது. இது மின் உரிமை ஆணையர்த்தால் அதே வருடம் ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டுள்ளது.

மேற்கூறிய சட்டக் கோவை  
யின் 28-ஆம் சரத்து மீன்குடியமர்வு  
தொடர்பாக பின்வருமாறு கூறுகின்றது:-

## மீன்வருதை, மீன்குடியமர்வு, மீன் ஒருங்கிணைவு PRINCIPLES RE- LATING TO RETURN, RESETTLE- MENT AND REINTEGRATION

MENT AND REINTEGRATION

28. I என் நாட்டு இடம்  
பெயர்த்தோன் தாமாகவீல் கூட விருப்பு  
டன் பாதுகாப்பாகவும், தன் மாண்த்  
துடுமும் கிருப்பியிருப்பாகவிலும்,  
வழங்கியான இருப்பிடங்களிலும்  
குடியமர்வதற்கு அல்லது அதே  
நாட்டின் பிறிதொரு பகுதியில் கூட  
விருப்பில் குடியமர்வதற்கு வேண்டிய  
குழுமம் உருவாக்கி உதவகளை  
வழங்குவது அதிகாரத் திடுவுள்  
வோரிகள் முதற்கட்டமையும் பொறுப்பு  
மாரும். அப்படிக் குடியமர்வங்களுடு  
படும் உள்நாட்டு இடம் பெயர் ந்  
தோருக்கு வேண்டும் சுக்கிளன் செய்து  
கொடுப்பதூால் அப்படியான அதிகா  
ரிகள் பொறுப்பாரும்.

28.2 உள்நாட்டு இடம் பெயர்த்தோரின் மீன்வருகூட, மீன் குடியமர்வு, மீன் ஒருங்கிணைவு ஆகியவற்றில் அவர்களு டைய உள்நாட்டு இடம் பெயர்ந் தோர்) முழு அளவு சுடுபட்டு உறுதி செய்வதில் விசேட கவனம் செலுக்கப்படவேண்டும்.

# ஸாம்ராஜ்ய விதிகள்

புதுவில் பகுதியைப் பகுதியில்  
 அமைத்துவான் 'வேரூ' சட்டத்தில் கொண்டிருக்கின்வின்  
 ஆராய்க்காத் தோற் அரசுத் துவமனை  
 வழிமூலமாக மாநாடு கிழ்ச்சி சோதனைத்தில்  
 அமைத்துவதைத் தூண் அளவுகளைக்  
 கொண்டுத்துவதையும், காய்வதை  
 ஸ்ரீகார்க்கண்ணால், பிரசாரக்கும் வேலுகளை  
 ஒலிக்கவையும், அடுக்கும் சட்டத்திற்கும்  
 உயிர்ச்சுப்புக்களையும் தன்னுடன்  
 தலைப்பிடும் சாதாரண நிலைவாகக்  
 கணத்திற்குத் தூண் அமைத்துவதை  
 கிள்கு நின்கேவுக்கம் சட்டத்தை மொள்ளத்தில்  
 அழிவுக்கிறான் அதன் முன்னால் சௌப்பு  
 மத்துச் சிகாக்கானால் அவைகளில்கூப்பட்ட  
 பந்தில் சுட்டுவது அதைக்கப்பட்டு நின்றது.  
 அதில் கூட்டு அதைப்புறவில்லை வித்துடல்  
 வைக்கப்பட்டுள்ளது ஆக  
 கிம்மகுத் துவமனையைன் உயிர்த்துப்பான  
 வைக்கப்பட்டுள்ளது என்றுவருட்டத்திற்கு மேஜாத  
 அச்சாணியாக கிடுத்துவதன் கிள்கொழுபு  
 பிரச்சாரங்கள் வர்க்கின்றான்.

தின்வசைல் நல்லில்  
கவுந்துவர்கள்பவர்களில் பெற்றியானானோ  
போவால் வருடங்களை விவரிப்பதோயாக  
மத்துவங்களை உள்ளனர். ஒன்றிடம்  
சோகத்தும் மனது உருக்குவதற்கு-  
கிடிவிடக்கு ஏதான் முறைகள்களார்.  
பொருளானால் நஸ்கள் கணக்கு இருமல்  
கண்ணரைக் காறாமல் கிழக்கு  
கடினப்படுவின்றார்கள். அப்பொருளு  
பொருளானால் நஸ்கள் இன்றாமல்  
உதவிட்டன POP கட்டுப்பிடிப்பட்ட தனது  
வாஸ்தவாகவும் நல்லதற்கும் இன்றாமல்  
புறபூட்ட சூரைக் கிடிவிடக்குல்  
நஸ்கள்கள். அகசைவின்பொய் சுதாத்துத்  
ஏவ்வுக்கி விவரிப்படுத்தும் வள் சோகத்துதை  
மீது குத்தில் விவரிப்படு வின்றதற்கு.  
கிடிவிடக்கு வாஸ்தவாகவும் குறும்  
வானானில் காண்களிடுவது கடந்த காலம்  
விரிவாக்காது.

தமிழ்நாட்டின் தொகையில் முன்னால் இயற்கை மூலமாக அமைகிற பெரும்பாலும் பூப்பட்டு விட்டது. அதிர்வைகளை திட்டத்தோடு சூழ்நிலை முடிவிட்டும் தொடர்பு சமர்கள் நடவடிக்கைகளை வெளியிட்டுக் கொண்டனர், நாகரிகங்களில் மற்றும் துறையில் தமிழ்நாட்டின் பெரும்பாலும் தொழில்களை முடிவிட்டும் பெரும்பாலும் பிரதான கலைகளும் வழக்கங்களும் போன்ற அமைக்கப்பட்டுள்ளது. எந்திரணி என்ற நெடுஞ்செழி காலாயுதாவுடன் சொல்ல அது கிடையாது.

சுதந்திர ஸ்தல்க்கூடம் மேசையில் ஒரு தாழ்வு போன்றன. அவனுடு சுதந்திர வகை மேற்கொட்ட துறைதாரர்கள் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. அதனாலாகச் சிகிச்சையை மேல்கூட்டும் பிரதான நாட்டினாலோன்று சுதந்திரவுள்ளன. அதனால் சிட்டிப் பிரயக்கும் நிலைக்கூட்டான் சுதந்திர சிகிச்சையைத் தெரிவிக்கானப்படுகின்றது. அதிகரித்து மயக்கங்களுக்கு கீழாக கீழாக பிரயுக்கப்பட்டு கொண்டிருக்கிறது. களம்கலைக்கு அன்றையில் கிழவாறான ஸ்தல்க்கூடம் சியாலித்தன்படி சிராத்தினாலோன். அவனுடு உயிர்காப்புச் சிகிச்சைக்கான சிகிச்சையை பேசுவதை பற்றித்து வருமிக கீழ்க்கூட்டிகள் வகையுக்கப்பட்ட பனி. எனவே, கிழ்வை வித்தியாலோன்று. கண்டாவாகன நூலை தட்டுத்துசிச்சல் சொல்லுகின்ற பிரயக்கும். அதிகமாக அனுபவப்பட்டு கீழ்ப்போராளியின் வகைக்கூட கூடும் பூர்வ நிலைக்கூட்டுதல் தவிர்க்க நிறுத்த ஆகிவிட்டு. எனிலும் பிரஸ்து நாள்கு மனத்திற்காண்கள் தேவைப்படும். ஒரு சுதந்திர ஸ்தல்க்கூடை நிலை ஆழ்விலிருப்பதே வெளியிடும் விரும்பு ஒரு நிலை அம்சத்திற்குத்துவமாகவு தவறியிடும் விரும்பு ஒரு நிலையைப் பல பிரயுக்கப்பட உயிர்க்காணப்

பலியிடும் தூந்தும். தூத்தைப் பொடுப்படுத்தும். கார்க்காலன் மற்றவர்களுக்கும் இருஷாமல் வகாருக்கள்ந்தான். என்னேறுமாக சம்ஹாசனமை ஆயுத்துவுமிட்டார்கள். அப்பிரயாது சமீபத்திர் தூத்தைப் போடுக்கும் தூத்து பூந்து பூட்டுவதை எந்தவைகள் விழுந்து விடக்கின்றன. அவற்றின் மறைங்கால் காலங்களைக் குறிக்காது. அந்தக்கம்ப்புடுவள் பண்ணுமாக குறித்துக்காணக் கூறுகின்றன. குழலில் காணப்படவர்கள் நூல்க்குப் படிவுகளினும் புதுப் புதுப்பிட்டார்கள். முதல் பிரயாதுவினால் கீழ் வரும்படி வாய்ப்புத் துவகின்றார். அப்பிரயாது கிளை சிகால்கின்றான். “திம்பையே விட்டு வர சானா, ஆகணமும் தூக்காக்கவன்று உள்ளுக்குள்ள வர சானா” கோயைந்த பிரயாதுவாய் சுற்று உருக்கவே சிகால்கின்றார். நீங்கள் ஒரு உரிமையாக பாக்கின்றீர்கள், நான்கள் பல உரிமையாக பாக்கின்றோம். உரிமையாக நம்பி சூன்னா சண்டைப்படிக்கிற தூத்தைகள் மனத்தைவையில் பார்க்கின்றார்கள். கிம்படி அடைப்பிடிச்சுக்குத்தான் 45. பேர் ஒல்லடாச் சுற்றித்து. சிகால் போய்த்துத் தாயாமல் புரிந்தது. கிளைக்கவிட நிலைமையில் பிரயாதுப்புற்றுத்தாயு எந்தவைகள் விழுந்து விடக்கின்றன. சிறுவு தோற்றுத் தோர் ஓயில்கின்றா. என்னேறும் கூடமிழுந்து கூதுக்கின்றார்கள்.

அப்பிரயாது ஒருவள்ள சுற்று சாளம் காலத்துக் குருவில் கூறுகின்றான், “பிரயாது நீங்கள் போயை விடுவினால்கும் தாயாக என்னும்



நூல்களிலிருந். உள்ளங்களை விட்டுக் கு  
நாசங்கள் எப்படி பாங்குகிறதுன் போற்று?"  
அவர்களும் தேவை விடுவதற்கும்பொல்ல  
எல்லாரும் திரிபார்த்தார்கள். அதற்குப்  
பதினாற் நாடங்களை புனிதுவால் புத்தான்.  
ஸ்ரீராம கிழவிசெல்லவிட்டு கருதக்கூண்டான்,  
"நான் கிடை வீர் என்கிடோ,  
தயாகவிசெல்லா பார்க்கவில்லை.  
கடவுளின்று பார்க்கிறீர்கள்." "என்ன  
சிகாம்புதூயாய்?" "வர்ஷா தித்த மன்னியை  
பற்றந்துவிட போராட வேண்டியது  
கடவுள்கொ, அழுமாதி சேஷா  
மருக்குவாரா நாள்கள் காயிவிட்டுவர்களை  
சூத்தாலே எப்பாற்றவேண்டும். அதுவும்  
கடவுள்கொ, கடவுள்யைச் சிரமிய்துவால  
ஏற்றுக்கொள்ள முக்கியத்துவம் கிடை  
விசல்விச்சுக்காக நாள்கள் கிழக்கு  
சூத்தாலுமானே!" கிண்ணு அப்பால்பிபுடன்  
போராஞ்சுவதைக் கிடை கடவுளினை  
கருதுவது நீத்திக் காலங்களில்லை.  
கிழவிசெல்லா தாங்குவில்லை  
மனவாற்றுப் பதினாற் காலங்கும் வழுவாகப்  
பணியாற்றுவதின்றான். அவனுக்கு  
அறிவுக்கு விடுவதற்கிண்ணு விடுவுக்கொன்று  
கொடுக்கொன்று பதினாற் காலங்குப்பிரான  
அன்னியான்று தாங்குவதற்கு  
இள்ளாகவிட்டதாவது, இவன்

காயம்பட்டத் து விட்டதாகவும், கிளர்களை சூழ்ந்து மீண்டும்யூடு. உடனமொக்க கிளன் வரவரப்பட்டது என்றும் பார்க்கின்றான். அவர்கள் நிறப்பிட்ட கூட்டத்தில் கிருஷ்க சிஸ்து வந்துகோர நடவடிக்கை நடவடிக்கை மனிஷங்களின் கீழ்க்கும். ஆதாரமாக காத்திருப்பது மூலமாகவும் செயல் வேலையிலிருந்துவருட்டன் கைதைகள்றான். பீன் கிருஷ்கம் மறுக்குவைப் பொலைக்கிளிவையாக காட்டினை இடையும்தக் கிடாட்டுவதைப்பார்க்கி.

"ବୀଟାପାତ୍ର ତାଙ୍କଠିଲୁଗୁ ପୋର୍ବାଳ, ଅନ୍ତରେ  
ବୀମାଯାଙ୍କରେ ଦାଳ ଆଶିକାର, କୁଣ୍ଡଳାଶ  
ବାହମନଙ୍କର. ଅପାଵିଷ୍ଵରୁଥାମ ବ୍ୟାଜମ. ଅପାଦ  
ଆପାଵିଷ୍ଵରୁଥା ଏଣିମ ବୀମିରୁଥ?"  
ବେଳାପରି ଦେଖିଲୁଗୁ. "ବୀମାଯା  
ଏଣିମ ବୀମିରୁଥାଙ୍କର?" "ନ୍ତରମାନଙ୍କ  
ଏଣ୍ଟିମ ପ୍ରାଚୀନ୍ତ୍ରିଭ୍ୟାମ, ଅବଳ ମୁଣ୍ଡିନାଳ  
ଫୁଲିଛିବିକାରୁକା ବେଳାପାବ୍ୟତୁରା." ନ୍ତରୁ  
ନ୍ତରିପାତ୍ର, "ତୁ ଶରୀର  
ଆପିଶ୍ରୁତିରେ ଅବ୍ୟାଯେ ଦେଖିଲୁମୁ?" "ଅବ୍ୟ  
ଏଣ୍ଟିମିପରି କରିଲୁମୁ." "ଅମି ଏହି ବୀମି  
ପ୍ରାଚିରିଲାମ?" "କିନ୍ତୁକହାରୁ ଏଣକୁ  
ଅତ୍ୟନ୍ତିପାତ୍ର, ନାହିଁ କିମ୍ବାନିମ୍ବାନି. ନାହିଁକାମ  
ପରାତ ମାନ୍ୟାଳ କର୍ଣ୍ଣପାତ୍ରବେଳାପିଦ୍ଧତ୍ତୁରୁ.  
ଏଣ୍ଟିମ ତାମା ବେଳାପାତ୍ର  
ଏଣିମାତ୍ର ବୀଯାପି. ବେଳାପିଦ୍ଧିଯିବେଳତ୍ତ  
ବୀମାଯାଙ୍କରେ କୁଣ୍ଡଳାଶର. ତାଙ୍କଠିଲୁଗୁ  
ଦେଖିଲୁଗୁ ଅବଳ ପାରିବାଳଙ୍କ କାଟିଲେ  
ଅବଳାପିଦ୍ଧିତିପାଦ ବିକାରିନ୍ଦ୍ରିୟର. କିମିଲୁ  
ମରୁତ୍ୱପଥ ଦେଖିଲୁଗୁ ଦେଲବିନ୍ଦୁକା  
କାମିନ୍ଦ୍ରିୟରୁରୁ. ତାଙ୍କଠିଲୁଗୁ ମାରିବାକାମ  
ଦେଖିଲୁଗୁକାମଙ୍କର. ଅନ୍ତରେ ମାରିବାକାମ  
ଦେଖିଲୁଗୁକାମଙ୍କର. ଅନ୍ତରେ କିମିଲୁ ବେଳାପି  
ଏଣ୍ଟିମ କାମିନ୍ଦ୍ରିୟରୁ. "କେଣ୍ଟ କିମ୍ବାନିମ୍ବାନି  
କାମିନ୍ଦ୍ରିୟରିପରିକାମ" ଏଣ୍ଟିମ  
କାମିନ୍ଦ୍ରିୟରିପରିକାମ

கவுன்றப் படிவதற்கு  
தவணிப்பதற்காக முக்கூப்பிடித்து

வேகமாக நடத்தியான். கிடையும் மலையோட்டத்தைப் பற்றி, வேறுபலி, சுற்று முன்னால் விரைவுற அடர் கொட்டுகின்றன விவரத் தான் எதிர் விடுகின்றனவா. குன்றில், வளைக்கு, நிறீந்து 'ஓரான் நடப்பித்து' நான் தின்வாடு கண்ணாரும் வேறுக்கான் ஒன்னியாறு நானும் கிப்படுத்தானேன் நடப்பியீடு 'என ஒப்பிட்டுக் குன்றில், வளைக்குத்துச் சிறுதாக்கி விடுகின்றேன்.'

காமர் திரு மனத்தியாவத்தீன் பின்னர் வேஷப்பாரன் சிரால்லைன், “ஒய்க்கி! சிறையான் அதே R.V., திறவு நிப்பல். கிள்ளும் கொஞ்ச தேருத்தை அவையின் எடுப்பும் தின்க வந்து சென்றன.” கிள்ளைன் ஒரு பிரிய முறையாகத்தும் அடிக்காலம் செய்து தொழிலாளின் சீர்வு வந்துமற்றும் அரசுவும் கேட்டிருது. கிள்ளைன் வந்தும் முக்கியப்படியான போலே உற்பத்தி கொண்டிருக்கின்றன. நாத்தினானு கிற கால்ட்ரும் தடக்கமானப் புதுத்தி, அதில் காமானட்டத்துவமைக் கூட்டத் தொல்லையும் கூறப்பட்டு வருகிறான்தா.

குருவிகளுக்கும், வசாவை செய்வின்றார்கள். நங்கள் அவர்கள் அதையான் கண்டதை உறுதிப்படித்தமிழாடன் அவர்களை தோக்கி ஒடுப்பி செய்வின்றார்கள். குழுவாகக் கண்டவட்டு முடியும் அவளில் குழுவாகக் கண்டவட்டு அவர்கள் கூறினால் மலிவர்களை அவர்கள் முடியும் கொருவிலைன் கூறும்படித்துவரும் இடிப்பிலென்ற காருவிலைன் கூறும்படித்துவரும்

పార్టీలనుసరించాడు. దొర్క కణ  
ఆమహతులు ప్రాప్తిలో ఉన్నారు తాపాలు.  
దొర్కాన్ని కావాల్సు అమాపాకల్ క్రూట్సు  
కావాల్సులు. దొర్కాశాఖ లుఫ్తిమ్యూని  
షిప్పియిన్ల తేసులుగా అర్థాలు  
కావాల్సుమ్మాలులు అప్పుక్కులున్నారు.  
ప్రైవెల్చుస్టులు మాటలు తాకాబ్బాల్సులున్నారు.  
టెర్మినిస్ శాఖలు కెక్కుకొన్నారు. గాల్ అప్పులు  
శు నుండి సంకలిం లుఫ్తిప్రియులు ఉన్నారు.  
సింత్రమ్ అన్నాలు దిస్టోమ్యూనిల్స్ ట్రూ.  
కిప్ రూతలు దిశయా వెంచియున్  
ప్రైవెల్చుస్టులు కిల్లాతామ్ కెల్లెంట్రు.  
టెర్మినిస్ శాఖలు కావాల్సులు నుంచి తీసు  
అపాకల్ శాఖలు దిశయాలున్నారు. కించిణాగ్రహము  
అపాసులు మృతులు కిల్లెంట్రులు దిశయాలు  
కెపాల్సులున్నారు. టెర్మినిస్ ప్రియులు కెపాసు  
కావాల్సు లుఫ్తిమ్యూనిషప్సులు ఉన్నారు.  
మెంట్రస్ టెర్మినిస్ అపాసులు ఉన్నారు.

அம்பிளாயூ அவர்த்தனைவள் சொல்லினாரன், “ஸாக்டி! நான்கள் வேகாக செல்கின்றேனும், அதனால்கூ என்கிட ஒரு ஆறு மின் ஏண்டை விரியிட. எப்படியும் என்கள் மீன்கிடாட்டில்லை வந்துகிடான்திடுபான். கிடையில் போட்டிற்கூட்டுத் திடை அதுமிகுப்பான்.” நிர்வாய பார்த்தவர் நூற்று நிர்வாய பிரார்த்தக் கிராஸ்ல் சொல்கின்றதான், கூல் காய்த்துக்கூட கவனின்றின்றன. என்பு சொல்லத் தடியினால், தோற்றுவாரன் கிடார்த்தவர் நீண்ட வைத்து அவையால் கூட்டுகின்றாரன். நாட்டிலூடியு, கவாசுவிதம் என்பவற்றை அவநானின்றாரன். டூட் நிலையில் முழுமூலமாக கால்பாடுகள் அனங்கு முகம் மிகுசிப்பதான் பிழை கிளவிப்பாக்குத்தான் கிப்பிளாயூ சுற்று வேகம் குறைத்து மூன்றாவது மிகுப்பாடு கிளவிப்பாக்குத்தான். ‘சு பேராக்கு’ என்பதற்கு பிரதிக்கான போல கூடும் போல இருக்கிறது.

தெர்த்துவமான நலமையை மூடுவதற்கான.  
மேற்பட பின்தன  
மருத் தூமணமைக்கு  
தலைப்பிலைவுமல்லதற்கான. அதன் தலைப்பிலைவுமல்லதற்கான அளவிக்கப்பட்டு உள்ள தட்டுவதற்கான  
சுருளை சீல நாட்டுக்களின் பீர்ஜி நடைபெற்ற  
மழுங்கில் தாக்குதல் ஒன்றில் கார்த்துஸின்  
வீரர்களுடைய வீட்டினால். அவையின்  
தாங்குவதமான தூமணச்சாலை முடிவால்  
தாபாயற்றியிருப்பதை அவையின் வீத்துடையக்  
மலர்வைக்கக் கூடியதற்கான.

# காலத்தை தவறவிட்டால் கண்டவினல்லாம் கதவு தட்டுவான்

குயிய்பாடு உள்முறைய் பரவுமென  
செவி நடத்தி காத்திரு  
சாவு வந்துள் கதவு தட்டும் வரூ.  
இலவேண்ணில் காருக்கு காத்திரு  
புயல் வந்து முகத்தில் அறையும் வரூ.  
மன்னே மக்தபாடு வரி வதைப் பார்த்திரு  
பின்னே உள்ளைப் புதைக்கக்  
குழி வெட்டும் வரூ.  
வானிலிலை வடிவ யார்  
அவாகங்களை அம்மணமாக்கும் வரூ.  
சமாதான யாகக்துக்கு தொப் பளிக்கிறாய்?  
நந்தபை முகம் முகத் துவைஞ்சு  
முசுக்த திணைப் போது யார்.  
சமாதானப் பாடல் கந்தோடியானதுதான்  
இசையமைத்தவன் யாரேஷத் தெயியும்வரூ.  
அமைதிப் பாடல் ஆனந்தமானது.  
எவரும் பாடலாம்  
எல்லோரும் உச்சரிக்கலாம்.  
வாய்பாதத் தெரும் முனிப்பாடா.  
பலஸ்தினத்திலோரும் மன்னின்தப் பாடல் கேட்டது  
ஏத்தவன் காலம் நடித்தது?  
முயகான் மன்னிலூம் இப்பாடலே பரவியது  
என்ன நடந்தது?  
சுரக்கிலூம் இதே பாடலைப் பாடியபடிதான்  
குண்டு போட்டன விமானங்கள்.  
வானுத்திலெழுந்த பால் புழிக்கு வரமுன்  
என்னைக் கிண்ணகள் உறங்கப்படுகின்றன  
பாட வுத்துப் புதிலாக இப்போ ஒய்யாரி  
வாசலெஷ்கும் காவலங்கள்.  
நடங்க மயத்து நிமிரும் போதெல்லாம்  
காற்றுன் திருசெய்யங்கும் சமாதானப்பாடல்.  
ஆக்கரிமிப்பாளான் கையிற்தான் அமைதிப்பாடு  
அது மனதை வருடிக் செல்லும்,  
வளமிக்கக் செய்யும்.  
கேட்பவா கிய கறுத்துய போவர்.  
வித்தியாசமானது இந்த வெண்மைப் பால்  
தேவையெனில் போடுவர்.  
அவுஸல் முடிந்தும் நியத்துவர்  
மற்றவர் தாளம் போடுவேண்டும்.  
சமாதானப் பாடல் இதமானது  
அற்புதமானதும் கூட.  
போரென்றாற் தானே பொல்லாம்பு  
சமாதானம் பாடுவதில் சங்கடமில்லை.  
பாடுங்கள்  
எல்லோரும் பாடுங்கள்  
பாடுங்கடா டேய்  
பாடித் தொலையுங்கடா  
காடு வெட்டிக் களைத்தவன் பற்ற  
கவலை எதற்கு?  
வீடு கட்டவும் விற்குக்கேரிக்கவும்  
வேண்டிய முங்கள் திடைத்தன,  
அவரவர் அகப்பட்டதைச் சுருட்டிக்கொண்டு  
வெட்டியவனையும் மிதித்தக் கொண்டு  
வீடு செல்லுங்கள்.  
இப்போது இதுதானே நடக்கிறது.  
நட்ட மரத்தில் சின்ன அரும்பு கட்டியதும்  
பழும் தின்னும் கனவில் படுத்திருக்கிறைய்  
சின்ன இளக்கையைப் புதைத்தத் இடத்தில்  
இன்னும் புல்கட முளைக்கவில்லை  
நந்த நோயுமியாதவரெல்லாம்  
சமாதானம் பாடச் சபையேறியள்ளன.  
இறுக முடிய கதவுக்குப் பின்னே  
ஏழு வருடங்கள் இருந்தாய்  
எவர் உள்கைக்கப் பேரினர்?  
எவர் உங்ககேதும் விசினர்?  
எவர் வந்துள்ளை அறுப்பினர்?  
தொட்டுத் தழுவ வேண்டாம்  
எட்டிப் பார்த்தார்களா எவரும்?  
இன்று வந்து குவிகின்றனர் வாசலுக்கு  
ந் செங்கம்பளம் விரித்து மகிழ்கிறாய்.  
போர் நிறுத்தமென்றாம் வந்து போகின்றவரின்

வேங்களை அறிந்து கொள். எல்லோர் முகத்தின் பின்னும் இன்னொரு முகம். ஏஜன்டின் பாடலைய் பாடியபடி வியாபாரிகள் விதியில் இராசக்யங்களை. வாரையும் இனம் கான்பதில் கொஞ்சம் அதைக்கூட எடுத்துக்கொள். விதானையும், வடு கொஞ்சத் தயவுனும் ஒரே மாதிரி இருந்தால் சாட்சி சொல்பவனுக்கு சங்கடம் வரும். ந் காலத்தைக் கைத்தவற விடும்போது கண்டவளெல்லாம் கதவைத் தட்டுவான். இப்போது இது தானே நடக்கிறது. ராஜதந்திர மென்பது தாடங்கிய இடத்துக்கே திரும்புதல் அல்ல. அடங்கப் போவதிலும் பார்க்க அழிந்து போவது மேலானது. வழுக்கி விழுந்தவர்கள் விழுந்ததுக்கு வியாக்கியானம் சொல்லலாம் எழுந்திருக்க முடியாதது தான் இலிவு உலகம் உண்பக்கம் வருமென நம்பாதோ புமியென்றும் பலவானின் பக்கம் தான். அரசுகள் எல்லாமே ஒரே அச்சில் வாரத்தவை பெரிய மாற்றுக்கோதும் கடையாது. அடக்கமுறையாளரே அரசுமைக்கும் வல்லமை பெறுகின்றனர். பட்டையை அவர்களிடம் எதிர்பார்க்காதே தந்துவதற்கல்ல அவர்கள் சமாதானம் பாடுவது. கரையச் செய்தபின் உன்னைக் கடித்துத் தின்பதற்கு முந்தானையைச் சரியவிட்டு மேனகைகள் திரியும் காலம் கவனம். முணையகள் போல அலிகள்-திரிகின்றனர் யாரும் மயங்கி விடாத்தி. நெருப்பாற்றுக்கடந்து விட்டு தப்பது நடந்திரினா தள்ளாடுவது? தீச்சுவாலையைப்போது நின்று செமித்தவனே பேசுவாததையின் போது போர்த்துக் கிடப்பதேன்? எந்தக் கேவதாதரையும் எதிர்பாராது நியே எழு நியே நடப் பல்லமையை வளர்ந்துக்கொள். அப்பத்தை பங்கிட்டுக்கொள்ள தூங்கக் கீதபதியாகக் கோரின் புல்வதானங்கள் எச்சரிக்காரணம் கவுக்குத்துக்கு எடுத்துக்கொள் இன்னும் காலம் கடந்துவிடவில்லை நம்பிக்கையுடன் நாட்களை எடு உன் வம்சமுடிவு வணங்கா மண்ணா நந்திக்கடல் வற்றிக்குத்துக் கூட வனாலியாறுப் படுக்கையை நீக்குக்கும் வனா ஜம்மா ஏரியில் நிர்மாபுவமலை உன் நாடி நார்யிமன் குடும்பத்தை விடுதலை நெருவாடு நெஞ்சில் ரூபா காங்கைச் சுரூவைக் காட்சி திருவாய்ம் ந் சோதிப்பினம்பாய் தோறும் வனா உனைபை போரியும்; வாதிலும் எவ்வளவு ஜெயிக்கக் கூடும் கைக்கு வரும் காலத்துக்குக் காத்திராதே உனக்கான காலத்தை வனனந்தபடி

வியாசன்





செத் தவர்....

(எழும் மக்கள் தொடர்ச்சி) அழிவாட்டிக்கு முடிவு காண்பதாக கூறி வென்றார். வென்றபின் அனைத்து கூட்டுக் கட்சிகளின் சாட்சியாக தமிழ்மக்களை வெட்டிக் காய்த்தார். தலைவரின் கூறும் மீதித் ஆற்றலும் சேர்ந்த வீரியத்தின் முன் தோற்றுப்போனார். 2001-ஆம் ஆண்டு பொதுத்தேர்வில் இந்த தோற்று எதிரியாக செய்துவழற்ற நிலையில் தேர்த்து முடிவுகளை மீண்டும் தோக்கி னார். ம.வி. முன்னணியின் வருகை தேர்தல் சமநிலையை முடிபுவதை உணர்ந்தார். முன்றாவது சக்தியாக வளரும் மிகவும் எதிரியாக வளர்ந்து வருகின்றியின் சியை மழுங்கட்டது எதிர்கால எதிரியை மடக்கவும் தமது குமிக் மார்கள் உத்தியினாடிப் படையிலும் அடுத்த கூட்டுறவு அவர் ஆய்த்தமாகின்றார். (37.19)

விழுக்காட்டு

வாக்கு காண

பொதுசெய்து முன்

னெயியும்

விழுக்காட்டு

வாக்கு காண

ம.வி. முன்ன

ணியும் 45.62

விழுக்காட்டி

னை ஜூத்துக்

வும் சென்ற

தேர்தலில் பெற்று

நன் எதிரியும் காட்சி

மாப்பாவும் மாக்

சியம் பேசும்

ம.வி. முன்ன

ணியின் சியை

முன் னை ய

முனாளி தோழு

மைக் கட்சிகள்

போல் சம்பாது

அவர்க்குக்கு

தெரியும்.

தமிழ்மக்களை

கீஸ்னுக் கீரையாக

நிலைக்கும் ம.வி.

முன்னணியினரின்

போக்கு எம் மக்க

ஞுக்கு வியப்பைத்

தரவில்லை. குறுக்கிய

அரசியல் இலாப

த்திற்காக வெவ்வேறு

தோற்றும் காட்டும்

ம.வி.மு இவ்விரு

மிரதான கட்சிகளின்

போக்கிலிருந்து எவ்

வகையிலும் வேறு

படாகிதன்பதை

நாணைய வரலாறு

உணர்த்துமின்பதும்

அவர்களுக்குத்

தெரியும்.

ஆகவே எங்

கள் அன்பிற்

குவிமாக்களே!

இது சிங்கள

த்தின் முடி

வற்ற கைத

யின் இன்

றைய நிலை.

ஆகவே வெற்

நிலின் வினி

ம்பில் நின்ற

பேரது ம:

அனைவரும்

கொஞ்சமான

ஏற்ற புகிள்

வழங்கிய கால

அவகாசம்;

சிங்கள் தரப்

பிற்று எம் மக்

களின் மனவு

னார் வகைன

உணர்த்தும்

அதற்கு தர்

வினைக்கண

வும் சிங்கள்

தரப் பாஜும்

கும் ம.வி. முன்னணியின் செய

ஷன் ரண்ணிலால்

தக் குழறையில் பயன்படுத்தப்

பட்டிருக்கின்றதா?

இனைப்

பாடசிக்கெதிராக

எழுதுவதே

நாளைய வேலைகளைக் கொண்ட

சிங்களத்தின் அறிவில்

மூலமாக உணர்த்தும்

காரணம். எனிலும் வர்க்கங்களைக்

சொல்வது குறையாகவை, தனியார்

மாப்பாதுவில் உணர்த்தும்

ஒன்றும் ஆய்வில் உணர்த்தும்

காரணம். எனிலும் தீவிரமான

ஒன்றும் ஆய்வில் உணர்த்தும்

# சமாதிராளம்

இந்த அமைதியின் உதயம்.....

அழுவதற்கு எமக்கு

கண்ணர் இல்லையென்பதற்காய் அல்ல

கூடுதலாக அவர்களிடம்

குண்டுகள் இல்லையென்பதற்காய்

தமிழில் அழியக் கூடாது

என்ற அதங்கள் அல்ல பொருள்

பொருள் அதிர்த்தி என்று

வீருதலை வேட்கையின்

வேருக்கே நீ

பாயல்லை

மரத்திற்கு, கிளைக்கு

இல்லையென்பதற்காய் அல்ல

கூடுதலாக அவர்களிடம்

குண்டுகள் இல்லையென்பதற்காய்

தமிழில் அழியக் கூடாது

என்ற அதும் அதும் அதும்

பாரும் அதும் அதும் அதும்

ப





# ஒரு போராளியின் கதை

வன்னிப்பொறுத்தம்,  
12/05/1999.

என்றும் என் அன்பு நிறைந்த அம்மா அப்பா அம்மையா உங்களுக்காக அன்பு மகன் நான் எழுதுகிறேன்.

ஏத்தனையோ எதிர்பாரிப்புகளுடன் எங்களை வளர்த்துகிறார்கள். எங்களை வளர்த்து மூன்றாக்குவதற்காக நீங்கள் பட்ட காஸ்ராக்களைத் தெரியாதுவர்கள் அல்ல நாங்கள். எனிலும் ஏதோ ஒரு தேவையின் பொருட்டு நாங்கள் பிரிந்து போன்போது உங்களைத் துன்பப்படுத்த நேர்ந்துவிட்டது. அதற்காய் எங்களை மனதித்துக்கிளாள் வேண்டுகிறேன்.

அம்மா! நீங்கள் இடிக்கடி சாறுவது என் நூபகத்திற்கு வருகிறது “எங்கை கிருந்தாலும் நல்ல கிருந்தா ஸ” என்று. அதற்காக நாங்கள் எங்காவது நல்லவீரந்துகிளாண்டு உங்களை தன்து நல்கிக்கவி நாங்கள் ஒன்றும் பாசமில்லாத பிள்ளைகள் அல்ல.

எங்களை வளர்த்து மூளாக்கவேண்டும் என்ற ஆசை உங்களுக்கு எப்படி கிருந்ததோ அதேபோதுமான் உங்களை எந்தவிவாரு குறையும் விடாமல் பார்க்கவேண்டும் என்ற ஆசை எங்களுக்கும் கிருந்தது. உங்களைப் பிரிந்து கியக்குத்துக்கிளங்கு வந்தபோது நீங்கள் மட்டும் கவலைப்பட்டிருக்க நாங்கள் சந்தோசமாக கிருக்கவில்லை. நாங்களும் கவலைப்பட்டோம். பிரிய நினைத்தபோதும், கிழுமில் பிரிந்தபோதும் உங்களுக்கு கிருந்ததுபோலவே எங்களுக்கும் நெஞ்க வெடிக்கும்போல் கிருந்தது.



அம்மா! மற்றவர்களைப் பார்த்து நாங்களும் நடக்கக்கூடாது. எங்கள் ஒவ்வொருவரையும் நீங்கள் சுயநலக்காரர்களாக வளர்க்கவில்லை. மற்றவர்களைச் சுரண்டு எங்களை நன்றாக வாழும்படி நீங்கள் எப்போதாவது சொல்லித் தந்திருக்கிறார்களா? அப்படி நீங்கள் எங்களைச் சுயநலக்காரர்களாக வளர்க்காதுதால்தான் நாங்கள் கிப்படிப்பாரு முடிவை எடுத்தோம். சுயநலக்காரர்கள் தில்லால் உங்கள் பிள்ளைகளால் கிந்தக் காலகட்டத்தில் கிடைத்தவிர் வேறு எந்த முடிவையும் எடுக்க முடியவில்லை. அப்படி

கித்தனைக்கும் பின்பும் நாங்கள் ஏன் உங்களைப் பிரிந்தோம்? நாங்கள் போகுமிடம் ஒன்றும் சொர்க்கப்பியல்ல என்பதும் உங்களுக்குக் கெரியும். கெரிந்ததுபோலவே எங்களுக்கும் கெரியும். நன்றாயிருப்பதற்கான பிரிவுகளின் போதே மனது உறவுகள் எவ்வளவு துன்பப்படுகின்றன என்பதைப் பார்த்தும் அனுயரித்தும் கிருக்கிறோம். அப்படியிருக்க கிப்படியான பிரிவுகள் எத்தனை கொடுமையானது என்பதை எங்களால் பிரிந்துகிளாள் முடியாதது அல்ல.

நீங்கள் நினைக்கலாம், ஏத்தனையோ பிள்ளைகள் போராட்டச் சிற்குதனையே கின்ற கிருக்க எங்களுக்கு மட்டும் என் கிந்தக் கேவையின்று. அந்தக் கேள்வியை முன்று வருடாக்களுக்கு முன்னர் கிருந்த நல்லமையில் எங்களுக்கே நிறுப்பிக் கேட்டுப்பாருப்பார்கள். அந்த நேரத்தில் யார் யாரோ போராட நாங்கள் எல்லோரும் பார்த்துக்கொண்டுதானே கிருந்தோம். கிப்போது யோசித்துப் பாருப்பார்கள் இந்த நாட்களில் நாங்கள் எல்லோரும் சுயநலக்காரர்களாய் வாழ்ந்தோம் என்று. கிப்போது நீங்கள் கண்ணர் விடுவதுபோல் அப்போது யார் யாரோ தாய்யார்கள் எல்லாம் கண்ணர்விட நாங்கள் மட்டும் எங்கள் எத்தாகவாஸ்களைப்பற்றி மட்டுமல்லவா சிற்றித்துக்கொண்டிருந்தோம். அது எவ்வளவு கொடுமையான சுயநலம் என்பதை நாங்களும் அனுபவித்த பின்னாலோ தெரியுமது.

அம்மா! மற்றவர்களைப் பார்த்து நாங்களும் நடக்கக்கூடாது. எங்கள் ஒவ்வொருவரையும் நீங்கள் சுயநலக்காரர்களாக வளர்க்கவில்லை. மற்றவர்களைச் சுரண்டு எங்களை நன்றாக வாழும்படி நீங்கள் எப்போதாவது சொல்லித் தந்திருக்கிறார்களா? அப்படி நீங்கள் எங்களைச் சுயநலக்காரர்களாக வளர்க்காதுதான் நாங்கள் கிப்படிப்பாரு முடிவை எடுத்தோம். சுயநலக்காரர்கள் தில்லால் உங்கள் பிள்ளைகளால் கிந்தக் காலகட்டத்தில் கிடைத்தவிர் வேறு எந்த முடிவையும் எடுக்க முடியவில்லை. அப்படி

கில்லாவிட்டால் குற்ற உணர்வுடன் நடைபீணங்களாகத்தான் எங்கள் வாழ்வைக் காலம் முழுவதும் கழிக்கவேண்டியிருக்கும். அதை என்றைக்குமே நாங்கள் விறுப்பியலில்லைத்தானே. “என்ற பெடியள் நாலுபேருக்கு முன்னால் தலைவழியிருந்து நடக்கவேலும்” என்றுதானே அப்பா அடிக்கடி சொல்லுவார். அப்பாவின் ஆசை நிறைவேலுவேண்டுமொன்னால் கின்றைய நிலையில் நாங்கள் போராட்துதான் ஆகவேண்டும்.

அம்மா! நாங்கள் கியக்கத்துக்குப் போனவுடன் ஏதோ வாழ்க்கையையே கிழந்துவிட்டோம் என்பதுபோல் கவலைப்பட வேண்டிடாம். எங்களுக்கிளங்கிதொரு காலம் விரவைக் கலைப் பூர்வம். அந்தக் காலத்தில் நாங்கள் எல்லோரும் மீண்டும் ஒன்றுகேந்து சந்தோசமாக வாழுவோம் என்று நம்பியிருப்போம். நாங்கள் தலைநிர்ந்து நடக்கும் அந்தக் காலத்தை நீங்கள் சந்தோசமாக கிருந்து பார்க்கவேண்டும். அதற்காக, கவலையில் உடாம்பைப் பாராக்குவதை விட்டுவிட்டு சந்தோசமாக கிருங்கள். அப்பாவையும், அம்மையாவையும் பக்குவாயாக பாதுகாக்கு வைத்திருங்கள். கியற்கையின் நியதியாய் ஏதும் நடந்துவிட்டால் அதற்கு ஒன்றும் செய்ய முடியாது. அதை ஏற்றுக்கொண்டு கிருப்பவர்கள் வாழ்ந்தானே வேண்டும். நீங்கள் சந்தோசமாக கிருப்பதைப் பார்ப்பதால் மட்டும்தான் எங்களால் சந்தோசமாக கிருக்கமுடியும்.

நாங்கள் ஏதோ தொலைவில் கிருப்பதாக நினைக்கவேண்டாம். வீட்டில் கில்லாவிட்டாலும் உங்கள் அருகில்த்தான் கிருக்கிறோம். உங்களுக்கு ஏதும் என்றால் ஒடிவரக்கூடிய தூர்த்தில்தான் கிருக்கிறோம். கவலைப்படாமல் கிருங்கள். அப்பாவை கவலைப்படாமல் வைத்திருங்கள்.

தமிழி! குழப்படியில்லாமல் எல்லோரையும் கவலையாகப்பார். எங்களிலும் பார்க்க நீதான் நாட்டுக்குச் சேவை செய்கிறார்கள். நீங்கள் விட்டில் உங்கள் பிள்ளைகள் கிந்தக் காலகட்டத்தில் கிடைத்தவிர் வேறு எந்த முடிவையும் எடுக்க முடியவில்லை. எப்படிப்பாரு முடிவை எடுத்தோம். எங்கள் பிள்ளைகள் பிள்ளைகளால் கிந்தக் காலகட்டத்தில் கிடைத்தவிர் வேறு எந்த முடிவையும் எடுக்க முடியவில்லை. அதை ஏற்றுக்கொண்டு கிருப்பதைப் பார்ப்பதால் மட்டும்தான் எங்களால் சந்தோசமாக கிருக்கமுடியும்.

நன்றி

கிப்படிக்கு,  
உங்கள் பாசமுள்ள மகன்  
மதுமுப்பகர்