

புதிய பிரிவுகள்

தாவரவியல்

திரு. பொ. ஐங்கரநேசன்

சனி/ஞாயிறு வகுப்புக்கள் ஆரம்பம்: 01-03-1992

காலை 6.00 - 7.00 A/L 92 PAPER CLASS

பி.பகல் 3.30 - 4.30 A/L 93 தாவர உருவவியல்

பி.பகல் 4.30 - 5.30 A/L 93 தாழ்வகைத் தாவரங்கள்

பி-பகல் 5.30 - 6.30 A/L 93 உபரியல் இரசாயனம்

யூனிவேர்சல்
கந்தர்மடம், யாழ்ப்பாணம்.

(சி/3974)

அறிவித்தல்

எமது ஸ்தாபனம் மீண்டும் இயங்க ஆரம்பித்துள்ள தென்பதை வாடிக்கையாளர்களுக்கு மிக மகிழ்வுடன் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

குணம் வீடியோ சென்றர்

42, மனிக்கூட்டு வீதி,
யாழ்ப்பாணம்.

(சி-3971)

5-ம் ஆண்டுநினைவுஞ்சலி



கட்டுவன் தாக்குதலில் வீரச்சாவடைந்த
வீரவேங்கை நெல்சன்

(கணபதிப்பிள்ளை பாலகுமார்)

வீரஜனனம்

22.12.1965

வீரச்சாவடு

28.02.1987

தாய் மாணம் காத்திட பாசத்தைத் துறந்தாய்
தாய் மன்னை மீட்டிடவே புலிக்குட்டி ஆனாய்
தாய்மன்னை நேசித்தாய்க்கட்டுவெளில்மாவீரன் ஆனாய்
உன் வீரச்சாவே நின்புகழ் சொல்லுதடா!

"நகுவாசா"

பாலகுமார் வீதி,

சிறுவிளான்,

இவாலை.

(2236)

உன் பிரிவால் வாடும்

அப்பா, அம்மா,

அன்னன்மார், தங்கை,

உற்றார், உறவினர்

நண்பர்கள்.

(2240)

வரி விளம்பரம்

தவறிவிட்டது

28.1.92 ஆம் திகதி அன்று பறந்தன சந்திக்கும் ஊரியான் பாதைக்கும் இடையில் இனுவில் மேற்கைச் சேர்ந்த தர்மலிங்கம் - தெய்வேந்திர ராசா என்பவரதுஅடையாள அட்டை (இல. 570673084 V) சாராதி வைசென்ஸ DL415515 பிரயாண பாஸ் ஆகியவை தவறிவிட்டன. கண்டெடுத்த வர்கள் சமநாதம் காரியால யத்தில் ஒப்படைக்கவும்.

(சி3972)

க.சிறி சோதி நாதனி அடையாள அட்டை வவனியா உட்செல்லும் பாஸ் வேலை அடையாள அட்டை என்பன சாவகச் சேரி க்கும் கொடிகாமத்திற்குமிடையில் தவறிவிட்டன. கண்டெடுத்த வர்கள், கிரேசர்ரோட், அளவெட்டியில் ஒப்படைக்கவும். (2243)

மீன் தூள் விற்பனை

கோழித் தீன் மற்றும் கால் நடை உணவுகளுக்கு சேர்க்கப்படும் புரதச்சத்து நிறைந்த மீன் தூள் மலிவான விலையில் பெற்றுக்கொள்ள தொடர்பு கொள்ளுகின்கள், உதயம் பல்பொருள் அங்காடி, ஆரி யுளம் சந்தி, யாழ்ப்பாணம்.

(3962)

விற்பனைக்கு

இந்தியன் தயாரிப் பான இரும்புப்பெட்டி (Iron Safe) உயரம் 2, 1/2, அகலம் 1' - 10'' ஜிது பூட்டுகளைக் கொண்டது. சீராக இயங்கக்கூடியது. வரித்தக நிறுவனங்கள் வீட்டு உபயோகங்களுக்கு உகந்தது. விபரங்களுக்கு சமநாதம் காரியாலயத்துடன் தொடர்பு கொள்ளவும் (2241)

சோதிடம்

ஐதாகம் ஏழை, எதிர்காலப்பலன்றிய, விவாகப் பொருத்தம் பார்க்க, அதிர்ஷ்டங்கள்களில் பெயரமைக்க: வேலனை சோதிடர், V.A. சிவராசா, 152B, அரசடி ரோட், கந்தர்மடம்.

குழந்தைகள்

வைத்தியம்

தீவக பாக்கியம் குழந்தைகள்-சிகிச்சை நிலையம்-K.K.S வீதி மனோகராசந்திக்கு அருகாமையிலும் கல்வியங்காட்டி விருந்து 1-மைல் தொடரை விலுள் இருபாலை சந்தியிலும் இயங்குகின்றது. (2246)

வைத்திய சேவை

தலைமயிர்வளர், முகப்பரு, வெண்ணுக்கட்டம், வாதம், ஆஸ்தமா மற்றும் சகல் தோல் வியாதிகளுக்கும்பெய்க்குஞ்சான ஆலோசனைப்படி நுணியில் மருத்துவம் சந்திக்கும் நேரம் காலை 9.00-12.00 மணி வரை வேளாங்கள்னிவைத்தியசாலை டாக்டர். எம்.கருணாசாரன் 614, மாணிப்பாய் வீதி, ஒட்டுமடம், யாழ்ப்பாணம்.

(2240)

5ஆம் ஆண்டுநினைவுஞ்சலி



உதயத்தில்

16. 11. 1960

இதயத்தில்

28. 02. 1987

வீரவேங்கை சிவசிறி

(சௌந்திரபாண்டியன் ஹரிஹரமுரத்தி)

தாயகம் தலைக்காக்கப் புறப்பட்ட வேங்கை தன்மானம் மிக்க மைந்தன் சிவசிறி கட்டுவன்தனில் காடையர் சிரம் கொட்டு காட்டிய வீரம் தனை வானவரும் போற்றி நின்றார். உங்கள் நினைவுகள் என்றும் எம் இதயத்தில்.

வட்டாரம் 6,

புங்குடுதீவு.

(2247)

தீவகமக்கள்

நினைவு கூருகின்றோம்

1992-02-28

1986ஆம் ஆண்டு இதே தினத்தில், முதூர், கட்டை பறிச்சானில் சிறிலங்காப்படையினரால் கட்டுக் கொல் லப்பட்ட 3 பொதுமக்கள், சித்தாண்டியில் சுட்டுக் கொல்லப்பட்ட பொது மகன்.

1987ஆம் ஆண்டு தேசவிரோதிகளுடனான மோதவின் போது வீரச்சாவெய்திய - லெப். கெளதமன் [வேலாப்போடி திருச்செல்வம்-அம்பிலாந்துறை, மட்டக்களப்பு]

கட்டுவனில் சிறிலங்காப் படையினருடனான மோதவின் போது வீரச்சாவெய்திய - மோகன் [சுப்பையா பாலமோகன் - சந்திரபுரம், மட்டுவில் வடக்கு]

நெல்சன் [கணபதிப்பிள்ளை பாலகுமார் - நெல்சன் வீதி, சிறுவிளான், இவாலை]

கில்பேட்/கிட்லர் [கந்தசாமி நடராஜா - காரைநகர்]

தேவானந் [வேலும்மயிலும் கேதீல்வரன் - மயிலிட்டி]

சிவசிறி [புங்குடுதீவு]

1991ஆம் ஆண்டு காங்கேசன்துறையில் சிறிலங்காப் படையினருடனான நேரடி மோதவின் போது காயமுற்று யாழ். மருத்துவமனையில் சிகிச்சை பெறும் போது வீரச்சாவெய்திய -

லெப். கபில்/பாண்டி [இராசரத்தினம், ராஜபாண்டியன் - 74/1, கொழும்புத்துறை வீதி, பாண்டியன்தாழ்வு]

ஆகியோரை இந்நாளில் நினைவு கூருகின்றோம்.

விடுதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணி

(சி/3969)

DHL உங்கள் கடிதங்களை

பாதுகாப்பாக உலகம் முழுவதும்

எடுத்துச் செல்கிறது

உங்களின் நண்பன்

DHL தபால் சேவை

D. H. L. INTERNATIONAL

Clo Cosmos Marketing Services

120, (200) K. K. S. Road,

Jaffna.
(சி/3970)



“... கோசிக்காவின் மலை மேடுகளே... ஏன் உறைந்து போய் நிற்கிறீர்கள்? சல் கலக்கின்ற நீரோடைகளோ... ஏன் நீங்கள் துள்ளிப்பாயவில்லை? பறந்து திரிகின்ற பட்சி ஜாலங்களே. ஏன் மிரட்சியோடு சிறகடிக்கிறீர்கள்? வேண்டாம். வேண்டவே வேண்டாம். நீங்கள் நீங்களாகவே இருங்கள். இது எங்களுடைய மனமே தான். கோசிக்கா- என்றும் எங்கள் தீவு தான். இதோ- என் பின்னால் வருகிறானே அவன் எங்கள் தீவை விடுவிப்பான்!”

இனிமையான தனது குர வில் இந்தப் பாடலைப் பாடிய படியே மலைமேட்டில் வளை ந்து சென்ற பாதையில் இல்த தீசியா நடக்கிறாள்- குளிருக்கு இத மான தடித்த சட்டை போட்டு, தலை மழுவுதும் தொப்பியினுள் மறைந்து போய் விட முகம் மட்டும் வெளியே தெரிய ஆறு வயதுச் சிறுவன் ஒருவன் ஒடியும் நடந்தும் அவளைத் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கிறான். சிறுவனுடைய கவனம்முழுவதும் அவன்- அவனுடைய தாய்- பாடிய பாடலிலேயே ஒருமித்துக் கிடந்தது.

பனி இன்னமும் நன்றாக விலகவில்லை.

மலைமுகடுகளிலிருந்துபனிப் புகாரிமேலே கிளம்பிப் பஞ்சப் பொதிகளைக் காற்றோடு பயனம் செய்து கொண்டிருந்தது.

சிறு வனுடைய காலடி போசை அருகில் கேட்காது போகவே தாய் திரும்பிப் பார்க்கிறான்.

“நெப்போலியன். விழுந் தாயா என்ன?”

“இல்லை அம்மா. எழுந்து விட்டேனே. இதோ வருகி றேன்.” பையன் விரைவாக ஒடிவந்து தாயுடன் சேர்ந்து கொள்கிறான்.

“அதுதானே பார்த்தேன். விழுந்தாலும் நீ எழுந்து விடுவாய் என்பது எனக்குத் தெரியும். கெட்டிக்காரன். எங்கள் தீவை விடுவிக்க இருப்பவன் அல்லவா நீசுரி சரி விரைவாக என்னோடு வா.”

தாய் நடக்கிறாள்.

அவள்கைகளில்விற்குக்கட்டு அன்றைய சமையலுக்கு அந்த விற்குகளே பயன்படப் போகி ன்றன.

சிறிதுதாரம் தாண்டியிற்கு திடைரென்று தாயின் நடை தடைப்படுகிறது.

நின்று, திரும்பி மகனைப் பார்க்கிறாள்.

“என்மா நின்றுவிட்டாய்? விற்குபாரமாய்இருக்கிறதா?”

“இல்லை மகனே. என் இதயம் தான் பாரமாய்க் கிடக்கிறது.”

தாய் என்ன சொல்கிறாள்?

சிறுவனுக்குப் புறியவில்லை.

அன்னாந்து அவளைப் பார்க்கிறான். பள பளக்கும் அந்தச்

திருமதி சாவித்துரி அத்துவிதானந்தன்

சிறிய கருவன்குக் கணகளில் கேள்விக்குறி.

குவிந்து விற்குக் கட்டைக் கிழே வைத்து விட்டு இல்தீ சியா மண்டியிட்டு அவன் முன் அமர்கிறாள்- அந்தப்பிரிஞ்சு முத்தைத்தத் தனதுகைகளில்ஏந்திய படி,

“நெப்போலியன். உனது தாய்மன்னை- இந்தக் கோசிக் காத்தீவை - நீசுயம் நீ மீட்டெடுப்பாய்வல்வா? ஆம்என்று சொல் மகனே.”

தாய் கெஞ்சுகிறாள்.

சிறுவனுடைய இதயத்தில் புத்தம்புதிய ஊற்று ஒன்று சரக்கிறது. மெல்ல மெல்ல உடலெங்கும் வருடிப் பிரவாகம் எடுக்கிறது. அதன் தொடுகையில் அவன் சிலிர்த்துப்போகிறான்.

“... கோசிக்காவின் மலை மேடுகளே... ஏன் உறைந்து போய் நிற்கிறீர்கள்? சல் கலக்கின்ற நீரோடைகளோ... ஏன் நீங்கள் துள்ளிப்பாயவில்லை? பறந்து திரிகள் தீவு கிறது. ஏன் மிரட்சியோடு சிறகடிக்கிறீர்கள்? வேண்டாம். வேண்டவே வேண்டாம். நீங்கள் நீங்களாகவே இருங்கள். இது எங்களுடைய மனமே தான். கோசிக்கா- என்றும் எங்கள் தீவு தான். இதோ- என் பின்னால் வருகிறானே அவன் எங்கள் தீவை விடுவிப்பான்!”

ஒவ்வொரு நாளின் காலைப் பொழுதிலும் தாயுடன் சேர்ந்து நடக்கின்ற போது, அவளுடைய இனிமையான குரவில் வெளிப்பட்ட பாடல்களின் அர்த்தம் இப்போது புரிவது போவிருக்கிறது அவனுக்கு. தாய் அவனுக்குச் சொன்ன கவிதைகளின் உள்ளேபுதைந்து கிடந்த ஆவனும் ஆதங்கமும் கோசிக்காவின் மீட்புக்கான வையே என்பதை அந்தச் சின்னாறிய இதயம் அர்த்தம் செய்து கொண்டது.

தாயின் கைகளைத் தனது கைகளால் இறுக்கப் பற்றிய படியே தலையைச்சப்பில் சம்மதம் தெரிவிக்கிறான்.

சிறுவனுடைய கண்களில் தெரிந்த புதிய ஒளி, ‘நீசுயம் செய்வேன்’ என்று தாயிடம் சத்தியம் செய்தது.

தாயின் விழிகளில் ஆண்தக் கண்ணீர்.

மகனைக் கட்டியனைத்து ஆசையோடு முத்தமிட்டவள், எழுந்து நின்று தனது கையை உயர்த்தி ஆவேசத்துடன் உரக்கச் சொல்கிறான்.

“கோசிக்கா மீட்கப்படும்.”

மலை முகடுகளும் அவளுடைய குரலை எதிரொலி செய்கின்றன.

“கோசிக்கா மீட்கப்படும்!”

★ ★ ★

சிறுவனுக்கு ஒன்பது வயதாகி விட்டது.

அவன் வயதையொத்த சிறுவர்களுடன் சேர்ந்து விளையாக வேடுவதை அவனுக்கு விட்டது.

“கோசிக்கா மீட்கப்படும்!”



சமாதம் இரண்டாவது ஆண்டு நிலைவு விழாவை மொட்டி நடத்தப்பட்ட சிறுகதைப் போட்டியில் முன்றாம் இடத்தைப் பெற்றது.

யப் பிறக்கிறது.

கோசிக்காவின் மக்கள் மனங்களிலும் விடுதலை உணர்வு தீவிரமாய் வளர்ந்தது.

இலத்தீசியா கோசிக்காவின் பிரஜை.

சாதாரண குடும்பம் அவருடைய போலைப் போல் உணர்வுகள் உன்னதமானவையாய் இருந்தன. அடிமைத் தலையில் விருந்து தனது தாய்நிலம் விடுபடவேண்டுமென்ற எண்மேசு சார்காலமும் அவளுடைய செந்தகணை, செயல் யாவற்றிலும் நீக்கமற நிறைந்திருந்தது.

தனது மகள் நெப்போலியன் தங்கள் தீவின் விடுதலையை வெள்ளிறுப்பான் என அவளுடைய கண்டாள். கனவு நனவாகும் எனது திடமாய் நம்பி னாள்- தன்னை அப்படி நம்ப வைத்தது எது என்பது அவளுடைய கொல்கிறான்.

சிறுவயதிலிருந்தே நெப்போலியன் விடுதலையை மனதில் வீரங்களுடையான். மகனுக்காக அவள் பாடிய பாடல்கள், கூறிய கவிதைகள், விபரித்த கட்டியனைத்து ஆசையோடு முத்தமிட்டவள், எழுந்து நிற்று தனது கையை உயர்த்தி ஆவேசத்துடன் உரக்க கூடும் செய்தது.

சிறுவயதிலிருந்தே நெப்போலியன் விடுதலையை மனதில் வீரங்களுடையான். மகனுக்காக அவள் பாடிய பாடல்கள், கூறித் தகைதள், இன்னும் இன்னும் எல்லாமே அந்தச் சிறுவனிடம் வீரத்தையும், வேகத்தை யும் வளர்ப்பவையாக இருந்தன. அவன் சிறந்ததெர்கு போர்வீரனாகவேண்டுமென்ற தீவிரமான ஆவனுடைய நாட்டின் மக்களே வெறுத்தார்கள். மன்னானுக்கெதிராக வீராளர்கள் கல்லங்களையெல்லாம் ஒன்றினைத்து பும்பாய் நாடராகியது.

அந்த உணர்வில் பிறந்ததே இச் சிறுகதை.

தாயினிடத்தில் அவற்றை பாசம் கொண்டிருந்த நெப்போலியன் அந்த அங்குப் போலையில் அவளுடைய குரவாட்டிலே, மனதில் விரும்புகிறது.

தாயின் பிறக்கிறது. தீவிரமாய் வீரம் வெற்றிகளைத் தேடிக் கொடுத்தது....

வெற்றிகள் பதவிக்கு வழி வகுத்தன....

• பதவியில் - சுதந்திரம் மறந்து போயிற்று.

மாவீரன் நெப்போலியனுடைய வீரம், திறமை அயராத உழைப்பு இவை யாவும் இன்று உலகம்முழுவதுமே போற்றப்படுகின்ற, பேசப்படுகின்ற விஷயங்கள் சாம்ராஜ்யத்தை ஆளுகின்ற சக்கரவர்த்தியாகியபோது பெற்ற தாயின் பாசத்தை இழக்கின்ற சோகம் நெப்போலியனுக்கு ஏற்பட்டது. அது இன் என்பதைத் தெரிந்து கொள்ளுகின்ற போது நெப்போலியனை வீரங்கள் நெப்போலியன் போற்றுத் தாய் தாயான் என்பது உணரப்படுகின்றது.

அந்த உணர்வில் பிறந்ததே இச் சிறுகதை.

வீரம் வெற்றிகளைத் தேடிக் கொடுத்தது....

வெற்றிகள் பதவ

பூம்புகாளில் கிராம பொருளாதார வளர்ச்சித் திட்டம்

கோழி வளர்ப்பு முதல்

யாழ்ப்பாளனத்திலிருந்து பயணத்தை ஆரம்பித்து சுமார் மூன்று கட்டை தூரத்தில் வலப்பக்கமாகக் கரடுமுராடான பாதையில் திரும்பினால் அது பூம்புகாருக்குச் செல்லும் வழி, வீதியின் ஓரத்தில் வலகளில் எப்போதோ அறுவடை நடந்து முடிந்திருந்தது. வழியில் நடமாட்டம் குறைவு சூரியன் தன் தீவிரையைப் பரப்பி பிருந்தது. வெயில் அச்சமுட்டு வதாயிருந்தது. மதியவேளையாதலால் வயலில் வேலை செய்யும் தொழிலாளர்கள் கையில் சாப்பாட்டுப் பொட்டலங்களுடன் இலைகளற்ற மரத்தின் கீழ் ஒதுங்கி வயலை வெறுத்துப் பார்த்தபடி இருந்தனர்.

பூம்புகாரை நெருங்கும் வீதியில் இருக்கும் முட்பதர்கள் வீதியின் ஓரத்தில் இருமருங்கும் இப்போது தான் நிழல் மரங்கள் நடப்பட்டிருந்தன, ஒரு வெட்டையில் வலப்பக்கமாகத் திரும்பினால் கண்ணுக்கெட்டிய தூரத்தில் பூம்புகார் குடிமனைகள் நிறமிழந்து சோகை பிடித்தது போல் தோன்றிய தென்னை மரங்கள் காற்றில் அசைந்தாடின. நகர் மயப் போக்கின் அம்சங்கள் பூம்புகாரை செழுமைப்படுத்தவில்லை. இப்போது நாம் காண்பதெல்லாம் வெள்ளை வெளே ரெஞ்சர் பரந்த மனற்பரப்பில்

கஞ்சிக்குப் பயறு போட்டது போல் சிறிய கல்வீடுகள். பெரும்பாலும் மண்குடிசைகளே கண்களை உறுத்தின.

“ஓ! நாம் கூடமுன்பு இந்த பூம்புகாருக்கு வந்திருக்கிறோம்.” என்று கூட துணையாக வந்த கிருபார்கள் கூடம் நடந்து கொண்டிருந்தது.

அமைதியான அந்தப் பள்ளிக்கூடத்தைச் சுற்றிலும் அமைந்துள்ள அழகான போட்டுக் கொண்டேன். பூம்புகாரைப் பற்றிய எண்ணங்கள் என்னில் மாறிமாறி வந்து கொண்டிருந்தன. மண்பாரந்திருந்து வீதியைக் காண வில்லை கமாரான மாற்றங்கள்

நித்திலா

கல்விக்கூடம்

திமிரெனபவானி (நித்திலா) கல்விக்கூடம் என்ற பெயர்ப்பலகை கண்ணில் பட்டது. தயங்கி திரும்பிசைக்கிள்களை விட்டு இறங்கிப்பள்ளிக்கூடத்தின் நுழைவாயிலில் காலடி எடுத்து வைத்தோம். பள்ளிக்கூட வளாகத்தில் சந்தியில் வாத ஒதுக்குப்பும்யான் நிழல் வில்கூட்டம் ஒன்று நடந்து கொண்டிருந்தது.

தவு வழியாக நோக்கிய படி நிற்ற எங்களை ஒரு ஆசிரியை வந்து இன்முததோடு வரவேற்றார். காரளம் வழியாக வகுப்பறைகளை நோக்கி யாறு மாணவர்கள் இல்லாத வாற்று வாங்கிய ஒரு வகுப்பறைகளை கண்றோம். வகுப்புகள் மாறுப் படி நடந்து கொண்டிருந்தது.

எப்போதும் எட்டிப்பார்த்துக் கொண்டுதான் இந்கிரான். “இந்தப் பள்ளிக்கூடத்தை

யானர்கள் ஒரு பயங்கரத்தோற்றமுள்ள சிங்கத்தை எதிர்கொண்டனர்.

“அமைதியாக இருக்காட்டு மிருகங்களைப்பற்றி அந்தப் புதகத்தில் வாசித்ததை நினைவிற் கொள். நேராக நிற்று அதன் கண்களை உற்றுப் பார்த்தால் அது திரும்பி ஒடிவிடும்” என்றார் பின்னால் நிற்றவர்.

“உண்மை நீ அந்தப் புதகத்தைப் படித்திருக்கிறாய். நானும் படித்திருக்கிறேன். ஆனால் சிங்கம் அதைப் படித்திருக்குமோ! என்றார் முன்னால் நிற்றவர்.

★ ★ ★

ஒரு போரில் உன் தலைக்கவசத்தை மட்டும் இழந்து விடாதே. பின்னால் ஹெல்மட் அணிவதற்கு இடமில்லாமல் போய்விடும்.

★ ★ ★

“நீ ஒரு நீர் முழு கியில் வேலைசெய்யவிருப்புகிறாயா? ..வேண்டாம் யன்னகளை

தொகுப்பு: எஸ். பி. கே.

முடிக்கொண்டு என்னால் நித்திரை செய்யுமிடுவதில்லை.”

வெற்றிக்கால்

அசைவ ஹோட்டிலில், மதிய உணவை உட்கொண்டபடி, எக்ஸ்ரை உண்டுக்கு ஆடாரை கொடுத்தால் ஒருவன்.

அவன் முன்னால் வைக்கப்பட்ட நண்டுகளைப் பார்த்து விட்டு. “வெயிட்டார், இந்த நண்டுக்கு ஒரு கால் மட்டும் இருக்கே?” என்றுகேட்டான்.

“மன்னிக்கவும் ஜயா, சில சமயம் நண்டுகள் கடவில் சண்டையிடும்” என்றான் வெயிட்டார்.

★ ★ ★

என் குழந்தை ஒரு ஊசியை விழுங்கி விட்டான். ஆனால் பயமில்லை. அது ஒரு Safety pin.

எப்போது ஆரம்பித்தார்கள்?”

“‘6-1-1992 இல் நித்திலா கல்விக்கூடம் வைவை ரீதியாக ஆரம்பித்து வைக்கப்பட்டது.’”

இந்த உரையாடல் எனக்கும் ஒரு பயிற்றப்பட்ட ஆசிரியைக்கும் இடையில் நடந்தது. அதே நேரத்தில் பக்கத்தில் இரண்டு ஆசிரியர்கள் நிற்றுக்கொண்டிருந்தார்கள். கிருபா என் பக்கத்திலேயே மௌனமாய்டுக்கொடுக்கிறது.

“பெண்கள் கடி ன மான வேலை செய்யாம்யாது என்ற கார்த்துச்சமுநத்தில் நிலவிற்கிறது. என்னைக் கல்வி அதிகாரி என்றோ என்னவோநினைந்தது வீதியமைத்தல், பள்ளிக்கூடம்

என்று என்னிய எனக்கு கிருபா கிராம பொருளாதார வளர்ச்சித் திட்டப் பொறுப்பாளர் மிதுளாவைச்சந்திக்கும் படி கூறினார். அவர் தூண்டுத வின் விளைவாக மிதுளாவை அவர் அலுவலகத்தில் சந்தித்தேன்.

ஓலையால் வேய்ந்த அலுவலகம் நிலத்துக்கு மஷ்பரப்பப் படித்துக்கொடு எம்மை வரவேற்றார். கிரிவாயில் அர்த்திருந்த அவரின் கதை முதலில் பெண்கள் பக்கம் திரும்பியது.

“பெண்கள் கடி ன மான வேலை செய்யாம்யாது என்ற கார்த்துச்சமுநத்தில் நிலவிற்கிறது. என்னைக் கல்வி அதிகாரி என்றோ என்னவோநினைந்தது வீதியமைத்தல், பள்ளிக்கூடம்

குழந்தைப் பராமரிப்பு வரை

ஒரு வரம்புக்குள்ளேயே சுற்றிச்சுற்றிப் பேசினார்கள். நான் செய்தியாளர் என்று சொன்னதும் தமிழைச் சுதாகரி கரித்துக் கொண்டார்கள்.

அதிபர் கடமை காரணமாக

கட்டுதல் கலவை போடுதல், மஷ்பத்தில்பரப்புதல்போன்ற வேலைகளில் பெண்களும் தமது பங்களிப்பை வழங்கியுள்ளார்கள். ஆண்களுக்குச் சமமான வேலைகளைச் செய்வதைக் காண்கூடியதாக இருக்கிறது. முழுச் சமூகமே ஒத்துசொய்க இயங்குகிறது. வயல் வேலைசெய்யும் பெண்களுக்கு செய்துகொடுக்கப்படுகிறது. சூபா கூவி வழங்கப்படுகிறது. ஆண்களுக்கு நாளொன்றுக்கு 100 ரூபா கொடுக்கப்படுகிறது. இப்பொழுது பெண்கள் சமங்பளத்தை வற்புறுத்துகிறார்கள்.

1987 ஆம் ஆண்டு செப்படம் பரில் திலீபனங்களானான்பு தொடர்பாக நித்திலா பாத யாத்திரைவந்தபோது. இந்தப் பகுதி மக்கள் படும் கஷ்டங்களைக் கண்டு அவர்களுக்கு உதவும் வகுப்புகளை உள்ளன. சிறிய வகுப்புகளை நேரத்துடன் வெள்ளும் என்று என்ன நித்தில் கார்கள் கருக்கட்டியது.



அதிபர் உட்பட ஜந்து ஆசிரியர்கள். அதிபரும், ஒரு ஆசிரியையும் பயிற்றப்பட்டவர்கள். தலையில் நரையும், நெற்றியில் அனுபவத்தின் சுருக்கங்களும் படித்து ஆசிரியர்கள் ஆனால் கடைசிவாங்கில் இருந்தவர்கள் மட்டும் குனிந்தபடி என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள்?

அதிபர் உட்பட ஜந்து ஆசிரியர்கள். அதிபரும், ஒரு ஆசிரியையும் பயிற்றப்பட்டவர்கள். தலையில் நரையும், நெற்றியில் அனுபவத்தின் சுருக்கங்களும் படித்து ஆசிரியர்கள் ஆனால் கடைசிவாங்கில் இருந்தவர்கள் மட்டும் குனிந்தபடி என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள்?

அதிபர் உட்பட ஜந்து ஆசிரியர்கள். அதிபரும், ஒரு ஆசிரியையும் பயிற்றப்பட்டவர்கள். தலையில் நரையும், நெற்றியில் அனுபவத்தின் சுருக்கங்களும் படித்து ஆசிரியர்கள் ஆனால் கடைசிவாங்கில் இருந்தவர்கள் மட்டும் குனிந்தபடி என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்கள்?

அதிபர் உட்பட ஜந்து ஆசிரியர்கள். அதிபரும், ஒரு ஆசிரியையும் பயிற்றப்பட்டவர்கள். தலையில் நரையும், நெற்றியில் அனுபவத்தின் சுருக்கங்களும் படித்து ஆசிரியர்கள் ஆனால் கடைசிவாங்கில் இருந்தவர்கள் மட்டும் குனிந்தபடி என்ன செய்து கொண்டிருக்கிறார்க

தொண். ஆசிரியர் நியமனம் இப்போதைக்கு இல்லை

வடபகுதி தொண்டர் ஆசிரியர்களுக்கு நிரந்தரநியமனம் வழங்கப்படுவதற்கான சாத்தி யக்காறுகள் எதுவும் இல்லை என்றும் இப்பகுதிகளில் இராவத்தினரின் கட்டுப்பாட்டில் உள்ள பகுதிகளில் மட்டுமே தொண்டர் ஆசிரியர்கள் நிரந்தர நியமனம் செய்யப்பட இருக்கின்றனர் என்றும் யாற். கல்வித்தினைக்களுடைய அதிகாரி ஒருவர் தெரிவித்தார். (க)

இராணுவத்தினரின் கட்டுப்பாட்டில் இல்லாத ஏனைய பகுதிகளில் உள்ள தொண்டர் ஆசிரியர்களை நியமனமாக்குவதற்குக் கல்வித்தினைக்களுடைய அமைச்சு மறுப்புத் தெரிவித்திருக்கிறது.

பாடசாலைகள் அனைத்தும் சீராக நடைபெற்றுகடமையில் இருக்கும் அனைத்து தொண்டர் ஆசிரியர்களும் களநிலையிலான நேர்முகப் பரீட்சைக்கு

31.ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலியும் சபின்மகரண அழைப்பும் (29.02.92)



தொற்றம்:

08	30
-	-
5	01
-	-
193	1992

மறைவு :

கொக்கிளாயில் துரித கெதியில் சிங்களக் குடியேற்றங்கள்

வெளிநாட்டு நிறுவனத்தினால் மீண்டிட அபிவிருத்திக்கு சம் ரூபா இவர்களுக்கு சௌல் விடப்பட்டுள்ளதாக தெரிய என வழங்கப்பட்ட 75 இலட்ச வருகிறது.

1ஆம் வருட நினைவுஞ்சலி



லெப். கபில் (வீரபாண்டியன்) (ராஜரத்தினம் ராஜபாண்டியன்)

வீரச்சாவு : 28 - 02 - 91

புயலுக்குப் புறங்காட்டா புறப்பட்ட பாண்டியா புகழேணிக் கொம்பரின் உச்சத்தில் நின்றாய் வயலோர வரம்புகளில் - சிறு புல் கூட உன் புகழைப் பாடும் வீர மலர் நீ

கொழும்புத்துறை வீதி. - குடும்பத்தினர் பாண்டியன்தாழ்வு. (சி/3975)

தமிழ்மீழ் காவல் துறை பதவி வெற்றிடங்கள்

01. அ) உப பரிசோதகர் (SUB - INSPECTORS)

தகைமைகள்:- க.பொ.த(சா/த) பொடன் களில் சித்தி. 5 பாடங்களில் திறமைச்சித்தி பெற்றிருத்தல் வேண்டும். அல்லது க.பொ.த. (உ/த)

உயரம் :- 5' 6''
வயது :- 18 - 25 வரை

ஆ) காவலர் (பொலிஸ்) பதவி

தகைமை :- க.பொ.த(சா/த) ஆசக்குறைந் தது 8-ம் வகுப்பு.
உயரம் :- 5' 6''
வயது :- 18 - 25 வரை

02. அ) சிறைக்காவல் மேற்பார்வையாளர்கள் உப பரிசோதகர் தரம்

தகைமை :- க.பொ.த(சா/த) 6 பாடன் களில் சித்தி. 5 பாடங்களில் திறமைச்சித்தி பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

உயரம் :- 5' 6''
வயது :- 18 - 25

ஆ) சிறைக்காவலர்

தகைமை :- 8-ம் வகுப்பு சித்தி.
உயரம் :- 5' 6''
வயது :- 18 - 25

3. தையல்காரர்

சிருடை தைக்கக்கூடிய அனுபவம் வாய்ந்தவர்கள் விண்ணப்பிக்க வாம்.

மேற்கூறிய பதவிகளுக்கு ஆண் பெண் இருபாலாரும் விண்ணப்பிக்கலாம். தகைமையுடையவர்கள் சாஸ்ரிதம்பூட்டன 1992-03-02 திங்கட்கிழமை காலை 9.00 மணிக்கு நாவலர் வீதியிலுள்ள தமிழ்மீழ் காவல் துறையின் செயலகத்திற்கு சமுகம் தரவும்.

பொறுப்பாளர் தமிழ்மீழ் காவல் துறை.

மரண அறிவித்தல்

திருமதி கணபதி சின்னப்பிள்ளை

மந்துவிலைச் சேர்ந்த திருமதி கணபதி சின்னப்பிள்ளை 26-02-92இல் காலமாணர். இவர் காலம் சென்ற திரு. சி. கணபதியின் அன்பு மனவியும் திரு. க. நடராசா (தலைவர், பனை அபிவிருத்திக்கபை), திருமதி இ. அன்பாக்கியம், திரு. க. சுப்பைத்துறை அமைச்சர் (ஸ்ரீத்துபுரம்), திரு. க. வே. தங்கராசா (பிரதம் விகிதர். விவைக்கட்டுப்பாட்டுப் பிரிவு - கச்சேரி, யாழ்ப்பாணம்), திரு. க. இராசாதுரை (அதிபர் யா / நடேஸ்வராக் கல்லூரி காங்கேசனதுறைக் கொத்தனை), திரு. க. இராசேந்திரம் (ஆசிரியர், தனகாம்பிகை ம. வி. கிளிநொச்சி), திரு. க. சிவராசா (ஆசிரியர் யாழ். சென் ஜேம்ஸ் மகா வித்தியாலயம்) ஆகியோரின் தாயாரும் திருமதி ந. யோகம்மா, திரு. நா. இராசேந்திரம், திருமதி செ. குணம், திருமதி த. பழேமேஸ்வரி, திருமதி இ. தவரத்தினம், திருமதி இ. கமலாதேவி (ஆசிரியை, கிளிநொச்சி, திருவொயாறு அ. த. க. பாடசாலை), திருமதி கி. சீலா ஆகியோரின் அன்பு மாமியாரும் ஆவர்.

அன்னாரின் சமச்சடங்குகள் 66/3 திருவொயாறு, கிளிநொச்சியில் சனிக்கிழமை நடைபெறும்.

தகவல்:

யா/நடேஸ்வரக் கல்லூரி, க. இராசாதுரை காங்கேசனதுறைக் கொத்தனை. அதிபர் (2244)

இப்பத்திரிகை யாழ்ப்பாணம் மகேந்திராவிதி, 31ஆம் இலக்கத்திலுள்ள 'சுழநாதம்' பணிமனையில் 1992 ஆம் ஆண்டு பெற்றவரி மாதம் 28 ஆம் திகதி அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.

தகவல்:

யா/நடேஸ்வரக் கல்லூரி, க. இராசாதுரை காங்கேசனதுறைக் கொத்தனை. அதிபர் (2244)

கொக்கிளாயில் துரித கெதியில் சிங்களக் குடியேற்றங்கள்

மன வாறு மாவட்டத்தில் வெள்ள கொக்கிளாய்பகுதியில் சிங்களக் குடியேற்றங்கள் சிறில்லங்கா அரசினால் வேகமாக மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

கடந்த ஒரு வாரத்தில் மட்டும் இப்பகுதியில் 128 சிங்களமீன்வர் குடும்பங்கள் குடியேற்றப்பட்டுள்ளன. இவர்களுக்கு தெவையான வீடுகள் கட்டி முடிக்கப்பட்டுள்ளன.

நிகழ்ச்சி இடமாற்றம்

வட்டுக்கோட்டை இந்துக்கல்லூர் மதான் தத்தில் நாட்கள் பி. 7.00 மணியனவில் நடைபெறவிருந்த சாந்தன் இசைக்கு முன்னில் போர்க்காலிராக்கள், சந்தன்காடு நாட்கம் என்பன அதே கால ஒழுங்கில் சுழிபூரம் விக்ரோறியாக கல்லூரிக்கு இடம் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளன.

மார்ச் 02 இல் வரலாம்

“வீல் வீல் வீல் வீல்” என்ற கப்பல் எதிர்வரும் 02 ஆம் திகதி பறுத்தித்துறைக் குறை முத்தை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது. இக்கப்பலில் அத்தியாவசியப் பொருள்களின் தொகுதி ஒன்றைக்கொடுத்துவரப்படுவது

புலிகளின் கடந்த நவம்பர் மாதத்தில் இந்தக் கப்பல் இந்தியக்கூட்டுரை முத்தையை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கடந்த நவம்பர் மாதத்தில் இந்தக் கப்பல் இந்தியக்கூட்டுரை முத்தையை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கப்பலின் கட்டன் உட்படப்பட்டுப் பேர்களை செய்யப்பட்டுக்கொண்டு கொடுமையில் போர்க்காலிராக்கள், சந்தன்காடு நாட்கம் என்பன அதே கால ஒழுங்கில் சுழிபூரம் விக்ரோறியாக கல்லூரிக்கு இடம் மாற்றம் செய்யப்பட்டுள்ளன.

புலிகளுடன் கடந்த நவம்பர் மாதத்தில் இந்தக் கப்பல் இந்தியக்கூட்டுரை முத்தையை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கடந்த நவம்பர் மாதத்தில் இந்தக் கப்பல் இந்தியக்கூட்டுரை முத்தையை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

புலிகளின் கடந்த நவம்பர் மாதத்தில் இந்தக் கப்பல் இந்தியக்கூட்டுரை முத்தையை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கடந்த நவம்பர் மாதத்தில் இந்தக் கப்பல் இந்தியக்கூட்டுரை முத்தையை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

புலிகளின் கடந்த நவம்பர் மாதத்தில் இந்தக் கப்பல் இந்தியக்கூட்டுரை முத்தையை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

கடந்த நவம்பர் மாதத்தில் இந்தக் கப்பல் இந்தியக்கூட்டுரை முத்தையை வந்தடையும் என எதிர்பார்க்கப்படுகிறது.

புலிகளின