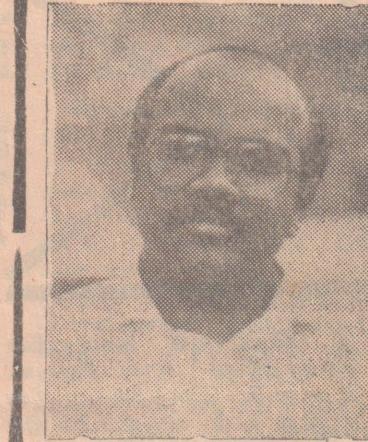


திருநாடும்

வெள்ளி மத்துச்சரி



தயவு செய்து
கையில் கீருக்
அம் வரை நாங்கள்
இந்த உலகத்தில்
யாருக்கும் அஞ்ச
வேண்டிய அவசிய
மில்லை.

-தளபதி கிட்டு

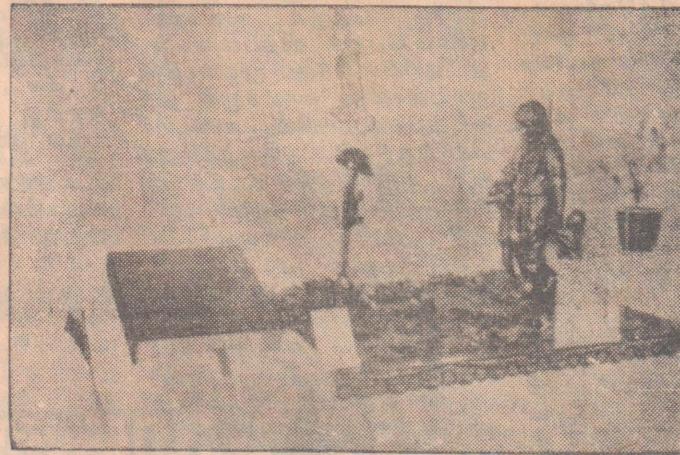
வீரச் சுவடுகளின் பதிவுகள்!

அறுவட்ட ஆசி
கணந்தோறும் விளைந்து
புரட்சியில் புத்து நீற்றும்
உறுதியின் உறைவிடம்
இதுவன்றோ—

விரச் சுமர் புரிந்தவர்
விடுதலை வேள்ளையில்
வெந்து தணிந்தவர்
மாசீரர்கள்—

பெரான்னுடல்கள் புகைந்து
பூந்தீடல்-
அழியாது எரிந்தெழுந்து
பூசும்பமாய் புகை-தீடுதெழுந்
நாணை-
புதியதோர் தேசும் மலரும்.

-டானியல் செளந்திரண்



ମୁଦ୍ରାକଣ୍ଡ

“குதாவி காயப்படாத
தூக்குவே இல்லைபள்ளு
சொல்லாம்.” குதாகஸ்ப்
பற்றிய - அவனது போரிக்கை
அலுவல்களைப் பற்றியதனு
பயின்கையைமுடித பகிர்த்தி
கொண்ட அவனது நாய்க்
ரெருபுவிட கூறிற இது.
ஒவ்வொரு சம்பவமாக அவன்
காயப்பட்டநிழல்வகையைப்பட்ட
தியலிட்டுக் கொண்டே கொண்ட
நாம் அவர். பெரும்பாலும் ஒவ்வொன்றிலும் மரணத்தின்
வரசுவரை நடித்திட்டுவந்த
காயக்கிறதோம் அவன்.

‘ஷ்டபேட்டிடு’ இது 1987-ம் ஆண்டிலே முன்வரி தயி நிமுத்தில் அமைந்திருக்கிற மிபீ போரிப் பிறவங்களை இரண்டுவரை முகாமாக பலரவில் முகாமியினாலே செறுமளவில் வெளி வேறி இனப்படுத்தாக காலை களைம் புரியப் புதப்படுத் தின்கூர் இராணுவத்தினாலுக்கு துப்பாக்கியால் பதிக்கொடுக்கும் ஒடு பிரதான முகாம். அது மேட்டுமல்ல தமிழ்நிலை கால்வைந்தால் உங்களுக்கு நிம்மதியான உரசீரியடை கிகாட்காது என அடிக்கடி சிகிள் இரசனுவத்தினாலுக்கு உண்டுதில் கொட்டிட்டு ‘குடும்பங்கூட்டு’ எப்படியான முகாமில் உள்ள போராவில் வளிக் கிருவங்கார விளங்கியில் விட்டால் குத்தா.

உங்களும் எனக்கும்யதை பாக்கவேண்டும் காத்திருக்கிறான். 1984 ஆம் ஆண்டிலேயே முழுநேர உறுப்பினராகச் சௌகாத்துக் கொல் அப்பட்டான். உடனே பயிற்சி பெற கட்டிடத்தெங்கிறான். பயிற்சி முடித்து வந்ததும் காலை துது ஏதிர்ச்சிப்புப்போலவே விடிக்கடி கண்கட்டிக்கு ஏது தரிப்பம் கிடைக்கும் முகாம் என அல்பேட் முகாமுக்கு இவ்வேணுப்பபட்டான்:

ஒவ்வொரு கண்கட்டுவும் தனது திறமையையும், ஏற்ற நெடும் நிருபித்தான். ஏதேனும் வேள்ள முகாமில் ஒடு நூற்பு கூரணங்களை பெயரெடுத்தான். அதிலே முகாமிக் குழப்பாட்சிகாக அதிக நடவடிக்கை கூட்டனை கெற்றங்களும் இல்லை. ஆனால் குத்தித்தான் நிரிடப்பே பழைய கைகலபு இவ்வேணுப்பிலே கீழ்க்கண்ட பாக்கவேண்டும் காத்திருக்கிறான்:

1986-ம் ஆண்டில் இரண்டாவது தடவையாக இவன் காப்பட்டான். அந்தாலும் இந்தியாவுக்குக் கிடைக்கினாலும் கொட்டு செலவெட்டான் காலில் விழுதுக்குடு, காலிலே ஒன்றார் எற்றுக்கூடியதை கண்டதிட்டது. அதன் பிள்ளையை உட்டவில்லை மட்டுமே இருக்க தடேயோழிய இவனது உடல் மீண்டும்மாறியிருப்பது. 1987-ம் ஆண்டு இவனைக் -இற்றிய ஒப்புத்தோடு தொடர்ந்து இவன் இதியான் விடுத்து தமிழ்மாதிரிகளை வழந்தான்.

இந்திய இராணுவத்தைக்
மொட்டுக் கொட்ட தொடர்பும் கூட
நாஸ் பழையபடி செல்லின்
துப்பாசியுடன் உரையாற்
கொட்ட அமிர்யாஷ், இந்தி



ମେହର] ୩
କୁକତାଳ୍ସ

இராணு வடிவைக்கு மிகவும்
தொடர்க்கொடுத்தவர்களில்
விவரம் ஒருவன். இவனாகி
அவர்களுக்கு வாழ்க்கையே
வேறு தது. அதால் எங்கிலூ
ந்றியான் என்ற தெரியாது.
ஆனால் குத்தாஸிக் வேட்டு
கடி மட்டு அவர்களைத்
தினகரி எந்திதழ்க்கொண்டே
யிருக்கன். இவனுக்காவே
தீவு பெற்றிக் கரையிலையும்

திறக்கவேண்டிய நிரப்பநோ
ரம்பட்டது இந்திய இராணு
வத்தினருகிலு.

துநாள் குமரிக்குட்டுநெய்
விவன் கோகம் பாலத்திலை
வினாக்கிராவே மாத்திரமாக
இந்தியப் படையனர் இவண்ணே
மேல் பாய்த்து பிடித்தனர்
நீட்ட நாட்டுளை கவர்ச்
வனப் படையாடு டுடுகிய
விவன் அவர்கள் வையிட
கிடைத்தும் ஏவரீ ஞாக்கல்
பெரிய திருப்பி. எடுத்த சிகிச்சை
நடைவிளையே இனாலுக்காகத்
திறமீப்பட்ட முக பிள்ளை
முடிய இத்தியப் படையனர்
“குதாக்ஸு” பிடிக்கத்தான்
இதை முகாம்பை குறைத்திட்ட
கோம் விவன் பிபெட்டு விப்ப
டதால் இனி இதை இடங்களில்
முகாம்பள்ளிக்கையிட வை
எபதை இங்கிருந்த இந்தச்
முகாம்பகளை எடுக்கிறாய்”
என்ற போதுமக்கள் விடம் கூறு
விட்டு வேற்றனர்.

இந்தியச் சிறையில் மலை
கடுமையான முறையிக் கிரு
திரவகங்குள் காலைப் பயிட
போராளிகளிக் கிவனும் உழ
வன். கையிழவயறும் டிட்டேற்
றரும் சுற்றி வெட்டக் கூ
வைக்கனர். அவர்கள் தீ
வாகொவிநான் கண்பும் மிழ
அப்படி, இப்படி என்ற காகித
குரு இட்டகேயே மிய
இல்லுக்குச் செய்யப்பட்ட
சித்திரவகையை ஏதுமிகு எதிரி
மாறானவை கார்வே மாகு
இருந்தன.

இவனு இறப்பில் சுக்கிளி
போட்டு போராளி வளையும்
ஆதரவாணிகளையும் காட்டி
நிதி தநுமாறு கூட்டிடி செய்தி
நனர். இங்வாறு ஒருநாள் காலை
ஊர்த்திரிகு இவன் கூட்டிடி
நூலிலெப்பட்டபொது எங்கீ
குறுதுபார்ப்பாக்கூடியிட்டாகு
ஒரு நனர் அங்கு வர்க்கி
கூறவாக உள்ள ஒருவன்-திரு
திர வகையாக நேந்தினை
பாதிக்கப்பட்டவன் ஒரு மு
பொது முழுக்கான காலை உடல்
வரவாளால் இவனைத் தரசில்
திப் பிடிக்க இயலாமல்
போயிற்ற. கூதாளிடம் ஒரு
டம் பயின்ற அரூர்ஜி முக்கிய
ஏழால் முத்திரைத் தொங்கப்
போட்ட படி காம்சேஷன்
தற்காகத் திருப்பினர்.
பேருமேற்ற தமது இயலா

தனத்தில் வெயிப்பாட்டிட
சில அப்பாகிகள் மேல் காட்டி
விட்டுச் சென்றனர்:

தப்பி ஒடிய இல்லையான
ஒழித் துமிசன்டம் கூடாத
கம் தெடினால் அவர்கள்
வெணப் பொத்திப் பொத
திப் பாதுகாத்தனர். இவர்
உறிஞ்சும் நேரமின்மீது வரி
கள் விழித்திருந்தனர் இவ
னைப் பாதுகாத்தன.

ஏதால் இந்த மனவே
தான் இந்தக்கராடு என்றால்
மின்பெரு ஜூன்து குறிசூழ
துக்கொடுக்கும் நூலான் என்ன.
1919 ஆம் ஆண்டில் ஒருநாள்
ஜாலிபாக்காசிலிக் கோந்து
சற்றப் பறப்பட்டிருப்பதை
பப்படையிரர். முகாமிலிருப்பதை
பறப்பட்ட ஒன்பதுபேர் கொட்ட
ஒரு கழுவினர் காக்கின
விளக்கம் இருந்து காக்கினால்
ஒட்டியபடியாக்காரர். காக்கின
ஏது ஒருவிட்டிலிருந்து இங்கூ

வென்றதுக்கொண்டிருந்த குதாஸாம் கண்ணடி ராஜஞம் மற்றும் சில பேர்கள் அடிக்கிந்த மன்னில் “இப்போவு ஆரைபேல்லம் உதிர்க்கு வரக்கூடாது” என்றுதுப்பாடுகி யாகி சொய்தி சொன்னார். எந்த ஒழிப்புத்துப்பேர்க்கு இப்பேர் ஸ்தாத்திவிலீய பலிபாகினர். ஒரு இராணுஜ திட்டமட்டும் அகங்கிலைப்போட்டு விட்டு முாழிக்கத் தப்பித் தான். ஏதன்பீசு வழியும் போகி வீட்டிற்பு-ராமாயணம்

உண்ணமயோ சொய்வோ ரா
 மாயன் “ஏதித்திலிருந்த ஒது
 தியாவிலிருந்த ஏறும மனிதர்
 வள்ளுக்காலவர் என்ற எமது
 மனி திரட்ப்படுகிறது என்பது
 மட்டும் உண்ணம்.”
 முன்றுதினங்கள் செல்ல அப்
 பகுதிக்குச் சென்றான். அப்
 பகுதி காக்குக்கு கிழவனுடன்
 கொஞ்சம் மன்றதாங்கலை
 இருந்தது என்பது மட்டும்
 உண்மை; இவ்வளவு நான்
 இவை கூப்பாது நாற்று ஆதி
 தீர என்கிக் கிந்த நிலை வரை
 சொய்து விட்டானே என்று.
 உடம்-எவ்விருந்து அந்த
 கணமும் இறந்து ஒடு தாய்டம்
 சென்றான். “உண்ணுக்கு என்னில்
 அத்திரம் இருக்கும்
 என்கு எவ்விதத்தெரியும். அப்
 (6 ஆம் பக்கம் பக்கம்)

கடைசிச் சொத்து

கோடைகாலத்தின் ஆறிக
முழுதானதோடுகி செல்லும்
ஆணிமாதம். பாவிக் கேய்யிலிங் அப்ரேரமும், அதிகாலை
யில் டளியில் குளிரும் இருப்பதால் முரண்பட்ட இங்கால
நிலை செம்மது வகை கிராமத்தை பெரிதும் பாதித்திருந்தது. ஆண்டாலும் கடற்சூரியை
ஏஷ்டியதாக என்று விடு இருந்ததால் காலைக்குநிய
விளை நரிசெந்ததுடன் என்னிழிக் கொலியில் கடற்சாற்று
கடவுலத்தொட்டுச் செல்லும். காலையான காலைக்குநிய பாட
சுதால்குதுச் செல்லும் கடவுல கடவுல
இருப்பதால் அவராய்வுக்கார
மாக காலைப் பள்ளிகள் என்ன
நுட்பிக் கொட்டங்களைக் கொட்டு
நூற்கிச் செல்லும் விதியிலிங்
என்ற ஆராயரம் மிகுதிபால
காலைப்பட்டது. பள்ளி கடற்சூரிய
நூற்கிச் செல்லும் விதிக்கொட்டு

“இருமீண்டும் வேடும்! இரும் தினங்கொபி! ஒரு நூலை நிரிக்க என்ன விசேஷம் படித்து வரையில்” என்று கேட்ட எனக்கு இரத் தின் ன்னை பதிக சொல்லவேன்கல, ஒடு காருநிகோடு என்பதற்குப் பதிக வாச உணவையட்டும் காட்டி அர். நானும் கடற்கரைக்கு விரைவிற்கொ. கடவில் இருபத்தினால் மேற்பட்ட பட்டங்களைப் படிக்க ஏதுமான மாது கணக்கு கம்தீ நின்றன. சில பட்டங்கள் வரெகேற்றித்திருக்கின்றன. கடவிலும் வரையிலும் மாதுகள் வெள்ளும். ஒன்றுக்கு எட்டிய தூரப்பகுர பட்டங்கள் அந்த சொன்னிட்டிற்குப்பகுத யும் அவதானிடும். அதி காரணமிக அளித் சோளங்கள் விசுவதாக அமைதியாக இருக்கும் கடக அன்றா வழக்கமிக்கு மாறாக ஆபிரிது படித்து விசேஷமாக குஞ்சது. அதை சார்த்து வரேகேரே நிற்கும் பட்டங்களில் இந்த மாது குறுங்களில் அவசரம் தெரியும். இறங்கிய மக்களிடம் குறிது, பட்சேஷப்படியும், உரிமையானதனும் அனுசீல ஜநாருபா வகுவித்துவிகொண்டிருக்கின்றன.

மண்மீட்டு யுற்றத்தில் மீண்டும் ஒத்துப்பாற கிழவிஞகு சுரோதூராவன் திடம் பெயர்வதை உணர்கின்றேன். ஆனால் இம்முறை ஒரு வேறுபாடு இருந்ததையும் கறிகின்றேன். எனின் பொருள் தடவடியுடன் திரை வழிப்பாறதையும், கடங்கவழிப்பாறதையும் தடுக்கப்பட்டுள்ளன. தமிழர்களை ஒடுப்பி வரவால் கடுத்து அழிக்க சிகிக்கன அரசு முடிவுவென்று விட்ட வண்ணம் புனராயிருந்து ஒருநாய்களின் வாய்க் காலப்பட்டது போது தப்பின்டிட தமிழ்யிரின் ஒடிவருக்க பட்டுவேண்டும் கிணறுத்தும். ஏதுவும் வசதிப்பட்டதற்காக தம் உடைய மாண்புடன் ஒடிவந்த பட்டுவேள் முடலில் சௌரூப்யர்த்திருந்ததாகும். | சிங்கவிழித்தியாகவும் திடம் படகுக் கூவிக்காரம் நகரிந்து கொண்டிருந்தான் படகுக் கொந்திக்காரன். ‘கணவன் பின்னால் அரும் படகிக் கூகு கூரார்; வந்ததும் தருகின்றேன்’ என்று கைபுறமை கிருபும் கூடன் படகுக்காக சுறு சென்முடுக்காதால் நல்லிடமிருந்த தாவியை கழற்றி அப்படு கைவளில் தின்வித்தான். இரசிகமற்றி, சிந்தனையற்ற கிறத மனித மிருங்கும் கூகாமல் அதை வாக்கிக் கொண்டது. ஆனால் அதன் மிதித் பணம் திருப்பிரேடுகேப்படங்கில்லை. ‘தடுதிக் கேட்ட குவிகளை என்றால் கும்பி கண்டப்பிரசுமை’ என்ற நாட்டுப் பழக்கமாறு யின் வாழ்ந்ததை எங்கு காணமுடிந்தது.

வள்ளுப்பு தெரிந்து வரை வேடன். உடைமைகளைப் பறி கொடுத்த அந்தவர்கள் ஒரு புறமும், உடைமைகளைப் பறி வேயேதப்படி வந்தோர் இன் கொருபுறமும், உடைமைகளுடன் உயிர்ச்சு கிடைற்றுவதற்கும் பறிகொடுத்த வந்தவர்கள் கேற்றாருப்பறமுமாக கடற் காரை முயிலுமிழும்பூட்டி து.

ஏற்க வரும் போது
வேணுமிக் கட்டுத்தொன்று
குழ் சொக்கி வைத்தில்தப்பித்த
கனும். தட்டிப் பிழைப்போது
கும் வெளு வேண்டாக இயல்
இக் கொன்றிருந்தனர். போது
கும் பொருவாதார தடையும்,

இட விரைவும் அவர்களின்
சம்பாதிப்புக் காலத்திலோ
பட்டத் தேர்த்தீர்கானின்
ஜநாறு ரூபா வருபிப்பில் நிதி
கறுக் வந்தகர் பலரின் தோ
கஞ்சி, சங்கிலிகஞ்சும் பலிய
கிட கொண்டுகுந்தன வச
யுடன் வந்தவர்களுடே போ
டார் கைகளின் ஞாந், கை
கிள்களும் பாதி விவையிலு
ரையராக விற்பனையாக
கொண்டுகுந்தன. வெள்ளிக்
பாந்திராகவும் இது கொட
புறம் மலிவு விவையில்... எ¹
லாமே பட்டுக் கூவிச்சொ
பணம் பெறும் விற்பனைகள்
தட்டிப்பிழைக்கும் முதல் விரி
குப்பல்லவின் வாய்க்குக் கிடி
ஏற்ற ஏழைகளின் கூட்டு
சொத்துகள் இருப்பது
ஒது மலிவு சுற்றை எங்கே
பட்ட பெற்றுக் கொண்டுகு
தடி.

தமிழர்களின் நிலையை தழுவி
தான் புதுச்சேரில் தாடு
பார்த்தறியவேண்டும்.

எட்டிப்பைடத் தாக்குதலுக்கு
பெயியசில பட்டாளி வேகமாக
வந்து வொன்றிடுந்தன. எனர
யில் நின்ற எம்சீரம இளை
ஞர் சிரர் கொடிகாப்பிடப்பட்டு
கணக்காரிகுறவு வழைத்தனர்
ஏ... சூலிலிருந்துமூற்றைகள்
மீண்டும் நூற்று இராணுஜம்
கப்பிடுவதாக என்றி ஏழந்
தொடக்கிவிட்டனர். எனர
யெறிய இரு பட்டாக்கள்
மனைப்பூப்பில் இழுத்து ஏற்ற
ஞோம்: அந்தப் பட்டாளிகள்
கண்டசோகந் உடல்
சிவிர்த்தது. ஏழு மட்டிக்கண
யும் பல காயங்கள் குறித்த
கண்ணும் இல்லார்ஜூம்
முயற்சி வேகமாக நடந்தது.
கண்ணன்னும் இரு மூற்
தைகளையும் எதிராக்கித்து
கொண்டு நிறை நாயொருந்தி
ஒடுவதற்கான். என்ற நன்
ஏழுவயது பெண் கழந்தை
யுப், கணவனும் பின்மாய்
கிட்டக, பதிகெட்டு வரது
பெண் இடையில் துப்பாகி
கண்டுபட்டு மத்துமற்ற
கிட்க... வார்த்தை
வைற்ற வாய்க்கட்டுத் திற
ஏழு நாய்

க விவரம் காட்டிற்கு
கூடசியிட நாளியேவரோட்டு
நிதப் பெண் மூழ் கணவன்



வினாயன் - மணலாறு

ஒத்து ஒடிவற்றான். அவனது
கணவனும் பணமாகிக் கிடக்க
..... எந்த பெண்ணில்
அழுகாரி வர்கள் வளி ப்
யரப்பை பின்கூடு..... எந்த
தனை கிவும்? எத்தனை
சோகம்; என்னென்ற சொடு
மைகள் பிற்றித் தங்களில் இப்பு
ஏதியும் கேட்டனே-ஞா? ஏது
கறியாது காய்க் கடிக்குள்
கிடந்த மூழ்ந்தையும் அழுகை.

ஈடுதிருக்கவாசமில்லை
தாமதிந்தால். விமானங்கள்
தாக்கத் தொடர்கிறது. பட
கிக் வந்த உடன்னள் யார்
எத்துக்கொண்டு செல்ல
முடிவு செய்தோம். இனாக்
அவர்களைத் தூக்க வரும்பயா
ராக இல்லை. வேட்டி கை
பாரிப்பயிர்களும் விர்சனம்
செய்பவர்களும், தலைச்சமுயக்
ஷத்திப்போரும் எம்மினத்தில்
இறுது கதிம். அவர்களால்
இந்த அதிகாகவயில் எப்படி
பின்னாலென்ற தாக்க முடியும்?
ஐந்து பௌருடை அவற்றை ஏடு
ததுக்கொட்டு வருகிறதோம்.
திரும்பி வரும் ரோட் புலி
வின் இராணுவ வன்டிகள்
கிடைத்தியிருப்பது நிற்றிருந்து
தன்னுடைய தொடர்பு
ஏற்றுவிடும் அச்சராய்வராமாக
அவர்கள் எழவேசு பேசு
கொண்டு நடவடிக்கை.

“சொன்னிட்டுநாடாகவும் சொன்னிட்டுநாடாகவும் என்ற மது மரிகள் யாரும் அங்கினால்ல. அவர்கள் இடம்பெயர்ந்து வற்றவர்கள்; அதை என்ற முத்தி வரையை நாம் பொறிக்கூட கடாத; நீண்டன் இவ்வாறு ஒடிவர இந்தொருவீர் உங்கள் அப்பு ஏற்றழைக்கால் உங்க விளை வாய்ம் எவ்வளவு புள்படும்”. என்ற புலேந்தியும் மாண் எடுத்தோ சொன்ன வார்த்தை என்னதில் எழுந்தர இல்லத்து. வந்தமல்லவினால்பகித்துக்கொ வர்களை பாடசாலை நோக்கி எழுத்துத் தெருக்கின்றேன். சில நிமிடங்களில் பாடசாலை குழுமதான் சியரா மாறியது. சிழுக்கில் எம்பாக் விடுதலைப் பெறுவதே

மும் என்ற கூடையுடைக் கூறாது நிறைவேண்டும். மேலே ந்தி அம்மானின் வாரித்தை என் நெஞ்சில் மீண்டும் மீண்டும் ஏழைது. கண்ணில் நீர் முட்டித்தொயிட்டது. கூறாது ஏந்த வீரன் நினைத்தா கல்லது கணவனை இழந்தாகையும். ஒழுங்கையையும் கூறுதுவெல்லும் கந்துவிவரி வகைத்தைப் பார்த்தா என்பது என்கிறே தெரிய வில்லை என்னீர்த்தொயிட்டு வரவையிட்டுத் தெரித்து வாச



பிரிக்கின்ற
இளைஞர்கள்
விலங்குடைக்க
எழுவர்

காநிருள் வினகி தீரவன்
கதிர்கள் கண்ணைத் தொட்டன
கண்வீழித்துப் பார்த்தின்
கடந்த நிகழ்வுகள் கண்முன்னே ஹயன்

எனது சுவாசப்பையிலிருந்து
அவர்களுக்கு சாத்திய மலர்களின்
வர்த்திக் குச்சியின் ரணமும்
கிழுவடை அவைவில்லை

இவர்களது கனவுகளும்
கற்பண்ணகளும் கனிவதற்கு
இன்னும் வெசுக்காலம் இன்னை

கிருந்த போதினுட்;
ஒன்றாக உலாவிய
உள்ளங்கள் உணவையும்
உணர்வையும் பகிஸ்ந்த
பாசங்கள் வீட்டுப் பீரிந்த
வேதனை விழிகளீங்
முட்ட நினைவுலைகள்

நீங்களமல் வந்து
 கொண்டே இருக்கிறது
 படையணிகள் தயாராக
 நாம் பாய்ந்து முன்னேற
 தயார் என்று அவர்கள்
 புஞ்சிரிப்பும் கண்ணில்
 தோன்றிய மின்னல் ஒளியு
 ஜாடைகாட்டிச் சென்றது

வேகம் தண்ணியாத வீறுநடை
 களைப்பீல்லாத பொறுமை
 கண்ணிமைக்கும் நோத்திட
 எதிரியின் உயிர்களை
 காவுகொள்ளக் காத்து நிற்க
 அவன் எண்ணத்தை நிறைவேற்றும்
 நேரமும் வந்து சேர
 வேகமான தாக்குதல்
 வீரத்துடன் முன்னேறி
 வீழ்த்தியோர் போக
 வீரட்டியாக்கப்படி ஈர

காயமடைந்தவர்கள் கண்முன்னே செல்ல
கவாசத்தை மட்டும்
நிறுத்திலீட்டு சுகமாக

புதுத்திருக்கும் சுதந்திரத்தை
தேடிய மலர்கள்
வாடாமல் வருகிறோம்
கலங்காடே உண்டு சுறை
கூடியுள்ளது ஆனால்
அதை எற்கொயிட்டு
பிரசிற விரத்தமிழ்
கிடைக்கிறேன் புதித்தை

வீரமுடன் சேர்ந்து கொள்வர்
விழுகொள்வர்
வென்றிடுவர் பக்கண்ய
வீலங்களைய்ப்பர்.

-இலக்கியன்

