



## வரி வீட்டுப்பாரம்

### மூலிகை கீரை

மூலிகை வகைகள், சத்துவங்கள் கீரைவகை, பசளி, அகத்தி, சரிசலாங்கண்ணி, தவசி முருங்கை கன்று ஒன்று ரூபா. 10/- அவரை, கீரைவகைகள் பசிகற் ரூபா 5/- "மில்க்கவற்"

(சி/9453)

### மே 15.19 கெவ்வைய் ராகு, கேதூ காற்றம்

பெண்களின் ரூது ஜாதக பல்கள் (பகுவளர்ச்சியாகும் சோதிட சாத்திரமும்) ரூ 10/- புதிய வெளி யீடு எங்கும் விற்பனையாகின்றது. மக்கிலன் புத்தகசாலை, யாழ் ப்பாணம் கணகா ரேட்டர்ஸ் திருநெல்வேலிச்சந்தி (8314)

### வீடு வைவு விடும்பொக்கு

மட்டுவில் திருக்கணித நிலையத்திற்கு அருகரமையில் 5 பாடப்பட்ட அமைந்துள்ள கல்விடு விற்பனைக்கு உண்டு தொடர்பு கொள்ளுவது: ஸ்ரீ வீஷ்ணு முவைர் கோட்டடி சாவகச்சேரி

(8283)

### கோழிக் குஞ்சுகள் விடும்பொக்கு

சூப்பு, கறுப்புச் சேவல் குஞ்சுகள் உடன் விற்பனைக் குண்டு "மல்விகாபதி" மானி ப்பாய்:

(8316)

### உடன் தேவை

8 அடி நீளமும் 10 அடிக்குள் மூலம் கடைச்சல் பட்டடை (லேதி) அல்லது மினி லேத் விற்பனைக்கு வைத்திருப்ப வர்கள் உடன் தொடர்பு துரை மோட்டாரி உயிருட்டகம், பருத்தித்துறை வீதி, கொடி காமம்.

(சி-9431)

### கற்றுமூறு கங்கி

சற்றாடற் கல்வி செயல் நூல்கள் ஆண்டு 2,5) விற்பனையாகின்றன புதிய பாடத் திட்டத்திற்கமைய ஆகிகப் பெற்றவை. ஆக்கம்: இலக்கியவீதிக்கர் த. துரைசிங்கம், பூபாலிசிங்கம் புத்தகாலை, யாழ்ப்பாணம்:

(8317)

## அமரர் V.K. தாமோதரம்பிள்ளை (நடாசா)

Retd. D O A. (Survey Dept.)

வையத்துங் வாழ்வாங்கு வாழ்ந்து இறுதி முச்சவரை எம்மை வளர்த்து அறிவினைப் புகட்டி அன்பினைப் பொழிந்து அகிலத்தில் நம்மை வாழவைத்த அன்புத் தெய்வமே ஐயாவே!

உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனை வேண்டி பிரார்த்திக்கின்றோம்.

எங்கள் அன்புத் தெய்வாகின் இறுதிக் கிரியை களில் கல்லூரிகளில் கொண்ட அனைவருக்கும் அனுதாபச் செய்திகள் அனுப்பியவர்களுக்கும் எமது நன்றையை சிரமதாழ்த்தி தெரிவித்துக் கொள்கிறோம்.

20-05-1994 வெள்ளிக்கிழமைநடைபெற இருக்கும் அந்தியேட்டி, சபின்மூரனம் ஆகியவற்றில் கலந்து கொண்டுமாறும் எமது அன்புக்குரிய அனைவரையும் வேண்டிக் கொள்கிறோம்:

சீன்கள்:- பூ.கமலர்தி, க.தா: சீரிஸ்கந்தசிங்கம், நித்தியானந்தசிவம் வீஸ்ரதி, தா பாலசிங்கம் (இராண்ஸ்)

மருங்கள்:- க.பூபாலசிங்கம், புஸ்ரதி. கெளர் (இராண்ஸ்)

பேரப்ரீன்களைகள்:- மதிவத்னா சந்தர்லிங்கம், தபேந்தீரன், எச்சால, குருணகியார், குமதீன், வினோதீன், மழுன், கார்த்திகா, தர்மீகா, சோமீகா.

சகோதரர்கள்:- வி.க: கப்பிரைனியி, ச.கத்திராசிப்பிள்ளை, மா. வேதநாயகி.

•பெரியீதாட்டம்  
கரவெட்டி மத்தி.

(5884)

## வலிக்கூந்து வடபாரதி ட. நோ. கூ. சங்கம் அரசுவேலி கூட்டுறவுச் சுவையக திறமிழ்விழா

இன்று (20-05-94 வெள்ளிக்கிழமை) முற்பகல் 9-00 மணியளவில் யாழ் மாவட்ட அரசியல் பொறுப்பாளர் திரு. சி. இளையர்தி அவர்களால்

### கூட்டுறவுச் சுவையகம்

(துறை மக்கள் வங்கிக் கட்டிடம்)

திறந்து வைத்தப்படும்.

உங்கள் இல்லங்களில் நடைபெறும் விசேட வைவங்களுக்குத் தேவையான சிற்றுங்கடி வகைகள், கேக், மஸ்கட், மிக்ஸர், ரோல், இனிப்பும் கண்டங்கள், ஆகியவற்றுக்கு சுத்தமாகவும் கொதாரமாகவும் நியாய விலையில் உடனுக்குடன் பெற்றுக்கொள்ள இடம் நாட்டுக்கூட்டுறவுச் சுவையகம்.

கூட்டுறவுச் சுவையகம்,  
புதுதார்.  
(பழைய மக்கள் வங்கிக் கட்டிடம்)

- பணிப்பாளர்களும், பணியாளர்களும்,  
வ. சி. வ. ப. ப. நோ. கூட்டுறவுச் சுவையகம்,  
அச்சுவேலி.

### கண்ணடைப்பு

சிந்தாமணி ஜெயக்குமார் என்பவருடைய க. பொ. த (சார்த) பெறுபேற்று அட்டவணை ஒன்று கண்ணடைப்புக்கப் பட்டு ஈழநாதம் காரியாலயத் தில்லைப்படைக்கப்பட்டுள்ளது. அதற்குரியவர் அதுவுக்கொள்ளலாம்.

## 31ஆம் நாள் நினைவுஞ்சலியும் நன்றி நவீலலும்

தோற்றம்

20-4-1914

மறைவு

20-4-1994



## நினைவு கூருகின்றோம்..

20.05.1994

1985 -ம் ஆண்டு இதேதினத்தில் வீரச்சாவெய்தி,

\* எஸ். கையில்ஜூக்கால் (கிரான் - மட்டு)

அரியாலையில் ஏற்பட்ட மின்சாரவிபத்தில் பலியான ஆசாரவாளர்.

தனசாலர்குரியர் ரஜந்தன் (கன்ரத்தினமல்தி-அரியாலை)

1987 -ம் ஆண்டு யாழ் - கட்டுவன் பகுதியில் சிறங்கா இராணுவத்தினருடனான சமரில் வீரச்சாவெய்தி, முன்னாள் மன்னார் மாவட்டத் தளபதியும், யாழ் மாவட்டத் தளபதியுமான,

வெப். கேணு ராதா (கனகபாபதி ஹரிச்சந்திரா - வண்ணார்பன்னை மேந்து - யாழ்)

அச்சுவேலி வன்றாய்ப் பகுதியில் சிறிலங்கா இராணுவத்தினருடனான சமரில் வீரச்சாவெய்தி, வெப். கோவேஷல் (இரத்தினம் தவராசா - நாவற்காடு, அச்சுவேலி தெற்கு - யாழ்)

1988 ம் ஆண்டு மட்டு - வந்தாறுமூலம் பகுதி யில் இந்தியப்படையினர் மேற்கொண்ட கற்றிட்டில் வீரச்சாவெய்தி, காசர்காண் (இளையதம்பி தகுரவன் - வந்தாறுமூலம் - மட்டு)

யாழ் - வல்வெட்டித்துறை, மானாங்களை, வாறான வீரர்கள் பகுதியில் இந்தியப்படையினர் மேற்கொண்ட கற்றிட்டில் வீரச்சாவெய்தி, வளைப்பின்போது ஏற்பட்ட நேரடிச்சமரில் விழுப்புண்ணைட்டந் திலையில் சயனைட் உடகொண்டு வீரச்சாவெய்தி,

கப்படன் ராமேஸ் காஸ்ரர் (பொன்னையா சிவநாசன்தரம் - பொளி கண்டி - யாழ்)

இதே சம்பவத்தில் வீரச்சாவெய்தி,

2 ம் வெப். ஜீ. ரா (தமி பிராசா சத்தியமுர்த்தி - பெலிகன்டி, வல்வெட்டித்துறை - யாழ்)  
பெறும் (துரைசிங்கம் சிறிதான் - மனாங்களை, வல்வெட்டித்துறை - யாழ்)

இதே சம்பவத்தின்போது இந்தியப்படையினரால் கட்டுக் கொல்லப்பட்ட தமிழ்ப்போகு,

1989 ம் ஆண்டு மன்னார் - முள்ளிக்குளம் பகுதி யில் தேசவிரோதசக்கிளின் முகாம்மீது மேற்கொள்ளப்பட்ட தாக்குதலின்போது வீரச்சாவெய்தி,

கார்டன் அலோலன் (அலோசியல் அமலதால் - அடம்பன் - மன்னார்)

கப்படன் குலசு (பொன் னுதி துறை யோகராசா (ரவி) - பூந்தி மன்னார்)

கப்படன் புதுமை (பென்னுச்சாமி வரதகுமார் - அடம்பன் - மன்னார்)

கப்படன் சுபேசன் (கீமான் இமானுவேலி இராசரட்டைம் - முருங்கள் - மன்னார்)

வெப். நா. யு. (கல்பார் ஜெயசீன் - பள்ளக்கமம் - மன்னார்)

வெப். மாக்ஸ் (பத்மநாபன் சுகிக்குமர் - மடுக்கோவில் - மன்னார்)

வெப். காரணன் (கிட்டை சிவகுமர் - நல்லூர், பூநகி - கிளி)

2-ம் வெப். சிவகுமர் (ஆபிராம் முருகையா - களி மோட்டை - மன்னார்)

வீமன் (பிலிப் ரோச் நிரஞ்சன் - சரவந்தாடு - மன்னார்)

பிரீற் : (செபல்தியாம்பிள்ளை சகாயராசா - கருங்கண்டல், வண்ணாங்குளம் - மன்னார்)

# மனிதனும் வருவானும்

4

தன்னியல்பான தவிர்க்க முடியாத சிறைவுபற்றி அவர் ஆருடம் கூறியிருக்கிறார்.

‘முலதனத்தில்’ முதலாளியத்தின் சாவுபற்றி கார்ஸ் மார்க்ஸ் தெரிவித்த தீர்க்கத ரி சன்க கூற்றுக்கள் சமூக சிந்தனையாளர் மத்தியில் பெரும் சர்ச்சையை எழுப்பியது.

மார்க்ஸ் எதிர்வகுறியதுபோலமுதலாளித்துவம் செத்துவிடவில்லை. பதிலாக, அது பெருவளர்ச்சி கண்டுவருகிறது. ஏகபோக முதலாளியமாக, அரச முதலாளியமாக, ஆக்கநல முதலளியமாக, காலத்திற்குக் காலம், அது வெவ்வேறு வடிவங்களை எடுத்து விஸ்பருபம்பெற்று வருகிறது. அது தேசிய எல்லைகளைக் கடந்து உலகக் கூட்டணி அமைத்து, சர்வதேச சக்தியாகபேயுருவெடுத்து, பூமியின் இரத்தத்தைக் குடித்து வருகிறது. அதன் பூதாகர வளர்ச்சிக்கு ஈடுகொடுக்க முடியாமல் கம்யூனிச உலகமும் உடைந்து போய்விட்டது. இன்று, உலக முதலாளியத்தின் சிலந்தி வலைக்குள் முழு உலகமுமே சிக்குப்பட்டு நிற்கிறது.

இந்தநிலையில், முதலாளியத்திற்கு சாவு  
மணி அடித்து, கார்ஸ் மார்க்ஸ் விடுத்த மரண  
அறிவிப்பு, சர்ச்சைக்கு இலக்காசியதில் வியப்  
பொன்றுமில்லை.

‘முலதனத்தின்’ ஆய்வில், முதலாயியத்தின் உண்மை முகம் கண்டுகொள்ளப்படவில்லை; உலகத்தின் வளங்களையும், உழைப்பாற்றவையும் சரண்டிக் கொழுக்கும் அதன் உற்பத்தி வலுசெம்மையாக எட்டபோடப்படவில்லை. எனபது சிலரது குற்றச்சாட்டு.

தொழில்நுட்பத்தின் தன்மையை, அதன் பேராற்றலை கார்ல் மார்க்ஸ் சரியாகப் புரிந்து கொள்ளவில்லை என்பது இன்னொரு சாராரது வாதம். உற்பத்தி சக்தியின் முக்கிய கூறாக விளங்கும் தொழில்நுட்பத்தின் வளர்ச்சியானது உற்பத்தி உறவுகளில் முரண்பாட்டையும், நெருக்கடியையும் தோற்று விகருகும் எனக் கருதுவது தவறு. தொழில்நுட்பமானது மனிதத்தேவையின் நிர்ப்பந்தத்தால் பிறக்கிறது. பொருள் உற்பத்தியை செழுமைப்படுத்துகிறது. அதன் நுண்ணறையைப்பெற்று தொழிலாளர்க்கக் கூடிய வளர்க்கிறது இந்த தொழிற்திறமையை முதலாளி துவம்

# ■ പ്രമുഖാണി ■

ஊக்குவிக்கிறது. முழு உலகத் தையுமே, ஒரு புதிய தொழில்நுட்ப யுகத் தை நோக்கி முதலாளித்துவம் நகர்த்துச் செல்கிறது. முதலாளி உற்பத்தியின் முச்சாக விளங்கும் இந்தத் தொழில்நுட்பத்தின் வீச்சை கார்ல் மார்க்ஸ் சரியாக மதிப்பாய்வு செய்யவில்லை என்பது இவர்களது நிலைப்பாடு.

‘மூலதனத்தில்’ கார்ல் மார்க்சின் தீர்க்கதற்கானம் பலிக்காது போன்றதற்கு மேற்கு வகைப்பட்டாளி வர்க்கத்தின் பிற்போக்கான உலகப்பார்வைதான் காரணம் என்பது சிலரது கருத்து முதலாளியம் தனது வரலாற்றுப் போக்கில் நெருக்கடிகளை சந்திக்கத்தான் செய்தது; அப்பொழுதெல்லாம் புரட்சிக்கான புறநிலை எழுந்தது; ஆனால் பாட்டாளி வர்க்கம் புரட்சிகரப்பிரக்கணையைப் பெற்றுக் கொள்ளவில்லை தொழிலாளர்க்கிணையை புரட்சிப் பாதையில் வழிநடத்திச் செல்லும் தகைமையும் ஆற்றலும் மேற்குலக இடதுசாரித் தலைமைக்கு இருக்கவில்லை, என்பது இவர்களது வாதம். இன்று மேற்குலகப் பாட்டாளி வர்க்கம் செல்வத்தில் தினாள்கிறது; முதலாளிய அபிலாசைகளுடன் வசதிகளைப் பெற்று வாழிவிரும்புகிறது; இதனால் புரட்சிகர சோசலிசுப் போராட்டத்தின் நம்பிக்கையிழந்து நிற்கிறது, என்ற கருத்தையும் இருக்கும் வர்த்தனையிலிருக்கிறது.

கார்ல் மார்க்ஸ், இயங்கியலை ஒரு சமூக ஆய்வுக்கருவியாக மட்டும் கையாளவில்லை; இயங்கியல் விதிகானின் தவிர்க்கமுடியாத நியதியின் அடிப்படையிலேயே சமூக இயக்கமும், சமூகமாற்றமும் நிகழ்வுதாக அவர் நம்பினார்; இந்த நம்பிக்கையின் வெளிப்பாடாகவே முதலாளியத் தின் தவிர்க்கமுடியாத சிறைவுற்றில் அவரை ஆரூட்டம் கூறுத் துணிந்தார். இப்படியும் அவருக்கு எதிராக ஒரு விமர்சனம் முன்வைக்கப்படுகிறது.

இவ்விதம் மூலதனத்தில் கார்ல் மார்க்கள் மேற்கொண்ட ஆய்வும், அவரது சில முடிவுகளும் பெரும் சர்ச்சையை எழுப்பியது. இந்த வாதப் பிரதிவாதங்களின் சாதக பாதக அம்சங்கள் பற்றி விளக்குவது இந்தக் கட்டுரையின் நோக்கமல்ல. கார்ல் மார்க்கின் வரலாற்றுப் பொருளியத்தை ஒரு சமூக வரலாற்று வினா நோன்மாகக் கொள்ளமுடியுமா? என்ற பிரத்தினையை மட்டும் இங்கு பார்ப்போம்.

மார்க்கின் வரலாற்றுப் பொருளியம் ஒரு தத்துவத்திரிசனம் அல்ல; அது ஒரு சமூக வரலாற்று விஞ்ஞானம் என வாதாடுகிறார் அல்து

சர். நவமார்க்சிய சிந்தனைப் பாரம்பரியத்தில் அல்தூசரின் தத்துவார்த்த எழுத்துக்கள் மிகவும் பிரபல்யம் பெற்றவை. மேற்குலக சோசலிச் சிந்தனையில் பெரும் சிலுசிலுப்பை ஏற்படுத்திய அவரது கருத்துக்களை மிகவும் சுருக்கமாக இங்கு பரிசீலனைக்கு எடுத்துக் கொள்வோம்.

வரலாற்றுப் பொருளியத்தை ஒரு சமூக விஞ்ஞானக் கோட்பாடாக நிறுவும் நோக்கில், கார்ல் மார்க்ஸ் படைத்த அரசியல், தத்துவார் த்த எழுத்துக்கள் அனைத்தையும் சித்தார்ந்த வாதம் என ஒதுக்கிவிடுகிறார் அல்தூசர். அது மட்டுமன்றி, மர்க்சிய மரபுவழி தோன்றிய தத்துவச் சிந்தனையாளர்கள் பலரது எழுத்துக்களையும் அறிவியலுக்குப் புறம்பாக கருத்தியல் என அவரால் நிராகரிக்கப்படுகிறது. ‘மூலதனத்தை’ மட்டுமே முக்கிய ஆய்வுநாலாக அவர் மதிப்பார்வு செய்கிறார். ‘மூலதனத்தில்’ மார்க்ஸ் அறிமுகம் செய்யும் முக்கிய கருத்தாகக் கங்களை (உதாரணமாக, உற்பத்தி வடிவம், உற்பத்தி சக்திகள், உற்பத்தி உறவுகள் போன்றன) மையமாக வைத்து வரலாற்றுப் பொருளியத்தை ஒரு விஞ்ஞானக் கோட்பாடாக நிறுவ முனைகிறார் அவர். அல் தூசரின் ஆய்வில், மார்க்சியம் ஒரு சமூக அமைப்பியல் கோட்பாடாகக் கொள்ளப்படுகிறது. விஞ்ஞானம் என்பதும் அறிவை உற்பத்தி செய்யும் ஒரு கோட்பாட்டுக் கட்டமைப்பாக விளக்கப்படுகிறது. ‘மூலதனத்து’ கருத்தாகக்கண்களின் அடிப்படையில், மனித சமுகத்திற்கும், சமூக இயக்கத்திற்கும் அவர் கொடுக்கும் விளக்கத்தை இனிப்பார்ப்போம்.

சமூகம் என்பது முழுமையைக் கொண்ட ஒரு வடிவமைப்பு (Structural Totality). பல அமைப்புகளின் கூட்டமைப்பாக அது இயங்குகிறது. இந்த சமூக அமைப்புகள் ஒன்றோடு ஒன்று உறவு கொண்டு, ஒன்றோடு ஒன்று பின்னிப் பினைந்து ஒரு சிக்கலான ஒருமைப்பாட்டில் செயற்படுகின்றன. இந்த சமூகக் கட்டமைப்பின் பிரதானமான அலகுகளாக பொருண்மியம், அரசியல், கருத்தியல் ஆகியன இயங்குகின்றன. இந்த மூன்று முக்கிய அமைப்புகளின் ஒன்றியமாக சமூக வடிவமைப்பு அமையப்பெறுகிறது. சமூகத்தின் அமைப்புகள் ஒவ்வொன்றும், தனக்கே உரித்தான் செயற்பாட்டைக் கொண்டவை. பொருஞாற்பத்திச் செயற்பாடு, அரசியற் செயற்பாடு, கருத்து உற்பத்திச் செயற்பாடு, இப்படியாகு. இந்த அமைப்புகள் ஒவ்வொன்றும் சார்பு நிலையுடைய தனித்துவம் கொண்டவை (Relatively Autonomous).

தனியல்பாக இயங்கியபோதும் ஒன்றோடு ஒன்று சார்ந்து நிற்பவை. இந்த அமைப்புகளின் செயற்பாடுகள், ஒன்றின்மீது ஒன்று தாக்கத்தை ஏற்படுத்துகின்றன. ஒன்றின் தாக்கமும் அழுத்தமும் மற்றதைப் பாதிக்கிறது. இந்த சமூக அமைப்புகளின் செயற்பாடுகளும் உறவுகளும், ஒன்றின்மீது ஒன்று விழுத்தும் தாக்கங்களும் அழுத்தங்களும் சமூக இயங்கு நிலைக்கும் அசைவியக்கத்திற்கும் காரணியாக இருக்கின்றன. இறுதியில், பொருண்மிய அமைப்பே சமூகக் கட்டமைப்பில் மாற்றத்தை நிகழ்த்த வல்ல நிர்ணய சக்தியாக அமைகிறது. அல்து சரின் சமூக அமைப்பியல் இறுதியில் பொருண்மிய அமைப்பிற்கே முதன்மை கொடுக்கிறது.

சமூக வரலாற்று விஞ்ஞானமாக, அல்தூக்கர் சித்தரித்துக் காட்டும் மார்க்கிய அமைப்பியில் முரணிய விதி முக்கிய இடத்தைப் பெறுகிறது. முரணிய விதியே சமூக அசைவியக்கத்தின் இயக்கு விதியாக அமைகிறது. சமூகத்தின் பல்வேறு கூறுகளிலும், பல்வேறு நிலைகளில், பன்முகப்பட்டதாக முரணியம் செயற்படுகிறது. பன்முகப்பட்ட சமூக முரண்பாடுகளின் ஒட்டு மொத்த விளைவாக சமூக மாற்றம் நிகழ்கிறது.

அல் தூசர் கற்பிக்கும் மார்க்கிய சமூக விஞ்ஞானம், வரலாற்று இயக்கத்தை ஒரு இயந்திர இயக்கமாக விளக்க முனைகிறது. அமைப்புகளும், அமைப்புகளின் உறவுகளும், அமைப்புகளின் பரஸ்பர அழுத்தங்களும், அந்த அமைப்புகளிலிருந்து தலைதூக்கும் முரண்பாடுகளும், அந்த முரண்பாடுகளின் கூட்டினைந்த விளைவுகளும், என்ற ரீதியில் சமூக வரலாறு ஒரு இயந்திரக் கட்டடமைப்பின் சக்கரமாகச் சமூலமாக இருக்கிறது. இதில், மனித செயலாண்மைக்கு இடமளிக்கப்படவில்லை. மனித உறவுகளுக்கும் மனித செயற்பாடுகளுக்கும் அப்பால் சமூக அமைப்புகளின் நிர்ணய சக்தி மேலாண்மை செலுத்துகிறது.

அமைப்புகளால் கட்டப்பட்ட அல்துசரின் சமூக உலகில் மனிதர்களின் பங்கு சிறுமைப்படுத்தப்படுகிறது. மனிதர்கள் சமூக அமைப்புகளின் சமைதாங்கிகளாக (*Bearers of Structures*) இத்தரிக்கப்படுகிறார்கள் சமூக அமைப்புகளால் வணியப்பட்ட பொழுதுமையை உருவாக்கப்படுகிறார்கள். இந்த அமைப்பியல் விஞ்ஞானத்தின்படி மனித வரலாற்றை மனிதர்கள் படைப்பதில்லை. அமைப்புகளின் முரணையிய இயக்கமே மனிதர்களையும் இயக்கி, மனித வரலாற்றையும் நகர்த்திச் செல்கிறது. எஃபோர்ச்சர்கிள் அஞ்சாசரின் வியாக்கியா

# உண் தூக்காக...

தமிழ்ச் சிடுடைவைப் போராட்டம் பிறப்பித்துள்ள குழுவில் சமகாலச் சம்பவங்களின் பதிவாகவும், உணர்ச்சி வெளிப்பாட்டு சித்திரங்களாகவும், போராட்ட த்தின் நியாயத்தை எடுத்துரைத்து போராட்ட உணர்வைத் தொன்டுபவையாகவும் பல்வேறு கலைப் படைப்புகளும் பல புதிய கலை வடிவங்களும் தோற்றம் பெற்றிருப்பது எவரும் மகிழ்ச்சி அடையாமல் இருக்க முடியாது. உணர்ச்சிகளைத் தூண்டும் பாடல்களைக் கொண்ட ஒளி நாடாக்கள் முதல் என்னம் எல்லாம் நிறையும் வகையில் உருவாக்கப் படும் ஒளி நாடாக்கள் வரை பலவற்றை இந்த வகையில் குறிப்பிட்டுக் கூற முடியும் மின்சாரம் ஏரிபொருள் முதல் அத்தியாவசியப் பண்டங்கள் அனைத்துக்கும் சிறிலங்கா அரசு தடைவிதித் துள்ள இக் கூடச் சூழலிலும் கூட தமிழ் மக்கள் நிமிர்ந்து தான் நிற்கின்றனர் என்பதையும், நவீன் தொடர்பு சாதனங்களைக் கையாண்டு எமது போராட்டத்தின் நியாயத்தை உலகின் முலை முடுக்குகளுக்கு எல்லாம் எடுத்து ரைத்து விட முடியும் என்பதையும், இத்தகைய கலைப் படைப்புக்களை காட்டி நிற்கின்றன.

இந்த வகையில் விடுதலைப் புவிள் கலை பண்பாட் குகை முகமூழ், நிதரி சனமும் இணைந்து தயாரி தது அண்ணமயில் வெளியிட்ட இள்ள மண்ணுக்காக, வீடியோப் படம் குறிப்பிடப் படக் கூடியதாகும். வண்ணத் தமிழ் ஈழம் மலரும், எண்

ணம் எல்லாம் நி ரை றயும்  
என்ற நம்பிக்கையை ஊட்ட  
இடும் இத்திரைப்படம் ரசிகர்  
கள் மத்தியில் ஊட்டக் கூடிய  
உணர்ச்சிகள் முக்கியமானவை  
யாரும்?

கோட்டை முனியப்பர்  
கோவில் முதல் பாலரி யாட  
சாலையில் பிள்ளைகள் கல்வி  
கற்கும் காட்சி ஈராக காணும்  
ஒவ்வொரு காட்சியும்  
கடந்த காத்தையே நினை  
ஆட்டராஜன் படும் அவஸ்  
த்தை இருக்கிறதே அது இன்  
றும் இம்மன்னில் வாழும்  
எவருக்கும் பொருந்தக்கூடிய  
தாகும்சாதாரணமாக குடும்ப  
வாழ்க்கையில் ஈடுபட்டிருப்ப  
வர்கள் கூட எந்தவிதமான  
நியாயமும் இல்லாமல் தமிழ்  
ர்கள் என்ற ஒரே காரணத்  
திற்காக அரசினால் தண்ட  
னைக்குறுள்ளாகிக்கப்படுவதும்,  
ஆடுசெய்ய முடியாத இழப்பு  
களைச் சுமக்க நிர்ப்பந்திக்கப்  
படுவதும் இன்றைய யதார்த்த  
தர் அதற்கு ராஜன் ஒருவகை  
மாதிரி:

பொங்கல் தினத்தன்று  
தாய், தந்தை மனைவியக்கு  
ஞெடன் குதூகலமாக பெரங்கி  
மதியும் வேணுயில் விமான  
குண்டு வீச்சில் மனைவியை  
யும் ஒரு மகனையும் இழந்து  
விடும் ராஜன் அன்று முதல்  
தீராத சோகத்துக்கு ஆளாகி  
ந்றான். சொழும்புக்கும் கும்  
யாழ்ப்பாணத்திற்கும் இடை  
யேசிறு அளவிலான வர்த்தக  
திலில் ஈடுபட்டிருக்கும் ராஜன்  
தனது தொழிலை கூட-  
செய்ய முடியாதறிலைக்கு  
உள்ளாகின்றான் இந்த நிலை

யில் படையினர் சித்திரவகை  
முகாம்களைக் காட்டி அச்சுக்கு  
தீதியும் - ஆசை வாரி தீதைகளைக் கூறி மயக்கியும் தமக்கு  
ஆதரவாகச் சென்றிப்பட ராஜா  
னைத் தூண்டுகின்றனர்.  
படையினரின் வாரி தீதைகளு  
க்கு எடுப்பட்டுப் போகாத  
அதேவேளை ஏடையினரின்  
நம்பிக்கைக்கு உரியவனாகிய  
போதும் தனது தாயக மண்ணுக்காக எப்படிச் செயற்  
பட்டான் என்பதே படத்தின்  
முனிக்கலை.

வல்லவையுரான் எழுதியியல்களை  
கடத். பொன். கணேச மூர்  
த்தியின் நெறி யாள் கையில்  
உருவாக்கப்பட்டுள்ள இப்ப  
த்தின் பெரும்பாலான காட்சி  
கண் மெதுவாக நகர்கின்ற  
போதும் ஆணித்தரமான மனப்  
பதிவை ஏற்படுத்தக் கூடிய  
வையாகும்.

## କର୍ଣ୍ଣିଯିକେଳ୍

காட்சிகளின் மூலம் செய்து  
யை எடுத்துரைப்பது என்பது  
சினிமாவின் மொழி எனப்ப  
டும். அதாவது ஓடிகிகொண்  
டிருக்கும்கடிகாரத்தின் பெரிய  
முள்ளின் நிலையையும், சின்ன  
முள்ளின் நிலையையும் தான்  
கண்கள் அவதானிக்கின்றன.  
என்றாலும் ஒரு கணப்பொழு  
திலும் குறைவான பொழுதில்  
நேரத்தை சிந்தனை கணக்  
கிட்டுக்கொள்கின்றதே: அது  
போலத்தான் காட்சிகளின்  
ஊடாக செய்திக்கணச் சொல்  
லுவத இங்கும் முக்கியத்துவம்  
பெற்றிருப்பதால் உரையடிக  
கள்மிகவும் குறைவாக இடம்  
பெற்ற போதும் செய்தி தெளி

வாக உணர்த்தப்பட்டுள்ளது  
இதற்கு உதாரணமாக மண்ணுக்காக வீடியோப் படத் தின் முன்று இடங்களைச் சுட்டுகிடாட்ட முடியும் என நம்புகிறேன்.

முதலாவதாக 'வ ண ண தி  
தமிழ் சமூகம் மலரும் எண்ணம்  
எல்லாம் நிறையும்' என்பது  
பின்னணியில் ஒவித்துக்கொ  
ண்டிருக்க ஒரு ஓளிப் பொட  
டாக சூரியன் உதயமாகும்  
காட்கியைக் குறிப்பிடலாம்.  
தினமும் சூரியன் உதயமாகும்  
என்பது எத்தனை நிஜமா  
னதோ அத்தனை நிஜமா  
னது தமிழ்முத்தின் விடுதலை  
என்பதை இக் காட்சி எடுத்து  
ரெக்கின்றது எனலாம்.

## இளையவள்

இரண்டாவதாக 'மண்ணு  
கிகாக' விடியோ படத்தின்  
நாயகன் என்ற பாதிதிரத்தை  
ஏற்றிருக்கும் ராஜனின் மன  
மாற்றத்தைக் குறிப்பிடும்  
கட்டத்தில் சிகரட் வைட்ட  
ரில் இருந்து ஒருபொறி தனி  
யாகக் காட்டப் படுவதைக்  
குறிப்பிடலாம்.

முன்றாவதாக குளிர் சாது  
எப் பெட்டியிலிருந்து உடுப்  
குகள் எடுக்கும் காட்சியை  
குறிப்பிடலாம் சீப்பை  
ஒளித்து வைத்தால் கல்யா  
ணமே நின்று விடும் என்று  
கருதுகின்ற மனப்பாங்கில்  
அரசாங்கம் மின்சாரத்தை  
தடைசெய்த குழல்  
பெறுமதி வாய்ந்த குளிர் சாத  
எப் பெட்டிகளை ஏர்த்திதம்

இழந்த ஆடம்பரங்களாகிக் கிட்டுள்ளது. அது வெறும் இரும்பு அலுமாரிகள் யப்போய்விட்டது. சில வேளைகளில் குளிர்சாதனப் பெட்டி கள் உருப்பு வைக்கும் அலுமாரிகளாகப் பயன்படுவது அபத்தம் போலத் தோண்றக்கூடும். ஆனால் இருபதாம் நாற்றாண்டின் இறுதியில் மின்சார சக்தியை எமது தேசம் இமந்திருப்பதை எடுத்துக் காட்டும் ஒரு சிறந்த காட்சியாக இதனைக் கருதலாம்.

எனி னும் சில காட்சிகள் அதிக நேரத்தை எடுத்திரு நீண்டு செல்வது படத்தின் விறுவிறுப்பைப் பாதிக்கும் முக்கிய விடயமாக இருக்கின்றது. அதிதுடன் பொது வாச நன்கு அறிமுகமான இடங்களில் படம் பிழிக்கப் பட்டிருப்பதும் காட்சி களில் உணர்த்தப்படும் செய்திகளை இரசிபதற்கு குந்தகம் விளைவிகின்றது என்னாம்.

இன்றைய நெருக்கடி  
 மிகுந்த சூழலிலும் கூட  
 எத்தனையோ இடர்ப்பாடுகளையும் கடந்தும் நம்பிக்கையுடன் இந்தத் தேசம் ஏழங்கு நிற்கின்றது என்பதை உணர்த்துவதில் மன்னுக்காக வீடியோப்படம் வெற்றி பெற்றுள்ளது. தமிழீழப் போராட்டம் பலவேறு கலைவடிவங்களையும் பல புதிய செய்திகளையும் உலகிற்கு வழங்கும் என்பதற்கு மன்னுக்காக கட்டியம் கூறுகின்றது.

# ஸ்ரீ ஜோன் கொட்டலாவலை -

# இ.பி. வினாக்கள்

ବ୍ୟାକ ବ୍ୟାକ

ஜோன் கொ த் த லா வலை  
காணப்பட்டார்.

எந்த வகையிலும் இவரின் ஆதரவைக் கூட்டும் என்று கூறிவிட முடியாது.

டி. பி. விஜேதுங்கா தலைமையிலான ஐக்கிய தேசியக் கட்சி ஆரூப் அரசாங்கம் எதிர்க் கட்சிகளின் கூட்டுமுன்னணியை எதிர்கொள்ளத் தயக்கம் காட்டுவது தோல் போல ஐக்கிய தேசியக்கட்சி 1956 ம் ஆண்டுத் தேர்தலில் மக்கள் ஐக்கிய முன்னணியை (M E P) எதிர்கொள்ள முடியாமலிருந்தது. தற்போது சிறிலங்கு சுதந்திரக் கட்சி தலைமையில் உருவாகியுள்ள பொருள்கள் ஒன்றில் 12%

பண்டாரநாயக்கா பதவி  
யேற்றார் சிறிலங்கா சுதந்  
திரமடைந்ததிலிருந்து 1956ம்  
ஆண்டு வரையிலான காலத்  
பகுதியான ஏற்குறைய  
இரு தசாப்தத்தை சிறிலங்கா  
வாக்காளர் கள் ஜக்ஷிய தேசியக்  
கட்சியின் ஆட்சியை  
நீண்டதெனக் கருதினரெனில்  
1977-ம் ஆண்டுமுதல் இன்று  
வரையான 17 வருடங்களை  
சிறிலங்கா வாக்காளர் கள்  
ஜக்ஷிய தேசியக் கட்சியின்  
சலிப்புத் தரும் நீண்டகால  
ஆட்சிக் கருதுவர் என்று  
உண்டு. ஆகவே 1956-ம் ஆண்  
12 மே முத்துப்பாளரின் அட்சிக் கால

## சிவதநு - யோகராசா

நண்ணைய தேர்தவில் எதிர்  
கொள்ளக்கூடிய விழுதுக்கத்தை  
டி.பி. விஜேந்துங்கா சரியான  
முறையில் வகுக்கவில்லை.

1956-ம் ஆண்டுத் தேர்தல் சிறிலங்காவின் தேர்தல்களில் ஒரு முக்கிய திருப்பு முனை என்னாம். ஜக்கிய தேசியக் கட்சியின் நீண்டகால ஆட்கியில் சலிப்புற்றிருந்த வாக்காளர்கள் ஒரு மாற்றத்தைச் செய்ய விரும்பிய மையின் விளைவாக சேர். ஜோன். பொதுதலாவலை தொல்லி காண எஸ். டபிள்யூ. ஆர்.டி.

ஜக்கிய தேசியக் கட்சியை  
பதவியிலிருந்து அப்புறப்படுத்  
திய தென்றால் 1994-ம் ஆண்டு  
தேர்தலில் வாக்காளர்களின் இத்தகைய சிந்தனை  
டி.பி. விஜேதுங்காவையும்,  
அவரது ஜக்கிய தேசியக் கட்சியை  
நீக்காது என்பதற்கான மறு  
வாதம் தான் என்ன?

வல்லரசுகள் விதைத்து வினைகளால்  
மீட்சியில்லா குயரில் ஆப்கான் மக்கள்

இவ் வருடத் தொடக்கத்திலிருந்தே தொடங்கி பேரிடியாக ஆப்கானித்தான் மக்கட்கு அமைந்து விட்ட மோதல்கள் இன்றளவும் தொடர்கின்றன. இவை இப்போதைக்கு முடிவுதற்கான எவ்விதமான சாத்தியமும் இல்லை யென்பது இப்போது தெளிவாகி விட்டது. தொடக்கத்தில் காபூலை மையமாக வைத்து தொடங்கப்பட்ட மோதல்கள் இப்போது ஆப்கானின் பல்வேறு பகுதிகள் கும் பரவுகின்றன. மோதலைத் தவிர்க்க பாகித்தான் தொடக்கம் ஐ.நா வரை எடுத்த அமைதி முயற்சிகள் எதுவுமே பலன் லி க்கவில்லை. இனிமேல் இத்தகைய முயற்சிகள் எதுவும் பயன் தரும் என்கிற நம்பிக்கைகளையும் மக்கள் இழந்து விட்டனர்.



## குஸ்புதுதீங்கெக்மாட்டியார்

இரண்டிலொரு முடிவு வரும் வரை மோதல்கள் நீடிக்கப் போவதாகவே மக்கள் நம்பு கின்றனர். பனிப்போர் நில விய காலத்தில் நடந்த மோதல்கள் போல் தொடர்ச்சி யாக நீண்ட காலத்திற்கு ஆனால் மிக மோசமான விளைவுகளை ஏற்படுத்தும் தானும், 25 டில்லட்சம் வதுக்களுள் சராணும் எவ்வாறு திருப்பி அனுப்புவது என்றே கிந்திக்கின்றன. எனவே இன்று ஆப்கான் மக்கள் வளரக்களில் தூம் அண்டை நாடுகளின்தும் ஆபத்தான் அரசியல் விளையாட்டில் பகடைகாய்களாகி படாதபாடு படுகின்றனர்.

அமையப் போவதாக அச்சும் ஆப்கானின் அவலத்திற்கு அன்று தொட்டு இன்றுவரை அதன் அமைவிடமே பிரதான காரணமாகிவிட்டது. முன்ப வல்லரக்கள் தமது மேலாதி க்கத்திற்கு கருவியாக ஆப்கான் அமைவிடத்தைப் பயண்படுத்தினர். இன்றோ ஆப்கா

முடிவில்லாத அவலமே இன்று ஆப்கான் மக்கள் அன்றாட வாழ் வாசி விட்டது. மழை விட்டும் தூவானம் விடவில்லை என்பது போலிருந்த குழு மோதல்கள் மறையும் என மக்கள் நினைத்ததற்குப் பதிலாக அவை இப்போது பெரும் போராகி விட்டன. எனவே இரு வல்லசக்ஞர்கள் டையே முறைகள் நிலை நில வியபோது பேரழிவைச் சந்தித்த மக்கள் 1990ஆம் ஆண்டு சோவியத் படைகள் வெளியேறிய பின் முஜாகுதின் போராளிகளின் குழு மோதல் களில் சீரமிந்த மக்கள் - எனச் சுற்றுயுள்ள மத்தும் கிழக்கு நாடுகள், முன்னர் சோவியத்திலிருந்து பிரிந்து போன மத்திய ஆசியப் பகுதி குடியரசுகள் எல்லாமே இன்று தமது பொருணமிய நலவைகளைக் கட்காக, ஆப்கானில் ஏற்படும் ஆட்சி தமது அரசுக்கட்டு பாதித்து ப்பேற்படாமல் அமைவதற்காக தமது தலையை ஆப்கான் விவகாரத்தில் நீட்டிக்கின்றன, இதனால் இந்த நாடுகள் தத்தமது செல்வாக்கை கிறகு உட்பட்ட அமைப்புக்களை ஆதரித்து தற்போதைய குழு மோதல்கள் தொடர்க்கைதையாக வழி வகுத்த வண்ணமேயான்னன.

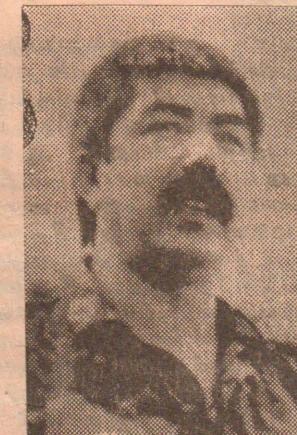
இன்று முடிவில்லை நண்டு  
உள்ளாட்டுப் போரில் மதிகின்  
றனர். இப்போது பட்டினிச்  
சாவும் அவர்களை அண்மிக்  
கின்றது. காழுலில் ஏற்ததாழ்  
அரை இலட்சம் மக்கள் கடும்  
குளிரில் வதிவிட வசதிகளின்றி  
பட்டினியின் விளிம்பில் இருப்  
பதாக ஐ. நா. அறிவித்துள்ள  
எது. நான்கு இலட்சம் மக்க  
ட்டு மேல் இடம்பெயர் ந் து  
விட்டனர். காழுலின் பெரும்  
பகுதி பாழ் டைந் த நகரம்  
போல் சிதிலமாகி வெறிச்சோ  
டிப் போய்விட்டது. சென்ற  
சனவரி யிலிருந்து இற்றை

குறிப்பாக 1990ஆம் ஆண்டிற்கு முன்னர் அமெரிக்கபாகித்தானிய கூட்டு முயற்சியால் திட்டமிட்டு வளர்க்கப்பட்டதும் போராளிக் குழு

ல்களில் இறந்ததாக சொல்லப்படுகின்றது).

இப்போதுள்ள பெருத்து  
அவலம் என்ன வென்றால்  
காட்டுல் நகரில் சிக்கியிருக்கும்  
மக்கட்டு உணவு விநியோகம்  
தடைப்பட்டமையும், ஏதிலிங்  
களாக பாக்கித்தான், சராண்  
பேரன்ற நாடுகளை நோக்கி  
ஒடிய மக்களை அந்நாடுகள்  
ஏற்காமையும் ஆகும். ஒரு  
காலத்தில் தமது சகோதரர்  
களாக கருதி இருக்கரம் நீட்டிய  
வரவேற்று பல இலட்சம் ஆட்சி  
காலம் மக்களை பல்லான் டூ  
காலம் பாகமரித்த இருந்தாடு  
களும் இப்போது உக்கையை  
த்துவிட்டன. ஆப்கான் மக்கட்டு  
கட்டு மிக நெருங்கிய ஆதார  
வாளராக தன்னை இனம்பு  
காட்டிய பாக்கி ததானின்  
புதிய போக்கு பெரும் சீற்று  
க்கை அப்கானிக்கான் மக்கட்டு

விடையே ஏற்படுத்தியுள்ளது. இதனாலேயே சென்ற பெப்புருவர் 20 ஆம் திகதி இசுலாமாபாத் நகருக்கு அண்மையில் பள்ளிப் பிள்ளைகள் சென்ற பேருந்தை கடத்திய ஆப்கான் போராளிகள் சிலவர்காபூல் மக்களுக்கு உணவு அளித்துக்குமாறு கோரிக்கை விடுத்துனர். பாக்கித்தானிய கொமாண்டோக்கள் முறியிடத்துக் கூடத்தல் நாடகத்தின்போது சில ஆப்கானியர் மடிய நேரிட்டது. இதனால் காபூலில் இருந்த பாக் தூதர் அலுவலகம் தாக்கிச் சேதமாக்கப்பட்டது. ஏற்கெனவே தமது நாடுகளில் இருக்கும் 16 இலட்சம் ஏதிலிகள் பாக்கித்தானும், 23 இலட்சம் ஏதிலிகளை ஈரானும் எவ்வாறு திருப்பி அனுப்புவது என்றே சிந்திக்கின்றன. எனவே இன்று ஆப்கான் மக்கள் வல்லரக்களின் தும் அண்டை நாடுகளினதும் ஆபத்தான அரசியல் விளையாட்டில் பகடைக்காய்களாகி படாதபாடு படுகின்றனர்.



## ஜெனரல் தொஸ்ததம்

காபூல் ஆட்சி இருந்து வரவதே இப்போதைய தகரைன் அடிப்படையாகின்றது சோவியத்திற்கு எதிராக தாமே கட்டிவளர்த்துகின்றன.

அமைப்புக்கள் தமக்குள்  
மோதுவதைத் தடுக்க அமெரிக்கா உள்ளிட்ட நாடுகள் எடுத்த முயற்சி எதுவுடேயன் அளிக்கவில்லை. அமெரிக்காவோ, ஆப்கான் விடயத்தை இப்போது தற்கால கமாக கைகழுவி விட்டது இறுதியில் பலவேறு அழித்தங்களை பிரயோகித்து சென்ற வருடம் பாக், ஈராக் சலுதி போன்ற நாடுகள் மெக்கானிரு பொராளி தனவீர்களை அழைத்து புனிதத் தலத்தின் மூன்றாண்டுத்தியாக கொற்றில் பறக்கிறது. றபானியை சனாதிபதியாக மாட்டியாரைப்பிரதம மந்திரியாக- இதுவரை காலமுடிமகுத் வகித்து வந்த பாதுகாப்புத் துறையை கெக்மாட்டியாளி ம் ஒப்படை க்கவே

வழி செய்யப்பட்டுள்ளது  
 ஆனால் மகுத்தோ நாடு திடு  
 மரிய பின் பதவி விலக மறுத்  
 ததுடன் கெக்மாட்டியாறை  
 காபூலுக்கு வரவிடாமற் தடு  
 த்து தனது பதவி ஆசையை  
 பகிரங்கமாகவேஇன்று வெள்  
 பபடுத்தி விட்டார்.

இக்கட்டத்திலேயே வடக்கு  
ஆப்கான் பகுதி உல் பெக்  
இனத் தளபதியான ஜென  
ரல் தோஸ்ததம் (Dostam)  
என்பவர் நிலைப்பாடு இம்

மோதவில் முக்கியம் பெறு  
ன்றது. பெயரவில் இ வ  
முசலிமாக இருந்தாலு  
சோவியத் சார்பு சனாதிப  
நஜிபுல்லா காலத்தில் அவ  
க்கு துணையாக இருந்தவ  
பின் அவருக்கான தனது ஆ  
ரவை விலக்கி முஜாஹுதி  
போராளிகளோடு சேர்ந்த  
தன் மூலம் நஜிபுல்லாவில்  
வீழ்ச்சிக்குக் காறணமானா  
அதன்பின் அகமத் சாமகு  
தோடு சேர்ந்து கெக்மாட  
யாரின் விரிவாக்கத்திற்கு ப  
த்த தடை ஆனார். இ  
போது எவரும் எதிர்பாரா  
வகையில் நபானியைக் கை  
விட்டு கெக்மாட்டியாரோ  
சேர்ந்து விட்டார். இவர  
மிகப் பலம் வாய்ந்த 80,00  
உல்லெபக் வீரர்களை  
கொண்ட படை சோவிய  
தின் மிகப் பலம் வாய்ந்த  
கனரக ஆயுதங்களை கொட  
த்து. ஒரு தீர்மானிக்கும் ச  
தியாக கருதப்படுவது. தன  
மேலாண்மை வடக்குப் பகு  
யில் ஏற்றுக் கொளப்பட  
காடுல் அரசில் தனக்கு மு  
கிய இடம்அளிக்கப்பட வேலை  
உம் என்பதே இவரது கோ  
க்கையாகும். இதற்காக இவ  
எவரோடும் கூடாதுச் சேர  
தயார். எனினும் இவரது பின்  
னணியில் பலவேறு சக்திகள்  
செயற்படுகின்றன. பல சிக்க  
ல்களின் முடிச்சுக்கள் அவிழ்  
கப்படுகின்றன.

புதிய மத்திய ஆசியக் குழாய்ரக்களான உஸ்பெக்கித்தனும், தஜிகித்தானும் தத்தமது அரசுக்கட்டு ஆபத்து வரமல் இருப்பதற்காக ஆப்ஸனில் இசலாமிய அடிப்பளவாத அரசுகள் அமைவதை விரும்பவில்லை. எனவே வக்கில் தே தாஸ் ததம் பல பெற்று விளங்குவதை இணைத்தரி ச்சின்றன. அதுபோலவே துருக்கியும் ஜெனரதோஸ் ததத்திற்கு ஒத்துவுதாக நிறுப்புகின்றது. அது மட்சங்களில் தஜிகித்தானில் இபோது நடக்கும் உள்நாட்டுபோரில் தஜிகித்தான் மு



அகமதுசா மகுத்

மனதில் வைத்திருப்பதாகவே  
கருதப்படுகிறது. தற்போ  
தைய தஜிகித்தான் குடியர  
சையும், ஆப்கானில் வட பகு  
தியையும் இணைத்த ஒரு  
புதிய தேசத்தின் தலைவராக  
தான் மாற வேண்டும் என்  
பதே அது. அது போல வே  
தெற்கிலும் பாக ஆதர  
வோடு கெக்மாட்டியாரும்  
எனைய சிறு சிறு குறு  
நில மன்னர் போல் பல்வேறு

கொதிக்கும் என்னெயில் அன்று-  
கொழுந்து விட்டெரியும் தீயில் இன்று-  
ஆப்கான் மக்கள் படும் பாடு-

நான் சோவியத் சார்பு ஆடு  
சியாளருக்கு எதிராக கடுமையாக போராடி வரும் தஜி இன் இசலாமிய போராளினருக்கு ஆப்கானிலிருந்து உதகமணிடைக்காமல் இருப்பதை காக தஜிக் இன மகுத்திற்கு எதிராகதோல்தத்திற்குத் தலை சித்தானும் அங்கு தங்கியுள்ள யெல்ட்சினின் ரஞ்சியப் பழையினரும் உதவுவதாக வேறு கூறப்படுகின்றது.

எனவே இவ்வாறான பின்  
ஏணியில் ஜெனரல் தோஸ்  
தம் தனது கட்டுப்பாட்டில்  
வடக்கின் சில பகுதிகளை  
செவ்வனே நிர்வகித்து வரு  
வதாகக் கூற ப்படுகின்றது  
தாழ்வைப் போல மோதல்

ஓல் பாதிக்கப்படாத இவரது பகுதியின் தலைநகராமசார் (*Mozar*) காழுகை விட செழிப்புன்னதாக நம்பிக்கைக்குரிய பகுதியாகக் கருதப்படுகின்றது. இதனால் இங்கு அநேக வெளிநாடுகள் தமது தூதர் அலுவலக கங்களை அமைத்துள்ளன. இவ்வாறே இன்று ஆப்கானின் உள்ளுநர்பகுதிகள் அவ்வப்பு பதுதி இன்குமக் கலைவர்களால் நிர்வா

பாலகுமான்

பொறுத்தவரை இன்று எவ்வித தெரிவிற்கும் இடமில்லாத நிலையேயுள்ளது. ஏதாவது ஒரு பகுதி அழிந்தாலேயே முடிவேற்படும் என்பதே அவர்களின் இன்றைய பட்டறிவு. ஏனென்றால் காட்டுவை கைப்பற்ற நடக்கும் பாரிய மோதல்களில்

(10 मिंट लगता है इसके लिए)

# சீதனம்: காலம் போட்ட கைவிலங்கு

இலக்தில் இயற்கையின் நியதிக்கேற்ப, ஆன் பெண் என இருவகையான, மனிதப் பிறப்புக்கள் தோன்றி வாழ் ந்து வருகின்றன. இவையிரண்டும் உடல்மைப் பிலும் குண இயல்பிலும் வேறுபாடுகள் சிலவற்றைச் கொண்டுள்ளன. ஆன் வலியவன். பெண் மென்மையானவன் என்ற அடிப்படையான வேறுபாடு, உடல் தோற்றத்தால் விளங்க உணர்வு நிலையிலும் சில வேறுபாடுகள் இருந்தன ஆனாலும் பெண்ணும் இணைந்து, கணவன் மனவில் எனப் பெயர் பூண்டு. சமுகத்தில் குடும்பம் என்னும் கட்டமைப் பைப் பேணிவந்தனர். காலம் காலமாகக் கடும்பம் என்ற நிலையில் ஆனாலும் பெண்ணும் ஒன்றுபட்டு வாழ்க்கை நடத்துகின்றனர். குழந்தைகளை உருவாக்குகின்றவர் இயற்கையின் நியதியில் குழந்தையை வயிற்றிலே தாங்கி. அதனைப் பெற்று வளர்க்கி ஏற்பாடு பெரிய பணி பெண்ணிடம் கேர்ந்திருந்தது. இதனால் பண்டைய காலத்தில் பெண் பேராற்றல் பெற்றவ ளென மதிக்கப்பட்டாள். அவளது சிறப்புக் குணமான தாய்மைப் பண்பு ஆணையும் வழி நடத்துகின்ற ஆற்றல் பெற்ற ருந்தது. எனவே ஆன் பெண் ஒரு இணைந்து வாழ்க்கை நடத்துகையில் இந்தப் பேராற்றலுக்குப் பணிந்தே இயங்கி னான். இதவே தமிழர் பண்டைய காலத்தில் பெண்டையை விட்டது. பெண்ணுமையை ஆற்றல் வளர்ந்து விட்டது. பெண்ணுமையை ஏனைய ஆற்றல்களையெல்லாம் தடுத்து நிறுத்திச் சீதனம் அவளைக்கட்டுப்படுத்துகின்ற ஒரு சமூக நடமூறையாகவும் மாறி விட்டது. பெண்ணின் திருமணம் சீதம் கொடுத்தால் தான் நடைபெறும் என்றும் இன்று எல்லாராலும் எண்ணப்படுகின்ற நிலை ஏற்பட்டுள்ளது. பல குடும்பங்களிலே இச் சீதன வழக்கத்தால் திருமண உறவே வாணிகநிலையிற் செய்யப்படுகின்ற ஒரு சடங்காக அமைந்து விட்டது பெண்ணின் அழசு, கல்வி, உடல்வலு, செயலாற்றுமதிறைன் என்பன இச் சீதனத்தின் முன்முற்றாக வளியழிந்துவிட்டன அவளுடைய தாய்மை என்னும் பேராற்றல் மதிப்பிழந்தது. பெண்ணடிமையை மேலும் கூர்மைப்படுத்துகின்ற ஒரு செயலாகச் சீதனம் வாங்கும் நடைமுறை இன்று விளங்குகிறது. இதனால் பெண்கள் மட்டுமல்ல ஆண்ணுமே பெரும் சிக்கல்களை எதிர் நோக்கவேண்டியவராகியுள்ளனர். எனவே இன்று இச்சீதன நடமூறை பற்றி மீளாய்வு செய்து நமது தமிழர் பண்பாட்டுக்கு அதன் பொருத்தமின்மையை எடுத்துக்கூறவேண்டியது எமது பணியாகவுள்ளது.

மர்பன்பாட்டிலே ஆறியப்பன் பாடு கலந்த வேளையில் இந்நிலைமாற்றமடையலாயிற்று. பெண்ணின் ஆற்றல் ஆணின் ஆற்றலை விடக் குறைந்தது என்ற நிலை உருவாகியது. இன்னும் பெண் என்பவள் ஆனுக்கு கட்டுப்பட்டு இருக்க வேண்டியவள். அவருக்குத் தனித்து இயங்குகின்ற ஆற்றலே இல்லை என்ற கருத்துக்களும் உருவாகலாயிற்று இக் கருதி துக்களை மனுதர்மசாஸ்தி ரம் ஆவணநிலையிலே உறுதி ப்படுத்தியிருந்தமையால் உலகமும் அதையே போற்றிப் பேணலாயிற்று.

இத்தகைய ஆணைச் சார் ந்து, அவன் கட்டுப்பாட்டி னுள் வாழ்கின்றபெண்ணாக்கு; அவனுக்கு வாழ் க்கையிலே பொருளாதாரப் பலத்தை ஏற்படுத்துவதற்காக, அவனு டைய பெற்றோச் சொரு வைக் கொடுத்து ஆணுடன் அவளைத் திருப்பணம் என்ற நிலையில் இணைத்து விடுகின்ற வழக்கமே தொன்றலாயிற்று. இதுவே உடமொழித் தொடர்நிலையில் 'ஸ்த்ரீதனம்' என வழங்கப்பட்டுக் கூட வகுதியில் ஸ்த்ரீதனம் என மருவித் தமிழிலே சிதனம் என நிலைப்பற்றவிட்டது. குமிழர் வந்துவிட்டது. 'சீதனம்' என்னும் வழக்கத்தின் இடைக்காலத் தோற்றுத்தைப் பற்றி எவருமே இப்போது என்னிப்பார்ப்பதில்லை. சிதனம் வாங்குவது என்பது மனிதன் தேன்றிய காலத்திலிருந்தே வாழ்க்கை நடத்துவதற்காக இருந்துதெனப் பலர் கருதிவ மூக்கின்றனர். சிற்பாகத்து தமிழர் பண்பாட்டில் சிதனம் இடைக்காலத்திலேயே இடம் பிடித்துக் கொண்டதை எல்லோருமே மறந்துவிட்டனர். இடையிலே முளைத்த இக்களையைக் கிள்ளி விடுவதும் எனிதானதே.

பண்பாடு பற்றி அறியத் தருகை நெடும் பழைய இலக்கிய இலக்கன் நூல்களிலே சீதனம் பற்றிச் செய்திகள் இல்லை. அதற்குமாறாக அக் காலத்திலே தமிழரிடையே நிலவிய பிறதொரு வழக்கமே பழைய இலக்கியங்களிற் பேசப்பட்டது திருமணம் செய்யும் போது பெண்ணுக்கு முடலை விலையாக ஆண் பொருள் கொடுக்கின்ற வழக்கமே இருந்துள்ளது. அந்த முடலை விலையாக நாடுகூடக் கொடுக்கப்பட்டதாகப் பாடற்கு நிபுகுகள் காணப்படுகின்றன.

சங்க இலக்கியங்கள் இந்நடைமுறையை நன்கு ஆவணப்படுத்தியுள்ளன. ஆனால்பிற்காலத்தில் இவ் வழக்கம் மாறித திருமணத்தின் போது பெண் தாய் வீட்டிலிருந்து செல்வங்களோடு வரவேண்டும் என்ற நடைமுறை உருவாகிறது. துவே இன்று சீதங்களோடுகின்ற வழக்கமாக நின்று நிலைத்துவிட்டது.

ந்ததை முற்றாக அழிக்கி ஸ்ரபனியினைப் பெண்களே செய்ய வேண்டும். தாய்க்கு நிலையில் ஆண்களை வழிநடத்துகின்ற பெண்களுக்கு இப்பணி செய்வதும் எளித். எனினும் மனத்துணிவும் செயற்றிறங்கும் இன்றி இப்பணி செய்வதென்பது எளிதல்ல. பெண் தலை எளவிலும் குடும்ப நிலையிலும், நாட்டு நிலையிலும் சீதாவை பற்றிய தெளிவினை ஏற்படுத்த வேண்டியவர்கள். அவர்களையெடுப்பதற்காக பணிகளுமே சீதாவை என்ற இலக்காநாக்கியதாக அமைய வேண்டும். இதற்குரிய கீத் தாலத்திற்குப் பெறுந்தகீட்டிய சில வழிகளை இங்கே எடுத்துரைப்பதும் பொருத்தமாகும். இன்றைய விஞ்ஞான யுகத்திலே மனித வாழ்க்கை ஏற்றிய விளைக்கங்கள் எல்லோராலும் எளிதில் உணரப்படலாம் அறிவியற்றுறையிலே பணியாற்றும் அனைவரும் ஒருங்கிணைந்து ‘சீதாவை’ என்னும் வழக்கத்தை, வேண்டாத நடைமுறையைப்பற்றி எல்லோரும் உணரும் வகையில் கருத்து நிலையிலே மட்டுமென்றிக் காட்சிநிலையிலும் பல செயற்றிட்டங்கள்

என்ற வட்டத்திற்கு அப்பால்  
சமூகம் என்ற நிலையில் பெ-  
ண்ணினுடைய பங்களிப்பு  
முன்னெடுத்தச் செல்லப்பட  
வேண்டும், சமூக மக்களுக்கு  
ரிய அறிவுட்டல் நிலையான  
பணிகளையும் பெண்களை  
செய்ய வேண்டும் சமூக நிறுவ  
னங்களின் தொடர்புடன் சமூ  
கத்தவரை ஒன்றிணைத்து பல  
செயற்றிட்டங்களை அமை  
த்து அதை நடைமுறைப்படு  
தீத வேண்டும் சீதனம், வா  
ங்க வேண்டும், என ஆன்கள்  
டையே நிலவுகின்ற பேசங்க  
யான மதிப்பீட்டையும் அழிக  
கிக வேண்டும். உழைப்பின்  
பெருமையை யாவரும் உணர்ந்து  
கொண்டால் சீதன ஒழிப்பு  
புது இலகுவாகும். நாட்டு  
நிலையிலே சீதன ஒழிப்பு  
சட்டம் நல்ல முறையிலே  
நடைமுறைப்படுத்தப் பட  
வேண்டும் திருமணம் தொடர்பான  
நடைமுறைகளைத்து  
தெளிவாக மக்கள் அறிந்து  
கொள்ள வகை செய்ய வேண்டும்.

சிதனச் சட்டம் நடைமுறை  
யில் பயண்பாடு அற்றது என்றும் பலர் இன்று கருதுகின்றனர்.

## திருமதி மனோன் மணி சண்முகதாஸ்

களை நடைமுறைப்படுத்துவேண்டும் ஆன், பெண் என்ற பாகுபாடினரி இருவகுப்பினரும் இணைந்து இது மற்ற செயற்திட்டங்களை ஆக கிடை நடைமுறைப் படுத்த வேண்டும் இதன் ஆரம்ப ஒழுங்காக இன்று சீதனம் தடைச் சட்டம் கொண்டுவரப்படுவதே நன்று சீதனம் வாங்குதல் மினித தவறுகளில் ஒன்றாக விளக்கப்பட்டா அது மனிதால் தவிர்க்கப்படும் நடைமுறையுள்ளிட விடும் பாரதி குரிய புதுமைப் பெண்டு 'சட்டங்கள் செய்வதும் பாரினில் பெண்கள் நடத்த வந்தோம்' என்றான் இது வெறுமனே புதுமைப் பெண்ணுக்குரிய பண்புகளில் ஒன்றாக மட்டும் அமைந்துள்ளதாமல் அவளால் நடைமுறைப்படுத்த தப்படுகின்ற செயற்பாடாம் மறவேண்டும் சீதன ஒழிப்புச் சட்டத்தை பெண்களே முன்னின்று நடைமுறைப் படுத்த வேண்டும் தவறு செய்வார் யாராக இருந்தாலும் அவர் ஒறுப்புக்குரிய வரே இந்திலையில் சீதனம் வாங்கும் நடைமுறையிலே பங்குகொள்ளும் பெற்றோர், அண்கள் திருமன்த தரகார், உறவினர், நண்பர்கள், அனைவருமே அடங்குவார் பெண்களே முன்னின்று இதில் பங்கு கொள்ள வரை இனங்கண்டு அவ்வாறு பங்குகொள்ள வரின் அறியாமையைப் போக்க ஆவன செய்ய வேண்டும்.

பொருள், பணம், நன்கை, பூ மின்ற பல வடிவங்களிடே வெளைகளில் இனங்காண்பதும் அரிது. நேரடியாக வாங்கும் நடைமுறை தவிர்க்கப்பட்டு இன்று மறைமுகமாகவாங்கும், கொடுக்கும் நிலைகளும் உருவாகின்னன எனவே அத்தகைய மறைமுகமாகச் சியங்கும் நிலைகளைக் கண்டு பிடித்து இக்குற்றத்தை வெருட்டன கண்ணய வேண்டும்.

கும்ப நிலையிலே பெண் தாய் என்கின்ற தலைமுறைத் துவப் பணியாற்றும் வேளையில் சீதனம் பற்றிய தெளிவான கருத்தினைத் தனது குழந்தைகளுக்குச் சிறந்த முறையில் அறிவுட்ட முடியும் குழந்தைகள் வளர்கின்ற நிலையிலே சீதனம் பற்றிய தெளிவான விளக்கம் பண்திலே பதிய வைக்கப்படவேண்டும். வீர

பெண்களே சீதனம் வாங்குவதில் முன்னிற கிரார்கள் என்ற கருத்தும் இப்போது நிலவிவருகிறது ஆண்குழத்தையைப் பெற்ற தாய்மார் அக் குழந்தைக்காகத் தாம் செலவிட்ட பணத்தை அதுவும் அச்சுகுழந்தை வளர்ந்து பெரியவாணிகிப் படித்துத் தொழில் பார்க்கின்ற காலம் வரை செலவிட்ட பணத்தை அவன் திருமணம் செய்கின்ற போது பெண்ணின் பெற்றோ ரிடம் அறவிடநினைக்கின்றவர் இதனால் பெண்ணை பெற்றவர்கள் தமது பெண் குழந்தைகளுக்கு கல்வியில் திடமை பெற்று பெரிய பணிகளிலே அமர்ந்திருப்பவர்கள் கூட இருந்தாலும் சரி பெருந்தொகையான பணத்தைக் கொடுத்தே அவர்களுக்குத் திடம் ணஞ்சு செய்துவைகிக் கேட்டு வேண்டியுள்ளது. இந்நிலை பெண்கள் ஸ்மட்டும் மாற்ற முடிய தது. படித்த ஆண்களே திருமணத்தில் தங்களை விற்பதற்குத் தயாராக இருக்கி ரார்கள் ‘சீதனம்’ வேண்டுவது தாயின் விருப்பம் என்று தானைக்கரணம் கச் சொல்லிப் பணத்தை வாங்குகிறார்கள் இன்னும் படித்த பெண்ஸ் தங்களுக்கு சீதனம் வேண்டுமென்று பெற்றே ரிடம் வற்புறுத்துகின்ற நிலையும் இன்று காணப்படுகின்றது ஆண்களும் பெண்ணின் பெற்றே ரிடம் பணம் வாங்குவது இழிந்தது என்னினைப்பதின்லை. இத்தையை நிலைவளில் சீதனம் வாங்குகின்றநடைமுறை நமது சமூகத்தில் நிலைபெற்றுவிட்டது. எதிர் காலத் தலைமுறையினரும் இதனைத் தொடர்ராவணம் இப்போதே தடுகவும் வேண்டியுள்ளது ஆண்களும் பெண்களும் தத்தை அறிவாற்றலைப் பயன்படுத்தி இச் சீதனம் என்கின்ற நடைமுறையை நமது சமூகத்திலிருந்து அற்ற வேண்டும்.

இன்றைய சமூகத்திலே  
 இளைஞர்பலசமுச்சப்பணிசெய்  
 வதிலே ஆர்வமுடையவர்க  
 ளாக இருக்கிறார்கள் இவர்க  
 ளின் சமூச்சப்பணியினை இச்  
 சீதன் ஒழிப்புக்கு என திட்டமிழ  
 ட்டுக் கொடுத்தல் நன்று  
 நட்டுப்ப பாதுகாக்கும்  
 பணியுடன் நமது பண்டாட்  
 டுப் பாதுகாப்புப் பணியும்  
 சேரவேண்டும்; பெண்ணை  
 இழிவுப்படுத்திக் கட்டும் இல  
 க்கியங்களின் உண்மை விளக்க  
 நி வையை எல்லோருக்கும் எடு  
 த்துக்கூற வேண்டும் சீதனம்  
 இடைச்செருகல் நிலையில்  
 இலக்கியத்தில் இடம் பெற்ற  
 தொரு அம்சமாகும் என்பதை  
 அனைவரும் உணர்ந்தால் சீத  
 னம் என்ற இடைச்கால வில  
 ங்கு பெண்ணின் கரத்திலிரு  
 ந்து கழன்றுவிடும்.

வுத்ய இரட்னம் மருந்தகம்  
திறமிழ் விடூ ஆழைப்பிதம்

(பார்மனி அன் குறைச்சில்)

**இடம்:** 392, மருத்துவமனை வீதி,  
(ஸ்ரேஷன் சந்திக்கு அருகாமையில்)

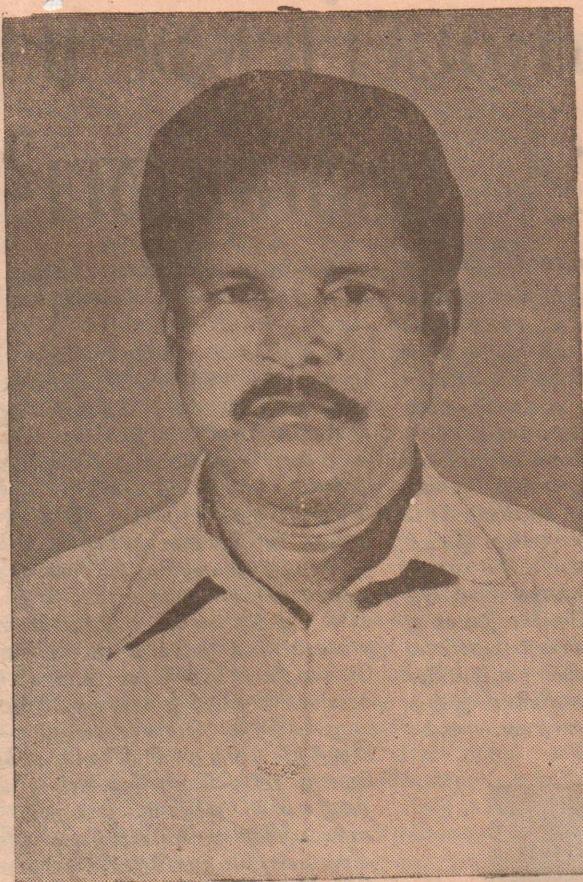
காலம்: 20 - 05 - 94 இன்று வெள்ளிக்கிழமை  
பகுதி 11.56 பகுதி 12.52 மணி வரை

அன்பர்கள், நண்பர்கள், ஆதாவாளர்கள்  
அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்  
இங்ஙனும்

திரு. திருமதி டாக்டர்கள்  
இராஜரெட்னம் தயபதிகள்



## 1-ம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி



தோற்று: 17 - 10 - 1935 மறைவு: 30 - 05 - 1993

திதி: 20 - 05 - 1994

### அமர் வைத்திலிங்கம் பாலசுந்தரம் (ஜியா)

[இ. போ.ச சார்தி, சோப்பு - அச்சவேலி]

அன்பின் திருவுருவாய் பண்பின் உறைவிடமாய் பாசத்தின் இருப்பிடமாய் கூடும்பத்தின் ஒளிவிளக்காய் இருந்து திட்டமிட மறைந்துவிட எம் இனிய தெய்வமே! தாங்கள் நிழல் தகும் ஆலமரம் என நினைத்திருந்தோம் - ஜியா நிலையான நிழல்தேடி இறைவனடி சேர்ந்துவிட்டார்கள். ஆண்டு ஒன்று மறைந்தாலும் உங்கள் கணக்களை எங்கள் நெஞ்சங்களில் கமந்து என்றென்றும் உங்கள் பாச நினைவுடன் வாழுவோம் அதுவரை உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம்.

உங்கள் சிரிவால் துயரூறும் ஆவரங்கால் மேற்கு, மனைவி, பிள்ளைகள் புதிதூர் மருமகன் (8308)

## ஏந்தியேடி அழைப்பு நன்றி நவீலலும் 23.05.1994



தோற்று:  
02-10-1947

மறைவு:  
23-04-1994

### திருந்தி நாகேஸ்வரி அம்பலவாணர்

அன்னாரின் அந்தியேடிக்கிரியை 23-05-1994 காலை 4:00 மணிக்கு வில்லூன்றி தீர்த்தக்கரையிலும், பின்பு அன்னாரின் இல்லவத்தில் நடை பெறும் வீட்டுக்கிரியைவளிலும், மதிய போசனத்திலும் கலந்து கொள்ளுமாறு உற்றார், உறவினர், நன்பர்கள் அனைவரையும் அடிப்பட்ட அழைக்கின்றோம். அன்னாரின் இறுதிக்கிரியைவளில் பங்குபற்றியவர்கள், அநுதாபம் தெரிவித்தவர்கள், உதவி புரிந்தவர்கள் அனைவருக்கும் எங்களது நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்ளுகின்றோம்.

44/4செட்டித்தெரு ஓழுங்கை, எஸ். வி. முருகேசு (தகப்பன்)  
நல்லூர் யாழ்ப்பாணம்.

ஆ. அம்பலவாணர் (கணவர்)

(8250)

## கொழும்பு ஸ்ரூடி யோ

தொழில் நுப்பத்தில்  
35 வருட அனுபவம் வாய்ந்தவர்கள்

### தரமான

- \* Line Half-tone and Colour Blocks
- \* றபர் சீல் Rubber Stamps
- \* சில்க் ஸ்கிறின் Silk Screen
- \* Re-copy பழைய படங்களில் இருந்து புகைப்படங்களைப் பெரிதாக்க

எழிமிடம் தொழிபு கொள்ளுங்கள்.

குறைந்த செலவில் குறைய காலத்தில் தரமாகப் பெற்றுக்கொள்க,

## கொழும்பு ஸ்ரூடி யோ

55, ஜனிக்கூட்டு வீதி,

யாழ்ப்பாணம்.

(சி-9395)



இரு மாதங்களுக்கொரு முறை 10 பெறுமதி மிக்க பரிசில்களை உங்களுக்கு காத்திருக்கின்றன.

- 1-ம் ஃரிசு சுவரி ஜனிக்கூடு
- 2-ம் ஃரிசு எவர் சிலைர் போருப்பள்
- 3-ம் ஃரிசு T செம்

மற்றும் ரூபா 200/- மேற்படாத  
7 ஆறுதல் பரிசில்களாக

1. குடை
2. தொப்பி | சாப்பாட்டுப்பெட்டி
3. அல்பம் (Album)
4. பாடசாலைப் பை
5. பிளாஸ்டிக் வாளி
6. எவர் சில்வர் பேணிகள்
7. கை மரிக்கூடு

இவற்றை வென்றிட நீங்கள் செய்ய வேண்டியது இதுவே

உங்களுக்கு அருகில் உள்ள எமது போத்தல் சேகரிப்பு நிலையத்தில் பின்வரும் போத் தல்களில் யாதேனும் இரண்டைக் (2) கொடுத்து அதற்குரிய பணம் ரூ. 10/- பெறுவதுடன் ஒரு பரிசுச் சீட்டையும் இவசமாக பெற்றுக்கொள்ளுங்கள்:

போட்டிக்கு ஏற்கப்படும் போத்தல்கள்.

- (1) ஜாம் (Jam) (2) கோடியல் (Cordial) (வெள்ளை / கறுப்பு)
- (3) வீவா ஹோர்விகல் (450g) பிளாஸ்டிக் முடியுடன் (4) பிரை (Beer)

இன்றே உங்கள் போத்தல்களை எம்மிடம் விற்று உங்கள் அதிர்ஷ்டத்தை பரீட்சித்துப் பாருங்கள்.

முதலாவது சிட்டிழுப்பு யூலை 15-ம் திகதி 1994 வெள்ளிக்கிழமை நடைபெறும் பரிசு பெறுவோரின் விபரங்கள் பத்திரிகை வாயிலாகவும், தபால் மூலமும் அறிவிக்கப்படும்

பின்வரும் இடங்களில் போத்தல்களை ஒப்படைக்கலாம்.

1. ரேஸ்ட்லைன் இன்டஸ்ரீஸ் (தனி) விமிட்டட், 14, சினியர் லேஸ், யாழ்ப்பாணம்;
2. ஸ்கந்தா மாஸ்ரர் - வட்டுக்கோட்டை, 3. கந்தசாமி அன் சன்ஸ் - சங்காசை,
4. விங்கம் கூலி பாரி - மாணிப்பாய், 5. சபாரிஸ் - சண்டுக்குளி, 6. பேப்பர் சொப் - இருசாலை, 7. சபாஸ் பேக் கவுஸ் - நெல்வியடி, 8. பீடா சொப் - உடுபிட்டி,
9. செவிவாஜா ஸ்ரோரஸ் - பருத்தித்துறை, 10. மாருதி - வல்வெட்டித்துறை,
11. அறிவகம் - சாவகச்சேரி, 12. வாசகி ஸ்ரோரஸ்-சண்டுக்குளி, 13. நியூ வசந்தா சின்னக்கடை 14. லங்காபதி - மல்லாகம் 15. தாஸ் ஸ்ரோரஸ் - திருநெல்வேலி,
16. விநாயகரி ஸ்ரோரஸ் - கல்வியங்காடு 17. ஜெயசக்தி பார்மஸி - மருதனாமடம் 18. யாழ்ரன் - ஸ்ரோரஸ் -கொக்குவில் 19. சோதிட புத்தக நிலையம் - இனுவில் 20. கபில் உணவுகள் -பணை 21. S. R. மகேந்திரன் ஸ்ரோரஸ் - கேரஷ்டாவில்.
22. அம்பிகை வர்த்தக நிலையம் - திருநெல்வேலி 23. சித்திவிநாயகர் நூல் நிலையம் - ஏழாலை 24. பேரம்பலம் அன்சன்ஸ் - சுன்னாகம் 25. அன்புக் களஞ்சியம் - ஆஸ்பத திரி விதி, 26. மண் ஸ்ரோரஸ் உடுவில் 27. வேல் களஞ்சியம் - தட்டாதெரு 28. செல் வச்சந்திதி ஸ்ரோரஸ் - வல்வெட்டித்துறை 29. கிருஷ்ணா வர்த்தக நிலையம் - திருநெல்வேலி 30. கேதிஸ்வரன் - உடுவில்.

## பிள்ளை இன்டஸ்ரீஸ் (தனி) விமிட்டட்

14, சினியர் லேஸ், யாழ்ப்பாணம்

(சி-9454)

# அரசியல் தளம் தேடும் டி. பியும் ஐக்கிய தேசியக் கட்சிக்குள் காமினியும்

இக்கிய தேசிய கட்சிக்குள் பிரேரணை அணியினருடன் ஏற்பட்ட அதி காரப் போட்டியில் ஜாதிபதி டி. பி. விஜேதுங்காவின் கை ஓங்குவது தெளிவாகிவிட்டது. பிரேரண தாசா அணியினர் கட்சிக்குள் பலவீனப்பட்டு வரும் அதேவேளை டி.பி விஜேதுங்காவும் அவரின் ஆதாரவுத் தளம் என்காமினி திசாநாயக்காவின் அணியும் பலப்பட்டு வருகின்றன. அதாவது கட்சிக்குள் டி-பி-விஜேதுங்காவின் அபிவாசகள் எதிர்பார்க்கைகள் நிறைவேறி வருகின்றது.

ஜூக்கிய தேசியக் கட்சிக்குள் தனது செல்வாக்கை நிலை நிறுத்துதல் என்பது காமினி திசாநாயக்காரை கட்சிக்குள் பலப்படுத்துவதன் மூலமே சாத்தியமாகக் கூடியது என்பதே டி. பி. விஜேதநங்காவின் முடிவாக உள்ளது. இதன் அடிப்படையிலேயே பல எதிர்ப்புக்கள் மத்தியிலும், பலரை பதவிவிலகல் மத்தியிலும், காமினி திசாநாயக்காரை பாராளுமன்ற உறுப்பினர் ஆக்குவதிலும், அமைச்சர் பதிவி வழங்குவதிலும் டி. பி. விஜேதநங்கா குறியாக உள்ளார்.

ஜே ஆர் ஜெயவர்த்தனா ஜனாதி  
பதியங்கும் கட்சித் தலைவராகவும்  
இருந்த வேளையில் ஜி தே. கவிற்  
குள ஜே. ஆர். அணி, பிரேமதாசா  
அணி என இரு அணி கள் தெளி  
வா கவே வரையறுக்கப்  
பட்டு இருந்தன. ஆனால், ஜே ஆர்  
பதவி விவகி பிரேமதாசா பதவி ஏற்ற  
சிறது காலத்தின் பின்னர், பிரேமதா  
சா - லித், தலையையிலான குழுவின  
ரூக்கு இடையில் ஏற்பட்ட முரண்பாடு  
சாரணமாக, கட்சிக்குள் பிரேமதாசா  
- ஜே ஆர் அணி களுக்கு இடையில்  
இருந்த சமநிலை பாதிக்கப்பட்டது

அன்றைய ஜே.ஆர் அணி யின் தளபதிகளான வலித், காமினி போன் ரோர் கட்சியை விட்டு வெளியேறி யதினால் ஜே ஆர் அணி பலவினப் பட்டது. ஆனாலும் வெளியேறிய தனது தளபதிகளை ஜே ஆர் ஜேய வர்த்தனா ஆதரிக்காமல் ஜீதே கசவிற்குள் இருந்த தனது பல வீழ்முடிவுகளையும் பாத்திரம் திருப்பாட்ட

இந்திலையில், பிரேமதாசா  
கொலை செய்யப்பட்டபோது,

கேட்க விற்குள்ளிரப்பட்ட தலைமைக் கானவெற்றிடத்திற்கு ஜே ஆர் அணி யினரால் போட்டியிட முடியவில்லை. ஜே ஆர் அணிக்குத் தலைமைதாங்கிய வரான தற்போதைய பிரதமர்னில், விக்கிரமசிங்கா அதற்கான ஆதரவுத் தளத்தை கொண்டிருக்கின்றன. இந்தையில் தான், டி.பி. விஜேசுங்கி ஐங்கிடப்பியாகவும், கட்சித் தலைவராகவும் வருவதற்கு ஜே ஆரின் அங்கீராம் கிடைத்தது. இதன் மூலம் ஜே ஆர். ஜெயவர்தனாவால், பிரேம தாசா அணியினர் ஒருவர் ஐங்கிடப்பியாகவும், கட்சித் தலைவராகவும் வருவதையோ அன்றி பிரேமா வின் வாரிசாக அவரது குடும்பத்தினரோ

— ஹேமா பிரேமதாசர அபி லாச ச  
வொண்டிருந்தார்— ஜனா திபதியாக  
வும், கடசித் தலைவராகவும் வரு  
வது தடுத்து நிறுத்தப்பட்டது:

ஆனால் டி. பி: வி ஜேது ன் கா  
விற்கு கிடைக்கப் பெற்ற இச்சந்தர்  
ப்பமானது தற்பொழுது ஐ. டே: க  
விற்குள் மேலும் ஒரு அணி உரு  
வாக வும், வரைச்சி பெறவுப் பழி  
செய்துள்ளது. சகவரும் எண்ணிக்  
கொண்டது போல் அல்லாமல் டி.  
பி. வி ஜேது ன் கா தன்னை ஒரு  
இடைக்கால ஜனாதிபதியாகக் கரு  
தாததோடு, தனக்கென ஒரு அணி  
யையும் வாரிசையும் உருவாக்க என்னியதே இம் முன்றாவது அணி உரு

வாக்கத்திற்குக் காரணமாகும்.  
இவ்வாறாக டி. பி. விஜேதுங்கா இன்று உருவாகிவரும் முன்றவது அணியின் மையமாகதிருப்பவர்களாயினி திசாநாயக்காவாகும்- டி. பி. விஜேதுங்கா ஐநாடிப்பியாகப் பதவியேற்றபோது பிரேமதாசா அணியின் தலைவரான சிறீஸென் கூரேயும், ஜே. ஆர். அணியின் முக்கியஸ்தரான ரணில் விக்கிரமசிங்காவும் மௌனமாக இருந்தார்கள். ஆயினும் இவர்கள் இருவரும் டி. பி யிலோ, அன்ற

இவர்கள் இருவரிலும் டி. பி. யோ  
நம்பிக்கைகொண்டிருக்கவில்லை கூரே  
யையும். ரணிலையும்பொறுத்து டி.பி.  
விஜேதுங்காஇடையில்நின்று சுதவியை  
தட்டிக்கொண்டவர் என்ற ரீதியிலும்,  
டி.பி.யைப் பொறுத்து நமது கூடுதல்

யாகச் செயற்படுவதற்கு இடம் அளிக்கப்படமாட்டாது என்பதில் பல தரமினரும்—டி.பி. கவுரை— ஒரிற்கையாக இருந்தலையால் அம்முயற்பலன் அளிக்கவில்லை. இந்திலையிகாமினியைத் தனியாகக் கூட்டுசியிலையைத்துக் கொள்ள டி.பி. முடிசெய்தார்.

டி.பி.யின் இம்முடிவிற்கும், எதிர்பார்தல் இருந்தபோதும் அவை பெரிய வில் வெளிக்காட்டப்படவில்லை ஜனாதிபதி டி.பி. முனினிலவியின்து ரூபா செலுத்தி காமினி கட்டுறப்பினராகச் சேர்ந்து கொண்டா ஆனால் காமினிக்கு பராளமுன் உறுப்பினர் பதவியும், அமைச்சர் பதவியும் வழங்கும் டி.பி. விஜேதா காவின் முயற்சி மட்டும் எதிர்பார்த்து வேகத்திலும், சுலபமானதுமான காயமாக இருக்கவில்லை.

பிரேமதாசா அணியினர் வெளி  
படையாகவே எதிர்க்க முற்பட்டனர்  
ஜனாதிபதியின் விருப்பத்தையும் மீற  
கட்சியின் செயலாளர் சிறிசேன் கூரே  
வெளிநாடு சென்றார். வற்புறுத்தில்  
வின் பெயரிலேயே அவரை நாட்டிற்கு  
திருப்பி அழைக்க வேண்டிய நிலை  
இருந்தது அதிலும் தென்மாக்ஞன்  
சபைத் தோல்வியினால் டி.பி. விஜே  
ஆகிகாவின் கொள்கைகள் விமர்சனத்து  
திற்கு உள்ளாகிய வேளையில் காமின்  
விவகாரம் டி.பி. க்கு சவாலான  
அம்சமாகவே இருந்தது

ஆனால் டி பி வி ஜே துங்கா  
திதற்காக சில கொள்கை மாற்றுகின  
வையும் செயற்பாட்டில் மாற்றுகின  
வையும் செய்க்கார். கூரேயின் எதிர்ப்  
பைச் சமாளிப்பதற்கு பிரோமதாசா  
வின் குடும்பத்தினருடன் நேரடியா  
கதி தொடரிபு கொண்டார். பிரேமா  
குடும்பத்திற்கு அரசியலில் சந்தர்ப்பம்  
வழங்கப்படலாம் என்ற தொரு நிலை  
வையும் உருவாக்கின காரி: ஹே மா-  
கூரே இருவருக்கும் இடையிலான  
சிறிய முரண்பாட்டையும் பயன்படுத்தி  
கொண்டார்.

இதேசமயம் காமினி விடயத்தில்  
சிறிசென கூரே பக்கம் சாப்ந்திருந்த  
ரணில் விகிரமசிங்கா, ஜே கு ரி ஸ்  
ஆலோசனையின் காரணமாக காமினி  
விவகாரத்தில் டி. பிக்கு எ திரான்  
தனது நிலைப்பாட்டில் இருந்து பின்  
வாங்கிக் கொண்டார் இந்நிலையில்  
கூரே பலவீனப்பட்டு கட்சி செயலா  
ளர் பதவியை இராஜினாமாச் செய்ய  
வேண்டியதாயிற்று?

ரணில் விக்கிரம சிங்காவின் பின் வாங்கலானது நீண்ட கால திட்டத்தின் அடிப்படையிலானது என்றே அரசியல் வீரர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். காமினி திசாநாயகிகாவின் வழக்கொயானது கட்சிக்குள் தனது செல்வாச்சைப் பாதிக்கும் என்ற நிலையிலும் ரணில் பின் வாங்கியமைக்கு ஜே.ஆர். ஜெயவர்த்தனா ரணிலின் முன் ஆண்த்தறமான காரணங்களை முன்வதைத் தமையே காரணம் என அரசியல் வட-

தாரங்களில் கருதப்படுகின்றது.

ஜே.ஆர் ஜயவர்ததனாவன  
எதிர்பார்க்கையின்படி, ஜி. தே.கட்சி  
க்கு அடுத்த முறை எந்த வகையிலும்  
ஆட்சி அமைக்கும் சந்தாப்பம் இல்லை  
என்றே கூறப்படுகின்றது. இந்திலை  
யில் அதிகாரப் போட்டியில் இறங்கிக்  
ர வீல் தலை வை மப்பத வீ  
யகைக்கப்பற்றினாலும் கூட  
அரசில் எதிர்காலம் வளமாக  
இருக்கப் போவதின்லை என்பது ஜே

ஆர்வன் கண்பொகும்- ஆகையானாரனில் போட்டியில் இருந்து விவசை, தோல்லி அடையப் போகும் கட்சிக்குத் தலைமை தாங்கு தனது அரசியல் எதிர்காலத்தை டி. பி. விஜேது காவோ அன்றி காமினி திசாந் யக்காவோ அல்லது இருவருமே கெடுத்துக் கொடுக்க முன்வதையே ஜே.ஆர். ஜெ. வர்தனா விரும்புகின்றார். ஜே ஆரின் நோக்கில் இதன் மூலம் இவர்கள் இருவரும் அரசியல் எதிர்காலத்தை இழப்பது நிச்சயம். அதிலும் குறிப்பாக காமினி ஐனாதிபதித் தேர் தவில் போட்டியிலுவர்க்கிரேயானால், காமினி யின் எதிர்காலம் முறிறாக அழிந்து

போகும் என எதிர்பார்க்கின்றார்-  
மேலும் தற்பொழுது, டி.பி.  
விஜேதங்கா - காமினி அணி க்கும்,  
பிரேமதாசா அணிக்கும் இடையில்  
நடைபெறும் மோதலில், அதிகாரத்  
தைக் கையில் வைத்துள்ளது டி.பி  
விஜேதங்கா அணியே வெற்றிபெறும்  
என்றும் அவர் எதிர்பார்க்கின்றார்.

இன்றிலையில், ஆடுத் தேர்தலானது  
டி. பி. விஜேந்தங்காவினதும், காமினி  
திசாநாயக்காவினதும் அரசியல் தலை  
மைக்குதுவத்தைக் கேள்விக்குறியதாக  
ரணில் புதுத் தென்புடன் பல வினப்  
பட்ட பல அணிகளுக்குத் தலைமை  
தரங்கலாம் என ஜே ஆர். எதிர்பார்  
ப்பதாகத் தெரிகின்றது

ஜே: ஆரின் எதிர்பாரிக்கலபோ  
லவே இன்று பி ரே மதா சா அணி  
பலலீனப்பட்டு வருகின்றது டி. பி.  
வி. ஜெதுங்கா பிரேமதாசா அணியின  
ரையும் குடும்பத்தினரையும் ஓரம்கட்ட  
வெதில் மிகவும் குறியாக இருக்கின்  
நார்: கூரையின் எதிர் ப்பு பலமாக  
இருந்தபோது பிரேமதாசா குடும்ப  
த்தை அணுகிய டி. பி. வி. ஜெதுங்கா.  
காமினிக்கும் மெல்லுக்கும் பார-  
ஞமன்ற உறுப்பினர் பதவியும் மந்திரிப்  
பதவியும் வழங்குவதில் குறியாக  
இருக்கின்றாரே ஒழிய பிரேமா குடும்பம்  
பற்றி அகிக்கை காட்டவில்லை  
என்பது வெளிப்படையாகவே தெரிகிறது.

ஹேமா பிரேமதாசா தனது  
மன்சலீதி பிரேமதாசா தேசியப் பட்டி  
யல் மூலம் எம் பி ஆவதற்கு விருப்பம்  
தெரிவித்த போதும். சலீத் எம் பி  
ஆவதற்கு தேசியப் பட்டியலில் தெரிவான  
எம் பிக்கள் விட்டுக் கொடுக்கு  
தயாராககிறாந்து கோதும் பிரேமாக்கும்  
பத்தில் ஒருவரையும் எம் பி ஆகிக் டி  
பி விஜேயதுங்கா விரும்பவில்லை. அவர்  
அவ்வாறு விரும்பிக்கிற விலகுவில் அதனை  
செய்திருக்க முடியும் இதுவே டி: பி.  
யின் உள்ளக் கிடக்குவதையை வெளி கீ  
காட்டும் கண்ணாடியாகும்.

ஆனால் காமினிக்கும் மெமதிலுக்கும் எம் பி பதவி வழங்க தேசியப்படியலில் எம் பி கணப் பதவி விலகு மாறுடிபி விஜேதத்தாக தொடர்ச்சியாக வற்புறுத்தி வந்தார். இதற்காக அவர் பெரியாவின் முயற்சிகளை மேற்கொள்ள வேண்டியும் இருந்தது இருப்பினும் ஆரம்ப முயற்சிகள் வெற்ற அளிக்கவில்லை

இருப்பினும், தொடர்ச்சியாக காமினி திசாநாயகிகாவை கட்சிக்குச் சலப்படுத்தும் முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டன. கூரேயை அடுத்த பிரேமதாசா அணியினர் வரை உயர் பதவிகளில் இருந்து வெளியேற்றப்

பட்டணர் அதேசமயம் அவ்வெற்றி  
நங்கள் காமினியின் நன்பர்கள், உற-  
வினாக்கள், அழிமானிகளால் நிரப்பப்

பட்டன். இதில் கட்சிப் பொதுச்செயலாளர் பதவி காமினியின் ஆதரவாளான காமினி விஜயசேகராவிற் கும் ஜனாதிபதியின் ஆலோசகர் பதவி காமினி திசாநாயக்காவின் மைத்துணரான விக்கிரம வீர சூரியாவிற்கும் வழங்கப்பட்டமை முக்கியமானதாகும்

அதிதோரு. பிரேமதாசா அணியினருக்கு எதிராக கடும் நடவடிக்கை கணையும் எடுக்க உத்தரவிடப்பட்டது இதன் அடிப்படையிலேயே சொத்தி உபாவி கைது செய்யப்பட்டார். இது பிரேமதாசா அணியினருக்கு டி.பி. விஜேதநங்கா விடுத்த எச்சரிசு அதய்க்கவே இருந்தது என்றாலும்.

ବିଜ୍ଞାନ

தி.பி யின் இவ் அச்சுறுத்தலுக்குப் பலன் கிட்டியது போன்றே தெரிகின் நது. எம் ஏ அமீட் பதவி விலகி காமி னிக்கு பாரானு மன்ற நதி தில் இடம் கொடுக்க ஒப்புக் காண்டார்; வேறொருவருட மெல்லுக்காகப்பதவி துறக்க சம்மதித்துள்ளார், இந்நிலையானது டி.பி. விஜேதுங்கா ஜி. தே. கவிற்துள் எழுந்த அதிகாரப் போட்டுயில் தற்பெற முது வெற்றி பெற்று விட்டார் என்றே கூறமுடியும்.

இதன் மூலம் டி.பி. விஜேதங்கா  
தனக்கெண் ஐ.தே.கவில் ஒரு அணியை  
யும் வாரிசையும் உருவாக்கி சிட்டார்;  
ஆனால் அவற்றின் எதிர்காலம் இவ்  
வருடம் நடைபெறவள்ள ஐணாதிப  
தித் தேர்தலிலேயே உன் எது அது  
ஜே.ஆர்.ஜேயவர்தனா எதிர்பார்ப  
பது போன்று டி.பி. - காமினி அணியைச்  
சிதறாத்திக்குமா? அவ்வது ஐ.  
தே.கவில்.ஜே.ஆர் அணியை சிதறாத்திக்  
குமா என்பதை தேர்தலை முடிவுகளே  
தீர்மானிக்கும்,



# புதினம்

“வரதர்” எழுதும்  
பாரதக்கதை  
ஆரம்பம்  
நீலவண்ணனின்  
“இறுதியாத்திரை”  
தொடர் சித்திரம்  
மற்றும் பல

15-05-1994 இதழ் விற்பனையாகிறது.  
(சி-8331)

## ஞக்கிய ஏறிவித்தலை

தெல்லிசிடை டி. நே. கூ. சங்கம்  
(வரைவுள்ளது)

கிளைக்குமுத் தோர்தல்-நியங்கை  
பத்திரம் ஏற்றல்

மேற்படி சங்கத்தின் சலை கிளைக்கான நியமனப்பத்திரங்கள் 1994-05-21-ம் திகதி சனிக்கிழமை காலை 9:00 மணி தொடக்கம் 10:00 மணி வரையா/மானிபாய் மெமோரியல் ஆங்கிலப் பாடசாலையில் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும் என்பதை அறியத்துறுகின்றேன்.

மானிபாய்  
1994 05 19 தோர்தல் உத்திரையோகத்தர்.  
(சி-9463)

13-வது வெற்றுப் போத்தல் பரிசு குலுக்கல் போட்டியில் பரிசு பெற்றோர் இலக்கங்கள் வருமாறு:

1863	3964	5422	5608
1866	4424	5425	5756
1878	4477	54 9	5762
1883	4773	5431	5763
1885	4776	5432	5776
1886	4778	5506	5852
1889	4938	5509	5866
2456	4942	5601	5881
3775	4957	5603	6063
3777	5415	5604	6065

14வது போட்டியில் இன்றே பங்கு பற்றுங்கள். பங்குபற்றுவதற்கான நிபந்தனை ஜாம், கோடியில் அல்லது பியர் ஏதாவது 5 போத்தலை கொடுத்து அதற்கான பணத்துடன் ஒரு அதிர்ஷ்டலாபச் சீட்டையும் பெற்றுக் கொள்ளுங்கள்.



TASTELINE  
INDUSTRIES (PVT) LTD,  
14, Seerjer Lane Jaffna  
(சி-9407)

## சொத்தி உபாலி

சம்பவங்கள் தொடரிபாக பொலிசாரால் தேடப்பட்டுவந்த ஒருவர் பொலிசாரைக் கண்டதும் தப்பி ஓடவோ அல்லது திருப்பித் தாக்கவோ முற்படவிலை என்பதும் இங்கு கவனிக்கப்பட்டு உருக்கும் பொலிசாருக்குமிடையிலான கூட்டு ஒப்பந்தத்திற்கு உதாரணம் எனவும் கூறப்பட்டார்.

வேறு பொலிசாரிடம் சிக்குண்டால் இவர் தாக்கப்படவாம் என்பதனால் சொல்லுமில் இருந்து அனுப்பப்பட்ட விசேடமூல பொலிசைக்கைது செய்தது எனவும், இதுவும் அரசியல் வாதி ஞாக்கும் பொலிசாருக்குமிடையிலான கூட்டு ஒப்பந்தத்திற்கு உதாரணம் எனவும் கூறப்படுகிறது.

தற்போது பழையப்பிட்டி பொலிசாரின் விளக்க மற்றும் கண்டில் உபாலி அடைத்து வைக்கப்பட்டுள்ளபோதும், அவர் அனிற்றுள்ள உட்டுப்பில் கூட எந்த விதமான சங்கங்களும் காணப்படவில்லை என்றும், சிக்குண்டால் கூறப்பட்டுள்ள அம்பலத்திற்கு வருப்படுகிறது அதாவது சுருக்கமாகி கூறின் உபாலி விளக்கமறியல் கைதி போல அல்லாமல், பாதுகாப்பு அளிக்கப்பட்டுள்ள ஒரு நபர் போலவே நடத்தப்படுகின்றார்.

இதுவேளை சொத்தி உபாலி யின் சொந்தப் பாலிப்பிலிருந்த நாராஹேன்பிடிட்டிய வீட்டில் இருந்தப் பஜி ரோ வாகனம், துப்பாக்கிகள் உட்பட பல பொருட்கள் மர்மமான முறையில் மறைந்துள்ளன எல்லது மறந்தப்பட்டுள்ளன

## உபாலியின் உறவுகள்

சொத்தி உபாலி மீதான விசாரணையை பொலிசார் இதய கந்தியுடன் மேற்கொள்வார்களாயின், உபாலியில் எந்த விதமான ஒழியுமுறையை மின்றிதைவுகளை வெளியிடுவாராயின் அரசியல்வாதிகள்பலரின்குற்றவியல் நடவடிக்கைகள் அம்பலத்திற்கு வருவதைத் தவிர்க்க முடியாது எனவே இந்த விசாரணை எந்தத் திகையில் செல்லப் போகின்றது என்பது கேள்விக்குறியிடே ஆனால் ஒன்றுமட்டும் உண்மை சொத்தி உபாலியும் ஏனைய அவரது சகாரக்களும் நீதிமன்றத்திற்கு கொண்டு செல்லப்பட்டால் ஜி.தே.க.வின் அரசைக்கும் அதிகமானோர் குற்றவாளிக் கூண்டில் ஏற வேண்டும் இதில் யார் யார் குற்றவாளிகள்? யார் யார் சுற்றவாளிகள் என்பதில் முக்கியம் திரை மறைந்து வெற்ற பல வியல்கள் அம்பலத்திற்கு வரும் குறிச்சி செயல்களுக்கு எவ்வாறு திட்டமிடப்பட்டது? யார் யார்? உடன்தொயக் கிருந்தனர் என்பதும் வெளிச்சத்திற்கு வருவதை தடுக்க முடியாமற் போகும்.

## “வெளிச்சகு” வெள்ளி இதழ் இன்று வெளிவருகின்றது

விடுதலைப் புளிகள் கலை, பண்பாட்டுக் கழக கழகத்தின் மாதாந்த வெள்ளி யீடான் வெளிச்சகம் கலை, இலக்கியம் சமூக இதழ் நூற்றிலை பது பக்கங்களுடன் ‘வெள்ளி இதழாக’ இன்று வெளிவருகின்றது. காலத்தை ஒரு வகை கும் கணப்படைப்பட்டுகளுடன், ஆழகான ஒவியங்கள், புதிய அமீசங்களைத் தாங்கி வெளிவருகின்ற இவ்விதழில்-

‘கால நதிக்கரையில் மீளநினை கின்ற நேரன்’ கவையான தகவல்களுடன் தமிழ் முத்தேசியத் தலைவரை திரு. வே. பிரபாகரன் அவர்கள் வெளிச்சகத் துக்கு அளித்த விசேட செவ்வியுடன் பிரம்மானுணி, பேராசிரி யர் கா. சிவத் தமிழ், அடேல் ஆன், கலாநிதி, சபா, ஜெராசார், கலாநிதி நால், சுப்பிரமணியன் வரலாற்றுத்துறை விரிவுரையாளர்களான புஸ்பரத்தி ஸம், செ. கிருஷ்ணராசா மற்றும் கவிஞர் இ. முருகையன், செல்வி யசோதா பத்மாநாதன் முதல் இராதாகிருஷ்ணன் எழுதிய கட்டுரை கரும் இடம்பெற கின்றன.

காற்றுவெளி, மண்ணுக்காக வீட்டியோப்படங்களுக்கும் ‘எமது போராட்டமும் தற்காரபுப் பொருள்மியமும்’ என்ற நாலுக்குமான மதிப்பீட்டுரை கரும் இடம்பெற விரும்புகின்றது இதழாகும் சித்திரை, வைகாசி மாதத் துக்குரிய இந்த வெள்ளி இதழ் வெளிச்சத்தில் இருப்பதைந் தாவது இதழாகும்

காசோகை கண்டெடுப்பு யாழிப்பாணம் - ஸ்டான்லி விதி மக்கள் வாங்கி கிளைக்குரிய 5485 இலக்கங்களைக் கொண்ட காசோகை ஒன்று கண்டெடுக்கப்பட்டு எமது காரியாலயத் தில் ஒப்படைக்கப்பட்டுள்ளது உரியவர் அலுவலக நேரத் தில் பெற்றுக் கொள்ளவும்

## விரியாவிடை

(யாழிப்பாணம்)  
கோப்பாய் ஆசிரியர் கலை சாலை சிரேஷ்ட விரிவுரையாளர் திரு. வே. பிரபாகரன் கலை செய்விலியின் ஒய்வு பெற்றுக் கொல்வதை முன்னிட்டு கவாசாகை விரிவுரையாளர்கள், ஆசிரியமானவர்கள் இணைந்து பிரியாவிடை வைபவம் ஒன்றை இன்று சிறப்பாக நடாத்தவினர்.

## 7-ம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி

### பிறப்பு

22-12-1956



### விரக்கங்கள்

20-05-1987

தளபதி வெப். கேணல் ராதா (கனகசூரையுடைய ஹரிசந்திரா)

எண்ணம் எல்லாம் நிறைந்து ஆண்டுகள் ஏழு பேணாலும் மீண்டும் மீண்டும் மனக்கண்ணில் உண் உருவும் தோன்றுத்தா! மன்னின் விடுதலை நிஜமாகும் நாள்வரும் கண்ணில் மனியே எல்லாதோம்! உண் கல்வரையில் பூச்சுகளைத் தோதிற்கு விரைகின்றோம்.

15. ராதா ஒழுங்கை. வண்ணார்ப்பண்ண மேற்கு, யாழிப்பாணம், (8318)

- குடியேத்தினர்

எது எப்படிப் போனாலும் இலை மூளீன் மீது விழுந்தாலும் முள் இவையின்மீது விழுந்தாலும் பாதிப்பு இவைக்கே என்பது போலவே இன்றைய ஐ. தே. க. வின் நிலையும் உள்ளது. குற்றசெயல்களுடன் தொடர்புடைய கிரிமினல்கள்மீது விசாரணை நடைபெற்ற லும் அல்லது அவர்கள் விடுதலை செய்யப்பட்டாலும்புதிப்பு அடையக்கூடிய நிலையே ஜி.தே.க. இப்போது உள்ளது எதாலும் குற்றசெயல்கள் மீது வெற்கிடுவது தீர்மானிக்க வேண்டியுமே பொறுப்பாக இருக்கிறது.

புதகுழிகள் தேண்டி எடுக்கப்பட்டு சொத்தி உபாலி உட்பட தொடர்புடைய அனைவரதும் முதல்திரைகள் விலக்கப்படுமா அல்லது புதைக்குமினில் மீது கட்டடம் அமைக்கப்படுமா என்பது இன்னமும் தெளிவா கத்தீர்யாவில் பொறுப்பாக இருக்கிறது. ஜி.தே.க. வின் பாதிப்பு என்று நிலையில் கொள்ளுகின்றது கொள்ளுகின்றது

