



# அழநாதம்

THE BELLAATHAM Weekly வெள்ளி மஞ்சரி

நாடம்: 02

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2022 ஜூன் 28

(12 - 07 - 1991)

வெள்ளிக்கிழமை

சுரை: 144

## புலிகளிடம் விழும் நிலையில்

## மேலும் பல காவலரண்கள்

### தொடர்ந்தும் கடும் மோதல்

(ஆணையர்வு)

ஆணையர்வு இராணுவ முகாம் மீது நேர்ந்தும் இரண்டாவது நாளாக விடுதலைப் புலிகள் கடும் தாக்குதலை மேற்கொண்டு வருவதாக அங்கிருந்து வரும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. இத் தாக்குதலினால் மேலும் பல காவல் அரண்கள் புலிகளின் வசம் விழும் நிலையில் உள்ளதாகவும் தெரியவருகின்றது.

கடந்த செவ்வாய்க்கிழமை அதிகாலை இராணுவ முகாம் மீது விடுதலைப் புலிகள் தொடர்ந்த தாக்குதலைத் தொடர்ந்து அப் பகுதியில் கடும் மோதல் இடம்பெற்ற

வருவதாகத் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. இத் தாக்குதல் பற்றிச் செய்தியாளர்களிடம் டி.சி.ப. பாதுகாப்பு இராணுவத்தினர் சி.செ.யை ஏற்படுத்தி மார்ஷல் வாட்டர் பெர்

னாண்டோ விடுதலைப் புலிகள் முகம் எப்பொழுதும் இடையிடையே ஆணையர்வு முகாமம் நோக்கி கடும் தாக்குதலை மேற்கொண்டுள்ளதாகத் தெரிவித்தார்.

### உப்பள உல்லாச விடுதி வீழ்ச்சி

(ஆணையர்வு)

ஆணையர்வு இராணுவ முகாம் மீது விடுதலைப் புலிகள் தாக்குதல் தொடங்கிய இரண்டாம் நாள் இரவான புதன்கிழமை இரவு முகாமின்

ஒருபகுதி புவிளிடம் வீழ்ச்சி அடைந்தது. ஆணையர்வு உப்பளப் பகுதியிலிருந்து இராணுவ முகாமின் உல்லாசப் புவிளின் விடுதியே முதலில் வீழ்ச்சியடைந்த இப்பகுதியாகும்.

நேற்றுமுடிந்தன அந்நிலை இராணுவ முகாம் மீது பீரங்கித் தாக்குதலை ஆரம்பித்த விடுதலைப் புலிகள் நேற்றிரவு (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### மேஜர் உட்பட 20 படை பலி

(ஆணையர்வு)

ஆணையர்வுப் பகுதியில் விடுதலைப் புலிகளும் சிறிலங்கை இராணுவத்தினருக்கும் இடையில் ஏற்பட்ட மோத

லில் ஒரு மேஜர் உட்பட இருபத்திற்கு மேற்பட்ட இராணுவத்தினர் கொல்லப்பட்டதாகவும் இருபத்தேழு இராணுவத்திற்கு மேற்பட்ட

டோர் படுகாயம் அடைந்துள்ளதாகவும் சிறிலங்கை பாதுகாப்பு வட்டாரத்தினர் மேற்கொள்ளப்பட்ட செய்திகள் (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### 2 உலங்குவானூர்திகள் சேதம்

(ஆணையர்வு)

ஆணையர்வு முகாம் பகுதியில் விடுதலைப் புலிகளின் திணைகள் மீது தாக்குதல் நடத்திய இரண்டு உலங்குவானூர்

திகள் புவிளின் கீழ் தாக்குதல்களுக்குள்ளாகிச் சேதமடைந்ததாக அங்கிருந்து வரும் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. அதேவேளை தொடர்ந்தும்

ஆணையர்வு முகாமில் குழுவின் பகுதியில் சிறிலங்கை விமானப்படை விமானங்கள் தாக்குதல் (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### தரை இறங்க முடியவில்லை

(கொழும்பு)

ஆணையர்வு முகாமினுள் சாயமடைந்தோரை அப்புறப்படுத்த முடியாத நிலை உருப்பதால் கொழும்பு மாகாணப் புவிளின் அதிகாரிகள் தெரிவித்தனர். செலிஓப்டர்கள் எதுவும் ஆணையர்வு முகாமி

னுள் இறங்க முடியாத நிலையில் இருப்பதால் அவர்கள் கூறியுள்ளனர்.

எனினும் ஆணையர்வு இராணுவமுகாம் புவிளிடம் வீழ்ச்சியடையும் எனத் தாம் நம்பவில்லை பெனவும் கூறும்

புவித் தாக்குதல் எதுவும் இதுவரை இடம்பெறவில்லை பெனவும் அவ்வாறான தாக்குதல் இடம்பெற்றால் பாதுகாப்புப் படையினர் முறியடிக்கப்படும் எனவும் அதிகாரிகள் குறிப்பிட்டுள்ளனர்.

### வீதியில் நடமாட்டத்தைக் குறைக்க வேண்டுகோள்

(யாழ்ப்பாணம்)

அனாதியமான உயிரிழப்புகளைத் தவிர்த்தும் பொருட்டு வேண்டி வீதி, வைத்தியசாலை வீதிகளில் மக்கள் தமது நடமாட்டத்தைத் தவிர்த்துக் கொள்ளுமாறும் மாலை 6 மணிக்குப் பின் வீடுகளை விட்டு வெளியேற வேண்டும் எனவும் விடுதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணித் தலைமைச் செயலகம் வேண்டுகோள் ஒன்றை விடுத்தது. விடுதலைப் புலிகளும் சிறிலங்கை இராணுவத்தினருக்குமிடையே ஆணையர்விக் தொடர்ந்தும் மோதல் நடைபெறுகிறது இவ் வேளையில் தேவையற்ற உயிரிழப்புகளைத் தவிர்த்தும் பொருட்டு பொதுமக்கள் ஒத்துழைப்பு வழங்க வேண்டும் எனவும் வேண்டுகோள் விடுத்தது.

### மினிக் கச்சேரிகளாக உ. அ. அ. காரியாலயம்

(கொழும்பு)

நிர்வாகப் பரவலாக்கல் அமைப்புகிழ் இனிமேல் உதவி அரசாங்க அதிகாரிகளின் காரியாலயங்களாக மினிக் கச்சேரிகளாக செயற்படும் என அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இதனை செயற்படுத்துவதற்கு உதவி அரசு பணிமனையில் மேலதிக அரசாங்க அதிகாரி ஒருவரும் (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### போராளிகள் தரப்பிலும் பலர் வீரமரணம்

(ஆணையர்வு)

ஆணையர்வு உப்பள உல்லாசப் புவிளின் விடுதி முகாம் மீதான தாக்குதலில் விடுதலைப் புலிகள் தரப்பிலும் பல போராளிகள் வீரமரணம் அடைந்துள்ளதாகத் தெரிய வருகின்றது.

இத்தாக்குதலில் வீரமரணம் அடைந்தோரில் 2 ஆம் லெப்டினன்ட் (செவ்வாய்க்கிழமை யேசுதாஸ் அட்டகண்டி மன்னார்) லேர் (கிணத்தம்பி அமிர்த விளம்) ஓட்டுகட்டாவி) ரமேஷ் (தம்பித்துரை முத்துக்குமார் சிறிலங்கை இராணுவ ஆயிரமும் அடிகளும்.

### உல்லாச விடுதியில் ஆயுதங்கள் மீட்பு

(ஆணையர்வு)

உப்பளம் உல்லாசப் புவிளின் முகாம் மீது மேற்கொள்ளப்பட்ட தாக்குதலில் போதுமான அளவு புவிளினால் பல ஆயுதங்கள் மீட்கப்பட்டன. மீட்கப்பட்ட ஆயுதங்களில்

துப்பாக்கிகள், ரவைகள், கைக் குண்டுகள், எறிவினை எக்பன் உள்ளடங்கலான தாக்குதல்கள் தெரிவிக்கின்றன. ஆனால் குழுமையான எண்ணிக்கை விபரம் தெரியவரவில்லை.

### தென்மராட்சி மீது நள்ளிரவு எறிகணை தாக்கு

(யாழ்ப்பாணம்)

பொலி விமானப்படைத் தளத்திலிருந்து தென்மராட்சிப் பகுதி நோக்கி எடுமையான எறிகணைத் தாக்குதல் மிகக் குறுகிய நேரத்தில் இடம்பெற்றது. நள்ளிரவு சுமார் இருபது

நிமிடங்கள் தொடர்ச்சியாக இடம்பெற்ற இந்த எறிகணை தாக்குதல்கள் குடிசைகள் செறிவாக வாழும் பகுதிகளை ஆண்டியதாகவே இருந்தது. சாவச்சேரிப்பகுதியும் கொடிசாம்பு பகுதியும் நகலிரவு (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### ஒத்துழைக்க தயாராகுங்கள்

(நமது நிரபர்)

ஆணையர்வு மோதலை எதிர்பார்த்து எகிலோருமே காத்திருந்தது எனக்குத் தெரியும் இந்த மோதலில் மக்கள் எங்கே ஓடி ஒத்துழைக்க வேண்டும் என்று நேற்ற புவி

களின் குரல் வடனெலியில் உரையாற்றிய விடுதலைப் புலிகள் மக்கள் முன்னணியின் செயலாளர் யோகி தெரிவித்தார். அவர் தனது உரையில் மேலும் (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### தாக்குதலுக்குப் பயந்து

### கடலில் குதித்த மூவர் மரணம்

(யாழ்ப்பாணம்)

பொம்பளக்கி சுற்றிப் பறப்பதைக்கொண்டு அதன் தாக்குதலிலிருந்து தப்பிக்க கொள்ளும் நோக்குடன் கடலில் குதித்த

எட்டுப்பேரில் மூவர் மரணம் அடைந்தனர். நேற்ற பிற்பகல் 2.30 மணி யளவில் சங்குப்பிட்டியில் பாழ் (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

### சீருடையில் வருவேள் மலையகத்தில்கொள்ளை

(கொழும்பு)

மலையக தொடர்புபகுதி களில் இராணுவ சிங்கையித் வருபவர்களை அங்கு கொள்ளையிடுகின்றனர் என்ற இகை

கைத் தொழிலாளர் காங்கிரஸ் தலைவர் எம். எஸ். செல்வசாமி சிறிலங்கைப் பிரதமரிடம் புலவர் செய்திகள் (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**சுயநிர்வாகம்**

**தவறி விட்டது**  
தம்பகாமம் பஞ்சாயத்தின் புவன சபை தரப்பட்ட நிர்வாகம் என் பவருடைய சபை யாளர்கள் இல 708182060V சாணலிசேரியி தவறிவிட்டது என்பதைத் தவிர்த்து உடனடியாகவே மண்டபத்தில் ஒப்படைக்கவும் (B-2798)

**விழுதுகள்...**  
மேற்கொள்ள வேண்டிய நேரத்தில் குடியிருப்பவர்கள் மண்டபத்தில் ஒப்படைக்கவும் (B-2798)

சென்ற காலத்தில், விவசாயம் மரணித்தது. இவ்வளவு காலமாக ஏதோ ஒரு சிற்றில் பறந்து வந்த இவ்வளவு பார்வையில் பாதிப்பு ஏற்பட்டது. அதைத் தொடர்ந்து வைத்தியத்திற்காக இத்தியா சென்றான். இந்திய இராணுவத்தினருடனான மேற்கொண்ட நடவடிக்கையும் இவனுக்கு தான் ஒரு நோயாளி என்பதை விட போராளி என்ற உணர்வே தலைதாக்கியது. பூணமக்க குணமாணத கண்ணுடன் தமிழ்நாட்டை வந்தடைந்தான். இந்திய இராணுவத்தினருடனான மேற்கொண்ட நடவடிக்கையில் உணவுப் பிரிவினரின் பொறுப்பும் இவனிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டது (7 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

**திறப்புவிழா அழைப்பு**

**அன்புடையீர்!**  
நிமழை பிரசே நிபத்தி வருஷம் ஆனி மாதம் 28 ஆம் நாள் (12-07-91) வெள்ளிக்கிழமை இன்று பி.ப 12-03 மணி தொடக்கம் பி.ப 1-15 மணிவரை உள் சபைகூடத்தில் சேனையில் மாழ்ப்பணம் சந்திரியார் விநியலகன் 337 ஆம் இலக்க கட்டடத்தின் முதலாம் மாடியில்

**கலக்கி புதைக்கப்பட சேவை**

என்னும் புதிய ஸ்தாபனத்தை ஆரம்பித்த நடாத்த நிச்சயித்த இரும்புதாடி அந்தரணம் நண்பர்கள், வாழ்க்கையாளர்கள், ஆதரவாளர்கள் அனைவரையும் சமுதாய சந்திரியர் நல்கும் அண்ணம் அன்புடன் அழைக்கிறோம்.  
நன்றி  
இல.3, அண்ணத்திர ஒழுக்கை, இங்ஙனம் மாழ்ப்பணம், தலைநகர் நகரணம் கிராமம் (R/1537) சி கிண்பால்

**மாழ். மாவட்ட பேக்கரி உரிமையாளர் சங்கம்**  
**மாழ். கிளைக் கூட்டம்**

மேற்படி கூட்டம் 13-07-91 சனிக்கிழமை முற்பகல் 10.30 மணிக்கு பிரதான விதியில் உள்ள பிறியியர் பேக்கரியில் நடைபெறும். மாழ்ப்பணம் மாநகர சபை எல்லைக்குட்பட்ட பேக்கரி உரிமையாளர்கள் அனைவரையும் தவறாது பங்குகொள்ளுமாறு அழைக்கின்றோம்.  
இங்ஙனம் செயலாளர் (R/1538)

**உதவி வைத்திய உத்தியோகத்தர்களை ஆறுமாத கால உள்ளக பயிற்சியில் ஈடுபடுத்தல்**

மாழ்ப்பணம் பகிசைலக் கழகத்தில் காரிசி - ஏப் பிரல் 90 இறுதிப் பரீட்சையில் கித்தியியிய பிசு வரும் உதவி வைத்திய உத்தியோகத்தர்க்கு 15-07-91 தொடக்கம் 6 மாத காலத்திற்கு எனது பிரசந்தியத்தி உதவியத்தியிற் ஈடுபடுத்தப்படவுள்ளார்கள் இவர்கள் 15-07-91 முதல் முன்னராக எனது பணிமனைக்கு சமூக மனிக்குமாறு வேண்டப்படுகிறார்கள்.

- பெண்**
- 1) செல்வி அலெக்ஸாண்டர் காலேசி சகலியா
  - 2) செல்வி தர்மலிங்கம் ஜிவகிஜானா
  - 3) செல்வி சிவராஜலிங்கம் குமுதினி
  - 4) செல்வி சோமலிங்கம் மகையரீமணி
  - 5) செல்வி சோமலிங்கம் காலினி
  - 6) செல்வி சுவாமிப்பிள்ளை மரினா பித்தியினிதேவி
  - 7) செல்வி துரைசிங்கம் பிறேமாதேவி
  - 8) செல்வி கணபதிப்பிள்ளை பதிமநந்தினி
  - 9) செல்வி நடராஜா சாஜலெட்சுமி
  - 10) செல்வி ரட்னம் சுமதி
  - 11) செல்வி சிவபாலன் வள்ளிராணி
  - 12) செல்வி ஐயசுந்திரை புவதி
  - 13) திரு. சிவசுந்திரை நவரத்தினராஜா

டாக்டர் ந. கனகசபை  
சுகாதார சேவைகள் பிரசந்திய பணிப்பாளர் மாழ்ப்பணம்: 59, விடோரியா வீதி, மாழ்ப்பணம். (B-2800)

**நினைவு கூடுகின்றோம்...**



1991-07-12  
2ஆம் லெப். டெனிஸ்/அனுரா

1986 ஆம் ஆண்டு தமிழ்நாடு கடற்பரப்பில் (மன்னார் - விடத்தல்தீவு) பலகி பயணம் செய்கையில் சிறிலங்காப் படையினரின் உலங்கு வானூர்தி யிலிருந்து மேற்கொள்ளப்பட்ட எறிகணைத் தாக்குதலில் கொல்லப்பட்ட பலதமிழர்கள்.

1987 ஆம் ஆண்டு வீரமரணமெய்திய  
\* ஜெயா (ராமச்சந்திரன் ஜெயசந்திரம் - பெரியபுல்லுமலை) அம்பாறை - ஒலுவில் பகுதியில் சிறிலங்காப் படையினருடனான மோதலில் வீரமரணமெய்திய

**கப்டன் நகுலன்** (இணையதம்பி அருளாந்தம் - கொத்தகி 03) சந்திரன் (இ. சந்திரன் - அக்கரைப்பற்று) வல்வெட்டித்துறையில் வீரமரணமெய்திய  
**சுந்தர்** (நாராயண சிவசகலன் - முகிலைத்தீவு) பருத்தித்துறையில் சிறிலங்காப் படையினருடனான மோதலில் வீரமரணமெய்திய

**அல்ஹீன்** (அமிர்நலிங்கம் சந்திரராஜா - வந்தி) வல்லவெளியில் சிறிலங்காப் படையினருடனான மோதலில் வீரமரணமெய்திய

**லெபி, சலீம்** (சண்முகசந்திரன் அரவிந்தன் - கரணவாய் தேற்கு) இதேசம்பவத்தில் சிறிலங்காப் படையினரின் எறிகணைத் தாக்குதலில் வீரமரணமெய்திய  
**ஞானி** (நல்வெட்டி கிணாணம் - கரவெட்டி மேற்கு) நெல்லியடியில் சிறிலங்காப் படையினருடனான மோதலில் வீரமரணமெய்திய

**2ஆம் லெப். டெனிஸ்/அனுரா** (பரமரட்சேனாசலி - பிறவுண் வீதி, மாழ்ப்பணம்) வளலாய் சிறிலங்காப் படையினருடனான மோதலில் வீரமரணமெய்திய  
**கரிசுரன்/குட்டிக்கண்ணா** (சதுமலை) திருநெல்வேலியில் எதிர்பாராத விதமாக ஏற்பட்ட வெடிவிபத்தில் எமையிபிரிந்த

**சரளன்** (சிவசுப்பிரமணியம் தனஞ்செயன் - கோண்டாவில் மேற்கு) இதே ஆண்டு வீரமரணமெய்திய  
**விந்தன்** (நல்வெட்டி நடராஜா - இரணை இலுப்பைக்குளம்) சக்கோட்டை புனிதசேவியர் தேவாலயத்தின் மீது பருத்தித்துறை முகாம் இராணுவத்தினர் மேற்கொண்ட எறிகணைத் தாக்குதலில் கொல்லப்பட்ட கணவன், மனைவி, பெண் குழந்தை ஆகிய 3 தமிழர்கள்.

1988 ஆம் ஆண்டு, இந்தியப் படையினரின் துப்பாக்கிச் சூட்டினால் கொல்லப்பட்ட  
\* **றோய்** (சிறிதரன் மரியநாலை - கன்னாரி) குறிஞ்சாத்தினில் இந்தியப்படை மற்றும் தேசவிரோதிகளுடனான மோதலில் வீரமரணமெய்திய

**மயிலு** (வேலுப்பிள்ளை மகேந்திரன் - பச்சிலைப்பள்ளி) வவுனிக் குளத்தில் இந்தியப் படையினரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்ட சிலலாலையைச் சேர்ந்த நீர்ப்பாசன இலாகா அலுவலர் 1990 ஆம் ஆண்டு மன்னார் தள்ளாடிப் பகுதியில் சிறிலங்காப் படையினருடன் ஏற்பட்ட மோதலில் வீரமரணமெய்திய

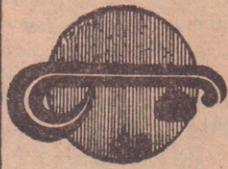
**லெப். மில்லர்** (வினிதொச்சி) **பாரதி** (செவகிதியாள் காலேந்திராணி - தச்சுபுரம்) மாந்தையில் சிறிலங்காப் படையினருடன் ஏற்பட்ட நேரடி மோதலில் வீரமரணமெய்திய

**2ஆம் லெப். வேதமணி/செட்டி** (அப்புசாமி செட்டிமாணடி - இசைக்கொளம், ஆடம்பன்) **2ஆம் லெப். மயூரன்/ராசன்** (சண்முகநாதன் சந்திரமுகர் - விநாயபுரம், முழுகாவில்)

நிலாவெளி காப்பிப்பகுதியில் இருந்த எமது முகாமை சிறிலங்காப் படையினர் சுற்றிவளைத்தபோது ஏற்பட்ட மோதலில் வீரமரணமெய்திய  
**அரசன்** (யோசநாதன் - பக்கலம், திருமலை) **கேதீஸ்** (திருமலைநகர்)

எதிர்பாராத வாகன விபத்தில் எமையிபிரிந்த  
**சரத்பாபு** (சுமாரட்சுமி கிணமுகர் - பெரியநம்பலம், [மடுக்கோயில்) சிறிலங்காப் படையினரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்ட திருக்கோணமலை 3ஆம் கட்டை அரசினர் பாற்பண்ணை ஊழியர்களான 5 தமிழர்கள் ஆகியோரை இந்நாளில் நினைவு கூடுகின்றோம்.

\* மேற்குறிப்பிடப்பட்ட மாண்புமிகு அமைப்பு இயங்கிய காலத்தில் அதனுடன் இணைந்து செயற்பட்டவராவர்.  
(B/2301) - விடுதலைப் புலிகளின் மக்கள் முன்னணி



# நாநாதம்

## வெள்ளி மஞ்சரி

ஒரு கெரில்லாப் போராளியின் வீரம் அவனது இயந்திரத் துப்பாக்கியில் இல்லை. அவனது மனதில் தான் இருக்கிறது.

— சீலன்



### தேற்றம்

நீ நன்ற புதல்வர்க்கு நிகழ்ந்தது அறியாயோ?  
தாயாய்ச் சுந்தவளின் ஞானாத்துயரத்தின் தீயாய் எழுப்புவோம்  
தேச விடுதலையின் ஓபாத கீத உருவாய்ப் பரிணயிப்போம்  
விடுதலைவேண்டி வீரும்பி வீழ்ந்தவரைப் படுகொலை செய்தால்!  
பரவும் புரட்சித் தீ வெந்து விடுமோ?  
வீழலாகிப்போய் விடுமோ?  
எந்த கீயற்கையும் இதை ஏற்க மாட்டாது ஆரீல் எறிந்தாலும் அஞ்சோம்  
அடுத்த கணம் நூறாயிரகோடி ஆக நாம் வேரோடி  
மீறி எழுவோம் விலங்கனைத்துத் தகர்ப்போம்  
மாணத்தின் முன்னர் மரணம் சரணாகதியாம்

— கல்வயலோன்



## வழித்துகள்

விசிவாட பழகினர் அவனிக் வெறுப்பு வைக்க மரட்டிமங்கள், அந்தமாதிரித் தான் பழகுவான், பொதுவா எவ்வாறையும் எவ்வாருக்கும் பிடிக்காது. ஆசை விசைகளோ ருக்குமே பிடிச்சவனா நடந்து கொள்ளுவான். ஒவ்வொரு விஷயத்தையும் தெளிவா, ஆறுதலா எவ்வொருக் குக் விளங்கக்கூடிய மாதிரி கதைக்கிற தன்மை அவனிலிருந்தது. அகாசனாக இயக்கத்திற்கு புதிசா வந்த பெடியங்கிளெல்லாம் விசுவின் அன்பாறியிருந்தார்கள். இவன் அவயோட பழகுகிற முறை, போராட்டத்தைப்பற்றி விளங்கப்படுத்திற முறை வேகிச ஆரவையும் நறக்க முடியாது. "இது வன்னிப் பகுதியில் விசுவின் காலப் பகுதியில் பணியாற்றிய ஒரு போராளியின் அனுபவவாசகம் சேர்.

தனர். புலிகள் இயக்கம் சர்வ தேசர்தியாசைப் பிரபலம் அடைந்திருந்தாலும் அங்கத்தவர் தொகை அந்தவனிலேய் இருந்தது. புலிகள் யாரென் பதை இனங் ஞானுவது சடினம் ஆனாலும் புலிகளைச் சந்திக்க வேண்டும் என்று விசுவும் அவனது நண்பனொருவனும் ஆவலாயிருந்தனர். ஏனென்கி அக்கால கட்டத்தில் புலிகள் இயக்கத்தின் பெயராக மோசடிப் பேர் வழிகளை துண்டுப் பிரகரம் விடுத்தி கொண்டிருந்தனர். தாங்களே உண்மையான புலிகள் இயக்கம் என்ற மாயைய மக்கள் மத்தியில் திணிக்க முயன்றனொண்டிருந்தனர். தமது சகாவான சுந்தரத்தை பிரபலகரன் குழு கொண்டு விட்ட தாச ஒங்கி ளுவித்தனர். யார் உண்மையான புலிகள் என்று தெரியாத நிலையில் விடுதலை வீரும்பிகள் தத்தளித்தனர். ஒருநாள் இயக்கத்தின் துணைத் தலைவராக விளங்கும் மாத்தயா சைக்கிளில் துண்டுப் பிரசுரம் விநியோகித்த யடி வந்தார். "தரோசத்திக்குப் பரிசு" என்ற தலைப்பிலான அந்தத் துண்டுப் பிரசுரத்தில் சுந்தரம்

மீது மரணத்தண்டனைவிதிக்கப்பட்டமைக்கான காரணங்களை தெளிவாக எடுத்துக் கூறப்பட்டிருந்தன. எட்டுப்பாடான அமைப்பைக் கொண்ட இயக்கத்திலிருந்து இயக்கத்திற்குச் சொந்தமான துப்பாக்கியுடனும், பணத்துடனும் மறைந்தமை, இயக்கக் கட்டுப்பாட்டை மீறி தனியொரு இயக்கம் அமைக்க முயன்றமை ஆகிய காரணங்களுக்கான இத்தண்டனை வழங்கப்பட்டது என்று அதில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது. புலியின் இனச்சினை பொறிக்கப்பட்ட அந்தச் சின்னத்தைக் கண்டதும் உண்மையான புலிகளைக் கண்ட மகிழ்ச்சியில் திளைத்தனர் விசுவும் அவனது நண்பனும். இயக்கத்தின் தன்மை இணைத் துக்கொள்ளுமாறு வேண்டிக்கொண்டனர். உகிசனது கோரிக்கை ஆராயப்படும் எனப் பதிக் கிடைத்தது. அந்தக் காலத்தில் இருந்த வடிக்கட்டில் முறையில் இவர்கள் தெறினர். எனவே இவர்கள் ஆதரவாளராகச் செயற்பட அனுமதிக்கப்பட்டனர். தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளால் மேற்கொள்ளப்பட்ட பொலிஸ் ஜீப் மீதான முதலாவது தாக்குதலுக்கு விசுவே தகவல் மற்றும் தங்குமிட ஏற்பாடுகளைக் கவனித்தான். எத்தனை மணிக்கு ஜீப் வருகிறது? என்னென்ன ஆயுதங்கள் வைத்திருக்கின்றனர்? எத்தனை பேர் வருகின்றனர்? எல்லாம் திசைச் சரியாகக் குறிப்பெடுத்த வழக்கிரதன் மூலம் அதற்கேற்ற வகையில் திட்டமிட்டு அந்தாக்குதல் வெற்றிகரமாக அமைவதற்கு உதவியெய்தான். அத்தாக்குதலில் நாளுக்கு சிறிலங்கா பொலிஸ்காரர்கள் கொல்லப்பட்டனர். அவர்களிடமிருந்து ஆயுதங்களை கைப்பற்றப்பட்டன. காரைநகர் முகாமிலிருந்து புறப்பட்டுவரும் கடற்படை

யினருக்கு எதிரான தாக்குதலை மேற்கொள்வதற்காக பொன்னாலைப் பாசைதில் மேற்கொள்ளப்பட்ட முயற்சி எதிர்பாராதவிதத்திலே வெற்றி களிக்காது போகவே அங்கிருந்து வானில் தப்பிச்சென்ற போராளிகள் நேரே இவனிடம் தாடை சென்றனர். இந்த மாதிரியான நேரத்தில் விசுவிடம் போவதே அனைவருக்கும் பாதுகாப்பு எனக் கருதினர் போராளிகள். எக் லேர்ரையும் மறைத்து வைத்திருந்து எப்பாற்றிப் பத்திரமாக அனுப்பிவைத்தான். போராட்டம் வளர்ச்சிபெறாத காலத்தில் இதைல்லாம் மதிப்பிட முடியாத பணிகள் தான். அடுத்த விட்டுக்கே தெரியாமல் இவ்வளவும் செய்ய வேண்டும். விசுவால் அது முடிந்தது.

தெருக்கப்பட்டான். அரசியல் கற்கவானான். அது முடிந்ததும் தாய்நாட்டிற்கு மீண்டும் திரும்பிய இவன் வன்னி மண்ணில் எதிரிகளை மீது இசைக்குப் பார்த்தான், எண்ணிற தாக்குதல்கள். அத்தாக்குதல்கள் இவனது தனித்திறமையைப் பறைசாற்றின. நாளைடவில் இவன் குழுத்தலைவனானான். யு.ழ. கண்டி விதியில் 18ஆம் போர் என்னுமிடத்தில் நிசுந்த சிறிலங்கா இராணுவவாசனத் தொடர் அணி மீதான தாக்குதல், கிளிநொச்சி நகரை புலிகளின் கட்டுப்பாட்டினால் கொண்டுவருவதற்காக மேற்கொள்ளப்பட்ட தாக்குதல் என்பன தனிச்சலுக்கு விசுவை பெயரினைப் பெற்றுத்தந்தன. வன்னி மண்ணில் இவன் போகாத இடமேயில்லை. அடுத்தடுத்த ஊர்களை மட்டுமே அடுத்தடுத்த விட்டுக்காரர்களின் பெயரைச் சொல்லக்கூடியவளுக்கு வன்னி மண்ணோடு பரிச்சயமானான் ஒரு முறை இவன் ஒரு விட்டிற்குச் சென்றான் போதும். அதன் பின் அந்த விட்டிற்கு எந்தப் போராளி சென்றாலும் 'விசுவப் பிடி யிருக்கிறார். நாங்கக் விசா ரிச்சதெண்டு சொல்லுகிறோ' என்று சொல்லு மனவிற்கு வன்னி மக்கள் மனதில் இடம் பிடித்தக் கொண்டான். 1987ஆம் ஆண்டு வடமேற்குப் பகுதியில் சிறிலங்காப் படையினர் மேற்கொண்ட ஒப்பீடுசன் நடவடிக்கையின் பின்னக விசுவியடியில் உகிள மகாவித்தியாசைத்திக் அமைந்திருந்த இராணுவ முகாம் மீது நடைபெற்ற முதற்கரும்புவித் தாக்குதலில் இவனது பங்கு நகர்த்தானது இது இவனது சொந்த இடமாசை பாக்கி மேலதிக பணிகளையும் (2ஆம் பக்கம் பார்க்க)



மேஜர் விசுவ

தொடர்ந்த 83-ம் ஆண்டில் இவன் முழுநேர உறுப்பினராக இணைத்தக் கொள்ளப்பட்டான். இராணுவப் பயிற்சிசீக்காக கடல் கடந்து சென்ற அவன் பயிற்சி முடிந்ததும் அரசியல் வேலைகளுக்காக தேர்ந்

விவாதங்களுக்கு அடிக்கடி அப்பாவின் நினைவு நினைவாய் மட்டும்தான் தெரியும். விவரம் புரியாப் பருவத்தில் பிரிவு ஈழத்துக் காற்றில் தாராளமாய்த் தாடி உலகியது வெளிநாட்டு மோசலும், ஒரு சில சிதறல் அவருக்கும் கீழ்த்தது. உள்வாங்கினார்: ஈடு வைக்கத் தோட்டக்காணி இதுதான். யார் செய்வது? அதனுடன் கொத்தி முறிய யாரால் இயலும்? இயன்றாலும் ஒரு அரசாங்க சேவை யானதுக்கு சரிப்பட்டு வருமா? காணி சீதனமாய் வந்தது. சுமமாதானே கிடக்கிறது? ஈட்டுக்காரர் வீட்டில் உறங்கித் தஞ்சம் கிடைத்தது. அவருக்கு வெளிநாட்டில் கிடைத்தது வைத்தெடுக்கு வயது இப்போது ஏழு. இரண்டாம் வருப்பு. மெக்சிகோவில் விவரங்கள் புரிய வருகிறது ஆனாலும், அப்பா ஏற்பா? சிவப்பா? யுக்கெப்பெத்த தொகுப்பை உள்வப்போது யுக்கெவாடி. முத்ததை அறிந்தீர் கொள்ள முடிந்தது.

பதிற்று உறைந்த பின்புத்தை அசைவ வைத்தது அவனது நினைவு. அடிக்கடி நினைவு. அப்பா வருவார். சட்டித் தழுவுவார். இரண்டு கண்ணுள்ளிலும் மாறி மாறி முத்தம் கொடுத்தது திணறடிப்பார். தோளில் வைத்துக் காவடி ஆடுவார். முத்திலேறிக் குதிரை ஒடுவார். சிலவேளை கை கைவுகளிலும் கூட.

அப்பா வந்து போனது, இதயம் 'ஸ்பட்' ஒலியை மறந்து போகும். 'அப்பா எப்ப வருவார்? எப்ப வருவார்?' என்று தாடி அடிக்கத் தொடங்குகிறார். தொடரும் சில நிமிடங்களை அதையே சுமத்தி நகரும், வாட்டம் தரக்காது.

ஒருநாள் அகிமா கிட்டம் வெளிவிட்டே செட்டார். அம்மா சொன்னாள்; 'எங்கட பிரச்சினை தீர்ந்தவுடனே வருவார்.'

வைத்தெடுக்குப் புரியவில்லை? 'எங்கட பிரச்சினை என்ன?' 'நாட்டுப் பிரச்சினை. நாட்டில் நடக்கிற சண்டை.'

'எப்ப தீரும்?' 'கெதியாத தீரும். அப்பாவுக்கு கெதியா வருவார்' அம்மாமப்பிக்கையூட்டினாள். முத்த தடவை கேட்ட போது ஆறுதல். பூரண நம்பிக்கை. ஆனாலும், நீடிக்க வகையில்லை. பக்கத்து வீட்டு பெரியவரின் வார்த்தைகளை அடித்தனத்தை ஆட்டின. நம்பிக்கையை உலுப்பின.

பின்பொரு நாளில் செட்ட நேரிந்தது. பெரியவர் விருந்தாளியுடன் பேசிக்கொண்டிருந்தார். பத்தும் பக்கத்திலும் அரசியல் ஒன்று. ஒரிடத்தில் சொன்னார். 'உதெங்க திரப்பேரகுது? இப்படியே இழுப்பட்டுக் கொண்டு தான் போகும்!'

தணுக்குற்றாள். திரும்பி ஒடினாள்.

'அடிமா! நாட்டுப் பிரச்சினை திராதேம்மா?' குரலில் தருதளப்பு.

அம்மாவுக்குக் குழப்பம். விப்பிக்க வேந்த ஆதரவாய்த் தழுவினாள் மூசை. 'ஏன் அப்பிக்க கேக்கிறீங்க? ஆர் சொன்னது?'

'கத்தையா அப்புதாடி சொல்லுறார்' தருதளப்பு நீங்கவில்லை.

அவருக்கு விசர். ஒண்டு தெரியாது. வயசு போனவை சுமமா பிச்சத்தினம். பிரச்சினை கெதியாத தீரும். அம்மாளை நம்பலாமா? குடியாதா? புரியவில்லை. குழப்பம். முயன்று பார்த்தால் வைத்தே. முத்திலே மனம் இசைந்தது. நம்பியது. பிறகு, நயபாசலும் போனது. தங்கீகவொண்ணா ஊசலாட்டம்.

இப்போது ஊசலாட்டமே வழமை. நம்பிக்கையின்மீற ட்ட மீண்டும் செட்டார். அம்மா திரும்பவும் சொல்வாள். தரிசாவிக் நம்பிக்கை ஏற்படும். பலவந்தமாய் ஏற்படுத்திக் கொள்வது. குழந்தை மனம் வலிந்தே சில நாட்க்களை வரித்துக்கொள் ற இயல்பு.

அம்மா மனதுக்கு நம்பிக்கையூட்டினாள். ஒவ்வொரு தடவைவும் ஊட்டினாள். உணவு ஊட்டுகிற போதும் உணவை விடவும் அதிமொய். ஒவ்வொரு நாளும் பிடிக்காது புரியப்படுகின்ற உலுப்பித் தள்ளும் துப்பாக்கிரகவாளை போதாதுகொண்டு எறிஞ்சுண்டு எடுக்கிற பனியிலும் திருப்தியின்மையோ படைப்பினருக்கு? பிறகு தேவையிலாமல் தெருவில் நடப்பானே? விடுகின்ற முடிகளை பெரியவர்கள் எடுத்துக் கொள்ள! குழந்தையை?

பட்டணம் ஐந்து மைல்; பாடசாலை எட்டு மைல்; பாராது குண்டுணை வேறு கவித்தது கொட்டு குறாள்

வெளியிலும் முன்னிடை அதிபு பிரயத்தனம், அழுத்தம். அகத்தில் நம்பிக்கையின்மீறின் அழுத்தமா, வார்த்தையில் நம்பிக்கையூட்டின அழுத்தம்? போகப் போக அம்மாவாக்கும்? ஆனாலும் நம்பிக்கையூட்டினாள்.

பிற்தொருநாள் வைத்தெடுக்கேட்டாள்; 'ஏன்மா, அப்பா வெளிநாட்டுக்குப் போனார்?' 'காசு கழிக்க.'

'காசு கழிக்க என்ன செய்வீறு?' 'காணிய மீட்க வேணும், வீடு கட்டவேணும், பிண்ணைக்கு நகையா வாங்க வேணும், ஆச்சாச் சட்டை பெலொம் கண்க்க வாங்க வேணும்.'

'வீடு என்னத்துக்கு எங்களுக்கு வீடு இருக்குத் தானே?' 'இது பழசாப் போச்சு திருத்திக்கட்ட வேணும்.'

வைத்தெடுக்கிற போது ஆசிரியை வரும்பொழுது இருந்தார்.

எனக் கண்டாலோ பிடிக்காது புரியப்படுகின்ற உலுப்பித் தள்ளும் துப்பாக்கிரகவாளை போதாதுகொண்டு எறிஞ்சுண்டு எடுக்கிற பனியிலும் திருப்தியின்மையோ படைப்பினருக்கு? பிறகு தேவையிலாமல் தெருவில் நடப்பானே? விடுகின்ற முடிகளை பெரியவர்கள் எடுத்துக் கொள்ள! குழந்தையை?

பட்டணம் ஐந்து மைல்; பாடசாலை எட்டு மைல்; பாராது குண்டுணை வேறு கவித்தது கொட்டு குறாள்

வெளியிலும் முன்னிடை அதிபு பிரயத்தனம், அழுத்தம். அகத்தில் நம்பிக்கையின்மீறின் அழுத்தமா, வார்த்தையில் நம்பிக்கையூட்டின அழுத்தம்? போகப் போக அம்மாவாக்கும்? ஆனாலும் நம்பிக்கையூட்டினாள்.

பிற்தொருநாள் வைத்தெடுக்கேட்டாள்; 'ஏன்மா, அப்பா வெளிநாட்டுக்குப் போனார்?' 'காசு கழிக்க.'

'காசு கழிக்க என்ன செய்வீறு?' 'காணிய மீட்க வேணும், வீடு கட்டவேணும், பிண்ணைக்கு நகையா வாங்க வேணும், ஆச்சாச் சட்டை பெலொம் கண்க்க வாங்க வேணும்.'

'வீடு என்னத்துக்கு எங்களுக்கு வீடு இருக்குத் தானே?' 'இது பழசாப் போச்சு திருத்திக்கட்ட வேணும்.'

வைத்தெடுக்கிற போது ஆசிரியை வரும்பொழுது இருந்தார்.

வைத்தெடுக்கிற போது ஆசிரியை வரும்பொழுது இருந்தார்.

தட்டியது. இத்தகைய மொன எத்திக்மீது எப்போதுமே வெறுப்பு. ஒரு பிடிப்பற்ற தன்மையை ஏற்படுத்தி விடுகிற சமாதாரணம். எப்போதும், பாடலும், எதைப்பற்றியாவது பேசிக்கொண்டிருக்க வேண்டும். வாய்த்துக் கொள்ள சினை மனுஷி நூறு கேள்விகளை. விடை தெரிந்தே ஆக வேண்டும். துணைத்தெடுத்தி விடுவாள்.

இப்போதும் ஏதாவது பேச மனம் அவாவுற்றது. அடைக்க முடியாத வரையை தீதான்.

மனத்தை தழுதுழ்த்தது. முட்டிமொதியது. ஆனாலும், இசைக்கத் தவறாத உடனடியாகத் திறந்து கொள்ளவில்லை; எதைப்பற்றிப் பேசுவது? காரணமின்றி அப்பாவின் நினைவு சில கணங்களைத் தான். தொடர்ந்து முத்தவைதென்றால் எத்தனை நாள்களுக்கு வாட்டும். கவனம் மீண்டும் இங்கு. பாலகுகை கவனத்தை தகிசும் திருப்பினாள். பேசுவதற்கு சக்தி கிடைத்தவிட்டதே. அப்பாவைப் பற்றி கேசத் தொடங்கினாள். ஆச்சரியத்துக்குரிய விதம் - பெரியவர்களை பாங்கிக்குப் பேசினாள். சிறுமைகளை பெருமைகளாய், பெருமைகளை சிறுமைகளாய் - பெரியவர்கள் பாங்கு. பாக்கியும் வாய்விருந்து கதி

மனத்தை தழுதுழ்த்தது. முட்டிமொதியது. ஆனாலும், இசைக்கத் தவறாத உடனடியாகத் திறந்து கொள்ளவில்லை; எதைப்பற்றிப் பேசுவது? காரணமின்றி அப்பாவின் நினைவு சில கணங்களைத் தான். தொடர்ந்து முத்தவைதென்றால் எத்தனை நாள்களுக்கு வாட்டும். கவனம் மீண்டும் இங்கு. பாலகுகை கவனத்தை தகிசும் திருப்பினாள். பேசுவதற்கு சக்தி கிடைத்தவிட்டதே. அப்பாவைப் பற்றி கேசத் தொடங்கினாள். ஆச்சரியத்துக்குரிய விதம் - பெரியவர்களை பாங்கிக்குப் பேசினாள். சிறுமைகளை பெருமைகளாய், பெருமைகளை சிறுமைகளாய் - பெரியவர்கள் பாங்கு. பாக்கியும் வாய்விருந்து கதி

மனத்தை தழுதுழ்த்தது. முட்டிமொதியது. ஆனாலும், இசைக்கத் தவறாத உடனடியாகத் திறந்து கொள்ளவில்லை; எதைப்பற்றிப் பேசுவது? காரணமின்றி அப்பாவின் நினைவு சில கணங்களைத் தான். தொடர்ந்து முத்தவைதென்றால் எத்தனை நாள்களுக்கு வாட்டும். கவனம் மீண்டும் இங்கு. பாலகுகை கவனத்தை தகிசும் திருப்பினாள். பேசுவதற்கு சக்தி கிடைத்தவிட்டதே. அப்பாவைப் பற்றி கேசத் தொடங்கினாள். ஆச்சரியத்துக்குரிய விதம் - பெரியவர்களை பாங்கிக்குப் பேசினாள். சிறுமைகளை பெருமைகளாய், பெருமைகளை சிறுமைகளாய் - பெரியவர்கள் பாங்கு. பாக்கியும் வாய்விருந்து கதி

மனத்தை தழுதுழ்த்தது. முட்டிமொதியது. ஆனாலும், இசைக்கத் தவறாத உடனடியாகத் திறந்து கொள்ளவில்லை; எதைப்பற்றிப் பேசுவது? காரணமின்றி அப்பாவின் நினைவு சில கணங்களைத் தான். தொடர்ந்து முத்தவைதென்றால் எத்தனை நாள்களுக்கு வாட்டும். கவனம் மீண்டும் இங்கு. பாலகுகை கவனத்தை தகிசும் திருப்பினாள். பேசுவதற்கு சக்தி கிடைத்தவிட்டதே. அப்பாவைப் பற்றி கேசத் தொடங்கினாள். ஆச்சரியத்துக்குரிய விதம் - பெரியவர்களை பாங்கிக்குப் பேசினாள். சிறுமைகளை பெருமைகளாய், பெருமைகளை சிறுமைகளாய் - பெரியவர்கள் பாங்கு. பாக்கியும் வாய்விருந்து கதி

மனத்தை தழுதுழ்த்தது. முட்டிமொதியது. ஆனாலும், இசைக்கத் தவறாத உடனடியாகத் திறந்து கொள்ளவில்லை; எதைப்பற்றிப் பேசுவது? காரணமின்றி அப்பாவின் நினைவு சில கணங்களைத் தான். தொடர்ந்து முத்தவைதென்றால் எத்தனை நாள்களுக்கு வாட்டும். கவனம் மீண்டும் இங்கு. பாலகுகை கவனத்தை தகிசும் திருப்பினாள். பேசுவதற்கு சக்தி கிடைத்தவிட்டதே. அப்பாவைப் பற்றி கேசத் தொடங்கினாள். ஆச்சரியத்துக்குரிய விதம் - பெரியவர்களை பாங்கிக்குப் பேசினாள். சிறுமைகளை பெருமைகளாய், பெருமைகளை சிறுமைகளாய் - பெரியவர்கள் பாங்கு. பாக்கியும் வாய்விருந்து கதி

தகைய வார்த்தைகளை வடிந்தன. வெளிநாட்டு அப்பாவைப் பற்றிப் பேசும்மையாகப் பேசினாள்.

அப்பா இதுவரைக்கும் என்னவெல்லாம் அனுப்பினார்? ஒரு பட்டியல் சட்டையைப் பிடித்துக் காட்டினாள். 'இது திபாசுளிக் கு அனுப்பினவர்.'

'அங்கீயிருந்து ஒரு மரமாவரேக்க இத்தகி கொப்பியக் குடுத்துவிட்டவர். இக்கைச ஒரு கட்டையிலும் வாங்கிவரது. இத்தகி சப்பாத்தும் அப்பிடித்தான்.'

இனி வரும் போது என்னென்ன கொண்டு வருவார். அம்மா சொல்லித் தெரியும். அம்மாவின் வார்த்தைகளில் அப்படியே விவரணை. என்னவடி பிச்சிக்கலை. பச்சிளம் பருவம் அபார ரூபகசக்தி. பசுமரத்தில் ஆணி.

தொழியின் பேச்சில் பாலகுகை குறுக்கீடு செய்ய வில்லை. மெனனம், உள்னித்த கவனம். முத்தெடுக்கத் தாரம். மனத்தைத் தூறல். வேதனைத் தூறல். அப்பா இல்லை! வெளிநாடு இல்லை. சட்டையும் இல்லை, சப்பாத்தும் இல்லை! அப்பா! கினை உதடுகை தடித்தன, தொழியின் பேச்சிற்கு ஒப்ப தாயம் போடுவது போல்.

வைத்தெடுக்கிற போது எல்லா முமாய்ப் பேசி நிறுத்தினாள். தொடர்ந்தும் அவனிடம் மெனனம். இன்னும் மெனனம். அவனைப் பச்சவைக்க விழைந்தான். 'உங்கட அப்பா எங்க இருக்கிறார்?' பிச்சு இதழ்க்கை மெல்லைப் பிரிந்தன. 'அப்பா இல்லை. செத்துப் போனார்.' வேதனையின் பிசிறல் குரலில்.

அப்பா இறந்தது தெரிவாது. ஒரு வயது. அவனது விவரம் (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

# சந்ததி சரிதம்

அனுப்பி வைத்தால் எதவும் ஓடது. ஊசலை வாசலையே கண்டி வெறிக்கும் அந்தர்க்கணக்காய் தஞ்சுக்கட்டுக்குள் உதைப்புக்கெழும் வந்தீசரி கிறதவரை ஏக்கம். வழமை இப்படித் தான் நீரும் ஒத்த கராது குழந்தை கண்முன்னாலேயே நடமாட்டும் படிப்பும குழப்ப வெண்டாம் பதை பதைப்பையும் சுமக்க வேண்டாம் பக்கத்திலேயே போய் வரட்டும்.

பிரத்தியேக கல்வி நிலையம் முன்பு மாலைநேர வகுப்புக்கள் மட்டுமே காலத்தின் தேவைகளை ஒட்டி காலைநேர வகுப்புகளாய் காற்றம். நிர்வாகியும் ஆசிரியையும் ஒரேபெண் படித்தவிட்டு வீட்டில் இருக்குப் பெண் சொந்த வதிவில்லாததிலேயே கல்வி நிலையம்.

வைத்தெடுக்கிற போது ஆசிரியை வரும்பொழுது இருந்தார்.



2

அப்ப நகையள் என்னத்துக்கு? அலுமாரிக் கண்க்க கொச்சிக்குகிறியன் தானே? 'அது பிச்சைக்குக் காணரது, வளந்தாப் பிறகு இன்னும் எனக்கத் தேவைப் படும.'

மேற்கொண்டு எதவும் கேட்கவில்லை. அம்மா சொன்னவை விளக்கின. விளங்காமலும் போயின எல்லாம் தேவை விளங்கியது. ஏன் தேவை? விளக்கிக் கொள்ள இயலவில்லை ஏந்த விதமாய்க் கேட்டபத்தினும் விளக்க வில்லை. மெனனமரனாள்.

பட்டணத்துப் பள்ளிக்குச் செல்வ வேண்டிய காரணம். வைத்தெடுக்கினாள். பக்கத்தி தான். பத்த விடுதலினி, கட்டணத்திக்கு அனுப்பத் தான் அம்மாவுக்கு ஆசை. பெருமை அங்கு தாள். உள்னூர் பள்ளினால் முடியுமா வரட்டுக் கொளவத்ததை வித பனை செய்ய? வக்கிறவை! பட்டணத்திலே தான் எல்லாம் ஆனாலும் வசதிவிருத்தென? வகையிலலை.

தெருவில் இறங்குவதென்றாலே திணைத் தரும் பதமாய்த் திரிந்து போன காலம் குழிலை! மனித நடமாட்டம் கண்டே செத்துப்போன கடுகாடாய் இப்போதெல்லாம் தெருக்கள் வான வெளியில் உலங்குவானூர் திசை உறமிக்க கொண்டு வரும் மனிதர்கள்

## தேசத்தின் விருட்சம்

முக்கம் யாரென்பது தெரியாது வயதை ஓரளவு கணக்கிட முடியும் துவக்கு

சீருடை

சப்பாத்து

கழுத்தில் 'சயனைட் குப்பி' மண வீட்டும்

இனத்தின் விடுதலையும் அவனுள் கனலும் அவனைத் தெரியும்

விடுதலைப் போராணி.

வீதிகளில் அவன் போகவும் நாய்கள் குரைப்பதில்லை

மனிதர்கள் அச்சமுறுவதில்லை குழந்தைகள் அவனிடம் நட்பும் உரிமையும் கொள்கிறார்கள்.

அவனது துப்பாக்கியை இந்த மனிதர்கள் நேசிக்கின்றனர் அவனைத் தன்னுடைய புதுவன் என்பதில் பெருமீதம் கொள்கிறது கிராமம்.

மாவளளியும் உழுந்தும் விளையும புலவீல் ஒரு நேர விவசாயி

எல்லையில் சன்னங்கள் துளையிட்ட காட்டு மரங்களின் அடியில்

முழு நேரமும் சுடுகலனுடன் புதைத்து வைத்த வெடிகளின் ஸ்டீல்புறம் எதிரியின் நுகழு பார்த்திருக்கும் காவலின் காற்று

அவன் விடுதலையின் குழியீடு சுதந்திரத்தின் படியும்

இவனின் தீயாக முச்சில் தேசத்தின் விடுதலையும் இனத்தின் சுதந்திரமும் விளையும மனிதர்கள் பறவைகள் போல் கவிதை பாடுவார்கள்

எஸ். கருணாகரன்

# அமிரின் ஓர் தாளங்கள்

1949 ஆம் ஆண்டு தமிழர்

சுதந்திரப் போராட்டப் பணவியை வந்ததின் போது எஸ். ஜே. வி. செக்சுநாயகம் கூறிய சில வார்த்தைகள் அமிர்தலிங்கத்திற்கு அப்படியே பொருத்தும்.

"பல முறைகளில் தலைவரென்றோர் எங்களைக் காட்டிக் கொடுத்து விட்டார்கள். வீரர்களாகக் காட்சி எடுத்த மக்களின் நம்பிக்கையைப் பெற்ற தலைவர்கள் ஒருநாள் நிமிர்ந்து நின்று போராடி, மறுநாள் கணத்தையே விட்டு ஒடினர்."

அமிரின் ஒரு காலத்தில் தமிழ் மக்களுக்குத் தலைமை தாங்கியவர். தமிழ் மக்களின் ஏகாபித்த ஆதரவைப் பெற்றவர். தமிழ் மக்களால் ஆள்பாசத்தினை "தளபதி" என அழைக்கப்பட்டவர். ஆனால் பின்பு எதிரிவின் பாசறையில் இணங்கி கொண்டவர், தமிழ் போராட்டத்தை எதிரிகளின் அடக்குவலையில் ஆட்கொண்டு வந்தார். "கொடும்புக்காரன் புலகு கொஞ்சு" நாளைக்கு" என்பது போல இவரால் தமிழ் மக்களை நீண்ட காலத்திற்கு ஏமாற்ற முடியவில்லை. இவரது சில நடவடிக்கைகள் அப்படியே தொடர்புபடாமலும் இவரை இலகுவாகவே எடைபோட்டு விடலாம்.

1970ஆம் ஆண்டு பொதுத் தேர்தல் காலத்தில் புதியக் கூடலில் காலவாரி நவரத்தினத்தின் பொதுமையிற் தோன்றி விவாதம் புரையில் "தனிநாட்டுக் கோரிக்கை பரிசீலிக்காதே" என்ற தலைப்பில் தீவிரவாதிகளின் உணர்வுகளை வெளிப்படுத்தினார்.

1970 பொதுத் தேர்தலில் அமிர்தலிங்கம் அடைந்ததும் தான் இழந்த தலைமைப்பெறுவதற்கான ஒரு தந்திரமாக தமிழ் மக்கள் மத்தியில் கருவிடத் தொடங்கிய தமிழ் மக்கள் கோரிக்கையை வைப்பதில்

எடுத்தார் சிங்கள இன ஒடுக்கு முறையால் பாதிக்கப்பட்ட தமிழ் மக்கள் தனிநாடு அமைப்பதே ஒரே வழியென உணர்த்தி தலைப்பட்டபோது தமிழ் மக்கள் கோரிக்கைகளைப் போராடுபவராக தலைகாட்டி மக்கள் முன்னோடிகளாக மக்களும் நம்பி ஏகாபித்த ஆதரவை அளித்தனர்.

1977 பொதுத் தேர்தலில் தமிழ் மக்கள் அமைப்பதற்கான ஆணையை மக்கள் அளித்ததும், தமிழ் மக்கள் மன்றத்தை அமைப்பேன் என உறுதி அளித்தார். மக்கள் ஆணை அளித்தனர்; ஆனால் அமிர்தலிங்கம் அமைக்கவில்லை.

தேசிய மன்றம் அமைக்காததே தவிர இன்னொன்றும் அமிர்தலிங்கம் தலைமை மீது சேஷி எழுப்பத்தொடங்கினார். பாழ்நாடு 4ஆம் குறுக்குத் தெருவில் ஒரு சுவரில் பிசுவரமாமு ஒரு வரக்கிணம் 1980 ஆம் ஆண்டு பொறிக்கப்பட்டிருந்தது.

"அமிர்த், தப்புத்தாளம் போடாதே! தமிழ் தேசிய மன்றம் எங்கே!"

ஈழமண்ணில் இந்திய இராணுவத்தின் காலத்தில் (1987) பாழ். நகரில் விடுவானந்தா அச்சுச் சுவரில்;

"காந்தியை கோட்சே கொன்றார். ஆனால், காந்தியைத் தரவில்லை கொன்றார்" என ஆங்கிலத்தில் எழுதப்பட்டிருந்த வாக்கியத்தின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை ஒத்ததே அமிர்தலிங்கம் தற்போது செய்துள்ள செயல்பாடு.

தமிழ் மக்களால் போராடுவதற்காக மக்கள் கொடுத்த ஆணையின் மூலம் பதவியைப் பெற்றவரின், அடுத்த ஆண்டு

களில் தமிழ் மக்களால் சிறு போராட்டத்தையே அன்றி போராட்டத்திற்கான ஆயத்தங்களைப் போடச் செய்யாத அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

பாராளுமன்றத்தை பிரசார மேடையாக்குவோம் என்ற கூறி தேர்தலில் வெற்றி பெற்றுவிட்டு ஜெயவர்தனரை வடக்கு இரகசிய உட்காட்டுகின்ற வந்த, அதன் பின்னர் தமிழ் மக்களும் வார்த்தையைக் கூட பாராளுமன்றத்துக்கு உள்வெயும் வெளியேயும் பேசுவதைத் தவிர்த்து விட்ட அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

தேர்தலில் வெற்றி பெற்றவுடன் தேசியமன்றம் அமைப்போம் என்ற கூறி மக்களின் வாக்குகளைப் பெற்று வெற்றி பெற்றுவிட்டு, "தேசியமன்றம் அமைக்கும் சூழ்நிலை ஏற்படவில்லை" என்ற குதர்க்கவிளக்கினை கூறிக்கொண்ட கொள்கையில் குதர்க்கரணமடித்த அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

கொழும்பில் பாதுகாப்பற்ற சூழ்நிலை ஏற்பட்ட காரணத்தால் தமது உயிருக்குப் பயிற்று பாராளுமன்றத்துக்குச் செல்லாமல் இருந்துவிட்டு, "பிரிவு என்பது தடைச் சட்டத்தை ஆதரித்து சத்தியப் பிரமாணம் செய்ய மாட்டோம். தமிழர்களுக்காகப் பதவி தற்க்கிறேன் என்ற வீராவேசமாக முழக்கமிட்டு விட்டு, கொழும்பில் இருப்பதற்கு சிங்கள ஆயுதப்படை யின் பாதுகாப்புக் கிடைத்ததும் அதே பிரிவினைத் தடைச் சட்டத்தை ஏற்று சத்தியப் பிரமாணம் எடுத்து தேர்தலில் குதித்த அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

தமிழ் மக்களால் போராடுவதற்கு மக்கள் கொடுத்த ஆணையினைப் பதவியைப் பெற்றுவிட்டு, தமிழர்களின் அடிப்படை உரிமைகளைப் பறித்து அவர்களை அடிமைக்காக்கும் வகையில் 1978 இல் ஜெயவர்தனரால் கொண்டுவரப்பட்ட புதிய அரசியலமைப்புச் சட்டத்தை எதிர்த்து எழுந்த போராட்டத்தையும் நடத்தாத அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

1979 ஆம் ஆண்டு இப்பம், செக்சுநாயகம் உட்பட ஏராளமான தமிழ் இளைஞர்களை வேட்டையாடி சித்திரவதை செய்து கொன்று குவித்த சிங்களப் போலீசார்களை வெறித்தனத்தைக் கண்டிக்காதது கண்டனமாக இருந்துவிட்டு, சிங்கள அரசின் பிரதமரோடு சேர்ந்து தமிழ் போராளிகளைக் கண்டித்து கூட்டறிக்கை விட்ட அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

"தமிழ் மக்கள் அமைக்கவே மக்கள் ஆணையிட்டிருக்கிறார்கள். எனவே பாராளுமன்றத்தில் விவாதமான எதிரிக் கூட்டியாக இருக்கமாட்டோம்." என்று தேர்தலில் வெற்றி பெற்றவுடன் கூறிவிட்டு ஆயிரக்கணக்கான தமிழர்கள் சிங்கள வேறியர்களைக் கூட்டுக் கொல்லப்பட்ட வேளையில், சிங்கள அரசுடன் சேர்ந்து "இங்கை ஒரே நாடு சிங்களவர்களும், தமிழர்களும் நீண்டகாலமாக ஒற்றுமையாக வாழ்கிறோம்" என்று உண்மைக்கு மாறான வாசகங்களைக் கொண்ட பாசக மனுவில் கையெழுத்திட்டு ஒப்பிட்டுள்ளதற்கு குறைந்த விலையில் எண்ணெய் தரும்படி வண்பித்த அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

"ஈழத் தமிழர் அமைப்புகள் ஒன்றுபட வேண்டும், போராளிகள் இயக்கங்கள் ஒன்றுசேர வேண்டும்" என்று ஒருபுறம் கூறக்கூடிய ஒருக்கொண்டு இரகசியமாக அமிர்தலிங்கத்தின் மறைமுக ஆயுதப்படைவை அமைத்து அதற்கு புலிகளைப் பெயரில் வெளிநாடுகளில் பணம் திரட்டிக் கொடுத்த அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

சிறிலங்காப் பாராளுமன்றத்தில் தமிழ் மக்களால் போராடிகளாக இருக்கிறார்கள் என்ற கொள்கையைப் பற்றிய அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

தமிழர்களின் கடந்தகால வரலாற்றையே சிறுமைப்படுத்துவதற்காக சிறிஜெயவர்தனரின் புதிய பாராளுமன்றக் கூட்டத் திறப்பு விழாவில் கலந்து கொண்டு தமிழ் மக்களுக்குத் துராகம் இழைத்த அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

இந்தியப் பேரரசின் நெருக்குதலுக்கு மத்தியிலும் உறுதியாக நின்று பல்வேறு சூழ்நிலைகளில் மத்தியில் தமிழ் மக்களுக்காகப் போராடியுள்ள விடுதலைப் புலிகளைக் கண்டிக்கும், தமிழ் விடுதலைப் போராட்டத்துக்கு எதிராகவும் ஆறிக்களை விட்டுப் பட்டிக்கொண்ட கொடுத்து தமிழ் மக்களை சூழ்நிலை வகையில் செயற்பட்டு வந்த அமிர்தலிங்கம் குழுவின்.

விடுதலைப் புலிகளையும் தமிழ் விடுதலைப் போராட்டத்தையும் நசுக்கும் ஒரே நோக்குடன் தமிழ் மக்கள் அராஜகம் புரிந்தவர்களைத் தீர்த்து விட வேண்டியதாகிறது என்றும், கந்த அராஜகம் என்ற பொதுமக்களிடையே கொண்டு வந்த படுகொலைகளையும், சிறப்பியல்புகளையும், குறைபாடுகளையும் கண்டிக்கக் கூடாது என்று கூறி வந்தும், இந்தியப் படை புரிந்த படுகொலைகளைக் "புத்தகத்தின் நிர்ணயத்தின்படி ஏற்பட்ட மானக்கேடு" என்று புதிய வகையில் கண்டித்தும், தந்தால் அறிக்கையில் முன்வைத்து எடுத்த தேர்தலில் மக்களால் முற்றாக விரட்டியடிக்கப்பட்டதன் பின்னர், பின் கதவால் பாராளுமன்றத்துக்குள் நுழைந்து அங்கேயும் தமிழ் மக்கள் விடுதலைக்கு மாறாக - இந்தியப் படை திரும்பிச் செல்கக் கூடாது என்று கொக்கிரித்த அமிர்தலிங்கம் - அவர் குழுவின்.

தமிழ் விடுதலைப் போராட்ட வரலாற்றில் அகில இந்தியப் பார்வையிலிருந்து அமிர்தலிங்கம் (6 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

## உலங்கு வானூர்தியின் பறத்தலுக்கான தக்துவம் இலகுவானதானாலும் 20 நாற். மத்தியிலேயே வெற்றிபெற்றது

உலங்கு வானூர்திகளின் தோற்றத்திற்கான எண்ணக்கூறு, 1483இல் பிரபல ஓயிர் விமானியர் டாவினியின் குறிப்புப் புத்தகத்தில் காணப்பட்டது. மனிதனின் பறத்தலுக்கான ஆராய்ச்சியில் விமானங்களின் வடிவ குறைபாடுகளை ஒர்பாணைக் கானதேயவாகும். இதனை நீக்கும் முயற்சியில் பலகால ஆராய்ச்சியின் பயனை உலங்கு வானூர்திகளாகும்.

இதன் பறத்தலுக்கான தக்துவம் மிக எளிதானதாக இரப்பினும் 19ஆம் நூற்றாண்டின் ஆரம்பத்தில் தொடக்கிய முயற்சி செயலுக்கும் பெற்றது 20ஆம் நூற்றாண்டின் நடுப்பகுதியில் ஆகும். இவற்றின் செயற்பாடுகளை அடிப்படையில் சாத்தியமானதாக ஏற்றுக்கொள்ளப்பட்டதாயினும் பலரது சந்தேகத்திற்குரியதாகவும் முன்பு பாடுபட்டபேரின் தோற்றத்திற்குக் கொண்டு இருந்தது. இவ்வாறான தக்துவம் தான் இவற்றைக் கண்டுபிடிப்பதற்குத் தூண்டுகோலாகவும் இருந்தது எனலாம்.

இவற்றின் அடிப்படை சிறுவர்களின் ஒரு விளையாட்டில்

புக் கருவியை ஒத்ததாகும். நீண்ட, அகலம் குறைந்த, சிறிது வளைக்கப்பட்ட தட்டானது நடுவில் சிறிய துவாரத்தைக் கொண்டிருக்கும் இத்துவாரத்தினூடாக சேரித்து முறுக்கப்பட்ட இரண்டு சிறிய கம்பிகள் செலுத்தப்படும் தட்டானது மேல்நோக்கி இம்முறுக்குகளை வினூடாக தக்துவப்படுவதே வேகமாகச் சுழன்று காற்றில் பறக்க உயரத்திற்கு எழும். இவ்வாறான செயற்பாட்டில் தான் உலங்குவானூர்திகள் இயங்குகின்றன.

உலங்குவானூர்திகளின் காற்றாடியின் சுழற்சி வேகம் மிகவும் வேகமாக ஆகிவிடும் போது காற்றழுத்த வேறுபாடு காரணமாக வானூர்தி மேலே தோட்டிக்கும் காற்றாடியின் மீள்வடிவமான சிறிதளவு வளைக்கப்பட்ட இறகுகளைக் கொண்டிருக்கும். இவை வேகமாக சேறிவினை வெட்டும்போது "காற்றுப்படிசை" (Wind stair case) உருவாகின்றன எனக் கொள்ளலாம், எனவே வானூர்தியானது வழமைபான விமானங்களைப் போலல்லாது படிப்படியாக மேலே

ழுவோ சிறிதளவு மேலேயும். நிலையான சிறகுகளை யுடைய விமானங்களை அவற்றின் சிறகுகளில் ஏற்படும் காற்றழுத்தம் காரணமாக மேலேயேயுள்ளது. இவ்வாறான பறத்தலுக்கு பெருமளவு சக்தி தேவைப்படுகிறது.

### வேலவன்

உலங்கு வானூர்திகளின் இயக்கத்தில் பல இக்காரண தக்துவங்கள் இருக்கின்றன. இவற்றைத் தீர்ப்பதில் பொறியியல்தியில் பல சிரமங்கள் இருந்தன.

1842இல் ஆங்கில ஆராய்ச்சியாளர் ஜோர்ஜ் கார்வீ என்பவரின் நாளுக்கு காற்றாடியகளைக் கொண்ட நீராவி இயந்திர வானூர்தியும் 1878இல் இத்தாலிய விஞ்ஞானி எந்திக்கோ போர்லானி என்பவரின் சிறிய நீராவி வானூர்தியும் மிகக் குறைந்த நேரத்திற்கு குறைந்தளவு உயரத்திற்கே மேலே முயற்சி செய்து இவற்றின் கனம் இயக்கத்திற்கு தடையாற்றினது. மண்ணெண்ணெய் இயந்திரம்

களின் பாவனைக் காலம் தொடங்கியதும் இவை பரிசீலிக்கப்பட்டன. உதவியுடன் வேகமாகச் சுழலக்கூடிய காற்றாடியைக் கொண்ட அமைக்கப்பட்டன. 1904இல் பிரெஞ்சு விமானத் தயாரிப்பாளர் லூயிஸ் எப்பயரால் செய்யப்பட்ட பெரிய உலங்கு வானூர்தி மனிதனுடன் ஐந்தடி உயரத்தில் 2 நிமிடங்கள் பறந்தது இதனை தொழிநுட்ப ரீதியில் முதலாவது வெற்றிப் பறப்பாகும். ஆரணம் இது சக்தி குறைந்ததும் தடை முறையில் இயக்க சாத்தியம் அற்றதாகவும் காணப்பட்டது.

நடைமுறையில் முதலாவது உலங்கு வானூர்தி எனக் கொள்ளக்கூடியது 1923இல் ஸ்பானிய பொறியியலாளர் தயாரிக்கப்பட்டது. இது தொழிநுட்ப ரீதியில் முன்னேற்றமான ஒன்றாகக் காணப்பட்டது. எனினும் தக்துவ அடிப்படையில் மேல்நோக்கி எழும்பும் உலங்கு வானூர்தி எனக் கொள்ளப்பட்டது. ஏனெனில் முன்னோக்கிய இயக்கத்திற்கு வழமைபான நிலையான சிறகுகளையுடைய விமானங்களில் பாவிக்கப்படும் சாதனமே இங்கு பயன்படுத்தப்பட்டது.

1937இல் ஜேர்மன் விஞ்ஞானி ஹென்றி போர்க்கிளால் தயாரிக்கப்பட்ட இரண்டு கார்டுகளைக் கொண்ட உலங்கு வானூர்தி யாகிய எவ். டி.பி.டி. - 61, தடைமுறையில் தத்துவ ரீதியாகவும் சிறிதே முறையில் இயங்கியது. இது தனது முகலாவது பறப்பை பிரீமனி லிருந்து பேர்வீன் வரை ஒரு மணித்தியாலம் 20 நிமிடத்தில்

பறந்துகாட்டியது.

இரட்டைக் காற்றாடியகளைக் கொண்ட தீவ்வானூர்தியின் இயக்கம் மிகவும் கிக்கலானதாக இருந்தது மட்டும்கூடாது வானூர்திகளின் வடிவம், இயக்கங்களின் வடிவம் முன்னோக்கிய இயக்கத்தைக் கட்டுப்படுத்தல் என்பன இவற்றின் வளர்ச்சியில் தடைகளை இருந்தன. அத்தகைய முன்னோக்கிய இயக்கத்தின்போது இரு காற்றாடியகளை வெவ்வேறு காற்றழுத்தங்களைக் கொடுத்ததால் இயக்கத்தில் தக்துவங்கள் ஏற்பட்டன. அத்துடன் வானூர்தியில் திறப்பும் ஏற்பட்டது போர்க்கிளா மாறுபட்ட திசைகளில் இவ்விருகாற்றாடியகளையும் சுழலச் செய்வதன் மூலம் தீர்வு காணலாம். டீச்சு விஞ்ஞானியான கிக்னோரி என்பவர் பெரிய ஒரு காற்றாடியையும் வானில் பொருத்தப்பட்ட சிறிய ஒரு காற்றாடியையும் உபயோகித்து ஒப்பிடுகின்றனக் கலபமரக தீர்வுகாண்டார் இதனை தற்போது தடைமுறையில் உள்ளது. இச்சிறிய காற்றாடிய உலங்கு வானூர்தியின் செயலும் திசையையும் நிர்ணயிப்பதாக உள்ளது.

இன்று உலங்கு வானூர்திகளின் பல்வேறு தொழிநுட்ப முன்னேற்றங்களையும் செறிவுச் சிறந்து விளங்குகிறது. இராணுவத்தேவைகளுக்கு மிகச் சிறப்பாகப் பயன்பாற்றுவதுடன் மக்களின் குறுகிய தூரப் பயணங்களில் குறிப்பிடத்தக்களவு பகிசையும் வகிக்கிறது.

# முகாரி பாடிய மங்களவாத்தியம்

முகாரி வாத்தியமொன்று என்மனதில் உருண்டது. மடியில் இருப்பது ஏன் என மனதில் வந்தது? மடிவிட்டு ஓடி மறைய வந்ததுவா? அடிபட்ட வேகத்தில் அள்ளிச் சென்ற அரவணைப்புத் தேடியதா? விரலைச் சுவைத்த வித்தை யில் மயங்கி வழுவியதால் வந்து என்மனதில் உருண்டிருந்தது?

நிதானித்து அதனை நெஞ்சின் அலையால் தொட்டு நிறுத்தினேன். எங்கிருந்து வந்தாய். நீயார் உரிமை? ஏன் இந்த விசைம்? என்னுடைய கேட்டேன் எனனைத் தெரிந்தாயா? கண்டிக்குல் காய் ஆனால் கருத்தில் என் உருவத்தை இருத்தியிருக்கமாட்டாய். என்னைத் தனதாக்கி

தான் நானேயாகி அதிதவிதமாய் இரண்டற நின்று கையைப் பிசைந்து கலையாக்கி என்னைத் தூக்கித் தானுக் உயர்ந்தவன். மேடைமீட்டுமேய்தாவிபுகழ் வெள்ளத்தில் நீச்சல் அடித்த வன். வித்தையின் எல்லா எல்லை யும் தொட்டவன். விரிநீர் உலகத்தில் வீங்குபுகழ் பெற்றவன். மேதை என்னும் பதாகை கண்டவன். மேதினி எங்கும் ஊர்வலம் போனவன். நின்றுச் சென்ற மாறணைகண்டதுண்டா? உவனை நான் அவன் பக்கம் காட்டுவேன். ஆள் கருப்புத்தான். அசைத்தால் உண்ணப்பிரான். ஆர்க்கும் கொடுப்பான் அவர் இவர் என்று வரிக் காண். ஆய கலைகள் அறுபத்துநான்கா? இவன் தூயநிலைகள் நூற்று

இருபத்தெட்டு. சுற்றத் தழுவினாள்; உற்றார் உறவுகள் பட்டதில் தானும் பங்கெடுத்த நின்றான். மக்களை மதித்தான். மண்ணை நேசித்தான். யாழ்ப்பாணம் 'தாள்' என்று அரங்குகள் தோறும் வியக்கவைத்தான்.

இந்தியக் கலைஞர்கள் இவனை வந்தனம்செய்தனர். வந்து பாடினார்.

மகேஷியாவை மலைக்க வைத்து மாலையின் வாழ்க்கைகள்.

சிங்கப்பூரை சிறுவிரல்தீர்த்த டாவி கிவிரிக்கவைத்தான்.

சமீபம் என்னை இறும்பூசடைந்து இட்ட பட்டங்கள் பதித்தபக்கைக் கணமகன் கண்ட கனிபெருவகைகள்; உன்னத்தைச் சொல்வேன் என்னை உயரத்தில் தூக்கி வைத்தவன் இவனை இன்று நான் உருட்டிய மேனம். உன் தியயம் வந்த இருப்பிடம் கேட்கிறேன். இருக்கவகை; உருகி உகையையும் உருக்கி அழுதவிட்டுப்போக வந்தேன். என்னது? என். ஆர். சின்னராசா எமை விட்டு நீங்கிய செய்தியா சொன்னாய்? மகிசனமும் முகாரி பாடுமா? நீதி நியாயங்கள் பாதி பாதி யாய் விதியில் கிடந்தால் மங்களவாத்தியம் நீச பாஷை பேச தல் வியப்பா?

"இந்த இசை இருக்கே இது எதைபெயலாம் கேட்கிறேன்! முதலில் சாதகம், பிறகு திறமை, அதன் பின் பக்தி, அதற்குமேல் அநுக்கிரகம். இதைபெயலாம் மீறி ஒருவன் வித்துவானாகி விட்டால் அவன் தேவதேவையே சாப்பிடுகிறது. ஏதோ இலட்சக்கணக்கான

இசைக்கலைஞர் தன் தேவதேவிய பிழிந்து துண்டித்துண்டமாகி சனங்களுக்கு இறைப்பது போல்தான் அது இருக்கிறது? என்று யாரோ சொன்னது நினைவாசையானது.

பெயரில் சின்னராசாவாய் விளக்கி செயலில் சின்னராசாவாய் திகழ்ந்த கலைஞரான கல்லைப் பிசைந்து சனிபாக்குவது போல் தன்னைப் பிசைந்து கலையாக்கிய வயப்பித்தல். மேள வாத்திய மேதைபை தெய்வ அநுக்கிரக வித்தையாய்ப்பெற்றவர். கால்



தவில்வித்துவான் இனுவையூர் என். ஆர். சின்னராசா கில் சனங்களை இசையை மெய்மறந்து அநுபவிக்கிறார்கள் என்று சொன்ன காரியமா?

புலவர் ஈழத்துச் சிவானந்தன் உளைய நின்றும் கழுத்துளைய இருந்தும் மக்களை மணிக்கணக்காய் மங்களவாத்தியக் கச்சேரியை அநுபவிக்கச் செய்த வியத்தகுவித்தகன்.

வாழ இன்னும் வயதிற்கு கிறது. காய இன்னும் காலமிருக்கிறது. காலனுக்கேதோ கண்ணை மறைத்ததா? எங்கே கலைஞனை அவன் எடுத்தேடி. விட்டான்.

சந்ததி சரிதம்... (4ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) டிரியும் வயது கேட்டது. 'எனக்கு ஏன் அப்பா இல்லை.' 'கடவுளிட்டப் போட்டார்' - அம்மாவின் வார்த்தைகளை; முதன்முதலில் அகிவிதமாய்த் தெரிந்தது.

ஊரில் வார்த்தைகளை வேறு விதம். கதைத்தது! பாவம் கண்களில்! அருமைபான மனிதன்; என் பத்தியுறையில் இலங்கை இராணுவத்தின் கொடுமை. வந்து காலைப் பறி கொடுத்தது போதக் குறைக்கு என்பதேதேயில் இந்திய இராணுவம் கொடுமை பிழங்கு கொடுமை உயிரையும் பறி கொடுத்தது.

நினைவுக்கு வரும்போதெல்லாம் கதைத்தது அவ்வப்போது காதல் விழும். பாலகுணக்கு சகிப்பாத் தெரிய வந்தது. அம்மா முழுப் பெயர், பெயர் தாள் சொன்னாள்; அவனது அம்மாவுக்கு பெரும்பாலும் பொழுது வெளி

மேல் வாழ்வாதாரம். இரண்டு வயதிலே ஒரு சந்ததியை வளர்க்கக் கூலி வேலை விட்டில் தங்கிவால் புலம்புக. கண்களில் நினைவு. அரற்றி வான். சற்றுத் தொடர் ஆவேசம். மாறிப் பெயர் வாய் போல்காத சபிப்பு முகமறியாதவர் களுக்கு எல்லாம் சாய் சிவபொது கடவுளுக்கும். பாலகுணக் கண்கள் பார்ப்பாள். அப்பா கடவுளிடம் போக விலைக் கவுன் நல்லவர். அம்மாதானே சொல்வித் தந்தது போய்நூதால் பக்குவமாய்த் திருப்ப அனுப்புவார். பிறகு ஏன் அம்மா அழிவாண்டு? முழுப்பெயர். ஊர்களைப்பது தான் உண்மை அப்பாசெத்தப் போனார் ஆமி சுட்டுப்போட்டுது. ஆமி சுட்டா எவரும் சாவார்கள்.

அப்பா இறந்ததைச் சொன்னான். கடவே வைத்தேகிக்கு காரணத்தையும் சொன்னான். கேட்டது போய் ஆசம் கைத் கோபம் கண் களைப் பரக்க விழித்தான் வைத்தே

ஆமிக்கேறர் பொல்லாதவர்கள் என்ன?''

ஆமோதித்தான் பாசுகன் சடுதியாய் ஒரு உள்நுணர்வு ஒன்றைச் சொல்லி விட்ட வேண்டுகோள் அருட்டிக். "இனி என்னை அவர்களை சுட்டோது. எங்களுக்கு ஒரு மரமா இருக்கிறார் விடமாக்கிடார் வேற மாமாமாகும் அவருமா சுடல வெளியில் சுட்டுப் பழகிறவ".

3

புதிலுக்கு வைத்தேகி எய்திறந்தான் ஏதோ கேட்டும் எண்ணம் ஆனால் சடுதியாய் அடைத்தது சிவியிழிந்த அடைப்புகளை வந்த இரைச்சல் எண்ணத்தை விழுக்கிவிட்டது உச்சிக்கு மேலே உலோகக்கழுகுகள். பசிவெறி பிடித்த பேயிரைச்சல் குண்டுவிக்க விமானக் கை தாண்டிப்பறந்தன.

ஆகிரியை உகனித்தார். சற்றுக் கணக்கில் இரைச்சலில் தன்மை மாறுபடுவதான பல்பாடு. வட்டமிடுவதற்கான

அசுமாற்றம். இதயத்தின் மேல் பாற நக்கலாய் விழுந்தது திகிலி. பதறியடித்து எழுந்தார். குழந்தைகள் இருவரினதும் கைகளைப் பற்றிக் கொண்டு ஓர்தாவு. முற்றத்தில் ஓரத்தில் பரந்த கிளை களுடன் ஒரு வேம்பு. அடியில் பதுங்கு குழி. குழந்தைகளைத் திணித்த தானும் புருந்து கொண்டார்.

சற்ற நிமிடகண்களில் வளி மண்டலமெக்கும் அதிர்வு. 'மளார் மளார்' என்று வெடி

யதிர்வு. குண்டுமுட்டைகளை இட்டுத் தகிளுகின்றன. கருக்கட்டா முட்டைகளை - கருவழி கீழ் முட்டைகளை! பக்கமலை சற்றுத்தொலைவுதான். ஆனாலும், பதுங்கு குழிகளுக்கும் சோய் அதிர்ந்தது. அழகம் மான அதிர்வு.

விட்டில் வேறுயாருமில்லை. அப்பாலும், அம்மாவும் அவசர அலுவலக வெளியில் தகைகள் இரண்டு பேரும் படிப்ப சம்பந்தமாக வேறொரு திக (7 ஆம் பக்கம் பார்க்க)

அமிரின்... (5ஆம் பக்கத் தொடர்ச்சி) லிங்கம்வரை நூற்றுக்கும் அதிகமான இனத்திரோகளை இது வரை தண்டிக்கப்பட்டிருக்கின்ற ஒரு காலத்தில் தமிழ் மக்களின் பிரதிநிதியாக இருந்து 1970இல் மக்களால் தொண்டிக்கப்பட்டு, அதன் பின் 1977இல் கயநலத்துக்காக, பதவி நாட்களிலிக்காத தமிழ்முக்த கோஷகளை முன் வைத்து தோரலில் பெற்றி பெற்று பாராளுமன்ற உறுப்பினரான ஆமிர்தலிக்கம் தமிழ்முக்த போராட்டத்தக்கும், சமுதி தமிழர்களுக்கும் செய்த துரோகங்கள் தாள் மிகப்பெரியவை.

ஜே ஆரின் ஏமாற்றுவித்தை யான மாவட்ட அபிவிருத்திச் சபையை ஏற்கவேண்டாமென தமிழ்மக்கள் மத்தியில் எதிர்ப்புக் கிளம்பியபோது அதனையும் மீறி மாவட்ட அபிவிருத்திச் சபைகளை ஏற்றுக்கொண்டவர், பின்பு காலகதியில் தெருக்கூட்டும் அதிகாரம் கூட அதில் இல்லையென வரையப் பிளந்தவர் ஆமிர். மாவட்ட அபிவிருத்திச்சபையில் எவ்வித சுதிகாரமும் இல்லையென்பது ஆமிருக்கு முதலே தெரியும். ஆனால் அவர் ஜே. ஆருடன் கூட்டுச்சேர்ந்து மக்களை ஏமாற்றி நாற்காலியில் அமர முனைந்தார். ஆனால் நடைமுறையில் அது பிசைத்து மக்கள் மத்தியில் எதிர்ப்புவரவே அந்த மக்கள் உணர்வுகளுக்கு மீண்டும் ஏமாற்றும் தோக்கு

டன் அதிகாரமற்றதென்பதை ஒப்புக்கொண்டார்.

அமிரின் பதவியெறிக்கு ஒரு சிறித உதாரணம் 1989ஆம் ஆண்டு பொய் பொத்தத்தேர் தலில் அவர் பங்கெடுத்ததுக் கொண்டமையும், அதி 'தேர்தலில்' மக்களால் நிராகரிக்கப்பட்ட நிலையில், அவர் கூட்டுச்சேர்ந்திருந்த ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் குழுவின் அவர் பாராளுமன்றம் செல்ல அருகதையற்றவர் எனத் தடுத்தபோதிலும், உதயசூரியன் சின்னத்தின் கீழ் போட்டியிட்டமையால், அதற்கான உத்தியோகபூர்வ பதிவு கூட்டணிகளில் இருந்தமையால் தேசியப் பட்டியலின் அடிப்படையில் தனது பெயரை பாராளுமன்ற உறுப்பினராக ஆமிர் ஆக்கிக்கொண்டார். இதனைக் கவாபூர்வமாக பிசைவருமாறு கூறுவதுமுண்டு. அதாவது;

1989 பொதுத் தேர்தலில் மட்டக்களப்பு மக்கள் ஆமிருக்குப் பாராளுமன்றத்தின் முக்கதவை அடைத்தனர். அவரது சகாக்களான ஈ.பி.ஆர்.எல்.எவ் குழுவினரோ அவருக்குப் பின் கதவையும் அடைந்தனர். ஆனால் அமிர் தேசியப் பட்டியல் எலும்பு. கருவியின் மூலம் பாராளுமன்றக் கூரையைப் பிடித்துக்கொண்டு உள்நுள் கிணியிற் பாய்ந்தார்.

"ஆறுவது திருத்தச் சட்டத்தின் கீழ் தேர்தலில் போட்டியிட்ட காட்டோம். 1977இல் நாம் மக்களிடம் பெற்றுக்கொண்ட ஆணைக்கு அது முரணானது தமிழ் மக்கள்

தமது இறைமையை முழுமையாகப் பிரயோகிக்கக்கூடிய தேர்தலிலேயே பங்கு பற்றுவோம்." என்று கூறிப்புகுந்த ஆமிர்தலிக்கம் எப்படி ஒரு பாராளுமன்றக் கதிரைக்காக அலைத்திருக்கிறார் என்பதை பார்க்கும் போது அவரது அரசியல் உள்நோக்கம் என்ன என்பது தெரியாகத் தெரிகின்றது.

மேலும் ஆமிர் பத்திரிகைப் பேட்டிகளில் போது அவ்வப்போது கூறிய சில வாக்கியங்களையும் நோக்குதல் போலும்.

"தமிழ் இளைஞர்கள் மனதில் தளர்ச்சி உண்டாவதற்குரிய சகல முயற்சிகளையும் மேற்கொண்டு வருகிறோம்." (தஜலண்ட் பத்திரிகைக்காரன் பேட்டி) இவர்களை -- இந்திய ஒப்பந்தம் ஏற்பட்ட பின்பு போராட்டிகளின் நினை எப்படி இருக்கும் எனப் பத்திரிகையாளர் கேட்டபோது ஆமிர்,

"அவர்கள் போராட்டத்திற்கு வருவதற்கு முன் செய்த பழைய தொழில்களைச் செய்வார்கள் படிப்பை நிறுத்தியவர்கள் எடிப்பைத் தொடர்வார்கள்." என்றார்.

ஐ பி.கே.எப்.இராணுவ நடவடிக்கைகளை பற்றிக்கேட்ட போது,

"ஐ.பி.கே.எப். மப்பர்களுடனான அடிக்கிறது என்று கூறினார். ஒற்பார் குண்டு அடித்தா 6000 பேர் இறந்தனர்!!"

**A/L 92**  
**தாவரவியல்**  
**திரு. பொ. ஐங்கரநேசன்**  
**புதிய பிரிவுகள்**  
**ஆரம்பம்**  
**14 - 7 - 91 (ஞாயிறு)**  
 காலை 6-7 தாவர உடற்றொழிலியல்  
 காலை 7-8 தாவர இராச்சியத்தின் பிவினைகள்  
 பிற்பகல் 2-3 தாவர உடலமைப்பியல்

---

**யூனிவோர்சல்**  
**கந்தர்மடம் - யாழ்ப்பாணம்**

(B/2797)

---

உலகம் முழுவதுக்குமான

**DHL**  
 WORLDWIDE EXPRESS

துரித  
**தயால் சேவையை**  
 நாம் நடாத்தி வருகின்றோம்.  
 எமது புதிய முகவரியில் உங்கள் கடிதங்களை ஒப்படைப்புகள்  
**DHL INTERNATIONAL**  
 C/o. COSMOS MARKETING SERVICES,  
 120, K. K. S Road, JAFFNA.  
 (B2770)



கண்ணிவெடி விதைக்கப்பட்ட

# நீண்ட வெளியைத் தாண்டி முகாமை அடைந்தோம்

## காயமடைந்த போராளியின் பேட்டி

'பித்திரம் மண் மூடை அடுக்குவதற்கு ஒருவர் உய்ப்பட நேர்ந்தது. பரா வரைமுடி தாடி பொம்மை, ஹெலி, அவ்ரோ என்பன இடைவிடாத தாக்குதலை நடத்திக்கொண்டிருந்தன. இவற்றின் மத்தியிலேயே கண்ணி வெடி விதைக்கப்பட்டிருந்த நீண்ட வெளியைத் தாண்டி சுற்றலா முகாமைக் காப்பற்றினோம். எமது தாக்குதலின் உக்கிரத்தைக் கட்டுகொடுக்க முடியாத இராணுவம் நேற்று அதிகாலை 12.30 அளவில் தமது முகாமுக்குத் தலை தெறிக்க ஓடியது' இவ்வாறு கூறினார் ஆணையர் உப்பனாற்றலா கத்தித் தாக்குதலில் பங்கு பற்றி தனது வலது கையை இழந்தவர் மதுரை என்ற பெண் போராளி எமது நிருபரிடம் தெரிவித்தார். இவருடன் இத்தாக்குதலில் கடுமட பெண் போராளிகள் என நெஜ்ஜர், சுமதி, நே. சா ஆகியோரும் தமது கைகளை இழந்த நிலையில் கிசிசை பெற்று வருகின்றனர்.

அவர் மேலும் கருத்துத் தெரிவிக்கையில் முன்னமேயி

சந்ததி சரிதம் வாயிலிருந்து ஒவ்வொருவராய்த் தூக்கிட்டார்.

4

சுற்றைக்கொண்டுவரிக் கையிற் அம்மா வந்து நின்று பற்றியடித்துப் பறந்து வந்தாள் அரண்டைக்கை பரக்க விசிந்து கிடந்தன. துளாவித் தேடின குழந்தையை பற்றித் திசு பறப்பிக் வினைவுத் தளிக் குமொகும். உடலிலும் பதற்றிக் கூண்ட மாத்திரத்தி லேயே அம்மாவிடப் ஓடினாள் கைதேகி. கைகளைப் பற்றிக் கொண்டாள்.

பாலகண்ணிவெடி விதைக்க வசமின்றிதே தெருவிற்று பூ மொட்டுக் கண்ணி வெடி. அவனது அம்மா வந்திருக்க வில்லை. பக்கத்திலிருந்தாள் இந்நேரம் அங்கும் நிற்பாள். கூலிக்கு மாறடித்துக் கொண்டிருப்பது எந்தப் பொருளை விலை? அவனது பரீவை மீண்டும் இங்கு.

வெடிகிடம் இப்போது அழுமை இக்கை. சற்றே முகம் பாக நின்று கிட்டது. சரியான நிதானம்நாள் இக்கையும் வர வில்லை. பீதியின் எச்சரிசைச் சம் இதயத்தன். முகக் கூறு கணிக் புலப்பட்டது அம்மா புரிந்து கொண்டாள். மகனைக் கண்டதில் நிம்மதி. ஆனலும் உண்மையற்றமும் உடனடி யராத தனியாகிவை. குழந்தையைத் தேற்ற வேண்டும. முதலில் தன்னை நினைப்படுதற்கொண்ட வேண்டுமே? முனைந்தாள். குழந்தையின் முகத்தை இருக்கையிலும் ஆதரவாய் ஏந்தி வருடினாள் என்ற மனம், பயிற்றுபொனியளே?

ஒப்புக்கொண்டாள் அவ தேகி. 'ஓம்மா, சரியாய்ப் பயந்துபோனன்' குரலில் நடுக்கம்.

சற்றே கை இடைவெளி. 'அப்பா இருந்திந்தா இப்பிடிப் பயப்பிட மாட்டே!' பாலகண்ணி வெடி உத்தமக் பார்த்துக்கொண்டதான் நின்றுள்ள ஏதோ வித உத்தமேயி சொன்னான். 'நாள் பயப்பட்ட வில்லை. ஏனென்றால் எங்களுக்கு ஒரு காணா இருக்கிறார்.'

அம்மா அவனை உன்னித் தாடி அவளுக்குப் புரிந்து

வேலிக்கு மட்டுமே ஆகி காங்கே 10 அல்லது 15 யாருக்கொன்றாக மிதி வெடி. வே புத்தகப்பட்டிருந்தன. கண்ணிவெடிவை அகற்றிய படியே எமக்கு காப்பரணாக நாம் கொண்டுவந்த மண் மூடைகளையும், குத்திவை யும் உருட்டியபடியே தான் அந்தப் பரந்த வெளியைக் கடந்து சென்றோம்.

'உடற்பயிற்சிமுகம்' 10-ம் திசுதி நடக்க இத்த இந் தாக்குதலுக்காக கடந்தகனிக் கிழமையே (6ஆம் திசு) புறப் பட்டுவிட்டோம் மணித்திரா க்கணக்கான நடைக்குப்பின் னிர தாக்குதல் ஆரம்பிக்க வேண்டிய இடத்தைச் சொற டைத்தோம். அந்நிலைநிலை புத்தகிழமை வரை அங்கேயே இருந்தோம். செவ்வாயன்று இத்தாக்குதலைமேற்கொண்ட முன்னர் பிரகித்ததாக்குதல் இடம்பெற்றது தாக்குதல் தொடங்கியதும் காணமடையும் அகன்று மரணமடையும் குழுவுக்குப்பதிகை அடுத்த குழு தயாராக இருந்தது. அதைவிட காயமடைந்தவர்களை அப்புறப்படுத்தவும் தனிக்குழுக்கள் இருந்தன. இத் தாக்குதலில் கடுமட ஒவ்வொரு போராளியும் மிவும் கஷ்டமான நிலையிலேயே, எமக்கு சாதகம்மிலாத புதிய யிக் சூழ்நிலையிலேயே தாக்குதலை மேற்கொண்டபடி முகேறினர்' என்றார்.

'மு.ாம் புவிளின் கையிற்

### விசேட

#### பொதுக் கூட்டம்

(பாழ்ப்பாணம்)  
பாழ்ப்பாணம் கிழக்குத் திசு அனைத்துப் பீடங்களினதும் மாணவர்களுக்கான விசேட பொதுக் கூட்டம் ஒன்று இன்று காலை 10.00 மணிக்கு மக கைக்கிழமை கணாசபிவை வரகிசிக் நடைபெறவுள்ளது. எனவே அனைத்து பீட மாணவர்களையும் தமது சமுத மனிக்குமாறு மாணவரவை கேட்டுக்கொண்டுள்ளது.

#### உப்பள

ஆணையர் உப்பளம் முகா மிக் ஒரு குதியான உக்கா சப் பண்ணிக் விடுத்தபித் தாக்கினர். சுமார் ஒரு மணி நேரம் மட்டுமே நீடித்த இத் தாக்குதலின் பின்பு உக்காசப் பண்ணிக் விடுதி புவிளிடம் வீழ்ச்சி அடைந்தது. இத் தாக்குதலின் போது பல இராணுவத்தினர் கொல் பப்பட்டனர். பலர் காயமடைந்தவர்களையும் தூக்கிக் கொண்டு உப்பள முகையிற் பிரதான பகுதிக்கு ஓடி விட்டனர்.

#### 2 உலங்குவானூர்தி

நடத்தி வருகின்றன. சிறி வங்கா விமானப்படை குண்டு வீச்சு விமானப்படைவை-12, வை-08, அவ்ரோ பயணிக் விமானங்களும் குண்டு வீச்சுத் தாக்குதல் வரை நடத்திய வண்ணம் உள்ளன.

இதேவேளை ஆணையர் இராணுவ முகாமிலுள்ள சிறி கிசிக் இராணுவத்தினருக்கு உதவியாக விமானப் படை யினர் தாக்குதல் நடத்தி வருவ தாகவும், இராணுவத்திற்குத் தேவையானவற்றை வானிலி ருந்து சிறி விமானப்பதாவுய் சிறிகிசிக் பாதுகாப்பு வட்டா ர்க்களை மேற்கொண்டு கரட்டி ஏஜென்சி செய்திக் தெரிவிக்கின்றனர்.

வீழ்த்ததும் உக்கா 'உணர்வு கை எப்படி இருந்தது என்று கேட்டபோது மேலும் மேலும் முன்னே வேண்டும் என்ற உணர்வே ஏற்பட்டது என்றார். உக்காளுக்கு இத்தச் சம் பணிக் எப்படி ஏற்பட்டது என்று கேட்டதற்கு 'காய மடைந்த போராளியொரு வரை தூக்கி வைத்து விட்டு நடந்த போது மிதிவெடியில் கிசிக் இரவு ஒரு மணி யளவில் மிதி வெடியில் கிசிக் யும் 15 நிமிடத்திற்குப் பின்பு இர என்னைத் தூக்கி முடிந்த தது மற்ற முகாமிலிருந்து இராணுவத்தினர் மேற் கொண்ட தாக்குதலும், விமா னத்தாக்குதலும் என்கை மீட்டி க்கொண்டு வரும் பணிக் கையத் தாமதிக்க வைத்தது என்றார். இத்தாக்குதலில் வீர மரணமடைந்த போராளிக் கின் பெயரைக் குறிப்பிட முடியுமா என்று கேட்டதற்கு 'வானிக் இராணுவிக் மட்டுமே எனக்குத் தெரியும்' சண்டையிற் உக்கிரத்தில் ஏனையவர்களைக் காண சந் தர்ப்பம் கிடைக்கவில்லை என்றார்.

இத்தத் தாக்குதல் பற்றி வேறு என்ன கூற விரும்புகிறீர்கள்? என்று கேட்டதற்கு மிகவும் கஷ்டமான நிலையிலேயே இத்தத் தாக்குதலை மேற்கொண்டோம் இந் ஒரு முகாமையும் காப்பற்றினோம் நாம் முழுக்கையாக இத்தைக் காப்பறப்ப போனது நிச்ச யம் என்று உறுதியுடன் கூறி னார் மதுரை.

### இன்று

#### சமூகமளிக்கவும்

(பாழ்ப்பாணம்)  
பூனியேசல் கைகி நிறுவன ஆண்டு 10, 11 இக் கைகிற் கும் சமூக ஆண் மரணவர்களையும் இன்று காலை 9 மணிக்கு தேனிக்கைவின் நிர்வாக செயலகத்திற்கு சமூகமளிக்கும்படி நிர்வாக இயக்குனர் வேண்டுகொண்டிருக்கின்றார்.

#### ஹெலி தாக்குதல்

(கண்ணிவெடி)  
ஏழாலை, கட்டுவன், தெல் விப்பனைப் பகுதிகளில் இன்று அதிகாலை 3.00 மணிபளகில் உலகிவானூர்தித் தாக்குதலி் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

#### மிளிக்கச்சேரிகளாக

நியமனம் செய்யப்படுவார் என்றும் இவருக்கு முழு அதிகாரங்களை வழங்கப்படுகின்றும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

#### சுருடையில்

காரர். இங்குள்ள பகுதிகளில் இராணுவ சிசுமடையுடன் ஆயுதம் தரித்தது செக்கிவோர் அக்கு கொடுக்கையடிக்கின்றனர் என்று இதனை நீக்க உடனடியாக பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்ட வேண்டும் என்றும் செக்கிச் சாயி சிறிகிசிக் விசிக் பாதுகாப்பு இணை அமைச்சரும் பிரதமருமாகிய டி. பி. விஜய துகிசைமடம் கேட்டுக்கொள்ளார்.

#### தென்மராட்சி

கேணையிற் அதிர்ந்தன. இது கைத் தென்மராட்சி தென்மராட்சிப்பகுதி பதட்ட நிலைக்குள்ளாகியது. (லோ)

#### மேஜர்

தெரிவிக்கின்றன. கணால் இச்சண்டையில் மரணமடைந்த இராணுவத்தினர்க் கொடுக்க இதைவிட அதிகமெனவும் காயமடைந்தவர்கள் தெரிவிக்க இதைப் போன்ற சிசுமடிக் அதிக மாகவுள்ளது எனவும் அந்நி ருத்தவரும் செய்திக் தெரிவிக்கின்றன.

# தனுவின் சடலம் இரகசிய இடத்தில் அடக்கம்

(செக்கிவெடி)  
ராஜீவ் காந்தியின் மரணத் தோடு தொடர்புக்கொண்ட கருதப்படும் தனு என்ற பெண்ணின் சடலம் ரகசிய இடத்தில் அடக்கம் செய்யப் பட்டுள்ளது. இந்நிலை புலனாய்வுப் பிரிவு தெரிவித்துள்ளது.

சிறிபெருப்புதாரி குண்டு வெடிப்பில் உடல் சிதறிய தனுவின் முகப்பகுதி பாதிக்கப்பட்டதாக கண்டு எடுக்கப் பட்டதாக தெரிவிக்கப்பட்டிருந்தது. அவரின் சிதறிய உடலை ஒன்று சேர்த்து செக் கிப்போலாமல் இராணுவம் மருத்திட்டு வைத்திருந்தனர். தேவை ஏற்படின் மீண்டும் தோண்டி எடுப்பதற்காகவே தனுவின் பூவுடல் இரகசியமான இடத்தில் புதைக்கப் பட்டுள்ளது. சி. பி. ஐ. தெரிவித்தது.

# அமைச்சரின் வீட்டில் மீது தீவிரவாதிகள் தாக்குதல்

மத்திய உள்நுறை அமைச்சர் எஸ். பி. சுவாமின் மகா ராஷ்டிர மாநிலத்தில் உள்ள வீடுசிக்கிபத்திரவாதிகளால் தாக்கப்பட்டது. இத்தாக்குதலில் எஸ். பி. சுவாமின்

#### கொடியரின் பாதுகாப்பு

தமிழ்க் குழுக்களுடன் ரணதுங்கா ஆலோசனை

(கொழும்பு)  
கொழும்பு நகரில் பாதுகாப்புக் குறித்து தமிழ்க் குழுக்களின் பிரதிநிதிக் சிறிகிசிக் பாதுகாப்பு அமைச்சின் செயலாளர் சிறிகிசிக் கைகை சந்தித்த பேச்சு நடத்தினர். தேற்றுக் கைகை 8.00 மணிக்கு பாதுகாப்பு அமைச்சர்.

#### ஒத்திவைப்பு

பாழ் மாவட்ட இறைச்சிக் கடை வியாபாரிகள் சங்கத்தினால் இன்று நடாத்தப்பட்ட விருந்த கூட்டம் தவிர்க்க முடியாத காரணத்தினால் பின் போடப்பட்டுள்ளதாகப் பிரசேச உக்கிராட்சி உதவி ஆணையர் தெரிவித்துள்ளார். (24)

#### ஒத்துழைக்க

காயமடைந்தோரை பராமரித்த உதவ விரும்புபவர்கள் ஏழு அல்லது எட்டு நாட்கள் தொடர்ந்து எகிசிக் கொடு கூடவே வந்து தகிக் நின்று பராமரிக்க தயாராக வரும்படியும், மக்கள் இரத்த தானம் செய்வதற்கு தயாராக இருக்கும்படியும், தேவைப்படும் போது உதவிகளைச் செய்ய தற்கு ஆயத்தமாக இருக்கும்படியும் கேட்டுக் கொண்டார். அத்தடன் வாகனப் போக்குவரத்து இடையூறு நேரமாக தவிர்க்கும் படியும், விபத்த நேர்வதைத் தடுக்கும்படியும் வேண்டுகொண்டிருந்தார்.

#### மேலும் இன்று காலை

குறு மனிக்குப் பிறகு அவசர தேவையிலேயே விட்டகை விட்டு கொளியே வரவேண்டாம் என்றும், தேவைபற்றி விடுப்புப் பேச்சுக்களை தவிர்க்கும் படியும் கோரியுள்ளார்.

கைகை உயிர் தப்பியுள்ளார். சிக்கிப் போர விகை மகா ராஷ்டிர ம நிலத்தில் தாக்குதல் நடத்தியிருப்பது மாநில அரசை அதிர்ச்சியடையவைத்துள்ளது.

# கலந்துரையாடல்

பாழ். மாவட்ட விடுதலைப் புலிக் மாணவர் இயக்க உறுப்பினர்களுக்கான கைகை கைகை ஒழிப்பது பற்றியும் இதற்காக எடுக்கப்பட வேண்டிய பாதுகாப்பு நடவடிக்கைகள் பற்றியும் ஆராயப் பட்டதாகும்.

#### கடலில்

நோக்கிசுருவதற்காகப் பல பொதுமக்கள் காத்து நின்றுள்ளார். அப்போது அப்பகுதிக்கு வந்த இரண்டு பொம்பரிகள் இவர்களை கையகாக்கி கொண்டு வட்டமிட்டன. தாக்குதல் நடக்கப்போகிற தென்க்குறுதிய எட்டுப் பேர் அறிவிருந்து தப்புவதற்காகக் கடலில் குதிக்கனர். இதில் செக்கிவெடி கிழக்கைச் சேர்ந்த நகைதர ஜி. வயது (19) என்பவர் பலியானார். இவரது சடலம் கரை ஒதுகியது ஜி. நீந்தி கரைசேர்ந்தனர். ஏனைய இருவரது நிலைபற்றி இதுவரை தெரியவில்லை. இவர்கள் இறந்திருக்கலாம் என அஞ்சப்படுகிறது (சு)

## மரண அறிவித்தல்

**செல்வன் திருநடராசா வதனராசா**

செல்வன் திருநடராசா வதனராசா அகாலமரண மடைந்து விட்டார். இவர் திருநடராசா கண்காம்பிகை தம்பதிளிக் இணைய மகனும் மஞ்சள்தேவி சண் மு.விசிக் வந்ததனாதேவி ஜெபந்தி காலம் சென்ற ஜெபக்குவாரி-பிரேமணா ஆகியாரின் அகபுத் தம்பியும் தியாகராசா செல்வராசா செல்வரத்தினம் திருமதி சண்மு.விசிக் ஆகியோரின் கைத்துணருமாவார்.

தனக்கிரிவை 12.7.91 (இன்று) பி. ப. 4 மணிக்கு கொக்குவில் இந்து மயானத்தில் நடைபெறும் இவ் அறிவித்தலை உதறார் உறவினர் நண்பர்க்கு ஏற்றுக் கொள்ளவும்,

தகவல்  
கைத்துணர்  
க. தியாகராசா

ரயிக் நோட்  
கொக்குவில் கிழக்கு  
(R-1541)

இப்பத்திரிகை பாழ்ப்பாணம் மருத்திரா விதி 31 ஆம் இலக்கத்திலுள்ள 'சுழந்தம்' பணிமனையில் 1991 ஆண்டு ஜூலை மாதம் 12 ஆம் திகதி அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.