



# கரலா

அடக்குமுறையாளர்கள் போராளிகளை ஆழிப்பதில் காட்டும் தீவிரத்தை விட பொதுமக்களின் ஆன்மிக உறுதியை உடைக்க வேண்டும் என்பதில் தான் அதிக அக்கறை காட்டுகின்றனர்.

தமிழ்த் தேசியத் தலைவர்

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2028 (05.11.1997) தாயகத்தின் உண்மை நகர்வுகளைத் தாக்க வரும் செய்தி தாள் (147) அன்பளிப்பு: 60 ரூ

## ஐயசுக்குறு 3ம் கட்டத்துக்கு ஆயத்தம் கிளிநொச்சி முன்னகர்வு முயற்சியும் தடுப்பு

நவம்பர் 1ம் திகதி காலை 8.30 மணியளவில் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் தமது முன்னகர்வு நிலைகளை விட்டு எல்லைப் புறம் நேரக்கி முன்னேறுவதற்கு முயன்ற சிங்கள ஆக்கிரமிப்புப் படையினர் மீது, கடும் எதிர்த்தாக்குதல் நடத்திய விடுதலைப் புலிகள் அவர்களை ஓட ஓட விரட்டினர்.

விடுதலைப் புலிகளின் தாக்குதலில் மூன்று சிங்கள இராணுவத்தினர் கொல்லப்பட்டதாகவும் பலர் காயமடைந்ததாகவும் அவர்களையும் தூக்கிக்கொண்டு சிங்களப் படையினர் புறமுதுகிட்டு ஓடியதாகவும் களச்செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. பின்னடைந்த இராணுவத்தினர் தமது நிலைக

ளுக்குள் முடங்கிக் கொண்டனர். அவர்களால் கைவிடப்பட்ட இரு ஏ.கே.எல்.எம்.ஜீ உட்பட சில இராணுவ உபகரணங்கள் விடுதலைப் புலிகளால் கைப்பற்றப்பட்டன. இவ்வீரமிகு எதிர்த்தாக்குதலில் விடுதலைப் புலிகள் தரப்பில் வீரவேல்கை மகிந்தா, வீர வேல்கை பூமலர் ஆகிய இரு

போலீசிகள் வீர சாவடைந்தனர். சிறிலங்கா ஆக்கிரமிப்புப் படைகளை விரட்டிய திக்கும் புனிதப்பணியில் தமது இளைய இனிய உயிர்களை

அர்ப்பணித்துவிட்ட இம் மாவீரர்களுக்கு எழுது வீரவணக்கம். இதற்கிடையில் பாகை திறப்பிற்கென பிரமாண்டமான தொடர்ச்சி 2 ம் பக்கம்...

## எழாபிரத்திற்கு மேலான மக்கள் யாழ்ப்பாணத்தில் எழுச்சியி் பேரணி

சிறிலங்கா இராணுவத்தின் ஆக்கிரமிப்பிற்கு உள்ளாகியுள்ள யாழ் குடாநாட்டில் தினம் தினம் இராணுவக் கொடுமைகள் அதிகமாகிக் கொண்டே வருகிறது. இதனால் இந்த இராணுவ சர்வாதிகர ஆட்சிக்கு எதிரான வெகுசனப் போராட்டங்களில் மக்கள் பெருமளவில் பங்குபற்றி வருவதை சமீபகால சம்பவங்கள் எடுத்துக் காட்டுகின்றன. இவற்றிற்கெல்லாம் சிகரம் வைத்தாற்போன்று, 31-10-97 வெள்ளிக்கிழமை யாழ்ப்பாணத்தில் 7000 கும் மேற்பட்ட மக்கள் கலந்துகொண்ட பிரமாண்டமான மக்கள் பேரணி ஒன்றும்

நடாத்தப்பட்டுள்ளது. யாழ் திருச்செவியினரால் ஒழுங்கு செய்யப்பட்ட இப்பேரணி நீதியையும் பாதுகாப்பான அமைதியையும் வலியுறுத்தி நடாத்தப்பட்டது. மாலை 4.20 மணிக்கு ஆரம்பமாகிய இப்பேரணியில் யாழ்ப்பாணத்தின் பல பாகங்களிலிருந்தும் மக்கள் திரண்டு வந்து கலந்து கொண்டனர். போக்குவரத்துத் தடைகள், சோதனைச் சாவடிகள், உயிர் அச்சுறுத்தல்கள் போன்ற பலவிதமான இராணுவ தடைகளையும் பொருட்படுத்துவதற்கு வந்த இம்மக்கள் வெள்ளம், சந்திரிகா அரசின்

உண்மைக்கு மாறான பரப்புரைகளின் போலித்தனத்தை தொடர்ச்சி 2 ம் பக்கம்...

வவுனியா வதிகளில் வசியாட்ட 31 தமிழர் சடலங்கள் தெரிவிக்கின்றன. சிங்கள இராணுவத்தினரும் அவர்களின் கைக்கடிகளுமே இவற்றைச் செய்துவருவதாக வவுனியாச் செய்திகள் உறுதிப்படுத்துகின்றன. தொடர்ச்சி 2 ம் பக்கம்...

## பொதுநலவாய எடின்பரோ நகரில் தமிழ் - ஸ்கொட்லாந்து தேசக் கொடிகள்

பொதுநலவாய நகரின் தலைவர்களின் மூலமாக நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த தமிழ் - ஸ்கொட்லாந்து தேசக் கொடிகள் ஏற்றி வைக்கப்பட்டன. அங்கே குழுமி நின்ற ஆயிரத்திற்கும் அதிகமான தமிழ் மக்களும், ஸ்கொட்லாந்து மக்களும் தேசக் கொடிகள் ஏற்றிவைக்கப் படுகையில் அமைதியாக தேச

வணக்கம் செய்தனர். ஸ்கொட்லாந்து தேசக் கொடி, ஸ்கொட்லாந்து மாநிலமற்ற உறுப்பினர் திரு. டென்னிஸ் கனலன் அவர்களாலும், தமிழ்த் தொடர்ச்சி 2 ம் பக்கம்...



எடின்பரோ பொதுநலவாய மாநாடு - 97, ஸ்கொட்லாந்து கொடியும், தமிழ்த் தேசியக் கொடியும், பேரணி மீல் பங்கெடுத்த மக்களின் ஒரு பகுதியினரும்.....

## புலிகளின் தாகம் தமிழீழத் தாயகம்

76. மதியழகி  
மாராசீரீகம் வசந்தராணி, யாழ்ப்பாணம்.

77. மாதிரி  
நாகராஜா ஜெயலெட்சுமி, கரும்புவியன்,  
மல்லாணி.

78. அகிலா  
அருளப்ப மயியழகல் கவிஸ்சா  
160 கல்வன், ராமநாதபுரம், கிளிநொச்சி.

79. ககீர்தன்  
குணசிவகம் ரஜனி  
யாழ்ப்பாணம், கல்வணை, மயங்குளம்

80. கணவியன்  
ருத்நிரிங்கம் கணகரத்தினம்  
ஆகிரிக்குளம் அரசு கல்வன் பாடசாலை,  
மதினநகர், வவுனியா

81. இரும்பொறை - கொடி  
பகலிப்பிள்ளை உதயகுமார்  
இல 300, பாவற்குளம், வவுனியா  
த.மு. மரு அகதி முகாம்.

82. அன்புக்கம் - சத்தியம்  
ஆறுமுகம் மகேந்திரன்  
இல 275 கடாவி வீதி, பிரிவு 2,  
தரியபுரம்

83. பரதி  
முத்துலிங்கம் தனேல்குரன்  
யாழ்ப்பாணம்  
த.மு. இல 433, பிரிவு 4, போகபுரம்

84. பெரம்பல்  
கவையிழைகள் மகீர்தன், யாழ்ப்பாணம்  
த.மு. கல்வணை, குணக்களம்

85. நந்தகுமார்  
மாணிக்கம் திருகோல்வரன்  
திருகோணமலை

86. புலாவன்  
புலாவாச ஜேகராசா, யாழ்ப்பாணம்  
த.மு. அடைக்கலமாத கோயிலடி,  
மந்தளன், புதுக்குடியிருப்பு.

87. குணசாலன்  
குணசேகரம் குணாத்திரிபம், வவுனியா

88. உணவுதான்  
கம்பலாணிப் பெககராஜ்  
திருகோணமலை,  
த.மு. மரு அகதி முகாம்

89. நவகன்  
திருமயல் சந்திரகுமார்  
புலியன்செருக்கலாண, கிளிநொச்சி

90. தேவன்மணன்  
வேலம்பிள்ளை சத்திரகுமார்  
சந்திரமலை, ஓட்டக்கட்டான்

91. ராமன் - சித்தியன்  
பொன்னுத்துரை ராஜேஸ்வரன்,  
யட்டக்களடி

92. கவயா  
அத்தேவனி வசந்தநிரேசாஜினி,  
யாழ்ப்பாணம்

93. சொற்கொடி  
ஆறுமுகம் ஜெயகதா, யாழ்ப்பாணம்.

94. செவ்வந்தி  
இப்பள்ளுலேன் செல்வியன், யாழ்ப்பாணம்

95. மதிவதனா  
உதயகுமார் பாஸெல்வனி, யாழ்ப்பாணம்  
ரகுபதி

96. கவிச்சகம் அலுவலர்  
யாழ்ப்பாணம், த.மு. புதுக்குடியிருப்பு

97. கீதாஞ்சலி  
அழகுமுத்து ஜெயகதா  
சத்திரசேகரம் வீதி, கத்திரபுரம்,  
உடைமயக்கட்டு

98. நித்தி  
செல்வையா மேரி பூலியா  
யாழ்ப்பாணம்

99. குழலினி  
ரத்னசாமி ககத்தினி (தங்கா)  
யாழ்ப்பாணம்

100. வளம்பதி  
ராமமுருகன் தங்கரத்தினம்  
கோடியகுளம், ஓட்டக்கட்டான்

101. குட்டியா  
செல்வையா சாத்திரினிதேவி  
யாழ்ப்பாணம்  
த.மு. ஓட்டக்கட்டான்

102. ரகுமதி - விருதலா  
விவேகனாதன் வகமதி  
யாழ்ப்பாணம்

103. தரிசினி  
அடைக்கலம் கிருஷ்ணாநிதி  
முத்துலுங்கட்டு

104. இன்மெழி  
சத்திரசாமி செட்டி  
அட்டமலையன்செருக்கலாண

105. வெண்ணிலா  
கடி ஜெயராணி  
கிளாஞ்சி, பூநகரி

106. இன்பன்  
கணேஸ் ரவி  
5ம் ஓடை, கிளிநொச்சி  
த.மு. 25ம் ஓடை, பிரமத்தளபுரம்,  
வில்வமரு.

107. தணிகைலேன்  
அக்கதன், யாழ்ப்பாணம்

108. கடமொழி  
மயிலகணம் சங்கி, யாழ்ப்பாணம்

109. பிரசாந்தன்  
குணசிவகம் சகீலவரன்  
விதைத்திக்குளம், ஓட்டக்கட்டான்

110. மயங்குளம்  
தம்பத்தினம் தம்பகன்  
கடியன்செரு, கிளிநொச்சி

111. உத்தரங்கன் - அரிபுலா  
தமையன் விஜயகுமார்  
யட்டக்களடி

112. சத்திரசாத்திரன்  
ஆறுமுகம் சிவா  
யட்டக்களடி

113. குருமுறை  
ராக தாமதாபிள்ளை  
செவ்வந்தி, கிளிநொச்சி

114. தம்பலர்  
விஜயசிங்கம் கந்திராஜா  
யாழ்ப்பாணம்

115. மறைவாணன்  
சிவநாதசத்திரன் பிரதீபன்  
திருகோணமலை

116. அரிசிரிசாத்திரன்  
சிங்கராச சத்திரசேகரம்  
யட்டக்களடி

117. சாதனா  
கத்திரசிங்கம் கதிசினி, யட்டக்களடி

118. கண்ணகி  
சாமிநத்தம்பி வனிதா, யட்டக்களடி

119. புதிமயன் - வாகதி  
ஆனந்தன் அன்மமேரி, கண்டி

120. வேகா - குணவதி  
செவ்வராச சிவமயன், யாழ்ப்பாணம்

121. தேசமகர்  
ராஜா சகீலவனி, யாழ்ப்பாணம்

122. நித்தியா  
ராமசாமி நாகபூராணி, யாழ்ப்பாணம்

123. கீர்த்தனா  
செல்வையா சீதா  
இந்திரபுரம், முநிகண்டி, கிளிநொச்சி

124. விவேகா  
செவ்வராச ஜெனகா, யாழ்ப்பாணம்

125. கமிதா  
அன்மேரி மெரீதா  
யாழ்ப்பாணம், த.மு. முழங்காவில்

126. அகிலா  
கபாலாணிப் புலப்பாணி  
புதுக்குடியிருப்பு  
TamilEalam Archive

127. கனகசேனையன்  
முத்துசாமி சிவசிங்கம்  
யாழ்ப்பாணம்  
வண்ணிக்கோட்டை சத்தி, ஆணையரிமுத்தன்.

128. உடம்பணி  
சின்னத்தம்பி விஜயகுமார்  
சிவாவத்தன, அற்றங்கரை,  
முள்ளைத்தேடி  
த.மு. புதுக்குடியிருப்பு

129. மகலிங்கம்  
அடைக்கலன்செரு கத்திரசாத்திரன்  
சத்திரபுரம், உடைமயக்கட்டு

130. அன்புரன்/அருணா  
செவ்வகவிங்கம் கஜேந்திரன்  
யாழ்ப்பாணம்  
தேவியன், புதுக்குடியிருப்பு

131. தமிழன்  
கிருஷ்ணசாமி கிருஷ்ணகுமார்  
சாத்திரன், வில்வமரு

132. சத்திரசாத்திரன்  
நதி. சன் தாமிரவேளி  
யாழ்ப்பாணம்  
மணியன்மணன் வீதி, யட்டக்களடி,  
கிளிநொச்சி

133. பிரதீபினி  
கங்கலிப்பிள்ளை சதுரமணி  
யாழ்ப்பாணம்  
த.மு. முத்துலுங்கட்டு, வவுனியா முகாம்,  
ஓட்டக்கட்டான்.

134. திருமகன்

பாலகப்பிரமணியம்  
வசந்தகுமரி  
விஜேசுரன் குமார்,  
கனகராபிக்குளம்  
த.மு. பிரிவு 01,  
மல்லாணி



135. ஜெனா  
பொன் சம் பசய்  
சத்திரசெரு  
யாழ்ப்பாணம்  
த.மு. இல 43 வில்வமரு

136. வண்டியன்  
மயிலகணம் தரிசினி  
5ம் ஓடை, மந்தளன், கத்திரபுரம்,  
கோணமலை, கிளிநொச்சி

137. சேந்திரா  
சென்னுத்துரை செல்வமணி  
யாழ்ப்பாணம்  
த.மு. பிரிவு 07 இராமநாதபுரம்,  
யட்டக்களடி

138. நிதா  
தாமதாபிள்ளை குமரப்பதினி  
பெருந்திசை, கோடியன் வீதி,  
கணவணை

139. அலுவலர்  
குணாணம் கமிதி  
திருகோணமலை  
த.மு. உடைமயக்கட்டு, வில்வமரு

140. குமரன்  
பேரிசமுதன் தாமதாசத்திரன்  
யாழ்ப்பாணம்

141. நகுலன்  
ந.ராச செவ்வந்திரன்  
யட்டக்களடி

142. சந்திரன்  
த.ராச சிவகன், யட்டக்களடி

143. கமிதா  
முருகையா சிவமயன்  
யட்டக்களடி

144. சந்திரன்  
த.ராச சிவகன், யட்டக்களடி

145. கமிதா  
முருகையா சிவமயன்  
யட்டக்களடி

146. சந்திரன்  
த.ராச சிவகன், யட்டக்களடி

147. கமிதா  
முருகையா சிவமயன்  
யட்டக்களடி

148. சந்திரன்  
த.ராச சிவகன், யட்டக்களடி

149. கமிதா  
முருகையா சிவமயன்  
யட்டக்களடி

150. சந்திரன்  
த.ராச சிவகன், யட்டக்களடி



13-10-97 அன்று வெளிக்கனம் 5-10-97 அன்று  
கறுப்புக்குதலில் தலைபெற்ற போதலில்  
காயறற்றுப் பின் 11-10-97 அன்று  
விரிவாக்கத் தரல்க் கொணர்னர்.

13-10-97 அன்று வெளியுறவில்  
எதிர்ப்பலககனா ஊர் போதலில்  
விரிவாக்கத் தரல்க் கொணர்னர்.

13-10-97 அன்று வெளியுறவில்  
எதிர்ப்பலககனா ஊர் போதலில்  
விரிவாக்கத் தரல்க் கொணர்னர்.

13-10-97 அன்று வெளியுறவில்  
எதிர்ப்பலககனா ஊர் போதலில்  
விரிவாக்கத் தரல்க் கொணர்னர்.

13-10-97 அன்று வெளியுறவில்  
எதிர்ப்பலககனா ஊர் போதலில்  
விரிவாக்கத் தரல்க் கொணர்னர்.

13-10-97 அன்று வெளியுறவில்  
எதிர்ப்பலககனா ஊர் போதலில்  
விரிவாக்கத் தரல்க் கொணர்னர்.

13-10-97 அன்று வெளியுறவில்  
எதிர்ப்பலககனா ஊர் போதலில்  
விரிவாக்கத் தரல்க் கொணர்னர்.

13-10-97 அன்று வெளியுறவில்  
எதிர்ப்பலககனா ஊர் போதலில்  
விரிவாக்கத் தரல்க் கொணர்னர்.







புலமோட்டை கடற்புறத்தில் 19-10-97 அன்று நடைபெற்ற வெற்றி கரைய கடற்புறத்தில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

மீனவர்கள் 30-10-97 அன்று கரையுட்புறத்தில் இராணுவத்தினரின் மோதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

146. கடற்கரையில் மெஜர் சிபி/ திருமறன் கணபதிசென்னை ரவீந்திரன் வழங்கினார், த.மு. கவிசங்குமர் தேவையத்திற்கு அருகாமையில் குறுக்கே

147. கடற்கரையில் கட்டின் சின்னவன் தந்தகொண்ட கரையில் வழங்கினார்

148. கடற்கரையில் மெஜர் வீரமணி

149. கடற்கரையில் கட்டின் நரேந்தன்

150. கடற்கரையில் கட்டின் வரதன்

மீனவர்கள் 20-10-97 அன்று வடமராட்சியில் சிங்களப்படை யுள்ள தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

151. கடற்கரையில் - கமலேசன் பன்சீச்செல்வம் சந்திரபதி வழங்கினார்

152. பூம்புகள் மரணமடைந்த துறைமுகம் வழங்கினார்

மீனவர்கள் 20-10-97 அன்று கரையுட்புறத்தில் சிங்கள இராணுவத்தினரின் தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

153. மெஜர் சிபி/ மணசந்திரன் கந்திரியேன் திருகோணமலை

154. கட்டின் கணபதிசென்னை/ திண்டிவனம் சந்திரமணி திண்டிவனம் வழங்கினார்

மீனவர்கள் 21-10-97 அன்று கரையுட்புறத்தில் சிங்கள இராணுவத்தினரின் தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

155. விநாயகன் மெஜர் சிபி/ கருணாகரன் அம்பலாறு

156. அழகன் சின்னத்தொண்டி மெகலா வழங்கினார்

157. சரஸ் கணபதி தாமரை, மட்டக்களப்பு

மீனவர்கள் 20-10-97 அன்று கரையுட்புறத்தில் சிங்கள இராணுவத்தினரின் தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

158. மெஜர் அன்பழகன் சின்னத்தொண்டி மெகலா வழங்கினார்

159. துரைசீலன்/ ரெகதேவன் விநாயகம் மெகலாவை வழங்கினார்

160. ஜனமுனி கணபதிசென்னை மட்டக்களப்பு

161. துரைசீலன் ஆறுமுகம் மயிலவகன் வழங்கினார்

31-10-97 அன்று கரையுட்புறத்தில் சிங்கள இராணுவத்தினரின் தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

162. 2ம் செல், தீர்த்தா சிவசங்கு அருந்தி வழங்கினார்

இம்மாதம் மூலத்தில் சிங்கள இராணுவத்தினரின் தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

163. மெஜர் சிபி/ கணபதிசென்னை மயிலவகன் வழங்கினார்

164. கட்டின் மார்பெல்வன் கருமணிமயிலவகன் உடைமயிலவகன்

165. கட்டின் பழமன் மட்டக்களப்பு வழங்கினார்

166. கட்டின் தந்திரன்/ மட்டக்களப்பு வழங்கினார்

167. செல், குமுழிவி லோகநாதன் கணபதிசென்னை குமுழிவிசென்னை திருகோணமலை

168. செல், கருமணிமயிலவகன் சந்திரமணி கருமணிமயிலவகன்

169. செல், கருமணிமயிலவகன் சந்திரமணி கருமணிமயிலவகன்

இம்மாதம் மீனவர்கள் 20-10-97 அன்று கரையுட்புறத்தில் சிங்கள இராணுவத்தினரின் தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

170. 2ம் செல், தீர்த்தா சிவசங்கு அருந்தி வழங்கினார்

171. 2ம் செல், தீர்த்தா சிவசங்கு அருந்தி வழங்கினார்

172. 2ம் செல், தீர்த்தா சிவசங்கு அருந்தி வழங்கினார்

173. 2ம் செல், தீர்த்தா சிவசங்கு அருந்தி வழங்கினார்

அத்துடன் மீனவர்கள் 14-05-97 அன்று கரையுட்புறத்தில் சிங்கள இராணுவத்தினரின் தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

1. செல், துரைசீலன் மயிலவகன் வழங்கினார்

2. செல், முனிசென்னை சந்திரமணி கருமணிமயிலவகன் வழங்கினார்

27-05-97 அன்று மீனவர்கள் 20-10-97 அன்று கரையுட்புறத்தில் சிங்கள இராணுவத்தினரின் தோடி போதலில் வீரர் சாவைத் தடுக்கக் கோண்டனர்.

3. கடற்கரையில் மெஜர் அன்பு முத்துவேல் சந்திரமணி

4. கடற்கரையில் மெஜர் சமுமன் தாமரைசென்னை திருகோணமலை

5. கடற்கரையில் மெஜர் விநாயகன் தேவசிகண்டி வித்தியாசன் வழங்கினார்

6. கடற்கரையில் மெஜர் வலம்புரி கைலாசசென்னை மயிலவகன்

மாவிர்ர்களே !

நெஞ்சில் விடுதலைக் கனலைச் சுவைக்கீர் நெருப்பினில் ஆடியும் தேகம் இழக்கீர் உங்களின் நினைவுடன் பயணம் தொடரும் ஒருநாள் வெற்றிக் கொடிகள் உயரும்

## மாவிர்நாள் யேர்மனி 1997

காலம் : 22 - 11 - 1997  
சனிக்கிழமை, 16.00 மணி

இடம் : Revier Park Gysen Berg Am Revier Park 40 44627 Herne

எழுச்சிக்கலை நிகழ்ச்சிகளும் நடைபெறும்  
மாவிர் தியாகத்தை ஆராதிக்க ஒன்றுகூட்டுவோம் தமிழ் விடுதலைப்புள்ளி ( யேர்மனி மயிலவகன் )

## நெதர்லாந்தில் மாவிர் நாள் 1997

காலம் : 30 - 11 - 1997  
ஞாயிறு, மாலை 3 மணி

இடம் : De Rijswijkse Schouwburg Generaal Spoorlaan 10 Rijswijk (Den Haag)

மாவிர் வெற்றிக்கிணைப் போட்டிக்கான வெற்றிக் தமிழ் விடுதலைப் புலிகள் - நெதர்லாந்து மயிலவகன்



# சிறுகதை



பாபில் மண்ணில், சீர்தலங்கா அரபியல் கரவாசைக் கின் விவசாயப் படுகொலை செய்யப்பட்ட கட்டைகளை அலர் களின் ஆக்கியை இச்சிறுகதையை இங்கு பிரசுரிக்கின்றோம்.

அவன் பரிசுக்கு வந்து கிட்டத்தட்ட மூன்று வருடங்கள் ஆகி விட்டன. ஊழல்கள் செயல் அன்றும் இரவு வேலை முடித்து களை ஊத்து மணிக்கு மெதிரோவிற்கு வந்தான்! இன்றும் முதல் மெதிரோ வரவில்லை. பனரையும் காணவில்லை. இரு வயோதிகள் மட்டும் சூலை போனைசுக்குள் முடங்கி கொண்டிருந்தனர். பணிகள் இருக்கையில் சம்பந்தபடி சிகரட் ஒன்றை பற்ற வைத்துக் கொண்டன. அப்பொழுது அவன் அருகே படுத்திருந்த முதியவர் ஒருவர் எழுந்து, 'தயவு செய்து ஒரு சிகரட் தருவீர்களா?' எனக் கேட்டதற்கு சிகரட்டைக் கொடுத்து விட்டுத்தான் அவரது

கறுப்புக்கண்ணாடி அணிந்திருந்தார். எதைப்போல போனால் அருகில் இருந்த வயலினை எடுத்து வாசிக்கத் தொடங்கினார். சற்று நேரத்துக்கெல்லாம் பக்கத்தில் படுத்திருந்த ஒருவர் எழுந்து ஏதோ ஏசினார். ஒரு பன் சிரிப்பின் வயலினைக் கீழே வைத்த முதியவர் அவனிடம் பெக்கக் கொடுத்தார். 'தங்கள் எந்த நாட்டவர்?' 'நான் இலங்கை' 'ஓ தம்பிரான்? —' 'ஆமாம்.' 'நீ ஏன் இங்கே வந்தாய்?' 'நாட்டுப் பிரச்சினை காரணமாக' வந்தேன். உரையாடல் தொடர்ந்து கொண்டிருந்தது. 'அவனுக்கு அந்த முதியவருடன் பேச வேண்டும்' சொல்கிறீர்கள். 'உள்ளுடைய வயது என்ன?' 'எனக்கு 25 வயதுதான் ஆகிறது.' 'ஓ நீ இளம் வயஸ்தான்! யுவனியலை என்ன செய்கின்றாய்?' அவன் ஒரு கணம் யோசித்தான். 'நான் நெல்நெறையால் வேலை செய்கின்றேன்.' 'தம்பி தப்பாக எண்ணாதே! உங்களுது நண்பர்கள் எல்லாம் பயங்கரவாதிகள்! அல்லது விடுதலை வீரர்கள்!' திடீரென கிழவர் அந்தக் கேள்வியைக் கேட்டவுடன், அவன் தாமதிக்காமல் பதில் சொன்னான். 'என்னைப் பொறுத்தவரை விடுதலை வீரர்கள் ஐயம். 'உனக்கு மட்டும் அந்த விடுதலையில் விடுபடும் இல்வையா?' 'ஏன் இல்வையா? நான் விடுதலையை விரும்புகின்றேன்!' 'அப்படியானால் நீ மட்டும் ஏன் தப்பி இங்கே வந்தாய்? உன் நண்பர்களுடன் சேர்ந்து போராடியிருக்கலாம் அல்லவா?' முதியவர் கேள்விபுடன் சற்று

ஒய்யு போனவர்கள் எங்கே அனுப்பப்பட்டது? அவன் தனக்குள்சேரவே குழம்பிக்கொண்டிருந்தான். மெளனமாக இருந்த முதியவர் பேசத் தொடங்கினார். 'தம்பி, இரண்டாம் உலகப் போரை நீ பார்த்திருக்க முடியாது. ஆனால்

பணத்துக்காக இத்தனை விவசாய சிந்துகின்றாய். உனது நண்பர்கள் விடுதலைக்காக இரத்தத்தையே சிந்துகின்றார்கள். அவர்களுக்கும் உனக்கும் இடையே உன்னை வித்தியாசத்தைப் பார்த்தாய்? அவன் யோசித்துக் கொண்டிருந்தான்.



## கட்டை கஜன்

கேள்விப்பட்டிருப்பாய் அல்லவா? நான்கள் எல்லோருமே, கிட்டத்தட்ட ஐரோப்பா முழுவதும் ஜேர்மனிக்கு அடிமையாகத்தான் இருந்தது. அப்போது எனக்கு 18 வயதுதான் இருக்கும். நானும் என்சொன்ற எல்லா இளைஞர்களும் ஒன்றுகூடி இராணுவப் பயிற்சி பெற்று, பல நாடுகளுடன் நான்கும் ஒன்று சேர்ந்து தாக்கி ஹிட்லரை அடிப்பணிய வைத்தோம்! இப்போது நாம் மட்டுமல்ல, இனிவருகின்ற தலைமுறையும் கத்திரி மாக வாழலாம்! இதைப் பாரக்கும் போதெல்லாம் எவ்வளவு சந்தோசமாக இருக்கின்றோடு தெரியுமா?

எதுவுமே போவில்லை. மெதிரோ வரும் சத்தம் கேட்டது. 'சரி சரி மெதிரோ வருகின்றது. சென்று வா.' அவனுக்கு அவர் விடை கொடுத்து அனுப்பினார்.

அன்று முழுவதும் அவனுக்கு தித்திர வரவில்லை. அந்த முதியவர் சொன்னதையே மீண்டும் மீண்டும் நினைத்துக் கொண்டிருந்தான்.

'மெதிரோவில் வயலின் வாசித்து காக சேக்கும் ஒருவனுக்குப் பின்னால் இவ்வளவு திரைக்களம்? அவர் கண்களை இழந்ததைக் கூடக் கவலைப்படவில்வையாமே! எவ்வளவு கத்திரி உணர்ச்சி இருத்திருக்க வேண்டும்!' 'நீ இங்கே ஏன் உட்படுகின்றாய் என்று எவ்வளவு தைரியமாக வினக்கமாகச் சொன்னாய். உன்மொழை பணத்துக்காக ஒரு அறைமுகம் 5 மீட்டர் வாசிக்கின்றோம்! குறைந்த ஊழத்தில் கூடிய நேரம் வேலை செய்கின்றோம். ஆனால், இப்படி யெல்லாம் மிச்சம் பிடித்துச் சேர்த்த பணத்தை என்ன செய்ய வேண்டும்?' அவன், அக்க, சகோதரர்கள் — ஏன் என ஏறாடவே அதிர் பின் வருக்கு இந்த மணம்! நான் அடிமட! என்று பணம்!

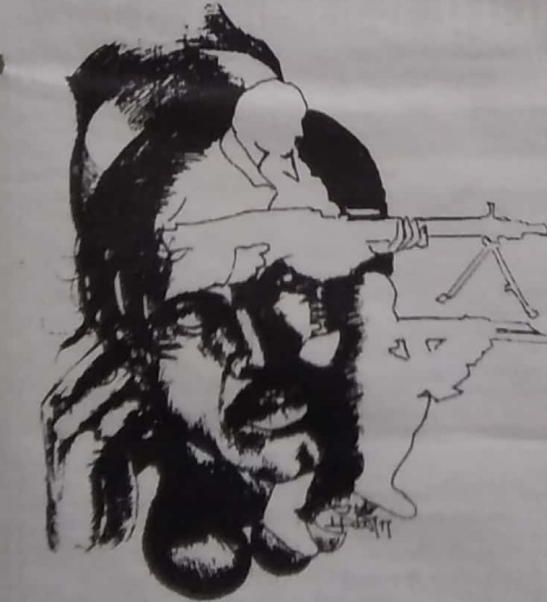
அவனுக்குக் கிடைத்திருந்த அகதி அந்தமதுக் கட்டைப் பரிசுக் காரிசாக வந்தது. உயிரிடு திருக்கும் அவன், அவ்வளவு இராணுவம் கொன்றதாக தன்மையை பாலியல் வந்துவழிக்கு உட்படுத்தி திரை, தம்பிரான் சேடிவாய் — தான் மட்டும் உயிருக்காகத் தப்பி வந்தான் —

சீ —! என்ன மணம் கேட்ட, வந்துக்கை. மானமே இல்லாத திடீர்மணம் மனிதகரை? மானத்தை திரை அம்மணமண எம்மொருக்குத் தக்க வேண்டியதன் இந்தக் கட்டு, மிசையும். அவன் ஒரு முடிவுக்கு வந்து விட்டான். இப்போது ஒரு மாதமாக அவன் வேலைக்குச் செல்லவில்லை. வேலையை இராணுவம் செல்லுமிடக்கு இவ்வளவு செல்லாததை ஏன்சொன்னார் சென்றுகொண்டிருந்தான்! 'இவனுக்கு ஏதோ வைத்தியம் பிடிச்சிருது' என நண்பர்கள்

ஆணவம் அந்த யுத்தத்தில் எனது தந்தையின் மரணம் பற்றியே விட்டன. ஆனால் துடித்தால் என்னைக்குமே, நான் கவலைப்பட்டது கிடையாது. ஏனெனில், எங்கள் நாட்டு கத்திரித்துக்காக எத்தனையோ மீள் தங்கள் உயிரினையே தியாகம் செய்திருக்கின்றோம். அவர்களுடன் ஒப்பிடும் போது நான் சிறு குளிக்கே சமன்.

இப்போது கூட இளைஞர்களின் குறும்புகளையும், சிறுவர்களின் கலகலப்புகளையும் பார்த்தும் போதெல்லாம் என் மனது தந்தோத்தால் திரைக்கு விடும். ஏனெனில், அன்றைய மக்களின் தியாகத்தால் இன்றைய சந்தி கத்திரித்தை அனுபவிக்கின்றது. அன்றைய தியாகத்தின் இயல்பும். இன்றைய கத்திரி வாழ்வாகிவிட்டது. அது போகட்டும்! தாத்து முடிந்த கதை! உனக்கு 25 வயதுதான் ஆகின்றது என்றால், உனக்கு மட்டும் கத்திரி உணர்ச்சி இல்வையா? திரைக்காக இருக்கும் நீ மட்டும் ஏன் தப்பி ஓடி வந்தாய்!

கேட்டுவிட்டு அவனைப் பார்த்தார். அவன் எதைப்போல போனால் அவரது கண்ணாடியைப் பார்த்துக் கொண்டிருந்தான். 'தம்பி ஏன் போனால் இருக்கின்றாய்? உனக்கு எவ்வளவு சம்பளம்? எத்தனை மணித்தியாலம் வேலை செய்கின்றாய்?' '3000 மீட்டர் சம்பளம். 9 மணித்தியாலம் வேலை செய்கின்றேன்.' அவன் சொல்லிவிட்டு மெளனமானார். 'பார்த்தாய்? நீ உனது உறையுக்கு ஏற்ற ஊழியத்தைப் பெறுகின்றாய்? இல்வையா! அரையாடல்கு கூடப்பெற வில்லை. போலீஸ் பார்த்து



முத்தாய்ப் பார்த்தான். முகத்தில் முறுமுறுப்பின் எல்ல நன்றாகத் தெரிந்தது. நணத்துக் கணத்திருந்த தலைவாயிருப்ப, தாய்ப்பாக முகத்தில் முக்கலம் பாகத்தை போல, முடிக்கி தந்து, கண்களுக்கு மட்டும்

மெளனமானார். அவனுக்கு என்ன பேசவேண்டுமோ தெரியவில்லை. அவனுடைய முகத்தில் யாரோ ஒருவர் ஒய்சி அளந்தது போல் இருந்தது! அவரது கேள்வியில் தப்பிவரும் இல்வையா, மற்றவர்கள் இரத்தம் சித்தி மீட்டுத்தரும் ஒரு கத்திரித்தை









**ஒன்பதாம் வருஷம்**

கண்ணடி மெட்டியில்-எவ்வளவு  
கழிந்த போகவே!  
நிலைத்தின் இயல்பும் - இன்று  
'வாழ்வாய் வந்தனோம்'-  
உணவாய் நம் இயற்கை!  
"மற்று விர நம் ஒன்றும் வருஷம்"  
உணவாய் உணவாய் நெருக்கி வைத்தி.  
திருந்து நம் வருஷம்மே.

-தமர சிவசுப்பிரமணியன்(தமரன்), இத்தலை.

**நாதனும் கஜனும்**

நாதனும் கஜனும் நல்ல மெளலிகள்  
வேர்வை கரிய உணவத்திட்ட வேர்க்கைகள்.  
பாசின் விதிமெ யார் உணவக்கொன்றது  
பாசிலே உம் வேரை பாசியின் தின்றது  
திருமேடு உணவையாய் சமுதாய வந்தது  
திருமேட்டியே தேய்த்த கால்களேன் வந்தது  
புந்து திரிந்த எங்கள் கிளிகளே! நீடு  
இறந்த செயற்கேட்டு அழகுறு எம்மீடுகளை!

-புல்கையர் த. மதி



**வென்றிட விதைத்தவை**

இருவிரைமேட்டு ஓரண்டாயிற்று  
எழுதுகோல்கொண்டு இயங்கிவைத்தவைத்து  
நீரும் இயங்கும் தந்தது ஒன்று  
ககனம் **தமிழ் அகாடமி**  
காவிய மெருக்கு கருவியும் மறிமென்று.  
விதைத்தவை முளைத்திருந்து பாயுறும் மெருகிற்று  
விதைத்த படைகளை வைவைத்திடும் பாடா  
கத்தி நிலைவை வென்றிடும் தமிழை.

- அமலா ஜெயந்தன்.

**வியயவைத் தேடிய  
வேர்க்கைகள்**

விடியவைத்தேடிய தாதன் கஜன்  
வேர்க்கைகள் இருவிரைமேட்டு  
அடிவணம் சிலக்கமுன்-அந்த  
அக்கைகள் கொண்டதும்  
இடி விழுந்தது எம் நெருக்கி  
இடியையும் தந்ததோ என்று.  
தமரன் பல வந்ததுமென்ற-தமர்  
கவிதைத்த மீட்டும் உறுதி!

-மே. தர். வைத்தமர்(மணற்கார),  
இத்தலை.

**வினாவில் வருவியர்**

நாசிய மண்களைக் கக்க  
ககனம் வேர்க்கைகள்  
மண்களிரு தந்திடும் தின்றழைத்தி  
ககனம் நெருக்கி உணவின்  
அவதின் திவைய வைத்தி  
விதைத்தவர் முனைக்க அவர்கே  
பதிவிய வைத்தேன் உணவாய்  
வினாவில் தேவைகிடுகி!

-தமர தவியர், மேற்கலை.

**மண்களில் நினைத்தவர்**

இருவிரை மண்களில்  
இருவிரை இணை  
மண்கள் மண்களில்  
நினைத்தவர் தமரன்!  
மீட்டும் தமரன் செய்தி வந்தும்  
மேட்டும் மண்கள் நெருக்கிடுமென்றும்  
மீட்டும் நினைத்தவர் செய்துமே அவர்கே!  
நினைக்க அந்த தமரன் மண்களில்!

-புல்க. மேற்கலை.

**உங்களைப் பூஜிப்போம்!**

கூட உத்தம தலைவன்  
வழி தந்தவர்- தமரன்  
கஜனென்றும் நாதனென்றும்  
வந்தது உணவத்தன்.  
மற்றும் உம் வேர்க்களை  
அழித்திட்டு மெருக்கி தமி  
மண்கள் மண்களையா? மண்கள்  
உணவாய் பூஜிப்போம்.

-அ. நாராயன்(மணற்கார), இத்தலை.

**ஆக்கங்கள் அனுப்பியோ**

ஆக்கங்கள் அனுப்பியோ அனைவருக்கும் தமர்  
மேற்கலை - பு. ககனம், த. உணவாய், திருமேட்டியில்  
ககனம், த. சிவசுப்பிரமணியன், திருமேட்டியில்  
சிவசுப்பிரமணியன்.  
இத்தலை-உ. மேற்கலை, அ. உணவாய்.  
மேற்கலை - திருமதி. தமரன் தமரன்.  
ககனம் - மண்கள், மண்கள் மண்களில்.  
மேற்கலை செய்தி.

**அவனையா விளக்குகள்**

எம்மீடுத்தின் அவர்கள் தமரன்  
மண்கள், உணவாய் மண்கள்  
மேற்கலை மண்களில்  
மண்களையாத தமரன் செய்தி!  
அவனையா விளக்குகள் - மண்கள்  
தமரன் தமரன்  
தமரன் இத்தலை  
உணவாய் மண்களில் இத்தலை செய்தி.  
-தமரன், மண்கள்.

**நேர்மை மொத்தம்**

மீட்டும் மண்கள் மண்கள்...  
மீட்டும்  
மேற்கலை, மேற்கலை தமரன்  
மண்கள் தமரன்மேற்கலை  
மண்கள் மீட்டும் மண்கள்.  
உ.மீட்டும் மண்களில்  
உ.மண்கள் தமரன்மேற்கலை  
உ.மீட்டும் தமரன்மேற்கலை  
உ.மீட்டும் தமரன்மேற்கலை  
- தமரன், மண்கள்.

**மண்களில் வருவியர்...**

மண்களில் தமரன் தமரன்  
மண்களில் மண்களில்  
மண்கள் மண்களில்  
மண்கள் மண்களில்  
மண்கள் மண்களில்  
மண்கள் மண்களில்  
மண்கள் மண்களில்  
மண்கள் மண்களில்  
- மண்கள் மண்கள்.

**வாசகர் கவனத்திற்கு!**

இந்த பிரதிக்கையின் தமரன்மேற்கலை மெருக்ககருப  
மண்களில் மீட்டும் மண்களில் மண்களில் மண்களில்  
மண்கள் மண்களில் 05-12-1997 இந்த மண்கள்  
மண்கள் மண்களில் மண்களில் மண்களில் மண்களில்  
மண்கள் மண்களில்

**தமிழீழம் என்டு.....!**

கவிதை அனுப்ப வேண்டிய முகவரி:  
'Kalathil',  
Eelam House, 2021 Long Lane, London SE1 4QB.





# வாலாற்றுப் புகழடைய நேச இனங்கள் இரண்டை நேச உறவாட வைத்த பொதுநலவாய மாநாடு



இயற்கை எழில் கொளுக்கும் ஸ்கொட்லாந்து நேசத்தில் வந்தகத்தகத் தலைநகர் எனப் புகழ் கொண்ட எடின்பரோவில் நடைபெற்ற பொதுநலவாய மாநாட்டின் தலைவர்களின் மாநாடு. தமிழீழ மக்களின் ஆய்வுகளையும் விடுதலையின் அவசியத்தையும் உலகுக்கு எடுத்துரைக்கும் அரிய சந்தர்ப்பத்தை மீறித்தானியா வாழ் தமிழர்களுக்கு அளித்தது.

### தமிழ் உணர்வோடு ஸ்கொட்லாந்து நேச மாநாடு

1997 ஆக்டோபர் 25-ஆம் திகதி சனிக்கிழமை அதிகாலை ஆறுமணிக்கு முன்பதாகவே லண்டன் சிவ்லூரூன் தொடருந்து நிலையத்தில் தமிழீழ மக்கள் ஸ்கொட்லாந்து பயணத்திற்காக ஒன்றுகூடத் தொடர்

அவர்கள் உலகில் எங்கு வாழ்ந்தாலும் நேச விடுதலை மேல் கொண்ட உறுதியை வெளிப்படுத்தியது. தாய்மொழிகள், இளைஞர்கள், புவதிகள், வயதானவர்கள் என பலதரப்பட்ட வர்களுக்கும் ஒருங்குதிரண்டு வந்திருந்தனர். சரியாக காலை 7.10 மணிக்கு தமிழீழ உணர்வோடு ஸ்கொட்லாந்திற்கு புறப்பட்ட அறுநூறு தமிழீழ நேச மக்களுடன் தமிழீழ - ஸ்கொட்லாந்து நடப்புறவு தொடருந்து எடின்பரோ நோக்கிப் புறப்பட்டது. காலை 7.25க்கு போட்டர்ஸ்பர் நிலையத்தில் மேறும் நூறு தமிழீழ மக்கள் தொடருந்து வண்டியில் ஏறி இணைந்து கொண்டனர். தொடருந்து வண்டியின் உள்ளே தமிழீழ எழுச்சிக் கீதங்கள் தவழ்ந்தன. மக்களின் செக்கக்கவில் சத்திரிகா அரசு சமாநாத்திற்கான போர்

தமிழீழ - ஸ்கொட்லாந்து நடப்புறவு தொடருந்து எடின்பரோ நோக்கிப் புறப்பட்டது. காலை 7.25க்கு போட்டர்ஸ்பர் நிலையத்தில் மேறும் நூறு தமிழீழ மக்கள் தொடருந்து வண்டியில் ஏறி இணைந்து கொண்டனர். தொடருந்து வண்டியின் உள்ளே தமிழீழ எழுச்சிக் கீதங்கள் தவழ்ந்தன. மக்களின் செக்கக்கவில் சத்திரிகா அரசு சமாநாத்திற்கான போர்



கிளி. லண்டனில் பல பாகங்கள் சேர்த்துத் தரும் கருங்குறியையும் வெளும்புத்தாமல் சிறுவர்களை வழம் கூட கட்டி வந்த தமிழீழ மக்களின் நேச நோய்.

என்ற குறியீட்டுறும் பாதை திறப்புக்கான போர் என்ற பொருடறும் நடத்திய - நடத்தும் தமிழீழத்தின் மீதான போர் ஏற்படுத்தும் அறிவுகளை

பற்றிச் செய்திகளை மக்கள் தமக்கிடையே உரையாடிக் கொண்டிருந்தனர். இவற்றிக் கொல்லாம் விடுதலையைப் புலி வீரர்கள் முடிவுகாண்பார்கள் என்று கூறி மகிழவும் செய்தனர். மக்களின் தலங்களைக் கவனிக்கும் பணியில் தமிழீழ விடுதலையைப் புலிகளின் சிந்தனையிக்கு கொண்டுவந்தனர். மக்களுக்கு கால உணவும் பிணை மதிய உணவும் வழங்கப்பட்டன. பயணத்தில் ஈடுபட்ட சகல தமிழ் மக்களும், தமிழீழத் தேசிய உணர்வுடன் சிங்கள ஆக்கிரமிப்புக்கு எதிராக ஏகோபித்த முறையில் தமது எதிர்ப்பை தெரிவித்து தமிழீழ விடுதலையைப் புலிகளின் தலைமையிலான நேச விடுதலையைப் போராட்டத்துக்கு விரும்பை ஆதரவை தெரிவித்தமை சத்திரிகா அரசின் பல உண்மைக்கு மாறான சிந்தனைகளின் போலித்தனத்தை அம்பலமாக்கியது.

தமிழீழ - ஸ்கொட்லாந்து நடப்புறவு தொடருந்து எடின்பரோ நோக்கிப் புறப்பட்டது. காலை 7.25க்கு போட்டர்ஸ்பர் நிலையத்தில் மேறும் நூறு தமிழீழ மக்கள் தொடருந்து வண்டியில் ஏறி இணைந்து கொண்டனர். தொடருந்து வண்டியின் உள்ளே தமிழீழ எழுச்சிக் கீதங்கள் தவழ்ந்தன. மக்களின் செக்கக்கவில் சத்திரிகா அரசு சமாநாத்திற்கான போர்

தமிழீழ - ஸ்கொட்லாந்து நடப்புறவு தொடருந்து எடின்பரோ நோக்கிப் புறப்பட்டது. காலை 7.25க்கு போட்டர்ஸ்பர் நிலையத்தில் மேறும் நூறு தமிழீழ மக்கள் தொடருந்து வண்டியில் ஏறி இணைந்து கொண்டனர். தொடருந்து வண்டியின் உள்ளே தமிழீழ எழுச்சிக் கீதங்கள் தவழ்ந்தன. மக்களின் செக்கக்கவில் சத்திரிகா அரசு சமாநாத்திற்கான போர்

தொடருந்து நிலையத்திலிருந்து அமைதிப் பேரணி ஆரம்பமாகியது. பேரணியின் ஆரம்பத்தில் ஸ்கொட்லாந்து கலைஞர் ஒருவர் அவர்களின் தேசிய உடை அணித்து ஸ்கொட்லாந்தின் தேசிய இசையாக 'மக்ளாபஸ் இசையை இசைத்து தமிழீழ மக்களை வரவேற்றார். அதை அடுத்து தமிழீழத் தேச மக்களின் தலை - தாதலவா இசைக் கலைஞர்கள் கலைமறை செய்திருந்து ஸ்கொட்லாந்து நேச மக்களின் நெஞ்சங்களை குளிர்த்தனர்.



வரிசையில் ஐய் என்ற பீதியில் தமிழீழ மக்களின் அமைதியை பேரணி தொடர்வது. ஸ்கொட்லாந்து மக்ளாபஸ் இசையும், தமிழீழ இசையும் முன்பே செய்த சத்திரிகா அரசின் இனஅதிப்புக் கொடுமைகளை மனித உரிமை மீறல்களை எடுத்து விளக்கும் கலைக



அமைதி கலைமறை. தமிழீழ மக்களின் விடுதலையை வெல்லும் அத்தனை நிலைத்துநிற்கும் வீரர்களும் அமைதிக்கான தளம் கிளையினங்கள் மக்கள்

அணிநடைபிடித்தனர். அமைதிப் பேரணி ஆரம்பமாகியது. பேரணியின் ஆரம்பத்தில் ஸ்கொட்லாந்து கலைஞர் ஒருவர் அவர்களின் தேசிய உடை அணித்து ஸ்கொட்லாந்தின் தேசிய இசையாக 'மக்ளாபஸ் இசையை இசைத்து தமிழீழ மக்களை வரவேற்றார். அதை அடுத்து தமிழீழத் தேச மக்களின் தலை - தாதலவா இசைக் கலைஞர்கள் கலைமறை செய்திருந்து ஸ்கொட்லாந்து நேச மக்களின் நெஞ்சங்களை குளிர்த்தனர்.

அமைதிப் பேரணி ஆரம்பமாகியது. பேரணியின் ஆரம்பத்தில் ஸ்கொட்லாந்து கலைஞர் ஒருவர் அவர்களின் தேசிய உடை அணித்து ஸ்கொட்லாந்தின் தேசிய இசையாக 'மக்ளாபஸ் இசையை இசைத்து தமிழீழ மக்களை வரவேற்றார். அதை அடுத்து தமிழீழத் தேச மக்களின் தலை - தாதலவா இசைக் கலைஞர்கள் கலைமறை செய்திருந்து ஸ்கொட்லாந்து நேச மக்களின் நெஞ்சங்களை குளிர்த்தனர்.

வரிசையில் ஐய் என்ற பீதியில் தமிழீழ மக்களின் அமைதியை பேரணி தொடர்வது. ஸ்கொட்லாந்து மக்ளாபஸ் இசையும், தமிழீழ இசையும் முன்பே செய்த சத்திரிகா அரசின் இனஅதிப்புக் கொடுமைகளை மனித உரிமை மீறல்களை எடுத்து விளக்கும் கலைக



அமைதி கலைமறை. தமிழீழ மக்களின் விடுதலையை வெல்லும் அத்தனை நிலைத்துநிற்கும் வீரர்களும் அமைதிக்கான தளம் கிளையினங்கள் மக்கள்

### இளைஞர் உணர்வோடு கலாநிதி பேரணி

<b>TCC</b> 100 100 100 100	<b>WTCC</b> 100 100 100 100	<b>TCC</b> 100 100 100 100	<b>WTCC</b> 100 100 100 100	<b>TCC</b> 100 100 100 100	<b>WTCC</b> 100 100 100 100
--	---	--	---	--	---



# கூழாங்குளம் - பன்னாட்டியில் 10 காவலர்கள் அழிப்பு

ஆக்டோபர் 25ம் திகதி நள்ளிவு மூப்பத்தை ந்து நிமிடத்தில் கூழாங்குளத்திற்கும் பன்னாட்டிற்கும் இடையில் அமைந்த காவலர்கள் மேல் தாக்குதலை ஆரம்பித்த விடுதலைப் புலிகள், சிறிலங்கப் படைகளின் 10 காவலர்களை அழித்து அப்பகுதியைத் தமது கட்டுப்பாட்டிற்குக் கொண்டுவந்தனர். எட்டு இராணுவத்தினர் கொல்லப்பட்ட இந்த வெற்றிதாக்குதலில் விடுதலைப் புலிகள் தரப்பில் கப்டன் அனீரனி வீரச்சா

வேய்தினார். ஆக்கிரமிப்புப் படைகளின் மீதான தாக்குதலில் தமது இளைய இயில உயிரை அர்ப்பணித்துக் கொண்ட இம்மாவீரனுக்கு விடுதலைப் புலிகள் தமது வீரவணக்கத்தைத் தெரிவித்துக் கொண்டனர். இதேவேளை, வன்னிப்பகுதியில் இடம்பெற்ற சேர்து அணிப்பிற் மீதான விடுதலைப் புலிகளின் மற்றொரு தாக்குதலில் ஆறு இராணுவத்தினர் கொல்லப்பட்டனர். 7 பேர் காயமடைந்ததாக வெளிநாட்டுச் செய்தி

முகவர்களின் செய்திகள் தெரிவித்துள்ளன. சுறிப்பட்டி முற்பில் 21-10-97ல் நடைபெற்ற யோதனையில் சிறிலங்கப் படைப்பினர் பலத்த இழப்புகளைச் சந்தித்துள்ளனர். 20-10-97 இரவு புதியக்குடை அண்டிய பகுதிகள் பீரூ நிலைகொண்டிருந்த இராணுவத்தினர் மேல் விடுதலைப் புலிகள் மோட்டார் தாக்குதல்களை நடத்தியதாகவும் தெரிவித்து.

# ஜயசக்தியு 3ம் கட்டத்துக்கு ஆயத்தம்.....

படைவெடுப்பை மேற்கொண்டு, 6 மாதத்தில் 17 தினை மீற்றர் கூட நகரமுடியாத சிறிலங்கப் படைப்பினர் தமது படைப்பினர் பத்தில் ஒரு பகுதியினரை இழந்தும், பல கோடி ரூபாய் பெறுமதியான ஆயத்தனப்படங்களை விடுதலைப் புலிகளிடம் பறிக்கொடுத்தும் மீளமுடியாத அதிர்ச்சியில் தவித்து உலகநித்த விடம். இதனை மூடியறைப்பதற்கு இராணுவப் பேச்சாளர் சரத் முணசிங்கா 22-10-97 விடியாழ்ச்சிமமை விடுத்த செய்தியில், தமது இரண்டாம் கட்ட நடவடிக்கை பூத்தி அடைத்து விட்டதாகவும் இனிப் பதை திறப்புத் திட்டத்தைப் பூத்தி செய்வதற்கான இறுதியான மூன்றாம் கட்ட நடவடிக்கை விரைவில் ஆரம்பிக்கப்படும் எனவும் அறிவித்தார். அத்துடன், விடுதலைப் புலிகளினால் தமது வீரதான பதை திறப்பு தகவல் முறியடிக்கப்பட்ட அவமானத்தைத் தாங்கிக்கொள்ள முடியாத சரத் முணசிங்கா அதனை மூடி மறைக்க, "வீரதான மானதானதான் செல்ல வேண்டும் என்பதில்" எனப் புதிய வினக்கம் ஒன்றை அறிவித்தார். சந்திரகாவினமும், சந்திரகாவினமும் அர்ப்பணி எதிர்க்கவர்.

ஜெயசக்தியு தோல்விகளால் கேள்விக்குறியாகி வருவதனால் எத்தகைய விலையைக் கொடுத்தாலும் மூன்றாவது கட்ட முயற்சியைத் தொடங்க சந்திரகா அடகு முயற்சிக்கு வருகிறது. இதனால் 1997'98 ல் வந்தத்திற்காக ஒதுக்கப்பட்ட 45 மில்லியன் ரூபாயிற்கு மேலான செலவைக்கட அணுமிக்க சந்திரகா அடகு நிர்வாகம் பூண்டு திற்பாசகவும் கூறப்படுகிறது. ஜயசக்தியுயில் வேறு கட்ட முயற்சிகளை தொடங்குவதற்கு வரம்பாக ஜயசக்தியுயில் இராணுவ நடவடிக்கைகளின் தலைமைக் கட்டளை அதிகாரி பதவிக்கு புதியவருடைய நியமிக்கப்பட்டுள்ளார். எனப் கூறப்பட்டதில் தங்கு ஜெனரல்களும், இரு மீடுகேயுய்க்கும் பதவி மாற்றப்பட்டுள்ளனர். மேலும், மூடி கூறப்படுகிறது பதவிக்கிடுக்கு மல்கிற முகாம்கள் மூடப்பட்டு அங்கிருந்த படைகள் வலங்கிக்கு தங்கப்படுகின்றன. சந்திரகா அர்ப்பணி மேல் வெற்றிதானத்தை இவர்கள் கண்டுக்கொண்ட, விடுதலைப் புலிகளும் எங்கள் முனைகளினால் சிறிலங்கப் படை, வினா எதிர்கொண்ட ஆயத்தமாக இருந்து வருகின்றனர்.

## ஏறாபர்த்திக்கு போவான...

அம் பலமாகி கியுள்ளது. அத்துடன் சிறிலங்கா அரசாங்கத்திடம் இருந்து நீதி கிடைக்காதவிடத்து இந்தகையை வெகுசனப் பேராட்சிகளை தொடர்ந்து நடத்துவதற்கும் யாழ் குடாநாட்டு மக்கள் நாயகரவுள்ளனர் என அறியப்படுகின்றது. \*

## வவுனியா வீதிகளில் விசம்பட்ட.....

### தலை துண்டிக்கப்பட்ட சடலம்

வவுனியா மாவட்டம் மாறம்பைக்குளம் பகுதியில் சிங்களப்படைப்பினரால் இனக்கொலை செய்யப்பட்டு தலை துண்டிக்கப்பட்ட நிலையில் கண்டெடுக்கப்பட்ட சடலம், மாறம்பைக்குளத்தைச் சேர்ந்த 36 வயதான சிங்களைய சேல்வராசாவினுடையது என இனம் காணப்பட்டுள்ளது. 23 மீ திகதி கட்டிற்றுச் சென்றபோது இவரைக் கைது செய்த சிறிலங்கப் படைப்பினர், 25ம் திகதி அவரது தலைவற்ற உலத்தை வீசிப்பள்ளனர். இதேவேளை 4000 குடும்பங்களைச் சேர்ந்த 12000 தமிழர்கள் 14 சிங்கள முகாம்களில் செப்டம்பர் 96 முதல் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளனர். ஒரு குடும்பத்திற்கு 10 சதுரஅடி மட்டுமே வாழ்வதற்கு உள்ள நிலையில் துன்புறுத்தும் தமிழ் மக்களை அடிக்கடி சிறிலங்கப் படைப்பினர் சேர்த்துக்கொண்டு மேலும் துன்புறுத்தி வருகின்றனர்.

## மாப்பாக்கள் துண்டிக்கப்பட்ட நிலையில் தமீழ்த் தாய்மாரின் சடலங்கள்

இதற்கிடையில் நாகர்கோவில் வடமோட்டி கிழக்கில் இரு தமிழ்த் தாய்மாரின் சடலங்கள் மாப்பாக்கள் துண்டிக்கப்பட்டு சித்திரவதை செய்யப்பட்ட நிலையில் கரையொதுங்கியுள்ளன.

## வாழ்நலவாய எழும்புரோ ...

பொதுநலவாய நூடுகலின் தலைவர் கனிமது மாநாடு நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த ஸ்கொட்லாந்து தேசத்து எழும்புரோ நகரில் தமிழீழ - ஸ்கொட்லாந்து தேசக் கொடிகள் ஏற்றி வைக்கப்பட்டன. அங்கே குடியி நின்று ஆமித்துக்கும் அதிகமான தமிழீழ மக்களும், ஸ்கொட்லாந்து மக்களும் தேசக் கொடிகள் ஏற்றி வைக்கப் படுகையில் அமைதியாக தேச வணக்கம் செய்தனர். ஸ்கொட்லாந்து தேசக் கொடி, ஸ்கொட்லாந்து பாராளுமன்ற உறுப்பினர் திரு. டென்சில் கனவன் அவர்களாலும், தமிழீழத் தேசக்கொடி தமிழீழத்தின் மூத்த பத்திரிகையாளரும் 'கொட்லாந்து' ஆசிரியருமான திரு. சிவசுமன் அவர்களாலும் ஏற்றிவைக்கப்பட்டன. இவ்வேளையில், கூடியிருந்த மக்கள் தங்கள் கைகளில் வைத்திருந்த தமிழீழத் தேசியக்கொடி பொறிக்கப்பட்ட பஜாக்களை ஆகாயத்தில் பறக்கவிட்டு, கைதட்டி மகிழ்ச்சி தெரிவித்தமை வெய்சிவிக்க வைத்தது. இது தென்புண முழுமையும்களையிப் பக்கத்தில் உள்ளது.\*

## 60 வயது முதியவர் கொலை இருவரைக் காவலில்லை

கிளிநொச்சி கோயில்குளத்தில் தமது வீட்டையுட்க்கச் சென்ற 60 வயது முதியவர் நாகமுத்து சிறிலங்கப் படைப்பினரால் கட்டுக்கொல்லப்பட்டுள்ளார். இவ்வாறு, உருத்திபுரம் பகுதிக்கு விடுபார்க்கச் சென்ற செல்வம், குடிகாரா எனும் தமிழர்களும் இராணுவத்தினரால் கடத்திச் செல்லப்பட்டுள்ளனர். இப்பகுதியில் இவ்வாறு கடத்திச் சென்றும், கட்டுக்கொல்லப்பட்ட பொதுமக்களின் எண்ணிக்கை 90 தற்கும் மேல் எனப் புள்ளிவிவரங்கள் தெரிவிக்கின்றன.

## சுன்னாகத்தில் இளைஞர் கொலை

மனோகரன் சுவத்தன் எனும் இளைஞர் கன்னாகத்தில் வேலைமூடித்து விடு திறப்புகளில் செப்டம்பர் 28 ஆம் திகதி கட்டுக்கொல்லப்பட்டுள்ளார். உணர்வுபூர்வமான வளர்ச்சி அத்தியாவசியமாகின்றது. ஒரு மக்கள் கூட்டத்தில் தேசிய வளர்ச்சி இன்னொரு தேசிய வெறியாளோ, அல்லது தேசிய மேலாதிக்கத்தாலோ அல்லது தேசிய ஆக்கிரமிப்பாலோ தடை செய்யப் படுபிட்டு பாதிக்கப்படும் தேசியம், அத்தனை வாய் அகற்றுவதற்காக நடவடிக்கை மேற்கொள்ள வேண்டும். அழிவு ஏழிபுத்த தேசியப் பேராட்சிப் எனப்படும் அதே வேளை, குறித்த தேசியத்துக்கும் தேசிய வளர்வுக்குத் தடையாக இருக்கும் உரணிகளுக்கு எதிராகப் போராடுவது முதல் நிலையில், தேசிய நீதிக்குத் தாய்மாரும், அது உச்ச நிலையில், தேசியப்

## யாழ்ப்பாணத்தில் கர்னாது மிய வரானாகள் அம்பாணாமில் நட்சரின் யாழ்ப்பாணம்

சிறிலங்கப் பாதுகாப்புப் படைகளின் வளர்த்துள் முகாமிட்டு இயங்கும், மனித உரிமை செயற்பாட்டுக்கு நீண்ட காலத்தில் மீள் கணமற்போன 750 பேரின் பத்துப் பேரின் திசையைக் கண்டுபிடித்து விடும் தெரிவித்துள்ளது. மனித உரிமைச் செயற்பாட்டுக்கு, சிறிலங்காவின் மனித உரிமை வன்முறைகள் விசாரிக்க வேண்டுமென உத்தரவுக் கணமற்போனேர் மாதுகாயம் அளம்பியு. அன்னையர் முன்னணி, வெளிநாட்டு மனித உரிமை அமைப்புகள் ஆகியன கொடுத்த அழுத்தக்களியாலேயே கண்ட துண்டிக்காக அமைக்கப்பட்டது. இம்மனித உரிமைக்குடி உருவாக்கப்பட்ட மீளமும் யாழ் குடாநாட்டில் மனித உரிமை மீறல்கள் குறைவு

வில்லை என சர்வதேச சேர்க்கிறுவனவர்க்கப் சித்திரி ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார். இதற்கிடையில், அம்பாண செயற்கள் முகாம் பகுதியில் தமிழ் மக்களின் மல்கிடுகள் சிறிலங்கப் படைப்பினரால் எரிக்கப்பட்டன. தெரிப்பாக பாதிக்கப்பட்ட மக்களது திட்டமிட்டுக் கொடுக்கக்கூடிய ஏற்க்கட்டாதென பத்திரிகை ஒருவர் தெரிவித்துள்ளார். தட்டாடு செயற்குறைக்காவியே தமிழர்கள் விடுதலை எதிர்க்கள் என அங்கட்டான மொல்வினக்க கூறிய இடத்திற்குமே, இந்த விடுகள் எரிப்புகளுக்கு இப்பாடு கொணக்கருக்கும் ஆன குக்கித்தி என்ன பொறுமக்கள் தெரிவித்துள்ளார்.

**தேசிய வளர்ச்சி** வளர்ச்சி என்பது அகவளர்ச்சி, புறவளர்ச்சி தன்னியல்பாகவும் ஏற்படலாம். அல்லது உணர்வுபூர்வமாகவும் ஏற்படுத்தப்படலாம். தன்னியல்பான வளர்ச்சி போதாதவிடத்தோ அல்லது இல்லாதவிடத்தோ

உணர்வுபூர்வமான வளர்ச்சி அத்தியாவசியமாகின்றது. ஒரு மக்கள் கூட்டத்தில் தேசிய வளர்ச்சி இன்னொரு தேசிய வெறியாளோ, அல்லது தேசிய மேலாதிக்கத்தாலோ அல்லது தேசிய ஆக்கிரமிப்பாலோ தடை செய்யப் படுபிட்டு பாதிக்கப்படும் தேசியம், அத்தனை வாய்

அகற்றுவதற்காக நடவடிக்கை மேற்கொள்ள வேண்டும். அழிவு ஏழிபுத்த தேசியப் பேராட்சிப் எனப்படும் அதே வேளை, குறித்த தேசியத்துக்கும் தேசிய வளர்வுக்குத் தடையாக இருக்கும் உரணிகளுக்கு எதிராகப் போராடுவது முதல் நிலையில், தேசிய நீதிக்குத் தாய்மாரும், அது உச்ச நிலையில், தேசியப்

முன் எப்படிக்க, சிகவே கைகளில் தேசிய விடுதலைமயம் தேசியப் புரட்சியும் ஒன்று சேர வேண்டியும் இருக்கும். உலகில் ஒரு பகுதியினர் அரசியல் பொருளாதார சீர்திரியும், தொழில்துப்ப

சீர்திரியும் தேசிய எல்லை களைத் தாண்டி 'வீவதேசியத்தில்' குதித்துள்ளனர். ஆனால், மறு பகுதியினரின் குறிப்பாக ஆசிய, ஆபிரிக்க மக்கள் நமக்குரிய குறைந்த மட்ட தேசிய வளர்வைக் கூட எட்ட முடியாமல் தவிக்கின்றனர். \*

# வரலாற்றுப் புகழடைய தேச இனங்கள் .....

பிரச்சினைகளின் உண்மைத் தன்மைத் தம்புகிறேன் என்று கூறிய செய்தி, ஸ்கொட்லாந்து மக்கள் தமிழ்த் தலைநகரின் உணர்வு நூர்வாங்க உள்ள வெளிப் பாட்டை இனக் கண்டமைக்கு ஒரு சிறு சான்றாக விளங்கியது.

உங்கள் துண்புகள் தீர உடன் என்ன செய்யப்பட வேண்டும் என ஒரு ஸ்கொட்லாந்து குழுமகன் ஒருவர் கேட்டதற்கு, ஒரு தமிழ் வலையிற் கூறிய கருக்களை பதில் உடனடியாக எங்கள் துண்புகளுக்கு

வரிசைக்கு நகர வேண்டிய தமிழ்நாடு, ஸ்கொட்லாந்து வங்கிகள், தேவாலயங்களைத் தானடி பிரதான பாதைகளுடாக சென்று திறந்தவெளி மைதானத்தில் அமைக்கப்பட்டிருந்த தமிழ்த் கூடாரத்தை சென்றடைந்தது.

### இரு தேசியக் கொடிகளும் ஏற்றப்பட்டன

தமிழ்த் கூடாரத்துக்கு வெளியே ஸ்கொட்லாந்து பாராளுமன்ற உறுப்பினர் உயர்



ணர்வான சிறிலங்கப் படைகள் விலக வேண்டும் அடுத்ததாக, எங்கள் பின்னகரான விடுதலைப் புலிகளை ஏற்று அவர்களுடன் சேர்த்து பிரச்சினைகளைத் தீர்க்க வேண்டும்" என்பதற்கும், இது இன்னொரு வகையில் அவர் இன்றைய சிக்கல் நிலைக்கான தீர்வுக்கான பாதையை அகலாத திறந்து வைத்ததை பார்த்த அந்த ஸ்கொட்லாந்து வாரி, "இதற்கு எங்கள் என்ன செய்ய வேண்டும்" எனக் கேட்க, தொடர்ந்து அந்த வலையிற், "நீதித்தரணிய அரங்கம் இதற்கான அழுத்தங்களை சிறிலங்கா அரசிடம் ஏற்படுத்துங்கள் குரல் கொடுங்கள். எங்கள் பின்னகருக்கு உணவு, மருந்து

திரு. வெள்ளிய கனவன் ஏற்றி வைத்த ஸ்கொட்லாந்து தேசியக் கொடி கற்றுப் பட்டினி விசிப் பறந்து தமிழ்த் மக்களை வலியுறுத்து. தமிழ்த் தேசியக் கொடியினை ஸ்கொட்லாந்து தேசியக் கொடிக்கு அருகிலிருந்து இணைக் கம்பத்தில், நாநல்லா கணமறை முழங்க, மக்கள் கரவொலி அதிர், தமிழ்த் மக்கள் நெஞ்சமெல்லாம் வாழ்த்து பந்தி பந்திரிகையானதும், கொட்டியில் ஏழும் ஆங்கில திங்கை இதழின் ஆகிரியும், தமிழ்த் தேச விடுதலை வீட்டிக்கா பல இடங்களை எதிர்கொண்ட வருமான சிறு, சிலநாயகம் அவர்கள் ஏற்றிவைத்தார்.



கல்வி வசதி எதுவுமே இல்லாமல் தவிக்கிறார்கள். இவை போர் ஆயுதமாக சிறிலங்காவால் கையாள்படுகிறது" என்றார். இந்த உரையாடலை மேலும் கேட்க முடியாமல் ஊர்வலத்துக்கு முன்னே செல்லும்படி ஸ்கொட்லாந்து காவல்துறையினர் கேட்டதை அடுத்து முன்

"ஏழு நாட்கள் கொடி ஏழும் தமிழ்த் கொடியுடன் நாநல்லாத்தில் இசைக்கப்பட்ட மக்கள் தேச வணக்கம் செய்தனர்.

### சொந்தலாபா எளிப்பா 97க்கான குடுப்பக்கலைவிராசிக் தமிழ் மக்கள்

பழங்கலைகளின் பிறப்பிடம்

இலக்கிய இசை உலகமே போற்றும் ஸ்கொட்லாந்து மண்ணில் பொதுநலவாய எழுப்பரா 97க்கான குடுப்பக் கலைவிராசி திறந்த வெளிக்கலை யாங்கமான ரோல் அரங்கில் சிறப்பாக இடம்பெற்றது. இக் குடுப்பக் கலைவிராசியில் தமிழ் மக்களின் பங்கிடுபட வினை இசையும் நடனமும் காவடி யட்டமும் இடம்பெற்றது.

இளம் பெண்கள் சிவப்பு, மஞ்சள் திழ்ச்செவை அணிந்து தமிழ்த் கமகால வரலாற்றை கதைக்கக் கூறி அந்நய நடனம் செய்து மக்களைக் கவர்ந்தனர். "பொய்ம்" என்ற தமிழ்த் எழுச்சிக் கதைக்குடே இம் இளம்பெண்கள் மிகச் சிறப்பாக நடனமாடி அங்கு கூடியிருந்த பன்னாட்டு மக்கள் நெஞ்சங்களைக் கொள்ளை கொண்டனர். இதே மேடையில் எட்டு தமிழ்த் இளைஞர்கள் காவடி ஏறி காவடி நடனம் செய்து தமிழ்த் கலைப் பெருமையை ஸ்கொட்லாந்து மக்களுக்கு வெளிப்படுத்தினர். தமிழ்த் கலைஞர்கள் இருவரது வினைக் கச்சேரியும், இருவரது வயலின் இசையும் இருவரது மிருதங்க வாசிப்பும் இடம்பெற்று இசைத்தமிழ் இன்பத்தைப் பெருக்கியது.

பொதுநலவாய அங்கத்துவ நாடுகள் ஒன்றுவென்றும் தத் தமது பாரம்பரிய கலை, பண்பாட்டு நிகழ்ச்சிகளை வெளிப்படுத்தும் தலைநகரம் மாடிகளில் மக குடுப்பக்கலைவிராசியை வணங்கிய பிப் 4 மணி தொடக்கம் 4:40 மணி வரையிலான நேரம் இத்தகைய தமிழ்த் கலை, பண்பாட்டு நிகழ்ச்சிகளை நடத்துவதற்கு ஒதுக்கப்பட்டிருந்த தமைய குறிப்பிடத்தக்கது. இச்சம்பவ மானது, பொதுநலவாய அமைப்பில் தமிழ்த் தேசத்தை யும் மறைமுகமாக அங்கீகரித்தமைக்கு ஒப்பானதாகக் கணிக்கிறது.

அத்துடன் இந்த தமிழ்த் இன அடையாளத்தைத் தெளிவுபடுத்தும் வகையில் இசைத்தமிழ்க்கள் தமிழ்த் கூடாரத்துக்கும் இடம்பெற்றது. காதலம் வீழும் சங்க காலத் தமிழ் வாயின் இருவிழிகள், இவற்றை வெளிப்படுத்தும் வகையில் தமிழ்த் கூடார கலைவிராசிகள் சிறப்பாக இடம்பெற்றது. தமிழ்த் சிறந்தது வகைகள் ஸ்கொட்லாந்து மக்களின் கருத்துக்கும் தமிழ்த் மக்களுக்கும் வழங்கப்பட்டது. குடான தேசியம் பின்பாட்டும்

### சொந்தலாபா பதாரி புல் சூழ்ச்சிகள் குடிபுக சிற்ப்புக

பொதுநலவாய நாட்டுக் தலைநகரின் மாநாட்டில் சூழ்ச்சிக் அரங்கில் ஐராயக முகவராயகக் சூழ்ச்சித்தேசியப் பண்பாட்டில் தமிழ்த் மக்கள் பெரும் ஆர்வம் காட்டினர்.

ஆயினும் நூறு பேருக்கு மட்டுமே மாநாட்டு முன்றலில் அமைதிப் பேராட்டம் நடத்த அனுமதி வழங்கப்பட்டிருந்ததினால் நூறு பேரை மட்டும் அங்கு செல்லும்படி திர்வாசிகள் கேட்டுக் கொண்டனர். தமிழ் மக்களின் ஆர்வமிருந்தால் 100 பேருக்கு ஒதுக்கப்பட்ட இடத்தில் நூற்றிருபது பேர் நெருங்கி தீய விழிப்புப் பேராட்டத்தை

மையத்தில் இணைப்பாளர் செல்வி மன், தமிழ் வைத்திய சம்மேளனத்தின் சார்பில் மருத்துவர் இராஜேஸ்வரன், தமிழ் கர்யன் பத்திரிகை ஆசிரியரும் முன்னாள் குடியாட்சி கூட்டுத்தொகைத் தலைவருமான வசந்தராஜா, மனித உரிமை மீறல்களுக்கு எதிராக குரல் கொடுத்துவரும் யுவநி மக்களையும் ஆலிவர் மாநாட்டு விளக்கமணிக் குள்



ஆய்ந்தினர், கலை அடைய, களைத் தாங்கி அமைதியாக திற மக்கள், மாநாட்டு மண்டபத்திற்கு செல்லத்தக்க ஐராயதிபி சூழ்ச்சிகளைய ஏற்றிவந்த சிக்கலோடி தங்கிய அரச வகைத்தை காட்டும் உணர்ச்சி குமுறலினால் "சிறிலங்கா ஐராயதிபி சூழ்ச்சிகளைய தமிழ்த் மக்களை வெள்ளையே", "எங்கள் தலைவர் பிரமகரன்" என மக்கள் உரத்த குரல் எழுப்பினர். இவ்வெண்ணில் ஐராயதிபி மண்டபத்தின் மண்டபத்தில் பொதுநலவாய நாட்டுக் தலைநகரமும் கூடியிருந்ததையும் குறிப்பி, த்தக்கது. தமிழ்த் மக்களின் ஒப்பினையும் காட்டுகின்ற உண்மை, மதுகாப்பம் சீர்தீரின்.

குடியில் அங்கல் வகித்தது, பொதுநலவாய நாட்டுக்கான அங்கத் தலைவர் திரு கல் செல்வி, உதவித் தலைவர் செல்வி சிவ, ஆலிவர் உட்க, மண்டபத்தில் சிறுநாடுகள் அரசு சார்பின் திறமைகளில் சிவிலிகளும் பத்திரிகையாளரும் ஸ்கொட்லாந்து மக்களும் இங்கல் கருந்து செய்தனர்.



சிறிலங்காவின் அங்குத் தக்கமல் ஏற்படுத்தியிருந்த வெளிக் கருத்துகளும் முழுநேர களை இடைவிடாது சாதாரண மாதுகாப்பியல் வழங்கினர்

### சிறிலங்காவில் மனித உரிமை வன்முறைகளைக் குறிப்பிட்டு உணர்வுகூட்டுவதில் தமிழ் கூடாரத்தினர் ஸ்கொட்லாந்து அமைச்சர் களை நிகழ்த்தினர்.

சிறிலங்காவில் மனித உரிமை வன்முறைகளைக் குறிப்பிட்டு உணர்வுகூட்டுவதில் தமிழ் கூடாரத்தினர் ஸ்கொட்லாந்து அமைச்சர் களை நிகழ்த்தினர். 4.45 மணிப்பையில் நிகழ்ச்சிகள் மாயில் திறமைகளைத் து, ஸ்கொட்லாந்து மக்களுக்கு மது விடுதலைப் பேராட்டத்தில் திறமைகளையும் அவசியத்தையும் விளக்கிய மனிதநிறையுடன் மக்கள் தொடர்த்து திறமையத்தை நோக்கி தக்கீதும் கொண்டு குத்தனர். \*

அவர் சிறிலங்காவின் மனித உரிமை வன்முறைகளைக் குறிப்பிட்டு உணர்வுகூட்டுவதில் தமிழ் கூடாரத்தினர் ஸ்கொட்லாந்து அமைச்சர் களை நிகழ்த்தினர். 4.45 மணிப்பையில் நிகழ்ச்சிகள் மாயில் திறமைகளைத் து, ஸ்கொட்லாந்து மக்களுக்கு மது விடுதலைப் பேராட்டத்தில் திறமைகளையும் அவசியத்தையும் விளக்கிய மனிதநிறையுடன் மக்கள் தொடர்த்து திறமையத்தை நோக்கி தக்கீதும் கொண்டு குத்தனர். \*





# ஒரு கல்லில் இருமாங்காய் பிடுங்கப்போன சந்திரிகா

சந்திரிகா அரசின் சமாதான நூடகமும், ஆக் கிரிமியூப் போரும் ஒரே ஒரு நோக்கையே கொண்டுள்ளது. தமிழர் தேசியத்தை உடைத்து தமிழர் தாயகத்தை அழிப்பது என்பதே அவ் நோக்கு. இதுதான் சந்திரிகா அரசின் வேலைத்திட்டம் என்பதை தெட்டத் தெளிவாக விளக்கிக் கொண்ட தமிழ் மக்களின் தலைமை அமைப்பான தமிழ் விடுதலைப் புலிகள், சந்திரிகா அரசின் செயற்திட்டத்தை முறியடிக்கும் அனைத்து முயற்சிகளிலும் இறங்கினர். இதனால் தன் நோக்கு சிறப்புக் கம்பிடுவதை உணர்ந்த சந்திரிகா சமர்த்திய மன முறையில், வாக்குகளைப் பறையடிக்க அளித்த தேர்தல் வாக்குறுதிகளை கைவிட்டு, சமாதானம் என்ற சொல்லில் சிறுதிரும்ப ஒன்றைச் செய்து சமாதானத்துக்கான போர் என்ற ஆரவாரத்துடன் ஆக் கிரிமியூப் போரைத் தொடங்கினார். ஆயினும், இந்தப் போர், விடுதலைப் புலிகளின் மறுபிடிப்பான போர்த் தந்திர மன்றங்களையும், வளமையிடுக இராணுவத் தாக்குதல்களையும் குறித்த இலக்கை எய்தவறாத நடுக்கப்பட்டு வருகிறது.

அதேவேளை, சந்திரிகாவின் போர்ப் பிரகடனம், விடுதலைப்

புலிகள் நவீன ஆயுதங்களையும் இராணுவத் தளபாடங்களையும் என்றும்மிலாத வகையில் தமதாக்கிக் கொண்டிருக்கின்றனர். இதனால் விடுதலைப் புலிகளின் இராணுவ பலத்தை பல மடங்காக பெருக வைத்த சந்திரிகா அரசின் போர் அவருக்குத் தேடிக்கொடுத்துள்ளது.

முதல் இன்றுவரையான வன்விச் சமர்கள் வரை சந்திரிகாவின் படைமீறல் பலத்த இராணுவ ஆணை இழப்பையும் ஆயத்த இழப்பையும் சந்தித்துள்ளது. இதனால் சிறிலங்காவின் பாதுகாப்புச் செலவினம் பல மடங்காக உயர் கொடுக்கப்பட்ட ரிதியாக ஈடுசெய்யமுடியாத

இந்த புதிய வேதந்தம் ஒன்றும் புதிய படைப்பு அல்ல. சிங்கள பொத்த பெரினவாதத்தில் ஏற்படுத்திய ஒரு நவீனத்துவம் என்பதே உண்மை. பழைய சிங்கள பொத்த பெரினவாதிகள் இலங்கைத் தீவு முழுவதும் சிங்கள பொத்தத்தையே தேசம் என்ற பொத்தத்தை கடைப்பிடிக்கின்றனர். ஆனால், தமிழீழத் தேசிய விடுதலைப் போரட்டம் தமிழ் தாயகத்தின் வரலாற்று இருக்கையையும் அதனை மீட்பதற்கான காலத் தேவையையும் உலகுக்கு உணர்த்தியதால் பழைய சிங்கள பொத்த பெரினவாதத்திற்கு எதிரான தமிழர்களின் தியாயனை போரட்டம் உலகம் ஏற்கக்கூடியதாகியது. இந்தியாவிலேயே, சந்திரிகா, சமாதானம் என்

விடுதலைப் புலிகள் மட்டுமே தன் தீர்வுத்திட்டத்துக்கான ஒரே தடை - அதை உடைக்கப் பணம் தாருங்கள் - படைக்கருவிகள் தாருங்கள் என்று உலகநடுகளை நாடி ஓடிய சந்திரிகா, படைபலம் கொண்டு தமிழ் மக்களை அடக்கித் தன் தீர்வை திணக்கும் பகீரதப் பிரயத்னத்தில் இறங்கினார்.

ஆயினும், படைபலம் என்பது இலட்சிய உறுதியின் முன்னால் துவண்டுவிடும் என்பதை அனுபவபூர்வமாக உணர்ந்த சந்திரிகா, இலட்சியத்தில் ஓட்டை செய்யும் அம்பாக, தீர்வுத் திட்ட மொதியை பொத்த சிங்கள பெரினவாத தாணிய் மூட்ட முனைத்தார். ஆனால், பொத்த - சிங்கள

உண்மையை சிறிலங்காப் பாராளுமன்றத்தில் உணர்ந்துள்ளார். இதனால் தனது திட்டத்தால் ஒரு கல்லில் இருமாங்காய் விழுத்தப் போன சந்திரிகா அதாவது, தமிழ்த் தேசியத்தையும் தமிழ் தாயகக் கோட்டையும் ஒரே செயற்திட்டத்தால் இல்லாததற்கு விடவாமெனத் துடிக்கும் சந்திரிகா - தனது தனித்தனித்தனைப் பரிந்து கொள்ளாத பழைய சிங்கள - பொத்த பெரினவாதிகள், தன் தலைமையே கண்ணம் போட்டு தன் தகப்பனுக்கு அளித்த அடையாளம் அளித்த விடுவார்த்தை என உலகமீட்க கொண்டு இருக்கிறார்.

ஆயினும், சந்திரிகா தனித்தனியில் விழப்பினர். சிங்களத் தேசம் முழுவதும் "ஒரு தேசம் ஒரு மக்கள்" என்ற குரலை மூய் இது ஒலித்தாலே போர் திறக்கும் என ஆணை

# அக்கல்லுக்கு தன் தலைதய்ய தவியாய்த் தவிக்கிறார்

சிக்கலுக்குள் சிக்கி வருகிறது சிறிலங்கா அரசு.

இந்த யாழ்ப்பாணத்தில் தரிசனம் தந்த அனுபவங்களால் சந்திரிகா மீண்டும் தனது தந்திரோபாயத்தில் புதிய உத்தியோகத்தை உருவாக்கியுள்ளார். அதுதான் "ஒரு தேசம் ஒரு மக்கள்" என்ற புதிய வேதம்.

நோக்கு, "பெர்சுவாசத்தை என் வழி" என்றெல்லாம் வசனங்கள் பேசி உலகின் கண்களில், சிங்கள அரசிற்கும் தியாயனை தீர்வில் அக்கறை இருப்பதுபோல் காட்டி, உலகு, தமிழீழத் தேசிய விடுதலைப் போரட்டத்தில் காட்டிய அக்கறையை திணை திருப்பினார். மீண்டும் தமிழீழ

பெரினவாத பழமையானதற்கு இத்தம் சிறுதிரும்பமான "ஒரு தேசம் ஒரு மக்கள்" என்பது கூட ஆத்திரமூட்டும் செயலாக அமைந்ததை இந்த தீர்வுத்திட்டம் பாராளுமன்றத்தில் சம்பிரிக்கப்பட்டுவருகிறது. பெற்ற அமைதியைவிட உறுதியுறுத்தின.

வார்த்தை காட்டி மக்களை மயக்கித் தன் தீர்வு பெரினவாத ஏற்க வைக்கும் கருவியை முயற்சிக்கவும் இயலாது.

இதனால், இத்தேர்தலில் தமிழ் மக்களிடையே, இந்த தீர்வுப் போதி தமிழ்த் தேசியத்துக்கும் - தமிழ் தாயகத்திற்கும் வைக்கப்பட்ட குறி என்பதை எடுத்து விளக்கி அவர்கள் சந்திரிகாவின் மனக்குழைப்பில் மதிப்பிழந்துவிட ஏற்பாடுகளை செய்யவேண்டும் என்று எதிர்பார்ப்பு எல்லா தந்திர மக்களிடம் உருவாக உண்டாகும்.

(குபந்திரிகாவின்)

## சிறிலங்கா தமிழர்களுக்குச் சட்டப்பேரவை

**யாழ். குபந்திரிகாவுட்கு...**

யாழ். குபந்திரிகாவுட்கு குபந்திரிகா - பாசையார் - கொடியடித்துரை கரையோரக் கிராமங்களை கற்றிவைத்த சிறிலங்கா இராணுவத்தினர் பல தமிழ் பொதுமக்களை இராணுவ முகாம்களுக்கு கொண்டு சென்று சித்திரவதைப்படுத்தி வருகின்றனர். அத்துடன் வீட்டில் குடியிருப்பவர்களின் பெயர் விபரங்கள் அடங்கிய பட்டியல் வீட்டுவாசலில் தொங்கவிடப்பட்டு வேண்டும் எனப் பணித்துள்ளனர். இதே போன்ற புகழ்நூல்விலும் வீடுகளின் குடியிருப்பவர்களின் பெயர் விபரங்களையும் பாசையார் தெற்குமேல்பட்டில் வேண்டுமென தரும் உத்தரவினை இராணுவத்தினர் பிறப்பித்துள்ளனர். வன்விச் பகுதியிலும் சிறிலங்கா இராணுவம் தமது ஆக்கிரமிப்புப் பகுதிகளில் நடத்திய கைதுகளில் பலர் இராணுவ முகாம்களுக்கு கொண்டு செல்லப்பட்டுள்ளனர்.

செயல்பாடுகள் கருமையாகத் தண்டிக்கப்படுவார் என ஆறிவிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

இதற்கிடையில், யாழ். மாஸ்ட்டத்தில் மீனவர்களிடம் இருந்து அவர்கள் மீடிக்கும் மீன்களில் ஒருபகுதியை தமக்குக் கப்பலாக இராணுவத்தினர் புகுத்து வருவதாகச் செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. அதேபோல் வன்விக்கு அரிசி மூட்டைகளை ஏற்றிச் சென்ற ஹிந்து வெநிகள் சிக்கல் படைமீறலால் பரிசுதல் செய்யப்பட்டு அவற்றிலிருந்து அரிசிமூட்டைகள் காலவாணம் மூட்டைகளை மாற்றப் பட்டு உள்ளன. ஹிப்பி 3 ஆம் திகதி இச்செய்யல் தடைபெற்றுள்ளது.

மேலும் சிறிலங்கா இராணுவத்தினர் தாம் கைது செய்து காங்கிரஸ் துறைக்கு கொண்டு சென்ற 33 தமிழ் இளைஞர்கள் பெண்கள் மேல் எதுவித குற்றமும் காணாதவிடிலும் அவர்களின் விடுதலை செய்ய மறுத்து வருவதாகக் கூறப்படுகிறது.

அகற்ற மறுப்பினால் பெறு மக்கள் தினமும் கண்ணி வெடியில் தமது அங்கங்களை இழந்து வருகின்றனர். வாழி னாள் பகுதியில் 61 வயதான சித்தர் குழந்தைவேல், சாவகச்சேரியில் 27 வயதான லட்சுமி வேலுபன் ஆகியோர் கண்ணிவெடியில் சிக்கி தமது கால்களை இழந்துள்ளனர். மேலும், ஓரோசாவில் மூன்று பெறுமக்கள் தமது கால்களை இழந்த சோகம்பலம் கடத்த மாதம் 10 ஆம் திகதி இடம்பெற்றது. 26 வயது தமிழ்நீண்டம் சேரிகா என்ற இளம்பெண் கொண்டலாவில் இராணுவ முகாம்க்கு கடத்து செல்லக்கூட கண்ணிவெடியில் சிக்கித் தமது கால்களை இழந்துள்ளார். அனெட்டிமலை சேர்த்த செல்லகை நரிமீயன் ஆலயத்திற்குச் செல்லக்கூட இராணுவக் கண்ணிவெடியில் சிக்கித் தமது கால்களை இழந்தார். மேலும், புகழாரில் நிதிசேரு தாலில் 33 வயதான ஶயதன் சந்திரசேகர் தமது கால்களை இழந்துள்ளார். யாழ். குபந்திரிகாவுட்கு உள்நிலை பா பொது அமைப்புக்களும் பக்கலைக் கழக ஆபிரிக்கள், மணவர்கள், பாடசாலை

அதிபர்கள், ஆசிரியர்கள் மதகுமார் ஆகியவரும் இக்கண்ணிவெடிகளை அகற்று மாறு சிறிலங்கா அரசை ஶய்முத்தி கேட்டுப் பதவியை மனமும் கைவிட்டனர்.

**தென் தமிழ்நாடு**

மட்டக்களப்பு மாவட்டம் புலியத்தீவில் சிங்களப் படைமீறல் எடுப்பினால் கற்றிவைத்து தேர்தல் நடத்தி காலம் முதல் மணல் வரை செய்துக்கொடுத்தோல்லை கொடுத்ததில் அண்மையில் மணல்க் கைது செய்து கொண்டும் சென்று விடுகின்ற உலகமீட்குக் கொண்கை நடந்துவன, இது வேளை, சிறை பகுதியில் 13 வயதுடைய 3 சந்திரிகாவ் ஶயல் சிறை மகாவித்தியாலம் மணல் வீட்டுக்குச் செல்கையில் சிறிலங்காப் படைமீறல் கட்டுப் படுகொண்கை செய்யப்பட்ட சம்பவமும் அண்மையில் நிகழ்ந்துள்ளது.

உறுதியில் வீட்டில் தங்கிவந்த மூன்று இளம்பெண்கள் சிங்கள படைமீறல் கைது செய்யப்பட்டிருக்கின்றன.

**ச. மி தம்பி**

**செல்லடி ஆணைகளும்**

சந்திரிகாவின் கடற்படை தலைமையினால் இருந்து முயற்சித்து தமிழ் மக்கள் ஒரு மக்கள் ஏரி இத்திரிமலை உயிரகக் தம்பி செல்லடிமீன் அயக்கலை இலாபித்து கைது செய்து கொண்டு சென்றுவருகிறது.

இவ்வாறு சிறிலங்கா அரசு, தமிழ்நாடுக்கு உள்நிலை வெளியும் தமிழ் மக்களை இராணுவ ஒடுக்குமுறைகளுக்கிடையிலும் வைத்து அணுகல் அளவில் அளவில் பணியைப் பெறுவதற்கு தள்ளாடாமல் உடனடி செயற்பாடுகளை அனைத்தையும் செய்து வருகிறது. இவை எல்லாம் சிறிலங்கா தமிழ் மக்களது அத்திய அரசு என்பதைத் தெரிவிப்பதற்கு வருவதால் தமிழ் மக்களின் கருமைய உதவியைப் பெறப்பட்ட ஏற்பாடுகளைக் கண்டு ஏற்பண அக்கிரமம் வேண்டும் ஒன்றாகத் தீவிரத்து வருகிறது. \*

இதேவேளை மக்களை பெரும் கைதாக்கி சித்திரவதை செய்வதற்கு வாதியாக அவர்களை எச்சரிக்கும் அறிக்கை ஒன்றை சிறிலங்கா இராணுவத்தின் 51வது பிரிவு யாழ். குபந்திரிகாவுட்கு விடுத்ததுள்ளது. அதன்படி விடுதலைப் புலிகளுக்கு பணம் கொடுத்து அல்லது வேறு உதவிகள்

**செல்தொலைபாணங்கள் கண்ணிவெடிக்கு வலி**

யாழ். குபந்திரிகாவுட்கு சிங்கள இராணுவத்தினர் செய்துமக்களின் நடமாட்டம் பிரதேசங்கள், கற்றியுள்ள யாழ். பக்கலைக் கழகம் மற்றும் பாடசாலைப் பைதானர்களிடம் கண்ணி வெடிகளை புதைத்து வைத்து

மலையகம் வாழ் தமிழரும் சிறிலங்காப் படைகளின் கைதுகளுக்கு ஆணையிடுகின்றனர். மலையகத்தில் தமது

**மலையகத்தில்...**

மலையகம் வாழ் தமிழரும் சிறிலங்காப் படைகளின் கைதுகளுக்கு ஆணையிடுகின்றனர். மலையகத்தில் தமது



# பாரிய இடம்பெயர்வின் இரண்டாம் ஆண்டு பூர்த்தி

இனித உரிமைக்கான ஐக்கிய நாடுகள் சபையின் 58 ஆவது ஆணைக்குழுவின் முன்பாக, 1994 ம் ஆண்டில் உள் நாட்டில் ஆகதிகள் ஆக்கப்பட்டோர் என்ற தலைப்பில் இவ்வகை குறித்து திரு பிரான்சிஸ் டொல் பின்வருமாறு கூறினார்: "நாட்டின் நிலமை இன்னும் மோசமான சீர்தொடக்கவுள்ளது. 50,000 பெருமக்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளனர். இந்த

மேலும் இன அழிப்பு நடவடிக்கையில் உற்சாகத்துடன் ஈடுபட்ட தொடங்கியது. 1995 ஆடி 7 இல் தொடர்ச்சியான இராணுவ நடவடிக்கைகள் மூலம் தமிழ் மக்கள் யாழ் குடாநாட்டில் தம் இல்லங்களிலிருந்தும் வாய்வு முறைகளில் சிறிது தாமதம் கவனிக்கப்பட்டுள்ளனர். தம்

அதாவது யாழ் குடாநாட்டின் உட்கட்டுமானங்களையும் சிதைத்து மக்களது எதிர்காலத்தையே இருண்டதையே செய்யும் மனிதவாத்திற்கு எதிரான அமைதிக்கெதிரான குற்றத்தை சிறிதளவு தடைமுறைப்படுத்த தொடங்கியது. 450 வலு அத்திய ஆட்சியில் கூடத் தங்கள் குடிமகன்களை விட்டு அகலாத தமிழ் மக்கள், ஒருக்குறைய அரணை சிங்கள அரசின் கொடுமைகளைத் தாக்கமுடியாத நிலையில் தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசமான வன்னியப் பெருநிலப்பரப்பு தேசிய 1995 ஆம் ஆண்டு அக்டோபர் மாதம் 31 இல் இடம்பெயர் வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. ஆனால், மக்கள் விரும்பும் எல்லாவற்றிற்கும் அடிப்படை என வரலாம் பெயர் தரக்கூடிய உலகில் அதனைக்கூட சந்திக்க அரசு அனுமதிக்கவில்லை. மக்கள் வன்னியப் பெருநிலப் பரப்பிற்குள் போவதற்கான ஒரு மாதமாக இருந்த கிளாசிக் கட்சியில் பயணிகள் மட்டும்களைத் தாக்கி, பயணிகளைக் கட்டுப் பெருக்கி தமிழ் மக்களின் து:மாரும் கத்தி அடிக்கப்பட்டது. மறுத்தல் அத்துடன், வன்னியப் பெருநிலப் பரப்பிற்கான உணவு, மருந்து மற்றும் தங்கும் வசதிகள் அனைத்தையும் அனுமதிக்க மறுத்த சிறிதளவு அரசு.

படைகளினால் தொடர்ந்தும் யத்தனத்திற்குச் செயல்களையும் பாலியல் வன்முறைகளையும் கருவிகளாகப் படுகின்றன. இந்த இராணுவ அட்டகாசங்களின் திணைகுறித்து ஐ.நா.வின் மனித உரிமைச் செயற்பாட்டாளராக கடமை வாய்ந்த வினே கம்பர் கூறிய கருத்துக்கள் அலட்சியப் படுத்தப்பட்டதன் விளைவே இத்தகைய அரசு யங்களாவது

எதிரான குற்றங்கள். இன அழிப்புகள் திகழ்த்தும் அதனைத்தட்டிக் கேட்கும் கடமைப்பாடுடைய ஐ.நா. சபையும் மெளனமாக இருக்கும்வரை, சத்திரிகாவின் தமிழர்களுக்கெதிரான சட்ட விரோத அரசு தனது ஆக்கிரமிப்பைத் தொடர்வதும் அதன்வழி தமிழ்மக்களின் உயிர் வாழ்வை அழிப்பதும் நாளாந்த காட்சியாகவே அமையப்போகின்றது. எனவே, தமிழீழதேச மக்களின் பாரிய இடம்பெயர்வின் இரண்டாவது ஆண்டு பூர்த்தியாகும் இந்நேரத்தில், தமிழீழதேச மக்களுக்கு உலகின் மக்கள் என்ற வகையில் ஐ.நா.சபை செயல்

உலகெங்கும் மனிதவாத்திற்கு எதிரான குற்றங்கள், இன அழிப்புகள் திகழ்த்தும் அதனைத்தட்டிக் கேட்கும் கடமைப்பாடுடைய ஐ.நா. சபையும் மெளனமாக இருக்கும்வரை, சத்திரிகாவின் தமிழர்களுக்கெதிரான சட்டவிரோத அரசு தனது ஆக்கிரமிப்பைத் தொடர்வதும் அதன்வழி தமிழ்மக்களின் உயிர் வாழ்வை அழிப்பதும் நாளாந்த காட்சியாகவே அமையப்போகின்றது.

எனவே, தமிழீழதேச மக்களின் பாரிய இடம்பெயர்வின் இரண்டாவது ஆண்டு பூர்த்தியாகும் இந்நேரத்தில், தமிழீழதேச மக்களுக்கு உலகின் மக்கள் என்ற வகையில் ஐ.நா.சபை செயல்வேண்டிய கடமைகளை நினைவுறுத்தி தமிழர்களது கயழிர்ணய உரிமைப் போராட்டத்தையும் அதனை முன்னெடுக்கும் தமிழர்களின் தேசிய விடுதலை இயக்கமான தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளையும் அங்கீகரிக்கும் படி குரல் கொடுக்கவேண்டியது புலம் பெயர்ந்த தமிழர்களின் தேசியக் கடமையாகும்.



மெளனம். 1992 இன அழிப்புகளொத்தின் போது சிறிதளவுகாலமாக கண்டிப் பதற்குப் பின்னர் மிக மெதுவான கண்டிப்பின்மையம் ஒன்று 9.4.94 (4 நாட்கள் காலமறிக்கப்பட்டது) நாட்கள் என்ற 9 திங்கள் உட்பட ஆணைக் குழுவின் திறை வேற்றுப்

வேண்டிய கடமைகளை நினைவுறுத்தி தமிழர்களுது கயழிர்ணய உரிமைப் போராட்டத்தையும் அதனை முன்னெடுக்கும் தமிழர்களின் தேசிய விடுதலை இயக்கமான தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளையும் அங்கீகரிக்கும்படி குரல் கொடுக்க வேண்டியது புலம்

நீண்ட யுத்தத்தினால் பலகொடி நாட்டுக்கள் வடக்கிலும் கிழக்கிலும் அழிக்கப்பட்டன. மனிதநேயமற்ற வெளியேற்றங்களும் அகதி வாழ்க்கையும் அதிகரித்து விட்டன. அது இன்னும் தொடர்கதையாகவே உள்ளது." (ஆதாம் 'என் மக்களை வழை விடுங்கள்' - ஏன், ஜே.இம்மா ஐ.நா.வின் 1997)

ஆனால், இந்தக் கருத்து ஐக்கிய நாடுகள் சபையினரின்



கவனத்தைப் பெரிதும் கவரவில்லை. இதன் விளைவாக சிறிதளவு அரசு

சொந்தத் தேசத்திலேயே தமிழினம் ஆதர வற்றவர்களாகக் கட்டப்பட்ட கொடுமை

சிறிதளவுகாலம் உருவாக்கப்பட்டது. அத்திய ஆட்சி வாரான போதித்துக்கேயி.

## தமிழரின் அவலங்கள் குறித்த அறிக்கைகளும் ஐ.நா.சபையால் அலட்சியப்படுத்தப்பட்டன

மட்டைத் தட்டிக்காட்டும் வினே கம்பர், "இந்த ஒரத்தில் துக்கிய நாட்கள் சபை உறுதியான தீர்மானம் எடுக்காது விட்டது து:மரி விட்டது. இதனாலேயே இன்று சிங்கள இராணுவம் தமிழர்களை இன அழிப்பு செய்வது யத்தனம் செய்து வருகிறது. (Levo Kufer, The presentation of Genocide 222, 1985) இந்த வலியுறுக்கணை இந்த குறிப்பிடுவதன் காரணம், இன்னும் தமிழீழ மக்கள் விடப் பெறவில்லை ஆகவே துண்மையான எதிர்நோக்கு வந்திரு ஐக்கிய நாடுகள் சபையும் ஒரு காரணமாகவுள்ளது என்ற உண்மையைத் தெரியப் படுத்துகவேண்டும். உலகெங்கும் மனிதவாத்திற்கு

செய்த தமிழர்களின் இலகக் கடமைதான். தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளது தமிழீழ மக்களது கயழிர்ணய உரிமைப் போராட்டத்தினை துடா அங்கீகரிக்கும் ஒன்று, பிரதேசமளவில் தீவிரமாக ஆரம்ப அகதிவாசக அமைப்பு என்றதை துடாவின பொறுப்புடையத்த அதிகாரிகளுக்கு நினைவு படுத்தும் பணியில் புலம் பெயர்ந்த தமிழர்கள் ஒரு உணர்வும். அத்துடன், இடம்பெயர்ந்து துறுதும் மக்களின் நிவாரணப்பணிகளும் இயற்ற வகையில் ஏன் உதவிகளையும் அளிக்க முன்வருகல் வேண்டும். ✽

ஆ. பற்றியாரன்

# தேசியம்:

## வரலாற்றின் தவிர்க்கப்பட வியலாத

உடலில் ஒரு சாராரம் மிகவும் பிழையாக விளங்கிக் கொள்ளப்பட்ட விடயங்களில் ஒன்றாக "தேசியவாதம்" உள்ளது. "தேசியவாதம்" குறுகிய மனப்பான்மை கொண்டதென்றும், அது பிற்போக்கானது என்றும், அது கைவிடப்பட வேண்டியதென்றும் இன்று கொழும்பு வரலாற்று நகரம், சிங்கள புத்திவிக்களில் சிலர் அங்குக் கருக்காய் கருத்துக்களை முன் வைக்கின்றனர். மேற்காலகிரியம் இவ்வாறான கண்ணோட்டம் கொண்டோர் உள்ளனர்.

அண்மைக்காலத்தில் வெளியான இந்த கைய கருத்துக்களைக் கண்டு விண்முற்ற சிலர், இது பற்றிய ஒரு கண்ணோட்டத்தைக் குறிப்பாக இவ்வாறு

தலைமேற்றே அது. நவீன அடித்தளத்தில் தேசியத்தில் தொட்டியல் மேற்கொள்ளப்படும். தேசிய சமூகமும், தேசிய வரலாற்று மனித குலம் அதுவரை கண்டறிந்த முன்னோற்றத்தில் ஒரு சிறப்புக்கூறும் மனிதன் என்றால் கூட்டுவாழ்வைக் கொண்டவன். கூட்டு வாழ்வின் எந்தவொரு மனிதனாலும் (தெய்வமே மனிதனாய் நிறத்தாலும் கூட) ஓர் அங்குயத்தாலும் முன்னே முடியாது. மனிதனது கூட்டு வாழ்வின் அவதான ஆக்கிரிய அலகு குடும்பமென்றால், கூட்டு வாழ்வின் ஒரு முக்கிய பெரிய அலகு தேசியமாகும். குடும்பம், கூட்டு குடும்பம், கிராமம், இனக்குழு எனப் பல கூட்டு வாழ்வு அலகுகள்

கீழ் ஒரு பெரும் வெகுசனத் திட்டியை உருவாக்கியமைதான் தேசியவாதமாகும். இந்தகைய வெகுசனத் திட்டியை ஐரோப்பாவில் கைத்தொழில் வளக்கிய

சாத்தியமாக்கியது. அதாவது கைத் தொழில் வளக்கிகள் மூலப்பொருட்களை ஓரிடத்தில் இருந்து இன்னொரு இடத்திற்கு நகர்த்தவும் ஒன்று திட்டியும் வேண்டிய பண்டங்களை உற்பத்தி செய்து அவற்றை பரந்த அடிப்படையில் விநியோகிக்கவும் சாத்தியப்படுத்தவும் இதன் நிமித்தம் போக்குவரத்துச் சாதனங்களாலும் போக்குவரத்து வகிக்கின்றனவாம் தொலைத்தொடர்பு வசதிகளினாலும் மனிதன் இடம்பெறாது ஒருவருடன் ஒருவர் தொடர்பு உடைய ஒரு குழியைப் முடித்து, இவ்வாறு உருவான வெகுசனத் திட்டிய்கேற்ப வெகுசன அரசியல் உட்பட பல்வேறு வெகுசனப் பண்புகள் தோன்றின திறத்துடன் ஒட்டிக்கொண்டிருந்த கிராம நிலப்பகுதியை உள்வெள்ளம் வரலாற்றுக்குப் பரிமாண நிலத்திலிருந்து பிரிக்கப்பட்டு எங்கும் தகர்த்து இடைமறாது பல்வேறு புதிய தொடக்ககூடல் மனிதன் குவிக்கிற வெகுசனப் பண்புகளால் நம் தேசியக் கவர்ச்சியம் என்று கூறுகின்றோம். அதாவது பழைய சிறு வட்ட வாழ்வையும் அதன் குறுகிய உறவுகளையும் உடைத்து தேசிய அடிப்படையில் குழியை பெரிய புதிய சாத்தியப்படுத்து ஏற்படுத்தும்படி வகுத்துப் பெருத்தமை பழக்க வழக்கங்களையும் அதற்கேற்ப புதிய ஒழுங்குகளையும் உட்கட்டிக்கொண்டே போகிற "தேசிய கவர்ச்சியம்" என்று அழைக்கின்றோம். சில கவர்ச்சியம் என்றால் ஆன்மீகவகையையும் மேதனங்களையும் கொண்டாட்டங்களையும் நினைக்கின்றோம்.

என்பதே தேசியவாதமாகும். இதனால் தேசியவாதமென்பது. முற்றிலும் வெகுசனத்தன்மை கொண்டதும் (சமூக உள்மடக்கம் கொண்டதும்) என்பதாகும். சமூகவகம் என்பது அனைவருக்கும் சமநிலை உண்டு என்பது. ஒருவர் தனக்கு இருப்பது போன்ற அதே உரிமை மற்றவருக்கும் இருக்கின்றென்பதை ஏற்றுக்கொள்வது. அதே போல ஒரு தேசியத்திற்கு இருக்கும் உரிமை வேறொரு மற்ற

# ஒரு கட்டம்

தேசியத்திற்கும் உரிமை உண்டு என்பதை ஏற்றுக்கொள்ளும் மற்ற ஒரு புதிய கவர்ச்சியத்தை தேசிய சமூகவகம் என்கின்றோம்.

சிறு உள்மட்ட எல்லைகளை உடைத்துக் கொண்டு பெரும் மனநிலை பெற்றவனான மொழி மயம் போன்ற பெரிய எல்லைகள் தேசியக் கட்டப்பட்டு திறந்து விடுவதால் பல தேசியங்கள் தோன்றவேண்டியிருக்கின்றன. இவையே இடத்தில் தேசியம், பிராந்திய தேசியம், மொழித் தேசியம், பசுக்க தேசியம், பசுக்க தேசியம் எனத் தேசியங்கள் மனமாக்கக் கொண்டுள்ளன. வரலாறு தேசியத்தின் இறுதி எல்லைகளாக மதம், அங்கு மொழி அல்லது இன, பிரதேசத் தனித்துவம் என்பன கூட்டாகவே அன்றி தனித்தனியே தேசியத்தின் ஒரு உருவ எல்லைகளாகவே பெறக்கூடிய அடிப்படையில் தேசியத்தை ஒரு நுட்ப முக்கிய அலகாகக் கருக்கோம்.

1. பழைய எல்லை - மொழி, மதம், பிரதேச தனித்துவம், இனம் போன்றவை.
2. அண்மைக்கால - பழைய எல்லைக்குள் இடம்பெறாதே தேசிய ஐக்கியம், தேசிய ஒழுங்கமைப்பும், கூடியவாறு மொழியை மனப்படுத்தும், பழக்க வழக்கங்களும் தேசிய எல்லை வரக்கூடியதாகும். மேலும் வெகுசனத் திட்டிய்கேற்ப புதிய வகை மனப்படுத்த உட்கட்டி, அரசியல் முறையை எல்லை அறிவிக்க தேசிய அடிப்படையில்.
3. தேசிய ஒழுங்கமைப்புகளை முக்கியமாக்கம் - போக்குவரத்து மனதாகம் - சீர்திருத்தம் சீர்திருத்தம் போன்றவற்றை மேற்கொள்ளும் சாதனங்களும், தொலைத்தொடர்பு சாதனங்களும், உரைய எழுத்துக்கள், தந்திரம், வசதிகள், மொழி இ.

மனிதன் என்றால் கூட்டு வாழ்வைக் கொண்டவன். கூட்டு வாழ்வின் எந்தவொரு மனிதனாலும் (தெய்வமே மனிதனாய் நிறத்தாலும் கூட) ஓர் அங்குயத்தாலும் முன்னே முடியாது. மனிதனது கூட்டு வாழ்வின் அவதான ஆக்கிரிய அலகு குடும்பமென்றால், கூட்டு வாழ்வின் ஒரு முக்கிய பெரிய அலகு தேசியமாகும்.

தலைமுறைகள் மத்தியில் முன்வைக்க வேண்டியது அவசியம் என்று கூறிக் கொள்ளும் விண்ணவே இக்கட்டுரைகளும். இடில் தனித்தனியாக பெயர்களைக் குறிப்பிட்டோ அல்லது அனைவ் கருத்துக்களைத் தனித்தனியாக எழுதியோ ஒரு பெரும் வாழ்வு பிரிவாதம் புரிவாதமெனவும் கருத்துக்களைப் பொதுமைப்படுத்தி நேக்கணியமான ஒரு கண்ணோட்டத்தை மிகக் கருக்கமாக முன்வைப்பதாகவே இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

தேசியவாதம் மிகவும் சிக்கலானது. இதனை விளக்குவதும் விளக்குவதும் சிரமமானது என்று ஒரு பொதுவான அபிப்பிராயம் உள்ளது. இதில் உள்ள சிந்தனைகள் பிரச்சினை, இது வேறுபாடு விளக்கிக் கொள்ளப்பட்ட திறந்தே ஆகியவாகின்றன.

தேசியவாதத்தை அதன் கருப்பையில் இருக்கும், அதன் நிலையில் இருக்கும் அடையாளம் காணவேண்டியது அவசியமானது. மனித குலம் கண்டு கொண்ட மிகவும் முன்னேற்றமான விடயங்களில் ஒன்றாக தேசியம் உள்ளது. இது சிலவேளை பிழையாகப் பிரிவேகிக்கப்பட்டு இன்னவற்றையாகவும், மொழித் தேசியவாதமாகவும், ஆக்கிரியப் புலவாதமாகவும் மாறிய உதாரணங்கள் உள்ளன. இவ்வுள்ள பிரச்சினை என்னவெனில் இன்னவெறி, மொழித் தேசியவாதம், ஆக்கிரியவாதம் என்பவற்றை தேசியத்திலிருந்து பிரித்து இவ்வாறு காணவேண்டியும் தவிர, இவற்றை தேசியத்துடன் சேர்த்துக் குறுக்கிடக்கூடாது. அடுத்து, தேசியத்தை ஒரு குறுகிய வாழ்வு என்று கூறுவேன் அதனைப் பிழையாக விளக்கிக் கொண்டோரும், ஒரு வாழ்வுக்குள்ளே கூட்டத்தில் சகல மனிதகூட்டமும் அதனை அடைந்தே ஆகவேண்டும் என்பதைத் தேசியத்துக் கொள்ளாதவர்களுமேயாவும். தேசிய வாழ்வை முத்தி செய்வதால் அடுத்த கட்ட வளர்ச்சிக்கு இடமில்லை. அவ்வாறு வளர்ச்சிக் கவர்ச்சியம் கொண்டவர்களால் அது குறை

உள்ளன. இந்த வரிசையில் பெரிய கூட்டலகம் குடும்பம் உள்ளது. குடும்பம் எனும் கூட்டலகு தனது வாழ்விற்கும், வளர்ச்சிக்குமாக அடுத்த பெரிய கூட்டலகுடன் கூடி இணைவு படுகிறது. அதனை விடவும் வளர்ச்சிக்கு இன்னொரு பெரிய கூட்டலகு தேவைப்படுமென்று அழைக்கின்றோம். அங்கு கவர்ச்சியம் அடுத்த பெரிய அலகுடன் குடும்பம் தனனை இணைத்துக் கொள்கின்றது. இந்த வகையில் குடும்பம் எனும் தொடக்க அலகு தன்னை இணைத்துக் கொள்ளும் பெரிய கூட்டலகம் தேசியம் உள்ளது (குடும்பம் எனும் தொடக்க அலகு

### முடிவுரை

சமீபத்தேசியத்தின் உச்ச வளர்ச்சியில் பரிணாம சீர்திருத்தம் கவர்ச்சியம் உள்ளது என்று கருத்து உள்ளது. இக்கட்டுரை இவ்வேளையில் அது விளக்கத்துக்குரியதாகும்.

இனக்குழு வாழ்வுமுறை, வட்டார வேறுபாடு (பிரதேச வேறுபாடு), மனப்பாடு அத்தியு (உதாரணம் ஒரு மனப்பாடு, பண்டாரதாயக்க மனப்பாடு), மொழி உள்மடக்கம் - தனித்தனம் என்ற நிலை போன்ற இந்தகைய வேறுபாடுகளை அலகுகளைத் தகர்த்து, தேசியம் எனும் ஒரு வட்டத்துக்குள் அனைவரும் ஒருவருக்கொருவர் சமனமானவன் என்பதுடன், ஒரு தேசியத்துடன் மற்றொரு தேசியம் உடைய தனித்தனி சமனமானவன் என்பதே தேசிய வரலாற்றின் மனிதனோடானது. தேசியத்தின் அடிப்படையில் அனைவருக்கும் பொதுவான வாழ்வுமுறை, அரசியல் சமூக விடயங்களில் சாராவிடங்களில் சகலத்ததைத் தோற்றுவித்தமை என்பது தேசியத்தின் சிறப்பிக்கானது.

பல்வேறு அடிப்படையில் தனித்தனியே சிறு சிறு குழுக்களை வளர்த்து வந்த மனிதர்களின் குறுகிய அலகுகளைத் தகர்த்து, ஒரு தேசிய அமைப்பைத்

ஒரு மக்கள் கூட்டத்தின் தேசிய வளர்ச்சி இவ்வாறு தேசிய வெறுப்பினால், அல்லது தேசிய மொழிக்கேற்றினால் அல்லது தேசிய ஆக்கிரியப்பாலால் தடை செய்யப்படுகின்றது பாணிக்கப்படும் தேசியம், அத்தனைவரும் அகத்தவாதத்தை நடைத்தும் போராட்டம், "அத்தியம் ஏற்றுப்பெற்று தேசியப் போராட்டம்" என்கின்றோம்.

(உ.உ.பு) ஏற்கன்கு வெள்ளையில் அத்தகைய உண்மைகள் மதம், அங்கு மொழி அல்லது இனம் (உ.உ.பு அண்மைக்கால) அங்கு பெரிய அனைவரையே பிரதேச தனித்துவம் என்ற எல்லைகளை விடுத்து ஆனால் அத்த எல்லைகளை உடைக்க முடியாதிருக்கிற அத்தகைய எல்லைகள் மொழி (மொழி மதம், இனம்) என்பன கொண்டுவரும் ஒரு தேசியம் என அழைத்துக் கொள்ளுகோம். அத்த தேசியத்துடன் அனைவரும் ஒருவருக்கொருவர் சமனமானவன் என்பதுடன், ஒரு தேசியம் மற்றொரு தேசியத்துக்கு சமனமானவன்

வாழ்வும், இவற்றிற்கு மூலமான கைத்தொழில் வளக்கிகள் ஏற்பாடுகள், ஏற்க வகைகள் மனப்பாடுகள், மொழி மதம், பிரதேசம் மற்றும் இனக்குழுக்கள் போன்ற அம்சங்கள் தேசியவாதம் போன்ற முன் ஏற்கவேண்டுமென இருக்க வேண்டுகோள். அனைவரும் சிறந்த கூட்டணத்து பெரும் சாத்தியமான வாழ்வுத்தகைய புதிய பண்பட்டின் தோற்றமும் பழக்கவழி முறையுள்ள தேசியத்தின் இடம்பெறும் புதிய அம்சங்களும், தேசிய உருவான



