



# குளத்தில்



தமிழீழத்து எழுத்தாளரான கருணாகரனார் எழுதிய இது கதை வடிவத்தில் உள்ளது. போலீஸை விட கொடிய விழுங்கிய விடுவதைக் கவர் திருத்தல் எழுத்தாக்கம் இவ்வாறு காலத்தின் தேவைகள் இருக்கின்றன.

தமிழீழ தேசியத் தலைவர் வேறு பெ. பிரகாசன் அவர்கள்

(11.03.1999)

நாயகத்தின் உண்மை தீர்வுகளைத் தாக்கீதம் செய்யும்

(181)

தரப்பரிசு : 60 p.



## அனைத்துலகப் பெண்கள் தினம் மார்ச் - 08

### தமிழீழம் பாதுகாக்கும் !

தமிழீழப் பெண் மாற்றத்தின் வாழ்கிறான் மாற்றத்தை ஏற்படுத்தும் ஒரு உண்மையான உருவாக்கம்.

சிக்கலாய் பல உணர்வு நிராசை வன்முறைகளை ஆணியின் மூலம் பெண்கள் பெண் எதிர் கொள்கின்றனர். ஆக்கிரமிப்பு பல உணர்வு வன்முறை எம் வன்முறை சேதம் செய்யும் கொடிய கொடுமைகள் பெண்கள் எதிர்த்து சேதப்படுத்தும் பெண்கள் முனைவுகள் மட்டுமல்லாமல் முகம் கொடுக்க வேண்டிய சமூக மாற்றத்தை பெண் தன் கைகளில் எடுத்துக் கொண்டு நானே புதிய தாயகத்தை வாழ்கிறேன்.

மற்றும், பெண் முன்னணி ஆண்களுக்கு சமையல் பிச்சைகளை இவற்றின் நான் உடலில் சமீப முகிந்தான். உச்ச நிலைகள் உடம்பும் கருப்பு நிபுணர்களில் நன்மை இணைத்துக் கொள்கிறேன்.

எம் தேசத்தலைவரின் விடுதலை பெண் வன்முறை பலம் பெற்றவை என்பதை நானே வரலாறு நிச்சயம் விவாக ஆட்கொண்டேன்.

இவ்வாற்றத்தைப் புதிய தமிழீழ பெண்களின் பெற்றியானது சுதந்திரமான தமிழீழ தேசத்தை உருவாக்கவேண்டும் தங்கியுள்ளது.

விடுதலை அடைந்த தமிழீழ தேசம் தன் சமூக கொடுமைகள் மேம்பட்டு மூலம், இன்று உருவாக்கப்படும் ஆண் - பெண் சமத்துவத்தானது ஆகத் தளத்தைப் பாதுகாத்து செழும்படுத்தும்.

பெண்களின் மீது நேர்நேர சமூக அமைப்பு; சமீபிய கொடுமைகள் உடனடி. இன்று எதிர் சுமத்தும் துன்பங்களை களைந்து நானே அனை விடுதலை பெற்றவளாய் வாழ தமிழீழ விடுதலை ஒரு நித்தமையாகியுள்ளது.

**புலிகளின் தாகம் தமிழீழத் தாயகம்**





செழுமையான பண்பாட்டையும் தொன்மையான நாகரீகத்தையும் கொண்ட தமிழ் மக்கள் தமக்கு நீதி கிடைக்கும் என்ற நம்பிக்கையில் அமெரிக்க நீதிமன்றத்தின் முன்வந்துள்ளனர். தமிழர்கள் தேசிய சுயநிர்ணய உரிமைக்கும் சுயகௌரவத்திற்குமாகவே போராடுகின்றார்கள்' என அமெரிக்காவின் கொலம்பிய மாவட்ட மீளாய்வு நீதிமன்றத்தின் முன் தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளின் அனைத்துலகப் பணியகத்தின் சார்பில் வாதாடிய சிறப்புச் சட்டத் தரணி ராம்சே கிளார்க் தெரிவித்தள்ளார்.

அமெரிக்க இராஜாங்க அமைச்சு தமிழீழ விடுதலைப்புலிகளை தனது சர்வதேச பயங்கரவாத அமைப்புகள் பட்டியலில் இணைத்ததை எதிர்த்து விடுதலைப்புலிகளின் அனைத்துலகப் பணியகத்தினரால் தாக்கல் செய்யப்பட்ட மனுமீதான இறுதிக் கட்ட விவாதங்கள் கடந்த 05.03.1999 அன்று முடிவுற்றன.

புலிகள் தமிழ்மக்களின் தேசிய விடுதலைக்காகவே ஆயுதம் தரித்து போராடுகின்றார்கள் என்பதனையும் சர்வதேச முறைகளை மதித்தும், பேணியும் புலிகளின் போர் நெறி உடனது என்பதனையும் சட்டத்தரணி ராம்சே கிளார்க் சுட்டிக்காட்டி வாதிட்டதுடன் தமக்கு எதிரான குற்றச்சாட்டுக்கள் பொய்யானது என்பதை பதை நிரூபிக்க புலிகளுக்கு அமெரிக்க அரசு சந்தர்ப்பம் வழங்கினால் புலிகள் அதனை நிரூபிப்பார்கள் எனத் தெரிவித்தார்.

இராஜாங்க அமைச்சின் செயலாளர் அல் பிரைட் மெடலின் சர்வதேச செஞ்சிலுவை சங்கத்தினைக் கூட பயங்கரவாத அமைப்பாக பிரகடனப்படுத்த வேண்டுமாயின் அதனை அவர் செயற்படுத்தலாம் ஆனால் அதை

ஐரங்க அமைச்சின் செயலாளர் பயங்கரவாத அமைப்பாக அறிவித்தார் எனவும் தெரிவித்தார்.

இரு தரப்பு விவாதங்களையும் செவிமடுத்த நீதிபதிகள் தமது பல்வேறு சந்தேகங்களை கேள்விகளாக சட்டத்தரணிகள் முன் எழுப்பினர்.

அமெரிக்க ஆதரவு பெற்ற நிகரவாத கலக்கார அமைப்பான கொன்றால் அமைப்பை பயங்கரவாதிகள் என அமெரிக்க அரசு கருதுகின்றதா என

நாட்டு கலகம் வன்முறை இல்லாது இடம்பெறும் என வியப்புத் தெரிவித்தார். மேலும் கொசோவாவில் இடம்பெறும் இனச்சிக்கலை பயங்கரவாதம் என அமெரிக்கா கருதுகின்றதா என நீதிபதி வினாவினார்.

அமெரிக்காவின் பயங்கரவாதம் பற்றிய வினாக்கம் பரத்தது என்பதை சுட்டிக்காட்டிய நீதிபதி, சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கம் தனது வாகனத்தை தடைகளைத் தாண்டி ஓட்டிச் செல்ல துப்பாக்கியைப்

## தமிழர்கள் விடுதலைக்காகவே போராடுகின்றார்கள்

- அமெரிக்க நீதிமன்றத்தின் முன் விவாதம் -

நியாயப்படுத்த நீதித்துறையை பயன்படுத்துவதை அனுமதிக்க முடியாது என புலிகளின் சட்டத்தரணி வாதிட்டார்.

அமெரிக்க இராஜாங்க அமைச்சின் சட்டத்தரணி திரு. ஜோன் ஸ்கினிடர், புலிகள் ஒரு பிறநாட்டு அமைப்பு எனவே அவர்களுக்கு அமெரிக்க நீதிமுறைகளின் கீழ் நீதி பெறும் உரிமைகள் கிடையாது எனவும் தனக்குக் கிடைக்கப் பெற்ற ஆவணங்களின் அடிப்படையிலேயே புலிகளை இரா

நீதிபதி வில்லியம் கேன்வி எழுப்பினார். இதற்குப் பதிலளித்த அரசு சட்டத்தரணி, 'கொன்றால்' பயங்கரவாத அமைப்பாக இருக்கக் கூடும் ஆனால் அமெரிக்க வெளியுறவுத் தேவைக்காக அதனை அவ்வாறு பயங்கரவாதிகளாக பட்டியலிடவில்லை எனத் தெரிவித்தார்.

சிறிலங்காவில் உள்நாட்டு யுத்தம் இடம்பெறுகிறது என்பதற்கான ஆதாரங்களைக் சுட்டிக்காட்டிய நீதிபதி ரன்டொல்ப் எவ்வாறு உள்

பாவித்தால் கூட அதனைப் பயங்கரவாதம் என அமெரிக்க சட்டத்தின் கீழ் வரையறை செய்யலாம் எனத் தெரிவித்தார்.

இறுதியில் மூன்று நீதிபதிகளைக் கொண்ட இத் நீதிமன்றத்தின் தீர்ப்பு ஒத்திவைக்கப்பட்டது. இத் தீர்ப்பு இரு மாத காலப் பகுதியில் வழங்கப்படலாம் என புலிகளின் சட்டத்தரணி குடிவைச் சேர்க்க உருத்திரகுமாரன் வில்வநாதன் தெரிவித்துள்ளார்.

# மதுரையில் எழுச்சி மாநாடு

## புலிகள் மீதான தடையை நீக்குக!

- தமிழீழ ஆதரவாளர் ஒருங்கிணைப்புக் குழு வேண்டுகல் -

மதுரை தமக்கம் மைதானத்தில் ஈழத் தமிழர் ஆதரவு மாநாடு கடந்த ஞாயிறன்று (07.03.1999) எழுச்சிபுடன் இடம்பெற்றது. அந்நேரம் இந்திய ரீதியிலான பல்வேறு கட்சிகளின் பிரமுகர்கள் கலந்துகொண்ட இம் மாநாட்டினை மதுரை ஆதினகர்த்தா ஆரம்பித்து வைத்தார். தமிழீழ ஆதரவாளர் ஒருங்கிணைப்புக் குழு அமைப்பாளர் பழ. நெடுமாரன் அவர்கள் விளக்க உரையை நிகழ்த்தினார். 1977ம் ஆண்டளவில், 10 ஆதரவுக் கட்சிகளைக் கொண்டதாக ஆரம்பிக்கப்பட்ட தமிழீழ ஆதரவாளர் ஒருங்கிணைப்புக் குழு இன்று 72 கட்சிகளைக் கொண்ட அமைப்பாக வளர்ச்சி அடைந்துள்ளது என்பதை சுட்டிக்காட்டிய பழ. நெடுமாரன் தனது மீதும் தேசிய பாதுகாப்புச் சட்டங்களை தமிழீழ ஆதரவாளர்கள் மீது கமத்தியதரல்தான் இம் பாரிய வளர்ச்சி ஏற்பட்டது எனத் தெரிவித்தார். இம் மாநாட்டில் பிரபாகரன் கலந்துகொள்வாரா எனக் கேட்டு பொலிசார் தன்னை தொல்லைப்படுத்தியதாக குறிப்பிட்ட அவர், பிரபாகரன் முழு இந்தியக் கட்சிகளினதும் ஆதரவை நாடி நிற்கின்றார் எனக் கூறினார்.

ஈழத் தமிழர்களுக்காக தமிழ் நாட்டில் மட்டுமல்ல, இந்தியா பூராவும் ஆதரவு திரட்டுவதற்காகவே இம் மாநாடு கூட்டப்படுகின்றது. ஈழத் தமிழர்களுக்கு ஆதரவான ஒரு நிலைப்பாட்டை

இந்திரா காந்தி எடுத்திருந்தார். ஆனால், ராஜீவ் காந்தி தவறான தொகு நிலைப்பாட்டினை எடுத்தார். இன்றைய பிரதமர் வாஜ்பாய் பாராளுமன்றத்தில் இதனை சுட்டிக்காட்டிய பேசுவதுடன் ஈழத் தமிழர் பிரச்சினைகளில் சரியானதொகு முடிவியை எடுக்க வேண்டும் எனக் கேட்டிருந்தார். எனவே ஈழத் தமிழர் பிரச்சினைக்கு வாஜ்பாய் அரசு தெளிவான முடிவை எடுக்க வேண்டும். அதற்கு இந்த அரசினை வை. கோ. டாக்டர் ராமநாதன் ஆலிபார் வலியுறுத்த வேண்டும் எனவும் பழ. நெடுமாரன் வேண்டுகோள் விடுத்திருந்தார்.





# தமிழீழ பொருண்மியத்தை மேம்படுத்த திட்டமிடலின் அவசியம்.

உயர்ந்து நிற்கும் கயசார்புப் பொருண்மியத் திட்டமிடலே எமக்குச் சாத்தியமானது. எமது தமிழீழ நிலப்பரப்பானது வளமிது பயிர் செய் நிலங்களையும், நீர் வளத்தையும், வளைவற்ற நிலங்களையும், பணை வளத்தையும், கனிவு வளத்தையும் கொண்டுள்ளதான் தன்னைச் சூழ கடல்வளத்தையும் கொண்டு செழிப்புற்று விளங்குகிறது.

மனித தேவையையும் விரும்பும் கனம் எண்ணற்றவை அதாவது வரையறையற்றவை ஒரு தேவை நிறைவடைய இன்னொரு தேவை உருவாகும். ஆனால் அத்தேவையை நிறைவு செய்வதற்கான வளங்கள் வரையறைக்கு உட்பட்டவை எனவே அத்தேவைகளை நிறைவு செய்ய எம்மிடமுள்ள வளங்களை பயன்படுத்த திட்டமிடல் அவசியம்.



அசேதனப் பசளை, கிருமிநாசினிகள் மீதான தடைகள் அமைகின்றன. இத் தடைகள் மூலம் மக்களை நேரடியாகப் பட்டினிச் சாவிற்குத் தள்ளுவதுடன் திட்டமிட முறையில் விவசாய உற்பத்தியை மட்டுப்படுத்தி அதன் மூலம் நீண்ட கால உணவுத் தட்டுப்பாடு வேலையில்லாப் பிரச்சனை மற்றும் சமூக பொருண்மிய பிரச்சனைகளை உருவாக்கி மக்களையும் விடுதலைப் போராட்டத்தையும் தவிவிடப்படுத்த சந்த

## தமிழீழம் வே. கலைவாணன்

ரிகா அரசு திட்டமிடல் முறையில் செயலாற்றி வருகிறது ஆகவே நாம் அவற்றைக் கருத்தில் கொண்டு துல்லியமாகத் திட்டமிட்டு எமது மக்களை பட்டினிச் சாவிலிருந்து காப்பதுடன் சிறிலங்கா போன்ற வாத அரசின் ஒடுக்கு முறைகளை உடைத் தெறித்து வெற்றி கொள்ள வேண்டிய நிலையில் உள்ளோம்.

மேற்கூறிய அனைத்துக் காரணிகளையும் மையமாகக் கொண்டு எமது பிரச்சனைகளைத் தீர்க்கும் விதத்தில் நீண்டகால சூழலிய கால அடிப்படையில் திட்டமிடல் உருவாக்கப்பட வேண்டியது அவசியமானதாகிறது. மேலும் இத்திட்டமிடலானது சிறிலங்கா அரசை நாம் எவ்வித உணவு உற்பத்தி உள்ளீடுகள் அனைத்திற்கும் தகவியிருக்காத நிலை என்ற ஏடுகோளின் கீழ் வகுக்கப்பட வேண்டியுள்ளது. ஆனால் சிறிலங்கா அரசு அனைத்து முழுதான பொருண்மிய தொடர்புகளும் முழுமையாக அற்றுப்போகாத நிலை காணப்படுகின்றது. இந்நிலையில் நாம் அபிவிருத்தியில் ஈடுபடும்பொழுது எதிரி திட்டமிடல் அடிப்படையில் சில நடவடிக்கைகளை மேற்கொள்ளக்கூடும் உள்ளீடுகளைத் தவிர்த்தல் அல்லது பகுதியாக அல்லது பொருண்மியத்தை உணவுப் பொருட்களை அதிக அளவில் தமிழீழப் பகுதிக்கு அனுப்பாதல் எமது உற்பத்தியைப் பகுதியாக அல்லது முழுமையாக தடைவிடுத்தல் போன்ற செயற்பாடுகளுக்கிடையே காலங்காலம் சிறிலங்கா அரசினால் மேற்கொள்ளப்பட்ட வரலாறுகள் உண்டு.

எனவே எமது திட்டமிடல் ஏடுகோளில் ஒரு நிலைத்து நிற்கும் தன்விறைவான கயசார்பு பொருண்மியத்தை உருவாக்க வேண்டும். இத் திட்டமானது பல பிரிவுகளை உள்ளடக்கியதாகவே அமையும். அவற்றின் வளர்ச்சிக் களியும் வெற்றிகளையும் கயசார்பு பொருண்மியத்தைப் பெறலாம்.

1. சிறிலங்கா அரசின் திட்டமிடல் உணவுத் தடையை முறியடித்தல்

2. உணவு உற்பத்தியில் தன்விறைவு காணல்

3. வேலை வாய்ப்பினை உருவாக்கல்

4. வளங்களை உச்சப் பயன்பாட்டிற்கு கொண்டுவரல்.

5. உற்பத்திக்கான நிபாய விவகாரம் ஒப்பந்தம்

6. சந்தைநிலைத் தளம்பலைக் குறைக்க வழிசெய்தல்

7. துகர்வோடுகளை நிபாய விவகாரம் ஒப்பந்தம்

8. விடுதலைப் போராட்டத்தை முனைப்புடன் முன்னெடுத்துச் செல்ல உதவுதல்.

உலகின் பல நாடுகளில் திட்டமிடல் தோக்கினை எடுத்துப் பார்க்கப்போமானால், ரஷ்யாவில் "பிரமிட்" வடிவிலான உள் மீட்டிங் இடத்து திட்டமிடல் செய்த மையலால் இன்று பெரும் பொருண்மிய நெருக்கடிக்குள் சென்றுள்ளது. அதே போல் சீனாவும் தனது மக்களுக்கான உணவின் உற்பத்தி செயல்திறம் நெருக்கடியை எதிர் நோக்குகிறது. ஆனால் கிராமிய சீனாவும் திட்டமிடல் மேற்கொண்டால் பொருண்மிய வளர்ச்சி சாத்தியமாக இருக்கும்.

உலகத்து நிற்கும் கயசார்பு பொருண்மியத் திட்டமிடலே எமக்கும் சாத்தியமானது எமது

தமிழீழ நிலப்பரப்பானது வளமிது பயிர் செய் நிலங்களையும், நீர் வளத்தையும், வளைவற்ற நிலங்களையும், பணைவளத்தையும், கனிவு வளத்தையும் கொண்டுள்ளதான் தன்னைச் சூழ கடல் வளத்தினையும் கொண்டு செழிப்புற்று விளங்குகின்றது என்றாலும் சாணுவ நடவடிக்கையினால் பல்லாயிரக்கணக்கான ஏக்கர் பயிர்ச்செய்யும் நிலம் பாதிப்படைந்துள்ளது. உற்பத்தியை பெருக்கக் கூடிய உற்பத்திசாதனங்களும் பெருமளவில் கையிடப்பட்டுள்ளன. கடல் வளத்தின் பயன்பாடும் வெகுவாகக் குறைந்து விட்டது. இவ்வாறான நிலையில் சிறிலங்கா அரசினால் இன்று தமிழீழ மக்கள் மீது விதிக்கப்பட்டுள்ள பொருண்மிய ரீதியான அடைக்கலத்தை வென்றெடுப்பதற்காக முழுமையாக உற்பத்தியில் ஈடுபட வேண்டியது மூலவொரு தமிழீழ குடிமகனது தலையாய கடமையாகும். இத் நெருக்கடியிலிருந்து நாம் மீள்வதற்கு பொருண்மிய திட்டத்தை கயசார்பு பொருண்மியமாக வேண்டிய அவசியம் உருவாகின்றது. அதே வேளையில் எமது மண்ணின் வளங்களை மூலப்பொருட்களாகக் கொண்டு எமது உற்பத்திகளைப் பெருக்கி எமது உணவுத் தேவையை நாமே முதிர் செய்து கொள்ள வேண்டும் என்பதுடன் ஏனைய வளங்களைப் பயன்படுத்தி கைத்தொழில் சீர்தரவும் முன்னேற்றம் அடைய வேண்டும். "உழைப்பவனே பொருளுகையடைபவன்" கிறிஸ்தவ மனித வாழ்வின் அடிப்படைத் தேவைகளைப் பூர்த்தி செய்கின்றான்" என்பது எமது தேசியத் தலைவர் தேருவேலே பிரபாகரனின் கருத்து.

இதற்கெல்ல தகவல் மேலும் சூழலிய தமிழீழ பொருண்மிய மேம்பாட்டு திட்டத்தைத் தீர்மானிப்பதற்கு திட்டமிடல் செயற்பாட்டிற்கு தமிழீழத்தின் எழும் மக்களும், பத்திரிகைகளும் ஆயிரக்கணக்கான வளங்களுடன், உலகெங்கும் பரந்து வரும் தமிழீழ மக்களும் இச்சூழலில் பொருண்மிய சீர்தரவே திட்டமிடல் செயற்பாட்டிற்கு உதவுவதுடன் அதன் வெற்றிக்கும் ஒத்துழைக்க வேண்டும். \*\*







# ஓயாத அலைகளின் உணர்வுகலைகள்



கிளிநொச்சியில் அமைக்கப்பட்டிருந்த சிறிலங்கா இராணுவத்தின் படைத் தளம் 27.09.98 அன்று விடுதலைப் புலிகளால் தாக்கி அழிக்கப்பட்டு நகரம் மீட்கப்பட்டது பற்றி சிலரிடம் கருத்துக் கேட்டிருந்தோம். இவர்கள் எல்லோரும் முன்பு கிளிநொச்சியில் வாழ்ந்து 'சத்தியம்' இராணுவ நடவடிக்கையின் மூலம் 1996ல் இடம் பெயர்ந்து சிதறி அகதிகளாகிப் போனார்கள். இவர்களின் உணர்வுகலைகளை இங்கே நகுதிக்கேள்வோம்.

**கிளிநொச்சியைப் பிடித்துவிட்டோம்** என்றவுடனே விட்டில் பின்னணிகள் எல்லாம் துள்ளிக் குதிக்கக் கொண்டாடினார்கள். எல்லாருக்கும் ஒரே சந்தோசம் தான். இவிக் கெழியல் அங்க போயிருவேம். அங்க போனால் நிரும்பவும் முன்னேறிவிடுவாம். எல்லோருடைய மனநிலையும் அதுதான். 'ஆமி' எங்களைக் கிளிநொச்சியிலிருந்து கலைக்க அகதிகளாக்கியது. ஆனால் இப்ப எங்கட பின்னணிகள் இந்த நிலைமையை மாத்திப் போட்டினம். இப்ப நாங்கள் அகதிகளாக இருக்கிறோம் என்ற உணர்வே இல்லாமல் போட்டுது அதனால் தான் கெழியல் அங்க போய்விடுவோம் என்று சொல்லுறோம். அடிப்பெண்டால் இறந்தான் அடி இதைப்பார்த்து மலைக்காதவர் யார்? என்ற பின்னணியும் இயக்கத்தில் இருக்கிறதையிட்டு நான் சந்தோசப்படுகிறேன். கிளிநொச்சி சந்திரத் கலக்கம் மாற ஆயிக்கு களகாலம் எடுக்கும்.

**- மங்கலம் வெற்றிவேறு விவரம் திருவெயறு**

**கா**தங்கள் அறி வெடித்த ஒசைகளுக்குப் பின்னால் 29ம் திகதி காலை கிளிநொச்சி மீண்ட சந்தோசமான செய்தி வந்தது. எத்தனையோ வேய்க்கைகள் தங்களின் இன்னுயிராயேயே இந்த நகரத்தை மீட்டுள்ளனர். நிலப்பின் நிலைவுக் காலத்தில் அடிமையாக நாம் வாழவில்லை என்பதை உணர்த்தும் விதமாக இந்தத் தாக்குதல் செய்தி சொல்லிறது. புலிகளின் துணிவு மெய்சிவிரிக்க வைத்துள்ளது. இதேபோல் ஆக்கிரமிக்கப் பட்டுள்ள ஏனைய பிரதேசங்களும் மீட்கப்படுமென்ற நம்பிக்கை எமக்குண்டு.

**- க. வெறுலக்கி பழைய மானவி முருகானந்த ம.வி.**

**கிளிநொச்சி** இராணுவ முகாம் மீதான எங்கள் புலிகளின் தாக்குதல் எல்லோருக்கும் மகிழ்ச்சியான ஒன்றாகும். கிளிநொச்சியையும் அதனை அண்டிய பகுதிகளையும்

விட்டு மக்கள் இடம் பெயர்ந்ததில் இருந்து அவர்கள் படும் அவலங்களும் கண்டங்களும் நாம் பட்டுணர்ந்ததே! வாழிடம் எல்லாமே இராணுவ முகாமாக மாற நாங்கள் காடுகளிலும் மரநிழல்களின் கீழும் தஞ்சமடைந்திருந்தோம். காடுகளையும் மர நிழல்களையும் விடுகளாகவும் பாடசாலைகளாகவும் மாற்றிக் கொண்டு வாழ்ந்த மக்களுக்கு இழந்த பிரதேசத்தை மீட்பு தென்பது மகிழ்ச்சியையும் எவ்வளவோ விருப்பத்தையும் அளித்திருக்கிறது.

**- ந.சீரீகுபன் பரந்தன் திந்து ம.வி.**

**ஒ**வ்வொரு மனிதனும் பிறந்து வளர்ந்த இடம் அவன் வாழ்வின் சகலத்திலும் பிணைந்திருக்கும். அதைவிட்டு இடம்பெயர்ந்து ஒடி வந்த பின்பே அது பற்றிய மனத் தாக்கங்களும் ஏக்கல்களும் அதிகமாகும் தமது விட்டைத்தேடி உழைப்பைத் தேடி கிளிநொச்சிக்குப் போன ஒரு மதக்கு உட்பட துறப்பேர் வரை மலக்குழிகளிலும் வேறு துரவுகளிலும் எழும்புக் கூடுகளாகக் கிடக்கும் துயரத்துக்கு லைக்கப்பட்ட ஒரு முற்றுப்புள்ளி இந்த மீட்பு அனுமட்டுமன்றி இந்த நிலத்தில் வேரோடி வாழ்ந்த வாழ்வு மீளக் கிடைத்ததான உணர்வை மீள் பெற்றுள்ளோம்.

**- அ. அனாள் அன்பழகன் ஆசிரியர், உருத்திரம் ம.வி.**

**கிளிநொச்சி மீட்கப்பட்டது** நல்லதே. வள்ளி மக்களின் பெருவளமே அங்கே தான் இருக்கிறது. இப்போது அந்த நகரமும் அதைச் சுற்றியுள்ள இடங்களும் எங்களின் பின்னணியால் மீட்கப்பட்டு விட்டது. இது எல்லோருக்கும் சந்தோசமளிக்கின்றது. ஆனால் 40 வருசங்களுக்கு இந்த இராணுவ படை பெருப்பால் கிளிநொச்சி பாதிக்கப்பட்டு பின் தள்ளப் பட்டுள்ளது. 1958ல் நாம் கிளிநொச்சிக்கு வந்தோம். வந்து காடுவெட்டி, மிகக் கஸ்டப்பட்டு உழைத்து உயர்ந்த நிலைக்கு வந்தோம். 38ல் இருந்த நிலைக்கு

கிளிநொச்சி இப்போது போய்விட்டது. இனி புதிதாகக் கட்டியெழுப்பி ஒரு நிலைக்குக் கொண்டுவர எங்களிடம் உடல்வலு இல்லை. இனைய தலைமுறைதான் உழைத்து முன்னேற்ற வேண்டும்.

**- தி.மு.த. செல்வரத்தினம், மங்கலத்தரசி கனகமம் கிளிநொச்சி**

**கிளிநொச்சி நகரம்** வன்னிப்பிரதேசத்தின் இதயம் போன்றது

இரணமடுக்குளத்தில் இருந்து நீர்ப்பாசனம் பெறும் ஆயிரக்கணக்கான ஏக்கர் உழிப்புகளாக இருந்த வியசாய நிலங்களைக் கிண்கண்ட விவசாய அமைதிக்குகின்றன. வட பகுதியின் தெற்களஞ்சியம் என்று வர்ணிக்கப்படும் இந்தப் பிரதேசம் தொண்ணூற்றி ஆயில் இராணுவத்தினரால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டபோது அந்தணையும் விட்டு இந்த மக்கள் துரட்டுக்களுக்கு இடம் பெயர்ந்து அகதிகளாகிவிட்டு நின்றது

தங்கள் மண்ணைவிட்டு வந்தது ஆராத சோகமாகவே அந்தணை மோ மனதையும் பாதித்திருந்தது இன்று எமது புலிகளால் அந்தப் பிரதேசம் மீட்கப்பட்டது ஒவ்வொரு மனதுக்குள்ளும் அனாப்பிய சந்தோசத்தையும் உற்சாகத்தையும் தந்திருக்கிறது. மீண்டும் தமது மண்ணில் கால்வைப்ப பதிகவிய ஒவ்வொருவரும் ஆர்வமுடன் இருக்கிறார்கள். கட்டடங்கள் இடித்துப்போய் கிடத்தாலும் அந்த மண்ணின் சாரம் மட்டும் காலாயிலே இருக்கும் அதில் தமது வாழ்க்கை பழுப்புடையும் துளிக்கும் என்ற நம்பிக்கை ஒவ்வொரு மனிதனும் ஏற்பட்டிருக்கிறது தமது அனாப்பிய நிராகத்தாலும் வீரத்தாலும் புலிகள் இந்த வரலாற்றுச் சாதனையை நிகழ்த்திவிடுகின்றார்கள்.

**- தாமரைச்செல்வி ஐந்தன்**

**சிறிலங்காவில் சமுதாய** திழிர்களின் போரியல் வரலாற்றில், கிளிநொச்சி

வெற்றியானது வரலாற்று ரீதியிலான அரசியல் பொருணமிய வாழ்விற்கு கிடைத்த வெற்றியாக வன்னி வாழ் மக்கள் மன நிறைவு கொள்கின்றார்கள். வாடி வதங்கிக் கிடந்த தேசநிர முக்கியத்துவம் வாய்ந்த நகரம் வன்னிப் பிரதேசத்தின் தெற்கு களஞ்சியம் என வர்ணிக்கப்பட்ட பிரதேசம் விடுவிக்கப்பட்டது உண்மையில் ஏர் பிடிப்போர் வாழ்வில் மறக்க முடியாத திகழவு.

**- தி.கு. சி. சிவசுமரம் தலைவர் கிளிநொச்சி தெற்கு பகுதி.க.க.க.க.க.**

**கிளிநொச்சி நகரம்** வாழிடமாகக் கொண்ட மக்கள் அந்தகரை 1996ல் இழந்தார்கள் அவர்களுள் அந்த இழப்பு ஏற்படுத்திய வரு கணம் துயரம் சொல்வொன்றாது தமது மண்ணில் ஆழ வேரோடியிருந்த தமது இருப்பைப் பெயர்த்து மக்கள் ஏற்றியவாணர்கள் தமது உடயின் பாகத்தை இழந்த துயரத்தை விட அநிக் துயரம் இதுதானே!

இரண்டரை வருடம் இக்கணமெனோடு இருந்தவர்கள் தமது கணமைய இருக்கி வைக்கப் பட்டபோது - கிளி மண் மீ.கட.பட்டபோது மகிழ்ந்தார்கள் தமது மனமெல்லாம் உழைப்பெல்லாம் அழிந்து விட்டபோதிலும் மகிழ்வு கரை பூண்டது ஏன்? வாழ்வு மீதும் தம் உழைப்பின் மீதும் கொண்ட நம்பிக்கைதான் இந்தக் கொடியேற்றம் தான் அவர்களது பழைய நம்பிக்கை தாறுக்கணம் மீண்டும் தட்டுக் கொள்ளும் தம் நம்பிக்கை கூட விட்டதான் சிமெந்து இல்லை, ஏனைய கட்டடப் பொருட்களும் இல்லை, ஏரிநொருளும் இல்லை எல்லாமே இழந்தும் இனிமும் எம்மால் கிளிநொச்சியை அழகு படுத்து முடியும் என்ற நம்பிக்கையோடு எமது இல்லை சத்தி அளவிடத்து நின்றதை அன்றய கொடியேற்ற திகழவில்லை அவதானிக்க முடிந்தது.

**- வி. க.செனசல் ஆசிரியர் கிளிநொச்சி ம.வி.**





# வரலாற்றில் ஒரு புதிய பரிமாணம்



"வங்க குடிநீர் தளவகைத் து.தி...."

வலப்பக்கமாக ஆள்போராளிகளின் தாக்குதல் அணிபொன்று பாறை அமைத்துக் கொடுக்க மாஸி படை யணியின் செல்வியின் அணி ஊட றுப்பு அணியாக உள் இறங்கியது. ஆன் போராளிகளும், பென் போரா ளிகளும் கலந்து நின்ற ஊடறுப்பு அணிகளில் கிளிநொச்சித்தளத்தைப் பார்த்தவாறு நின்ற அணிகளுக்கு இடப்பக்க அணிக்கு குளாளினியும், வலப்பக்க அணிக்கு வெல், கேசைல் செல்வியும் தலைமை தாங்கினார்கள். இது போலவே பரந்தன் தளத்தை பார்த்தவாறு பவித்திரனின் அணியும்,

(முனிப்பங்கர்), முட்கம்பி வேலிகள், மண் அரண் (பண்ட), என்பவற்றால் பாதுகாக்கப்பட்ட பலமான மினி முகாம் ஒன்று அமைந்திருந்தது. இத ளால் கடுமையான எதிர்ப்புக்கள் வந்து கொண்டிருந்தன. மாஸி படை யணி தளபதி விதலாஷின் கட்டளை யின் கீழ் செயற்பட்ட இவ்வணிகள் ஒரு பெரும் உக்கிரமான சண்டை யைச் சந்தித்துக் கொண்டிருந்தன. மினி முகாமுக்கும் முன்னணி காப் பரணகளுக்கும் இடையில் காணப் பட்ட நகர்வுக் காப்பகறி முகமாக அணிகளை முன் நகர்த்திய எதிரியின்

எமது அணிகள் கைப்பற்றிய போது மேஜர் கனிபா தன்னோடு வந்த பின் னைகளுடன் தானுமொருத்தியாய் மண்ணை முத்தமிட்டுக் கிடந்தான். அவன் குப்பி (சயனெட்) அருத்தியி ருந்ததாக அவனின் புகழுடலை மீட்ட வர்கள் கூறினார்கள். தனது பின்னை களை விட்டு விட்டு நான் மட்டும் உயிர் தப்புவதா? என நினைத்தானோ? அல்லது என்னை உயிருடன் எதிரி பிடித்து விடக்கூடாது என நினைத் தானோ? மேஜர் கனிபாவின் வீரமும், போராளிகளின் மேல் கொண்ட ஆன் டம், அப்பணிப்பு உணர்வும் தலை மைத் தளவப் பண்பும் ஒரு விடுதலைப் புலிக்கே உரித்தான கம்பீரம் என்று நான் குறிப்பிடவேண்டும்.

இச்சண்டையில் பிரதான வீதிக்கு வலது பக்கமாக உள்ள சில கால வ ரண்களைக் கைப்பற்றும் அணியாக சிறுத்தைப் படையணியின் மகனின் அணி தமிழ்ச்செல்வி தலைமையில் நகர்ந்தது. இவர்கள் நகர்ந்து சென்று காப்பக் குட்டுக்காக தம்மை நிலைப் படுத்தி அடிக்கும் வரைக்கும் எதிரி இவர்களை இடங்காணவில்லை. இவர்களுக்கு கொடுக்கப்பட்ட காவ லரண்களைத் தகர்த்து அந்த இடங் களை முழுமையாகக் கைப்பற்றி விட் டனர்.

இதேவேளை அந்தச் சண்டையில் போராளிகள் காயமடைந்தும், வீச்சாங் கைத்தும் விட்ட காரணத்தால் மீன் டும் அந்த நிலைகளைக் கைப்பற்றுவ றதுக்கூடாது தாக்கத் தொடங்கி ள்ளனர். சிறுத்தைப் படையணியினின் உக்கிரத்தாக்குதலால் எதிரியின் தாக்குதல் முறிவடிக்கப்பட்டது. கைப்பற் றிய பகுதிகளில் தமது நிலைகளை பலப்படுத்திக்கொண்டதன் மீண்டும் கரடிப்போக்குப் பகுதியில் இதே அணி தாக்குதலை எடுபட்டது.

இதே வேளை மாஸிப்படையணி யின் யமுணவின் அணி முன்னணிக் காப்பண்களை தாக்கியடித்துக் கொண்டு உந்துவடித்து தமது அணி களை துரிதமாக மீள் ஒருங்கு செய் ததுடன் பிரதான தளத்தை நோக்கி நகர்த்து கொண்டுவந்தன.

எதிரி திரும்பும் நிசையெல்லாம் புலிகள் நின்று கொண்டிருந்தனர். ஓயாத அலைகள் - 01 இலே ளம்

கைக்கு வந்த ஆட்களின் இப்போது அவர்களுடன் கதை பேசிக்கொண்டிருந்தன. ஆணைபிறப்புப் பெருந்தளத் தின் அடி வற்றில் இடி இறங்கியது போல புலிகளின் எதிரணிகள் இலக் குப் சேகரது வெடித்துக் கொண்டுவந்த தன. கிட்டும் பீரங்கிப் படைப்பினின் மகனின் ஏயி மூர் தப்பாத எதி கணைகள் தாக்குதலாணிகளின் பணி களை இலக்குவாக்கிக் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தன. கடித்துக் கொடுக்க விடப் பட்ட கயிற்றின் கருக்கு இறங்கி கிளிநொச்சிப் படைத்தளத்தின் பெரி கலங்கி முழி பிழங்கியது. இது இவ் வாறு இருக்க பிரித்து விடப்பட்ட சகக் களுக்கு அவர்களுள் நீட்டினவன் பரண்களைத்திரித்து வந்த படைகள் அபேத வேகத்தில் இடக்கச்சிப் பகுதி யில் வரங்கிக்கட்டிக் கொண்டிருந்த னர். இதேவேளை ஆணைபிறப்பு பர்த தன் தளத்திலிருந்து உதவியுக் வந்த படைகள் புலிகளின் 'கட்டிடி' அணி களிடம் அடிவாங்கி துருப்புக்களை உட்பட இராணுவ வாகனங்களை இழந்ததுடன் இன்னொரு துருப்புக் காலியையும் தாமே அழித்துவிட்டு மீ ண்டும் பரந்தன் தளத்திலுள்ள பூங்காக்கி கொண்டனர்.

இனி எதற்குக்கூடியதும் உதவி வலுவது சாத்தியமில்லாமல் என்ற நிலையில் இராணுவ கிளிநொச்சியில் குத்தியிருந்த பங்க 'தலைப்படியின் தம்பிரான் புன்னியம்' என்ற நிலை யில் பிரதான வீதிக்கு வலப் பக்கமாக புலகயிற்ற வீதிக்காரையாழம் இடப்பக் கமாக புவராவேயிடினான அருகில் கரையாழம் தப்பிப்போத் தளமாகின. பட்டியில் அனைத்துவைக்கப் பட்ட ஆடுகளானும் திரிந்திடுகின்றன ஓன்றை ஒன்று விழுந்தியடித்துக் கொண்டு நான் முத்தி நீ முத்தி என பார்ப்பதொருவது போல குவியல் குவியலாக ஓடிவந்த படை களை காத்திருந்த புலிகளின் கைக் கிவிருந்த கடுகலன்களின் நீ தாக்குகள் தீண்டித்தொடங்கின சில கன மெனநிக்கத்தின் மாண ஓலம் திரைமேலும் மேட்டை முடி யமோத்த தள்ளி விழுந்தி ஓடிய பனகைய வங்க தொகையின்

தொடர்ச்சி 1ம் பக்கம்

## அலைகள் 02

கிட்டூவின் அணியும் நின்றிருந்தன. இவர்களுடன் பென் போராளிகளும் நின்றனர். இருளோடு இருளாக உள் றுணைந்த அணிகள் எதிரியின் மையப் பகுதியில் இரவோடிவாகவே தமக் கான நிலைகளை அமைத்துக்கொண் டனர். ஆயுதங்களுடன் மேலதிகமாகச் சமந்து சென்ற மண்வெட்டி, கத்தி, உர்பாக்குகளை பயன்படுத்தி கட்டாந் தரையாகக் கிடந்த நிலத்தில் மிகத் துரிதமாகத் தம் நிலைகளை அமைத் தனர்.

பொழுது புலரத் தொடங்கியபோது கரடிப் போக்கு மினி முகாமிலிருந்த சினைப்பர்களின் குறிகாட்டிகள் புலிக ளின் தலைக் கரடிப்புகளைத் துளா வத் தொடங்கின. வெறும் வெட்கை வெளியில் மண்ணோடு மண்ணாக தம் உடலை மறைத்தபடி பலமான வேலிகளை அமைத்திருந்தன எமது அணிகள்.

இதே வேளை பல்வேறு முனை களிலிருந்தும் கிளிநொச்சி பிரதான தளத்தை நோக்கி ஏனைய

அணிகள் முன்னேறிக் கொண்டிருந்தன. இதில் உருத்திரபுரம் பகுதிக்கூடாக மாஸி படையணியின் இரு அணிகள் மேஜர் கனிபாவின் தலை மையிலும், ரேசாவின் தலைமையி லும் முன்னேறின. மேஜர் கனிபாவின் அணி நகர்ந்த பாதைக்கு மிக அருகில் சுமார் 50 மீற்றர் தூரத்தில் நிலக்கீழ் காப்பரண்கள், நகர்வுக் காப்பகறியின்

படைகளுக்கும் எமது அணிகளுக்கும் இடையே மிக நீண்ட நேர யோதல் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தது. அந்த இடத்தில் எதிரியின் பலம் அதிகமாகவே காணப்பட்டது. பக்கவாட்டாக வும் பின் புறமாகவும் எதிரிக்கு உதவி புரிந்து கொண்டிருந்தன அவ்வது அணிகள். அந்த இறுக்கமான சூழ லில் மேஜர் கனிபா தனது அணிப் பின்னைகளை மெலும் உற்சாக முடி யு நாக்குதல்களைத் தீவிரப்படுத்திக் கொண்டிருந்தார். எமது தரப்பில் இழுப்புக்கள் ஏற்பட்டு வலுவதை அவ தாளித்த தளபதி கனிபாவின் அணி களை சற்று வேறு இடத்திற்கு நகர்த்தி அங்கிருந்து அடித்துக் கொண்டு இறங்கி எதிரியை திக்குமுக்காட் செய்து தடைத்தடுக்கும் நோக்குடன் தனது கட்டளையை மேஜர் கனிபா வுக்கு வழங்கினார்.

அந்தக் களத்தில் 'இவ்வளவு பின் னைகளும் இந்தப் பாதையில் இறங்கி காப்பட்டும் வீச்சாவணத்தம் விட் டார்கள். நான் எப்படி இதை விட்டு நக ருவது? நாங்கள் இனிமும் இந்தப் பக் கத்தாலேயே முயற்சிக்கிறோம்' எனக் கூறிய போது அவனுடையவும் துப் பாக்கிரவைகள் பதம் பார்த்திருந்தன. காயத்துக்குக் கட்டுப்போட்ட படியே சண்டை செய்து கொண்டிருந்தனர்.

வேறொரு முனைபிலிருந்து அணி களை நகர்த்தி எதிரணிகளையும் வீசி, நெற்றிகரமாக அந்தப் பாதையை



"வலது கரடிப்போக்குத்தின் வந்தம்"









# தாயகம் போகிய பயணம்

**முதலாம் பாகம்**  
**அத்தியாயம்**  
**இருபத்தியேழு**

202137...

தன்னில் பயணம் செய்யும் அந்நிகளின் உற்சாகமான ஆரவாரத்துடன் 'வாக்கனிக்கப்பட்ட பூமி' குலோனிலிருந்து தன் பயணத்தைத் தொடங்கியது. 3 மைல் தூரப் பிராந்தியத்தைத் தாண்டிய மறுகணமே, பிரிட்டிஷ் குறாய்சர்களை அப்பெக்ஸ் (Apex) டன்ஸ்டன் ஹில் இரண்டுமே (Dunston Hill) அவர்களைக் காவல் செய்தபடி தொடர்ந்தன.

தொடர்ந்த மூன்றரை நாட்களும், மீல் பிணை 'வாக்கனிக்கப்பட்ட பூமி' நேராகப் பலவீனத்தை நோக்கிச் செலுத்தினார். அதனுடைய மேல்மீய புகைச் சுருள்கள் வெவியே சென்று கொண்டிருந்தன. இயந்திரங்கள் உச்சகட்ட பயன்பாட்டில் முனைகி கொண்டிருந்தன. தளங்கள் நிரம்பி வழிந்த தளம்பிக் கொண்டிருந்தன. அதற்குக் காவலாக வந்து கொண்டிருந்த குறாய்சர்கள் தொடர்ந்து கவனித்தபடி இருந்தன.

அப்பெக்ஸும், டன்ஸ்டன் ஹில் மூலம் பிரிட்டிஷ் கடற்படைத் தலைமையகத்தோடு தொடர்ந்து வானொலித் தொடர்புகளை வைத்திருந்தன. பலவீனக் கரைவிலிருந்து கிட்டத்தட்ட ஐம்பது மைல் தூரத்தை 'வாக்கனிக்கப்பட்ட பூமி' நெருங்கியதும், பிரிட்டிஷர் சட்டவிரோதப் பிரயாணத்தடைகளை மீறினார்கள். கப்பலை நெருங்கி வந்த அப்பெக்ஸ் பீரங்கி வேட்டொன்றை அதன் முன்புறத்தின் மேலாகத் தீர்த்தது. அதன் ஒலிபெருக்கிக் கருவியூடாக அலைகளின் இரைச்சலுமே, 'சட்டவிரோதக் கப்பலை ஏறிப் பரிசோதனை செய்வதாக நிற்பாட்டி வீடு' என்ற கட்டளை மிதந்து வந்தது.

மீல் பிணை தன் கருடை இறுக்கி கடித்தான். பின் ஒலிபெருக்கிக் குழாயை எடுத்து, 'நாங்கள் நடுக்கடலில் நிற்கிறோம். இங்கே எங்களைக் கைப்பற்றினால் அது கடற்கொள்ளையாகும்' எனக் கூவினார்.

'மௌனிக் வேண்டும், நண்பர்களே, நாங்கள் கட்டளைகளையே பின் பற்றுக்கிறோம். நீங்கள், பரிசோதனைக்காக வரும் குழுவைச் சமாதானமாக வரவேற்கப் போகிறீர்களா? இல்லையா?'

மீல், தனக்குப் பின்னால் தின்ற கொண்டிருந்த பால்மாக்க தலைவனிடம் 'இந்த நாய்களுக்கு நல்ல வரவேற்பொன்றைக் கொடுப்போம்' என்றான். 'வாக்கனிக்கப்பட்ட பூமி' குறாய்சர்களில் இருந்து தப்பி ஒடிப்போகும் முயற்சியில் முழுவேகத்தில் செல்ல முயன்றது. அப்பெக்ஸ் வீரரவாக அருகில் வந்து, பின்பு குறுக்காகத் திரும்பியது. அதனுடைய இரும்பாலான முன்பக்கம், புராதனமான நீராவிக் கப்பலின் நடுப்பகுதியில் மோதியது. நீரமட்டத்துக்குச் சிறிது உயரத்தில் கப்பலுடைய மரத்தினாலான பகுதியில் ஆறமான வெடிப்புகளை ஏற்படுத்தியதோடு, மோதலின் உக்கிரத்தினால் கப்பல் ஒருமுறை நடுங்கியது. அந்நிகளை உள்ளே அனுப்பவும், ஏற்போகிறவர்களுக்குத் தளங்களைத் துப்புரவு பண்ணிக் கொடுக்கவுமாக அப்பெக்ஸின் இயந்திரத் துப்பாக்கிகள் ஒருமுறை முழங்கி ஒய்ந்தன.

பிரிட்டிஷ் மறைன்கள் விஷவாயு மூடிகளை அணிந்துகொண்டும், சிறிய ரக ஆயுதங்களோடும் முன்பகுதியில், பெரும் இயந்திரத்தில் இறங்கி கட்டுப்பாட்டிணைப்போன்றவை அடங்கிய பின்பக்கத்தை (Suber Structure) நோக்கி முன்னேறினார்கள்.

பால்மாக்குகள் அவர்கள் வரும் வழியில், முட்கம்பிச் சுருள்களை விரித்துவிட்டு, கற்களால் அவர்களைத் தாக்கினார்கள். பின்பு அமுக்கநீர் குழாய்களால் நீரை பாய்ச்சி அடித்தார்கள். இத்தாக்குதலால் பிரிட்டிஷர் முன்பகுதிக்கு ஒதுக்கப்பட்டனர். அவர்கள் சிறியாக ஆயுதங்களால் பால்மாக்குகளைத் தாக்கிக்கொண்டே உதவிக்கு மேலதிக ஆட்களைக் கூப்பிட்டார்கள். மேலதிகமான மறைன்கள் கம்பி வேட்டும் கருவிகளோடு, கப்பல் ஏறினார்கள். பிரதான பகுதியை நோக்கி, இன்னொரு தாக்குதல் தொடங்கப்பட்டது. திரும்பவும் தீக்கூழாய்கள் அவர்களைப் பின் தள்ளிவிட்டன. திரும்பவும் அப்பெக்ஸ் அளித்த இயந்திரத் துப்பாக்கியின் பாதுகாப்போடு முன்னேக்கி வந்தார்கள். அவர்கள் முன்பக்கம் பிணை நெருங்கி வேட்டத் தொடங்கியபோது, பால்மாக்குகளின், குறாய்களினால் செலுத்தப்பட்ட கொறிக்கும் நீராவியினால் தாக்கப்பட்டார்கள். இப்போது பால்மாக்குகள் தாக்குதலில் இறங்கி, பிரிட்டிஷர் பின் தள்ளினார்கள். அவர்கள் மறைன்களை கட்டிப் பிடித்துத் தூக்கி ஒய்வொரு வராக, கடலில் எறிந்து விட்டனர். அப்பெக்ஸ் கடலில் தத்தளிக்கும்

தன் வீரர்களை மீட்டெடுக்க தின்றவிட்டதோடு, வாக்கனிக்கப்பட்ட பூமி தன்பக்க பலகைகளில் பெரிய துவாரத்தோடு திரும்பவும் வேகமாகச் செல்லத் தொடங்கியது. டன்ஸ்டன் ஹில் அதைத் துரத்தி வந்தது. இன்னொருமுறை மோதலானது என்று யோசித்தது. இன்னொருமுறை மோதலானது அது மூழ்கிப்போகும் அபாயம் இருந்தது அது அபத்தான விஷயமாகிவிடும். பதிலாக, டன்ஸ்டன் ஹில், தனத்திலிருந்து பால்மாக்குகளை அடிக்கவும் விரைவில் விரைவில் சரமாரிமான கவராக இயந்திரத் துப்பாக்கி வேட்டுகளைத் தனத்தை நோக்கித் தீர்த்தது.



## லியோன் யூரிஸ்

டன்ஸ்டன் ஹில் இலிருந்து கைப்பற்ற வந்த குழுவின், தடுக்கப்பலில் ஏனிகளால் ஏறிவந்தார்கள். கைகலப்பு ஏற்பட்டது. குண்டாத்தடிக்கினோரும், இடைக்கி வேடவே கைத்துப்பாக்கி வேட்டுகளை அடித்து தாக்குதலைத் தீவிரமாகிய பிரிட்டிஷ்காரர், கப்பல் கட்டவின் அறைக்கு ஏறிச் செல்லும் ஏனியை நோக்கி முன்மேற முயன்றார்.

இதன்மேலும் சமாளித்துக் கொண்ட அப்பெக்ஸ் திரும்பவும் கைத்துக்கு வேகமாக வந்தது. இரண்டு குறாய்சர்களுமாகச் சேர்த்து, நீராவிக் கப்பலை நடுவில் நெருக்கிப் பிடித்தன (Boxed in) அப்பெக்ஸ் குழுவின் கண்ணிப்பு முகத் தாக்குதலோடு ஏறிவந்தனர். டன்ஸ்டன் ஹில் குழுவின், எதிர்ப்பாக்கத்தில் இருந்து தாக்குதலை நடத்தி முன்னேறிக் கொண்டிருந்ததால், பால்மாக்குகள் பின் னடைந்தனர்.

டொல் லண்டலும் போராட்டத்தில் இறங்கிவிட்டதால் கட்டவின் தளத்துக்கு வரும் ஏனியின் மீள் பகுதிக்குகில், டொல்யும் வேறு அந்நிகளும் காவலில் ஒரு

பட்டுக் கொண்டிருந்தனர். பலமுறை அவர்கள் பிரிட்டிஷர் ஏனியால் தள்ளிவிட்டனர். கண்ணீர்ப்புகையும், பிறகு சிறியாக ஆயுத வேட்டுக்களும் அவர்களை விரட்டி விட்டன.

பிரிட்டிஷர் கடற்படை இலிருந்து தளம் இருக்கது அவர்கள் தங்கள் தலைகளைப் பலப்படுத்தி, அந்நிகளையும், பால்மாக்குகளையும், துப்பாக்கி முனைவில் தடுத்துக் கொண்டிருந்த போது, இன்னொரு குழுவின், கப்பலை முழுதாக கட்டுப்பாட்டுக்குக் கொண்டுவரும் நோக்கில் கப்பல் செலுத்தும் கக்கார் அறையை (Wheel House) கைப்பற்ற முயன்றார்.

மீல் பிணையும், வேறு ஐந்து மாலுமிகள் குழுவும் முதன்முதலில் உள்ளே வந்த மூன்று பேரையும் கைத்துப்பாக்கினாலும் முடிக்காறும் வரவேற்றனர்.

முற்றாபவே தான் மற்றவர்களிடம் இருந்து தண்டிக்கப்பட்டிருந்தாலும் பிரிட்டிஷ் மறைன்கள் அவனை கக்கார் அறையிலிருந்து இழுக்கெடுத்து குண்டாத்தடிக்கினால் உணர்விழக்கச் செய்யும்வரை அவன் தாக்குதலை தடுத்திக் கொண்டிருந்தான்.

தாக்கு மனிதநிலையப் போரின் பின்பு வாக்கனிக்கப்பட்ட பூமி மைல் பிரிட்டிஷர் கட்டுப்பாட்டுக்குக் கொண்டுவந்தனர். அவர்கள் தரையில் எட்டுப்பிர் கொல்லப்பட்டும், பற்றா பரிணைத்து போர் காயப்பட்டும் இத்தனை யூக்களில், அமெரிக்க கப்பலான பின்பிணை கட்டிடப் பிணைத்து யூக்கள் கொல்லப்பட்டிருந்தனர்.

டன்ஸ்டன் ஹில், வாக்கனிக்கப்பட்ட பூமியைப் பலவீனத்தால், ஹைபாதுறைக்கு இருந்து வந்தபோது மொத்தமான இரண்டாயிரம் எல்லாவற்றையும் தடுத்துப் படியான கட்டளை பிறப்பிக்கப்பட்டிருந்தது. அத்தப் பழைய தோவிக் கப்பல், ஒரு பக்கத்துக்கு சிறிது சரித்தபடி உள்ளே வந்தது. இரண்டு துறை முழுவதும் பிரிட்டிஷ் துருப்புகளால் திறந்திருந்தது. ஆரவறு ஆகிய மர்க்குப் படைப் பிரிவு (Sixth Airborne Division) அங்கு பலமாக ஆழும் தரித்தபடி, பிரச்சனைமாலிருந்தது. ஆர்ஹும், இரகசியத்தை பெய்யும் தங்கள் உட்குக்களில் சடுபட்ட, பிரிட்டிஷர்களுக்கு வாக்கனிக்கப்பட்ட பூமியில் தடுத்த கவல் உட்குக்களும், யூக்களால் தங்கள் னன்னோலில் விபரமாக ஒலிபரப்புகட்ட, விடும் தெரிந்திருக்கவில்லை.

கடல்மீள் ஹைபா துறைமுகத்தை நெருங்கியபோது, பலவீன யூக்கள் ஒரு பொது வேலை திறத்த துக்கு அமைகலும் வீறித்தனர். கப்பல் அந்நிகளையும், கோப்புற நின்று பலவீன யூக்களையும் பிரித்து வைத்திருக்க டொங்கிலும், திருப்புகளும் தலையெட்டன.

டொல் லண்டலும் போராட்டத்தில் இறங்கிவிட்டதால் கட்டவின் தளத்துக்கு வரும் ஏனியின் மீள் பகுதிக்குகில், டொல்யும் வேறு அந்நிகளும் காவலில் ஒரு

தொடரும்...



# மீள் நடுகை அல்லது கிலினொச்சி 1998

இந்தச் செம்புழுதித் தெரு நேற்றுவரை மூடப்பட்டிருந்தது. மீறியவரும் உட்புக முனைந்ததும்மில்லை. சாக்கால் மறைப்புக்கட்டிய வீதிமுகப்பை கடக்கும் ஒவ்வொரு தடவையும் "போமலின்" அடித்த பிணம் போல தலை விறைக்கும். முள்ளத்தண்டு ஜில்விட்டுப் போகும். "சினைப்பர்" த் துப்பாக்கி எந்நேரமும் துப்பும். ஈயக்குண்டு எகிறிப்பாய்ந்து எவருக்காயினும் சாவெழுதிப் போகும். மிதிவெடி விதைத்த வயலாக நேற்றுவரை கிடந்த தெருவின் அந்தத்தில் ஒருசுப்பிடுதொலைவிற்கான் இருந்தான் யமன். தலை முறிந்த மரங்களும் சன்னம் பீச்சித் தழுப்பான கவர்களும் எறிகணைச் சிதறல் நிறைந்த வளவுகளுமாக நேற்றிது காடுமண்டிய வீதி. இந்தச் சாலைமுழுதும் சாவுபரவியிருந்தது. வீடு பார்க்க வந்தவரும் மீண்டு வரவேயில்லை.

என்னாளர்களென எவருமறியாது வந்தவர் திரும்பாதோராயினர். திடுமென எம்முள் குதிக்கும் வந்து எறிகணை நிற்பவர் சிவலோகப்பதவி எட்டுவர். இன்று மலக்குழியிருந்து வெள்ளெலும்புக் கூட்டுகள் சிலதும் உக்காத உள்ளாடைகளும் மீட்கப்பட்டதாம். காணாமற்போனோர் என்னாளர்களெனக் கண்டு கொண்டோம். உயிரிழைத்துப் பின்னிய உறவறுத்து இந்தத் தெருவாந்தான் ஒரு நாள் வெளியேறினோம். எங்கேனும் தப்பிப்போவீரெனக் கண்ணீர்மல்க பட்டிற்றந்தெம் பசுக்களைக் கலைத்து, வளவு மூலையிலிருந்த வைரவருக்கு மலர்சாத்தி

இந்தப் பரபரப்புள்ளும் காயாதிருக்க முற்றத்துப் பூமரங்களுக்கு நீருற்றி. வீட்டுப் படலைக்கு முத்தமிட்டு, "வருவோம் அதுவரை கவனம்" எனக் கையசைத்து நிலவற்ற ஓரிராப் போதிவித் தெரு பிரிந்தோம். மீண்டும் வந்துள்ளோம் இன்று. அழுதரற்றி வெளியேறிய தெருவில் சிரித்தபடியலவும் வாழ்வென்றாச்சு எமக்கு. நீரினாரிய பாணை நெஞ்சு ஊதிப் பூத்துளது. பெற்ற கடன் தீர்த்தாரெம் பின்னைகள். பெய்விரட்டல் எத்துணை பெரிது. உயிர்கொடுத்தல்லவா இந்த மீட்டி. பின்னைகளின் பச்சைக்குருதி மேந்தான்

இன்றெம் பாதங்கள். நிலம்படுமெம் கால்கள் கூசுகின்றன. தொட்டுப் பொட்டிடக் கூடிய மண்ணிற்கான் நிற்கிறோம். நேற்றுவரை இத்தெருகடந்து போம்பொழுது ஜயர என்றும், அம்மாவிவன்றும், அக்கா தங்கைச்சியன்றும் உயிர்தொட வாய்நிறைய உறவுரைத்து எப்போதும் சிரித்தபடி ஏழெட்டுப் போராளிகள் நிற்பர். இன்றவரைக் காணவில்லையே! காலலுக்கு நின்ற "ஊரெல்லையுங்கள்" வந்தபணிமுடித்தேகினர் போலும். இனி வேறெங்கேனும் ஊரெல்லையில் இருப்பாக்கும். மீட்டப்பட்டலத்தை எழுதிய வீரனே! எத்தனை சிரமமுற்றிருப்பாய். நிரைப்படுத்தி, அஸ்த்திரப் பயிற்சியளித்து, இவையிவை நாம் இலக்கென வகுத்து, பின்னேவருவன முன்னுரைத்து, மெருக்குக்குள் நம்பிக்கை நாற்றங்கால் நாட்டி, வண்கப்பிடுத்தி வழிகாட்டி, உள்ளே நுழைந்த பின்னும் எதிர் வந்த இடர்களைய மதியுமுகமுரைத்து பெரும் சிரமமுற்றிருப்பாய், மீண்டுமித்தெருவிலெமைத் திரியவைத்தனை நிந்திசையிற் தலைசாய்த்தோம். மீட்டிப் புறாக்களே உமக்கெம்பணிதல். சாவெழுதும் வாழ்விருத்து தப்பி நாமமுத விழிதுடைத்த மகிழ்வினாள்னோம். பட்ட துயரும் விட்ட உயிரும்

அருகிருத்து அனுபவித்த நாமன்றி வேறு யாரறிவர் பரபரமே. "யாரெனினும் உயிர்ப்பரிது போராகாதென்று" புலத்திருத்து உரைப்பேன்க்கு இது புரியாது. மீண்டும் மீண்டும் ஓடக்கலைத்தபோது ஓடிய துயரமும், உண்டான வலியும் இன்றழித்து போக மகிழ்வின் கூமறித்தோம். மீண்டுமெமைத் துரத்தவிடலாசனெனும் சங்கல்பத்துடன் இத்தச் செம்புழுதித்தெருவில் புகுத்தோம் நாம்.



புதுவை இரத்தினதாஸ்