

எலநாதம்

THE EELANAATHAM Weekly வெள்ளி மஞ்சரி

நாடம் 02

மார்ச்

(29 - 03 - 1991)

வெள்ளிக்கிழமை

ஒசை: 39

கொழுப்புச் செய்திகள்
தவறானவை ச. தே. செ.ச.
 (யாழ்ப்பாணம்)
 சர்வதேச செஞ்சிலுவைச் சங்கம் பாதுகாப்பு வழங்கி வருகிறது. போதனா வைத்தியசாலையில் சிகிச்சைபெறும். விடுதலைப்புலிகளுக்கு அவ்வமைப்பைச் சேர்ந்த ஆயுதத்தாங்கிய போராளிகள் பாதுகாப்பு வழங்கி வருகிறார்கள் எனக் கொழுப்பு நாளிதளொன்றில் கடந்த 27ஆம் திகதி வெளியான செய்தி தவறானதென மேற்படி சங்கம் (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

அம்பாறை மாவட்டத்தில் 4 மாணவர் உட்பட 34 தமிழர் வெட்டிக் கொலை

6 மாணவிகள் கடத்தல்

முஸ்லிம் ஊர்காவற் படையின் வெறித்தனம்

[அம்பாறை]
 அம்பாறை மாவட்டத்தில் கடந்த திங்கட்கிழமை நிகழ்ந்த இரவு சம்பவங்களில் முப்பது தமிழ் விவசாயிகளும், நான்கு மாணவர்களும் முஸ்லிம் ஊர்காவற்படையினரால் வெட்டிக் கொல்லப்பட்ட அதேவேளை ஆறுமாணவிகள் கடத்திச் செல்லப்பட்டுள்ளனர்.

இக் கொடூர சம்பவங்கள் பற்றி தெரிவிக்க விரும்புவது உட்பட இரவு நேரத்திலே திடீர்த் தாக்குதல்கள் நிகழ்ந்தன. அந்த நேரத்தில் உட்பட பட்டினத்தில் உள்ள வயல்களுக்கு சென்று கொண்டிருந்த

சமயம் இடமறித்த முஸ்லிம் ஊர்காவற்படையினர் விவசாயிகளின் முப்பது பேரை கூரிய கத்திரிகை துண்டித்து வெட்டிக் கொன்றுள்ளனர். அந்த நேரத்தில் தமிழ் பகுதியிலிருந்து அங்கே வந்த

பற்று நோக்கி சென்று கொண்டிருந்த மாணவ மாணவிகளை இடமறித்து அவர்களின் குறைபாடுகளை இழுத்துச் சென்றனர். மாணவர்கள் நான்கு பேரை அந்த இடத்தில் வெட்டிக் கொன்றுள்ளனர்.

ஹெலி தாக்கு
 கைபடி மேற்குப் பகுதியில் நிறுத்தி வைக்கப்பட்டிருந்த ஹெலி ஒன்றின் மீது, உட்கொலுவாரி ஒன்றேற்றிப்பிற்பகல் 3 மணியளவில் ஹெலி தாக்குதல் மேற்கொண்டது. ஹெலி சாரதியும், இளினரும் பாதுகாப்புத் தேடிக்கொண்டதால் தப்பித்துக் கொண்டனர். ஹெலிக்கு சிறிதே தீயேற்பட்டது. இப்பகுதியிலுள்ள ஒரு வீடும் சேதமடைந்தது. (செ.த.ம)

கீரிமலையில் பலத்த மோதல்; ஒருவர் பலி; பலர் காயம்; வீடுகள் சேதம்

(கீரிமலை)
 கீரிமலை கிழக்குக் கோட்டில் பகுதியில் நிகழ்ந்த மோதலில் சிறிதளவு இராணுவத்தினர் மேற்குப் புறமாக டீக்கி குடியிருப்பு பகுதியை நோக்கி

விமானப்படை, கடற்படை யினரின் உதவியுடன் வெளி வேறியபோது விடுதலைப்புலிகளும் இராணுவத்தினருக்கும் இடையில் கடும் மோதல் நடைபெற்றது. இத்தாக்கு

தல் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தபோது மேற்கொண்ட பட்ட டீக்கி தாக்குதலில் பெருமளவில் ஒருவர் பலி யானார். ஐயர் சமய மடந்தனர், பல பொதுக்களில் சொத்துக்கள் நாசமா யிவதுடன் பாடசாலை கட்டடங்களும் சேதமடைந்தன. நேற்று காலை 10 மணியளவில் கீரிமலைப் பகுதியைச் சூழவுள்ள பகுதிகளில் உள்ள மக்கள் சமயிருப்புக்கள் மீது இரண்டு பொம்புகளை ஹெலியும் பலத்த தாக்குதல்களை மேற்கொண்டன. இத்த வேளை சேந்தாக்குளம், கீரிமலை, கடற்பகுதியிலிருந்து தாக்கு கடற்படை பிரகிப்பு படகுகள் மக்கள் குடியிருப்பு

கடற்படை காவலில் இருந்து 70வயது முதாட்டி விடுதலை

(கேல்கை)
 சிறிதளவு கடற்படையினரால் கைது செய்யப்பட்டு பல மாதங்காலமாகிய 70வயது முதாட்டி ஒருவரை நேரினா திலில் உள்ள கடற்படையினர் அங்குள்ள கிராமசேவை அலுவலகம் ஒப்படைத்துள்ளனர்.

சமயம் சித்திக் குடியாந நிலையில் உள்ள இத்த முதாட்டி உட்கொலுவாரி விவசாயிகளின் கைகளில் கைவிடப்பட்டுள்ளார். இத்த முதாட்டியை கடற்படையினர் கிராம சேவைகளரிடம் ஒப்படைக்கும்போது இவருக்குச் சொந்தமான சிவ

நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்தபோது மேற்கொண்ட பட்ட டீக்கி தாக்குதலில் பெருமளவில் ஒருவர் பலி யானார். ஐயர் சமய மடந்தனர், பல பொதுக்களில் சொத்துக்கள் நாசமா யிவதுடன் பாடசாலை கட்டடங்களும் சேதமடைந்தன. நேற்று காலை 10 மணியளவில் கீரிமலைப் பகுதியைச் சூழவுள்ள பகுதிகளில் உள்ள மக்கள் சமயிருப்புக்கள் மீது இரண்டு பொம்புகளை ஹெலியும் பலத்த தாக்குதல்களை மேற்கொண்டன. இத்த வேளை சேந்தாக்குளம், கீரிமலை, கடற்பகுதியிலிருந்து தாக்கு கடற்படை பிரகிப்பு படகுகள் மக்கள் குடியிருப்பு

மன்னார் ஆயுருக்கு நிகழ்ந்தது போன்று மல்வத்தை பீடாதிபதி விடயத்தில் கற்பனைபண்ணக் கூட முடியாதது

(யாழ்ப்பாணம்)
 மன்னார் ஆயுர் தாக்குதல் போன்ற ஒரு சம்பவம் மல்வத்தை, அஸ்கீரி மடபீடாதிபதிகள் விடயத்தில் கற்பனைபண்ண முடியாதது.

பண உட்பயன் முடியாததாலும், மன்னார் மறைமலர் டீக்கி ஆயுர் அதி. வண. சார நிதி சேளத்தராயம் தாக்கப்பட்டது கத்திரிகை

தலைமேற்றுவதற்கு மீது உட்பட்டித்து விடப்பட்ட வகையாகும். இது அனைத்து சத்திரிகைகளினது, (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வெல்லாவெளியி மோதல்; இருவர் பலி; ஒருவர் காயம்

(மட்டக்களப்பு)
 வெல்லாவெளியி இராணுவ முகாமிலிருந்து வெளிப்பறிப இராணுவத்தினரும் ரெல்லாவெளியி விடுதலைப்புலிகளின் எதிர்ப்பை தாக்குதலுடன் விவசாயிகளை பின்னாக்குப் போழுது ஒரேகுடும்பத்தை

சேர்ந்த தந்தை, மகன், மகன் மீது தாக்குதல் பிரிசாகம் செய்தனர். இதில் மகன் மகனும் ஸ்ரீலங்காவேய உயிரிழந்தனர். தந்தை படுகாயமுற்றார். நேற்றே குடியேறிய பின்பகல் (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

அமைச்சர் ரஞ்சன் கொலைக்கு காந்தருபன் குழுவே காரணம்

(கொழும்பு)
 அமைச்சர் ரஞ்சன் விஜே ரெட்டினா கொலையுண்ட வெடிகுண்டு சம்பவத்திற்கு விடுதலைப்புலிகளின் காந்தருபன் குழுவின் சாரணம் என்று பாதுகாப்பு அமைச்சர் செபஸ்தியன் ஜெனரல் சிறில் ரணதுங்க கற்புகளார் இச்சம்பவத்திற்குப் பொறுப்பை வகிப்பார் இளைய

தம்பி கிருபாலன் என்றும், அவர் ஐராப்பாவில் இருந்து இந்தியா வழியாக, இரண்டு வாரங்களுக்கு முன்பு இலங்கை வந்தார் என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார். இவ்வாய்விடிக் இலங்கையில் பொலிஸ்வை விசாரணை நடப்பதுடன் இந்தியப் பொலிசாரின் உதவி நாடப்பட்டிருப்பதாகவும் தெரிவித்தார்.

புலிகளின் பங்கு இலிராமல் இனப் பிரச்சினைக்கு தீர்வு

(சென்னை)
 "விடுதலைப்புலிகள் இரகசியத்தினை பங்கிட்டு, பணியும் இலிராமல் இனப்பிரச்சினைக்கு தீர்வு தீர்வு காணமுடியும்" என்ற

இந்தியாவுக்கான இலங்கைத் தூதராக பொருப்பேற்ற சென்னை நெலிக் கணகர்த்தியா புதுடி வி சென்னை வழியில் சென்னைக்கு சென்றார். (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

பார்க்கை நிலையங்களுக்கான அங்கீகாரம் பெறப்பட்டு விட்டது

(யாழ்ப்பாணம்)
 கிழக்குப் பகுதி தராதர உயர் தரப்பார்க்கை ஏற்றல் மாதம் 31ஆம் திகதி நடைபெறாததால் பூர்வாங்க ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டிருந்தாலும் பார்க்கை நிலையங்கள் யாவுகின்றன

பட்டி அபிவிருத்தி நிர்வகிப்பதற்கான உத்தியோகத்திற்குப் பணியிடுகப்பட்டுள்ளதற்கான அங்கீகாரம், பார்க்கை அமைச்சரிடம் இருந்து பெறப்பட்டு விட்டதால் உட்கொலுவாரி கிழக்குப் பகுதி (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

முத்தமிழ் விழா ஏப்ரல் மீதல் 15வரை

வாரியம்

தேவை

பாதித்த சம்பேர, டிக்சிசு... (B-2169)

கொழும்பு ஸ்ரூடியோ... (B/2090)

வானொலி நாடகங்கள்... (R-1216)



கேள்வி அறிவித்தல்

யாழ். பல்கலைக்கழகம் இலங்கை... (B-2207)

வேலை வாய்ப்பு

செய்தித்தகவல் மையம் (கோப்பம்)

தமிழில் நல்ல எழுத்துக்கள் குறித்த ஒரு விடயத்தை கருத்து எழுது... (B-2210)

ஏழாம் ஆண்டு நினைவுஞ்சலி



தேர்தல் 07-10-1951... திருமதி நாகபூஷணிதேவி மானிக்கராசா

ஆகிய உருவமாய் பல்பின் சின்னமாய் எங்கள் அனைவருக்கும் திழ்ந்த தேவியா! மீளாதுயிரை எம் அனைவரையும் மானாத்தயரிட வரடவைத்துவிட்டு இறைவனடி சேர்ந்து ஏழு ஆண்டுகளானாலும் உங்கள் நினைவு எங்கள் உள்ளங்களிலிருந்து என்றும் நீங்காது! உங்கள் ஆத்மா சாந்தியடைய இறைவனைப் பிரார்த்திக்கின்றோம். 40/1 இராமநாதன் வீதி, யாழ்ப்பாணம்; (R-1209)

பாலஸ்தீனரை வெளியேற்றும்

இஸ்ரேலின் முடிவு அமைதிக்கு வழி வகுக்காது

பாலஸ்தீனர்களை நடு கடத்துவது என்ற இஸ்ரேலின் முடிவு மேற்கு அசியாவில் விசிவான நிலைமையை அமைதிக்கு உதவாது என்று கருபு ஜி நாய் பாதுகாப்புச் சபையின் அறிக்கையினை பாதுகாப்புச் சபை உறுப்பினர்கள் ஏற்றுக்கொண்டுள்ளனர். ஜி நாய் பாதுகாப்புச் சபையினால் நேற்று முன்தினம் இந்த அறிக்கை தயாரிக்கப்பட்டபோதும், ஜி நாய் சபையின் எல்லை அதிகார பூரிசு மொழிகளிலும் மொழிபெயர்க்கச் செய்வதற்கான இந்த அறிக்கை இன்னமும் வெளியிடவில்லை. 1967 ஆம் ஆண்டு முதல் இஸ்ரேல் ஆக்கிரமித்த நிலைகளைக் கொண்டுள்ள பகுதிகளில் தொடர்ந்தும் நிலைமை மோசமடைந்து வருவது குறித்து அன்புடையீர்! நிகழும் மங்கலகரமான பிரமோதூத ன்று பங்குனி மீ 18 ஆம் (1-4-91) திங்கட்கிழமை பிற்பகல் 1-50 மணிமுதல் 3-01 மணிவரையுள்ள சுபவேளையில், அமரர் ஆ. நமசிவாயம் அவர்களின் அமரர் இ. சின்னத்துரை அவர்களின் சிரேஷ்ட புதல்வன் சிரேஷ்ட புதல்வி திருநிறை செல்வன் திருநிறை செல்வி கிரிகரன் (கிரி) ஜெயகொளரி அவர்களுக்கும் (உரிமையாளர்: நாகலெட்சுமி இரும்புத் தொழிற்சாலை) அவர்களுக்கும்

வைத்திய சேவை ஆரம்பம்

கிளிநொச்சியிற் பலகாலம் சேவை செய்த லக்ஷ்மி வைத்தியசாலை 85, கொழும்புத்துறை நோட், கொழும்புத்துறையில் 30-03-91 முதல் ஆரம்பிப்பதை எமது வாடிக்கையாளர்களுக்கு மகிழ்ச்சியுடன் அறியத் தருகின்றோம். டாக்டர் க. தனிகாசலம் எம். பி. பி. எஸ் (இலங்கை) (R-1208)



மார்ச் 29

- 1985 ஆம் ஆண்டு வீரமரணமடைந்த முருகப்பன் உலகநாதன் (அக்கரைப்பற்று) 1987 ஆம் ஆண்டு வீரமரணமடைந்த கர்ணன் (பு. கிராமா-தர்மகேணி-பள்ளி) 1989 ஆம் ஆண்டு இந்திய இராணுவத்தினரின் முற்றுகையின் போது சயனைட் உட்கொண்டு வீரமரணமடைந்த லெட். சதீஸ் (திருநாவுக்கரசு சிறீதரன் வடுவெட்டித்துறை) சல்மான்

ஆகியோரை இந்நாளில் நினைவு கருகின்றோம். மாவீரர்களே!

கரிய இருளை வீரட்டியடித்த வீரதேவ வேள்விக்கு வீத்திர வீரமரணத்தை அரவணைத்தீர்கள் உங்கள் நாமம் என்றும் நினைத்திருக்கும் புதிய வரலாறுகள் எழுதப்படுமேபோது உங்கள் பெயர்களும் பொறிக்கப்படும். (அகிலை டாவிடல் சவுந்தரன்)

மேற்குறிப்பிடப்பட்ட மாவீரர் ஈரோஸ் அமைப்பு இயங்கிய காலத்தில் அதனுடன் இணைந்து செயற்பட்டவராவர்:

விடுதலைப் புலிகள் டக்கன் முன்னணி (B-2161)

திருமண அழைப்பு

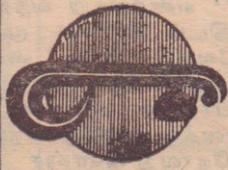
அன்புடையீர்! நிகழும் மங்கலகரமான பிரமோதூத ன்று பங்குனி மீ 18 ஆம் (1-4-91) திங்கட்கிழமை பிற்பகல் 1-50 மணிமுதல் 3-01 மணிவரையுள்ள சுபவேளையில்,

Table with names of couples and their families: அமரர் ஆ. நமசிவாயம் அவர்களின் சிரேஷ்ட புதல்வன் திருநிறை செல்வன் கிரிகரன் (கிரி) (உரிமையாளர்: நாகலெட்சுமி இரும்புத் தொழிற்சாலை) அவர்களுக்கும் அமரர் இ. சின்னத்துரை அவர்களின் சிரேஷ்ட புதல்வி திருநிறை செல்வி ஜெயகொளரி அவர்களுக்கும்

மேலைவண்ணை நகர் ஸ்ரீ மங்கல மகாகாளி அம்பாள் சந்நிதியில் திருவருளும் பெரியோர் ஆசியும் பொலிய நிகழும் திருமண விழாவிலும் தொடர்ந்து மணமகன் இல்லத்தில் நடைபெறும் விருந்து உபசாரத்திலும் கலந்து சிறப்பித்து மணமக்களை வாழ்த்தும் வண்ணம் அன்புடன் அழைக்கின்றோம். மணமகள் இல்லத்தில் 03-04-91 புதன் பி. ப. 4 மணிமுதல் வரவேற்பு உபசாரம் நடைபெறும். தங்கள் நல்வரவை நாடும். திருமதி நா. நமசிவாயம் குடும்பத்தினர் (தனிப்பட்ட அழைப்புகள் இல்லை) 57, ராதாஜமுங்கை, வண்ணார்பண்ணை, யாழ்ப்பாணம், திருமதி அ. சின்னத்துரை குடும்பத்தினர் புளியங்குடல் ஊர்காவற்றுறை. (B-2212)

முக்கிய அறிவித்தல்

ஆர். வி. ஜி. பிடி பெயரில் போலி பிடிகள் விற்பனை செய்யப்படுவதாக அறிவித்துள்ளோம். போலி ஆர். வி. ஜி. பிடிகள் விலைகளும் தரத்திலும் குறைந்தவை என்பதை பரவலையாசர் கவனத்திற்கு அறிவித்துக் கொள்கிறோம். ஆர். வி. ஜி. பிடிகள் எமது ஸ்தாபன ஊழல்களின் மூலமே விற்பனை செய்யப்படுகின்றன. குறைந்த விலையில் விற்பனையாகும் போலி ஆர். வி. ஜி. பிடிக்கான வாங்கி ஏமாறாதீர்கள்; போலி ஆர். வி. ஜி. பிடி விற்பனையாளர் பற்றிய தகவல்கள் வரவேற்கப்படும். ஆர். வி. ஜி. நிர்வாகம் 58, குறுக்குத்தெரு, நல்லூர், யாழ்ப்பாணம். (B-2179)



சுழந்தி

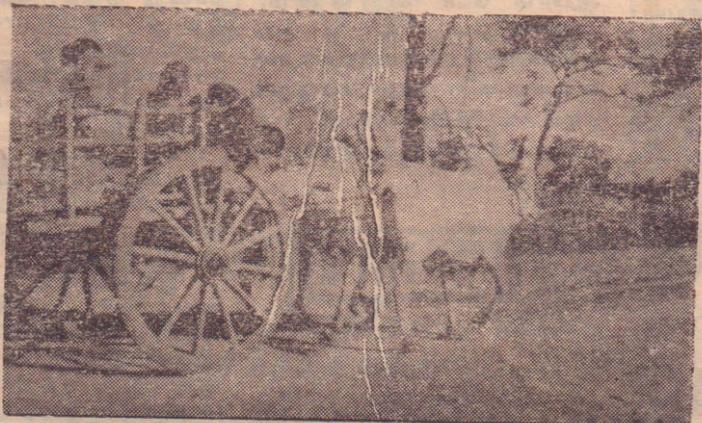
வெள்ளி மஞ்சள்



இதற்கு முன்பு நீங்கி
கூடர்சீகு சிறைப்பட்டாலும்
பதற்கு கிராமமும் மாறி
பழிசீகுத் திழிவுந்றாலும்
வித்திரு கோடியுன்னல்
விளையுந்நனை எதிர்த்
கிட்டாலும்
கதத்திர தேவி நினைவைத்
தொழுதிடல் மறக்கவேளை

- பாரதியார்

எண்ண ஒட்டம்



நாளைய
விடியலுக்காய்...
இன்றைய
துயரங்களைச்
சுமந்து...
நமது
கண்ணீர்
அண்டை
அரகக்கு...
தெதுறு ஓயாவாய்த்
தெரியலாம்.

அடக்கு
முறையாளரை
அடித்து
செறறும்

கீழக்கு
வெளுத்திடும்
நான்கள்
அகதியாய்...
அலைநதிடும் -

இன்றைய
கண்ணீர்த்துளிகள்
நாளைய கடலாய்...
பாரிய படையாய்...

தூரம்
அதிகம் இல்லை.

-பைப்



26 1.88

அன்றைய தினம் எமது மண்ணில் இந்தியாவின் குடியரசு தினக் கொண்டாட்டங்களைக் கொண்டாடுவதற்கு இந்தியப் படை பெரியளவில் ஏற்பாடு செய்திருந்தது. வெள்ளைக்காரனிடம் தாம் சுதந்திரம் பெற்றதை நினைவு கூர்ந்த இந்தியப் படை தமிழனின் சுதந்திர வேட்கையை அடக்க வெளியே வந்தது. மட்டக்களப்பிலுள்ள அந்த முகாமுக்கு வெளியே சில யார் தூரத்தில் இவர்களை வரவேற்க ஆவலுடன் காத்திருந்தனர் சபேசன். பனைவடலிகளின் மறைவில் இவனது நண்பர்கள். உல்லாச நடைபோட்டு வந்த இந்திய இராணுவத்தினர் இவனைக் கண்டதும் கைதடிக்க கூப்பிட்டார்கள் பால் வடியும் முகத்தை யுடைய இவன் "பக்கா எல். ரி. ரியாக" இருப்பான் என அவர்கள் எண்ணவில்லை. ஒரு விளையாட்டுத்தனமாகவே தம்மருகில் அழைத்தார்கள். அந்த அழைப்பு மரண அழைப்பாக மாறும் என அவர்கள் நினைத்திருக்கவில்லை கிளைமோர் கண்ணி வெடியைத் தொடர்ந்து நடத்தப்பட்டதாகத்தலை இறந்தவர்களைக் கூடத் தூக்காமல் தலை தெறிக்க ஓடினார்கள் இந்தியப்படையினர். இந்தியக் குடியரசு தினத்தை யார் மறந்தாலும் அன்றைய தினத்தில் உயிர் தப்பிய இந்திய இராணுவத்தினரும், கூலிக்காக வந்து மாண்ட இராணுவத்தினரின் குடும்பத்தினரும் மட்டும் மறக்க மாட்டார்கள். அன்றிலிருந்து சபேசனைத் தேடிச் சல்லடை போட்டனர் இந்திய இராணுவத்தினர். சபேசன்! பாடசாலைச் சீருடையுடனே இயக்கத்திற்கு வந்தவன். பாவைக்கு பசுபோன்று இருக்கும் இவன் பயிற்சி முகாமில் ஏனையோ

ருடன் ஒப்பிடுகையில் கலகலப்பற்றவனாகவே இருந்தான். ஆனால் கொடுக்கப்பட்ட கடமைகளை நிறைவேற்றுவதில் எல்லோர் கவனத்தையும் ஈர்ந்தான். மட்டக்களப்பு மண்ணிலேயே பயிற்சி பெற்ற முதல் அணிப் போராளிகளில் இவனும் ஒருவன். பயிற்சி முடிந்தவுடனேயே களத்திலிறங்கினான் ஏறா யூர் பொலிஸ் நிலையத்தாக்குதல் நடைபெற்ற போது தாக்குதலை முறியடிக்க குப்புறுமுனை அதிரடிப்படை முகாமிலிருந்து படையினர் வெளிவரலாம் எனக் கருதிய தால் அதைத் தடுத்து நிறுத்த ஒரு அணி அனுப்பப்பட்டது. அந்த அணியில் இவனும் இடம் பெற்றிருந்தான் படையினரை தடுத்து நிறுத்தினாலேயே போதும். ஆனால் இவனது அணியோ முகாமுக்கு மிக அண்மையிலேயே சென்று முகாமைத் தாக்கத் தொடங்கியது அதனால் வெளியேறும் எண்ணத்தையே கைவிட்டு முகாமைப் பாதுகாப்பதில் முனைந்தனர் படையினர். தொடர்ச்சியாக நிகழ்ந்த தாக்குதல்கள் இவனது திறமையை வெளிக்காட்டின. அதனால் இவன் குழுத்தலைவனாக நியமிக்கப்பட்டான். 28-1-87இல் கருவாஞ்சிக்குடி, வெல்லா வெளி, கல்லடி ஆகிய முகாம்களிலிருந்து புறப்பட்ட விஷேட அதிரடிப்படையினர் படுவான் கரைப் பகுதியை நோக்கி விரைந்தனர். இப்பகுதியில் சிலநாள் சண்டை நீடித்தது. இவனிற்கோ காய்ச்சல். போராளிகள் அனைவரும் சண்டை செய்து கொண்டிருக்கையில் தான் நோயாளி என்ற ரீதியில் ஓய்வெடுப்பது அவனுக்கு சிரமமாயிருந்தது. ஏற்கனவே புதைத்து வைக்கப்பட்டிருந்த கண்ணி வெடியுடன் தனது எக்ஸ்புளோடரைப் பொருத்தினான். உறுமியபடி

வந்த பல்லோர் ஆமட் கார் இவனது கண்ணிவெடியில் சிக்கியது. அதிரடிப்படையினர் பெக்டர் கே. யூ. பெர்ணாண்டோ, உதவி இன்ஸ்பெக்டர் அல்விஸ் உட்பட 13 இராணுவத்தினர் மாண்டனர். ஆனால் கண்ணி வெடியை அழுத்திய இவனால் எழுந்து நடக்க முடியவில்லை. திரும்ப அங்கேயே படுத்துவிட்டான் வட்டமிட்டு குண்டுகளை வீசிக்கொண்டிருந்த பொம்மர்களுக்கும், வேட்டுக்களைத் தீர்த்துக்கொண்டிருந்த ஹெலிகொப்டர்களுக்கும் மத்தியில் மிகவும் சிரமத்தின் மத்தியில் இவன் பாதுகாப்பான இடத்துக்குக் கொண்டி செல்லப்பட்டான். மாங்கேணி முகாம் தாக்குதல் உட்பட அனேக தாக்குதல்களில் சிறப்பான முறையில் பங்காற்றிய இவன் வடமராட்சியில் நிகழ்ந்த Operation Liberationஐ தொடர்ந்து மட்டக்களப்பிலிருந்து யாழ்ப்பாணத்துக்கு வரவழைக்கப்பட்டான். யாழ்ப்போட்டையிலிருந்து வெளியேறும் இராணுவத்தினரைத் தடுத்து நிறுத்தும் பணியில் சிலகாலம் ஈடுபட்ட இவன் இலங்கை-இந்திய ஒப்பந்தத்தைத் தொடர்ந்து மீண்டும் மட்டக்களப்புக்கே சென்றான். இந்திய இராணுவத்தினர் எம்மீது யுத்தத்தைத் திணித்த போது "சாரம்கட்டிய பையன் களின்" திறமையை அவர்களுக்கு உணர்த்தினான். தொடர்ச்சியாக இவன் நடத்திய தாக்குதல்களால் இந்திய இராணுவத்தினருக்குச் சிம்ம சொப்பனமாக விளங்கினான் எங்கும் ஆறுகளால் சூழப்பட்டிருக்கும் மட்டக்களப்பில் தாக்குதல் நடத்திவிட்டு தப்புவதென்பது இலேசானதல்ல. ஆனால் இவனுக்கோ அதுவே நாளாந்தக் கடமையாகவிருந்தது. 03-02-88 அன்று கருவாஞ்சிக்குடியில் இருந்து காத்தான் குடியை நோக்கிப் புறப்பட்ட து இந்நிய இராணுவம் வரிசையாகச் செல்லும் இந்திய இராணுவத்தைக் கவனித்துக்கொண்டிருந்தனர் சபேசனும் அவனது நண்பன் ஒருவனும் கடைசியாகச் செல்லும் இராணுவத்தைத் தாக்கி ஆயுதத்தைக் கைப்பற்றத் தீர்மானித்தான் சபேசன். இவனது நண்பன் மோட்டார் சைக்கிளை ஒட்டிச் செல்ல பின்னாலிருந்து சென்ற இவன் இராணுவத்தினனைக் குறிபார்த்தான் ஆனால் பிஸ்டல் வெடிக்கவில்லை. பிஸ்டலை வெடிக்கச் செய்யவதற்கு தொடர்ச்சியாக இவன் செய்த முயற்சிகள் பலிக்காமல்

போகவே இராணுவத்தைக் கட்டிப்பிடித்து அவனது உப-இயந்திரத் துப்பாக்கியை பறிக்க முயற்சித்தான். ஆனால் மிகுந்த பலசாலியான அந்த இராணுவத்தினர் இவனையே மடக்கமுயற்சித்தான். இதேவேளை முன்னே சென்று கொண்டிருந்த இராணுவத்தினர் இச்சம்பவத்தைக் கண்டு விட்டனர் நிலைமையின் அபாயத்தை உணர்ந்த சபேசன் தனது பல்லால் இராணுவத்

கூருகின்றனர்- காட்டிக் கொடுப்பது தமிழனின் கூடப்பிறந்த வியாத். அதுவே சபேசனை நாய் பிரிவதற்கும் காரணமாயிற்று ஒரு நாள் அந்தச் சம்பவம் நிகழ்ந்தது. தனது பிஸ்டலால் இயன்றவரை போராடிய சபேசன் இறுதியில் சயனைட் குப்பையை உட்கொண்டு தனதும், தான் பிறந்த இனத்தினதும், விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தினதும் மானத்தைக் காத்தான்.



உட்பட சபேசன்

தினனைக் கடித்தான், வல்லவனுக்கு புல்லும் ஆயுதம் என்பது பழமொழி இவனோ பல்லும் ஆயுதம் என்பதை நிரூபித்தான். பறிக்கப்பட்ட உப-இயந்திரத் துப்பாக்கியாலேயே அவனது கதையை முடித்த இவரும் சரமாரியாகப் பொழிந்த ரகசைகளை இவனுக்குத் தப்பிச் சென்றனர். இச்சம்பவங்களையெல்லாம் நேரில் பார்த்த மட்டக்களப்பு மக்கள் இவற்றை பெருமையுடன் இன்றும் நினைவு

இவனோடு போரிட்ட இந்தியப்படையினர் தலைமை தாங்கிய அதிகாரிக்குக் கூட இவனது துணிவும், திறமையும் இவன்மேல் உயர்ந்த மதிப்பை உண்டாக்கியது. கைகளிலே இவனை ஏந்திவந்த அந்த அதிகாரி குழந்தைத் தனம் மாறாத ஆவனது முகத்தைப் பார்த்து என்னும்களைப் போன்ற இவன்.. என்று வேறுவார்த்தைகள் கிடைக்காமல் ஒப்படைத்து விட்டுச் சென்றான். எதிரியைக் கூட இவனது மரணம் குலுக்கியது என்றால் இவனை நேசித்து அந்த மட்டக்களப்பு மக்களின் மனத்தில் இவனது மரணம் எந்தளவு பாதிப்பை ஏற்படுத்தியிருக்கும்?

இவனால் பயிற்றப்பட்ட போராளிகள் இன்னும் இவனது கடமையைத் தொடர் கிறார்கள் அவர்களின் வாயில் நாளாந்தம் இவன் பெயர் அடிபடுகிறது. ஒவ்வொரு சம்பவத்திற்கும் சபேசன் அண்ணா இருக்கும் பாது.. என்று இவனது துணிவு நினைவு கூரப்படுகிறது. அதேபோல் இவனது தியாகம் மட்டக்களப்பு மண்ணாலும், மக்களாலும் என்றும் நினைவு கூரப்படும்.

ஓர் லா வெள்ளைப் புலிக்கு மண்டை ஒட்டிலிருந்து பல

★ வெள்ளைப் புலிகள் இந்தியாவின் வட மாநிலங்கள் சிலவற்றில் உள்ளன. இவை உலகில் அரிதாகி வரும் விலங்கினமாகும். ஓர் லா மாநிலத்தில் வெள்ளைப் புலிகளுக்கு என்று ஒரு சரணாலயமே உள்ளது. சமீபத்தில் பஃபாய் வைத்தியர்கள் சிலர் புலிப் பல்லுக்கு வைத்தியம் பார்த்திருக்கிறார்கள். வெள்ளைப் புலி ஒன்றுக்கு மண்டை ஒட்டிலிருந்து முளைத்த கூடுதலான பல்லை இந்த மருத்துவர்கள் கண்டார்கள். இந்தப் பற்கள் புலிகளுக்கு முளைப்பது மிக அரிதாகும். இந்த அபூர்வப் பல்லை அறுவைச் சிகிச்சை மூலம் அகற்றுவதற்கு மூன்று மணிநேரம் எடுத்துக் கொண்டார்கள். அறுவைச் சிகிச்சை வெற்றிகரமாக முடிந்துள்ளது.

இங்கேயும் தேவைகள்

இ. பாமா

பொழுது புலராத பனி படர்ந்த அந்த அதிகாலை வேளை வீட்டின் முன் சந்த அரசமரத்தடியில் எப்போதும் ஓர் மகாநாடு நடக்கும். அதில் கலந்து கொள்வோரில் அதிகம் பேர் வேலைகளில் இருந்து ஓய்வு பெற்றவர்களும், சமகால பிரச்சினைகளால் வேலையை இழந்தோர் அன்றோ வேலையற்றாரோ ஆகும். ஈழப்பிரச்சினை முதல் வரைகுடாய் பிரச்சினை வரை ஆராய்ந்துகாலாத தன சரி வந்ததும் அதைப்பற்றி விவாதத்தின் பின்னரே விடை பெறும் இந்த மகாநாட்டில் வசந்தனின் தந்தை தவறாது கலந்து கொள்வார். அவனது தந்தை தொண்டையை கனைத்தவண்ணம் கேட்டைத் திறக்கும் சத்தத்தை தொடர்ந்து அவர்களது சம்பாஷணை அந்த அதிகாலை வேளையில் வசந்தனுக்கு தெளிவாகக் கேட்டது.

“என்ன இருந்தாலும் எங்கட பெடியன் கேட்டிக்காரன் கள் என்று தான் சொல்ல வேணும். கட்டுவனில் இருந்து வந்த இராணுவத்தை திருப்பி அனுப்பிப்போட்டா ன்கள் இந்த பெடியன் இல்லையென்றால் நங்கள் நிம்மதியாக இருக்க ஏலுமே” என்று வசந்தனின் தந்தை சொன்னது அவனது செவிகளில் தெளிவாகக் கேட்டது.

வசந்தன் கைவிட்டது கிடையாது. மிஞ்சினால் ஒரு சிரிப்பு அப்படியா என்பான் அவ்வளவுதான். இன்றும் அவன் மௌனமாகவே இருந்தான். “வசந்தன் உன்னைத்தான் சொல்லுறன் கேட்கிறிய” அம்மா அவனை உலுப்பினாள்.

“ஓம் அம்மா” என்றான் மெதுவாக.

“நீ எங்கட கடைசிப்பிள்ளை எங்கட செல்லப்பிள்ளை விணாக நீ ஏன் கஷ்டப்பட வேணும்”

“அம்மா இதில் என்ன கஷ்டம், இது என்ற தொழில். நான் வைத்தியத்துறையில் சேர்ந்து படித்து டொக்டராக வேணும் என்று ஆசைப்பட்டது எனனை விட நீங்களும அப்பாவும் தானே. இன்றைக்கு ஒரு டொக்டர் எதைச் செய்ய வேண்டுமோ அதைத்தான் செய்யிறேன் அது என்ற கடைமை, அதுவும் இந்த யுத்த காலத்தில் எங்கட மக்களுக்கு போராடிகளுக்கு நான் செய்யிற தொண்டு பற்றி சந்தோஷப்படுகிறேன். அதில உங்களுக்கும பெருமைதானே அம்மா” என்று மிஸ்திரி இன்று வசந்தன் சற்று நேரமாக பேசியது தாயாருக்கு ஆச்சரியத்தை உண்டு பண்ணியிருக்க வேண்டும்.

“நான் உன்னைத் தொண்டு செய்ய வேண்டாம் என்று

உங்கட பிள்ளைகளிட்டை போங்கோ” அவன் நிதானமாக சொன்னான்.

“நீ இப்ப நல்லா கதைக்க பழகிட்டாய், ஏதோ யோசிச்சு செய் எனக்கு வேலை கிட்டு” என்று கோபமாக வெளியேறும் தாயை தொடர்ந்து கதைகாலைக் கடைக்களை செய்யப் புறப்பட்டான்.

★ ★ ★

“நான் சொல்லும் மட்டும் சொல்லிப்பாத்திட்டன் அவனிட்டை இருந்து ஒன்றுமே அறிப முடியாது.

ஒருக்கா நீங்கள் தான் வசந்தனிட்டை சொல்லிப்பாருங்கோ, சிலநேரம் அப்பா சொல்லுறார் என்னுட்கடா

லும் கேட்பான்” மகனை எப்படியும் வெளிநாடு அனுப்பிவிட வேண்டும் என்ற ஆவல் தாயின் வார்த்தைகளில்

“தாய் சொல்லி கேட்காத வனா தகப்பன் சொல்லி கேட்கப்போகிறான், நான் நினைக்கயி-லை. இந்த அமசடக்கு காரண்களை நம்பக்கூடாது. மற்றவர்கள் என்றால் ஒரு முடிவாக சொல்லிப்போடுவான்கள். எத்தனை பெடியன் வெளியில் போக ஏலாமல்தவம் கிடக்குதுகள், போய் எத்தனை திரும்பி வந்ததும் திரும்பி போக எவ்வளவை செலவழிக்குதுகள் ம், எங்களுக்கு வந்த

றைய நாட்டு நிலைமையில் எங்கட மக்கள் வைத்திய வசதியில்லாமல் மருந்து இல்லாமல் உயிர்களை இழக்கினம். அதைவிட எங்கட நாட்டைக் காக்கப்பறப்பட்ட போராடிகளின் உயிரை காக்கிறது எங்கட கடைமையில்லையா? வைத்திய வசதியின்றி இவ்வளவு சனங்கள் அல்லல்படுமபோது நாங்கள் வெளியில் போய் உழைப்பதில் என்ன சந்தோஷம், என்ன நிம்மதி? இந்த எங்கட மக்களுக்கு நாங்கள் உதவி செய்யாமல், என்ன பிரயோசனம், ஒரு மனிதனின் இன்பத்தில் பங்கெடுக்க ஆயிரம் பேர் வருவினம். ஆனால் தன்பத்தில் பங்கு எடுக்கவருகிறவையெடுத்துவைத்து என்னை பொறுத்தவரை இந்த காலகட்டத்தில் எங்கள் மக்கள் படுகிற கஷ்டத்தால்நானும்

“என்னப்பா ஏதும் அலுவலே” என்றவாறு வந்த மங்களத்திடம் சொல்ல முடியாமல் வேதனையால் அவதிப்படும சனவனைக் கண்டு பதறிப்போனான் மங்களம்.

“எனக்கு எனக்கு நெஞ்சுக்கை நோவுது கொஞ்ச தண்ணீர் தாரும்”

“இதென்ன இப்படி வேர்த்து ஊத்துது வசந்தனும இல்லை கடவுள், இந்தாங்கோ தண்ணியை மெதுவாக குடியுங்கோ நான் முன் வீட்டு சகதியனை கூப்பிடுவம் ஆஸ்பத்திரிக்கு போக” சொன்ன மங்களம் பதிலுக்கும் காத்திராமல் ஓடிச் சென்று சத்தியனை அழைத்து ஒரு ஆட்டோவை அழைத்துவரச் செய்து வைத்திய சாலைக்குக் கொண்டு வந்து சேர்த்தார்கள் மங்களமும் சத்தியனும்-

“கடவுளை என்ற தாலியை காப்பாற்று என்ற புருஷனின் உயிரை காப்பாற்று, தம்பி சத்தியன் ஏன் ஆஸ்பத்திரியில் ஒரு டொக்டர்ஸும் இல்லையே

“இல்லை மாமி இருக்கிற வைத்தியர், வைத்திய நிபுணர் எல்லாம் வெளியில் போயிட்டினம். இருக்கிறது கொஞ்சப் பேர் இப்ப சற்றுக்கு முதல் அடிச்ச பொம்மரால் காப்பட்டவையை கொண்டு வந்து அவசர சிகிச்சை நடக்குது” என்றான் சத்தியன்.

“எங்கட மகன் டொக்டராக இருந்தும் அவனின்ர தகப்பனுக்கு இந்த நிலைமையா கட்டுவேனே, இது என்ன சேதனை”

“பிரச்சினை என்று வைத்தியர் எல்லாம் வெளிநாடு ஓடினதால் தான் இது” என்றான் சலிப்பாகச் சத்தியன். (7 ஆம் பக்கம் பார்க்க)



பங்கெடுத்து சேவை செய்ய வேணும் அது என்ற கடைமை, இலட்சியம் அப்பா. நாங்கள் தமிழர். இந்த நாட்டின் சுதந்திரத்தில் எங்களுக்கும் பங்கு இருக்கு. அதை மறக்காதேங்கோ.” என்றவாறு எந்த பதிலையும் எதிர்பாராமல் நடக்கும் மைந்னைப் பாத்து திகைத்து நின்றனர் பெற்றோர்.

★ ★ ★

“மங்களம், மங்களம் இங்கை ஒருக்கா வந்திட்டும் போம்” முன்கலாக ஒலித்த குரலைக் கேட்டு.



“அது உண்மைதான்” என்று தம்பர் மாமா ஒத்துக்கொண்டார்.

“இல்லையென்றால், அவர்கள் ஊர் மனைக்கை வந்தால் பிறகு கதைக்கிறதுக்கு உடலில் உயிர் இருக்குமோ தெரியாது” வசந்தனின் அப்பா சொல்லி சிரிப்பது படுக்கையில் கிடந்த படி அவர்களது சம்பாஷணையைக் கேட்ட வசந்தனுக்கும் சிரிப்பைத் தந்தது.

“தம்பி வசந்தன் இன்னும் நித்திரையே, எழும்பி இந்த கோப்பியை குடி” அருகில் ஒலித்த தாயின் குரலைக் கேட்ட வசந்தன் வாரிச்சுருட்டிக்கொண்டு எழுந்து உட்கார்ந்தான்.

“நான் அப்பவே முழிச்சிட்டன் அம்மா” என்றவாறு கோப்பியை வாங்கிப்பருகத் தொடங்கினான்.

“கொஞ்சம் தள்ளு இருப்பம்” என்றவாறு அவனருகில் அமர்ந்து கொண்டாள் தாய்.

“தம்பி வசந்தன், நான் சொல்லுறதை ஒதுக்கால் வடிவாய்க்கேள்” வசந்தனுக்கு தெரியும் அவனது தாய் என்ன சொல்லப் போகிறாள் என்று. வழமையான தனது சுய புராணத்தை சொல்லப் போகிறாள் அவன் என்றைக்குமே தனைக்குள் தீர்மானிக்கும் சிந்தனையை யாரிடமும் கொட்டித் தீர்க்கும் பழக்கம் இல்லாதவன். அது அவனது தாயாருக்கு புரியும் அதனால் தான் அடிமேல் அடி என்று தினமும் வேதம் ஒதுகிறாள். வழமையான மௌனத்தை என்றுமே

சொல்லியில்லை வடிவாச் செய். அதை உன்ர பெரியக்காவோட போய் இருந்து லண்டனில் செய். நானும் அப்பாவும் சந்தோஷப்படுவம். இல்லை யென்றால் சின்னக்காவோட போய் அவுஸ்ரேலியாவில் செய். இல்லையென்றால் கனடாவுக்கு போ, அண்ணன் இருக்கிறான். உனக்கு எந்த நாட்டுக்கு போ விருப்பமோ சொல்லு. உடனேயே ஒழுங்கு செய்யலாம். பெரியக்கா உனக்கு சகல ஒழுங்கும் செய்து போட்டு அழுது சமுது எழுதுகிறாள், வரட்டாம் என்று. அது உனக்கே தெரியும். ஏன் கல்லுமாதிரி இருக்கிறாய்? இந்த பொம்மர் அடி, செல் அடி இதுக்கை நீ உழைக்கத் தான் வேணுமா? இங்கை நீ முக்கி ஒரு வருசத்தில் உழைக்கிறதை வெளியில் ஒரு மாதத்தில் உழைக்கலாம்” அம்மா சொல்லி முடித்து பெருமூச்சு விட்டாள்.

“ஏன் அம்மா! இங்கையிருக்கிற பிள்ளைகளுக்கு உயிர் இல்லையா, ஆக நீங்கள் பெற்றது தானா பிள்ளை? தன்ர பிள்ளையையும் பிறப்பிப்பிள்ளைகளையும் ஒரே மாதிரி நேசிப்பவள் தான் தாய், உங்களுக்கு பணம் முக்கியம் என்றால் சொல்லுங்கோ” வசந்தன் அமைதியாகக் கேட்டான்.

ஏன்டா என்ற பெத்தவயிறு கொதிக்கிற மாதிரி கதைக்கிறாய் நான் உன்ர பாதுகாப்புக்காக தான் கதைக்கிறேன்”

“அம்மா உங்களுக்குப் பயமாக இருந்தால் நீங்கள் எழுதி

லாக அடிச்ச பொம்மர் தாக்குதல் நடந்தது தெரியுமா? அப்பா, எத்தனை எங்கட சனங்கள், குழந்தைகள், சிறுவர்கள், பெரியவர்கள் செத்து காயப்பட்டு கொண்டு வந்தினம் தெரியுமா? அந்தக் கோரகாட்சியை பார்த்திட்டு வீட்டுக்கை வந்து முட்டையிட வா சொல்லுறீங்கள்! நான் ஒரு டொக்டர். என்ற கடைமையை நான் எந்த நிமிசமும் எந்த நேரமும் செய்யத்தயார்” வசந்தனின் மூடான வார்த்தைகள் தந்தையை மௌனமாக இருக்கச் செய்தது.

“இந்தா தம்பி தேத்தண்ணியை குடி களைச்சுப்போய் வந்திருக்கிறாய்” என்றவாறு தேனீரை மகனிடம் நீட்டினார் தாயார்.

“வசந்தன் நீ அப்பாவை கோவிக்காதே அவர் உன்ர அன்பிலும் அக்கறையிலும் கதைக்கிறார். நீ வெளியில் போய்ட்டால் வரும் வரை நாங்கள் நெஞ்சில் நெருப்பை கட்டிக்கொண்டு இருக்கிறம் நீ வெளியில் போய்ட்டால் நாங்கள் நிம்மதியாக இருப்பம்”

“அப்பா, அப்பா! தயவு செய்து நான் சொல்லுறதை கேளுங்கோ ஒவ்வொரு தாய் தகப்பனும் பிள்ளைகளை கஷ்டப்பட்டுத்தான் பெற்று வளர்க்கினம். ஆயுத போராட்டம் வளர்ச்சியடைய முதல் சிலர் இருந்து உழைச்சினம் அனேகர் படிக்கிறது இங்கை உழைக்கிறது சேவை செய்யிறது எனவோ வெள்ளைத்தோல் காரனுக்குத்தான் அப்பா! இன்

துகள் இப்படி ஒருக்க என்ன செய்ய?”

“எனக்கும் உது தான் கவலையப்பா வசந்தனை கேட்டால்தானே அந்தா வசந்தனுமவரான்” தாயின் குரல் மெதுவாக தாழ்ந்தது.

“என்ன வசந்தன் ஏன் ஆண்டைக்கு இவ்வளவு நேரம், கழிச்ச வாறாய்” வசந்தனின் தந்தை பேச்சை தொடங்கினார்.

“ஏன் அப்பா நீங்கள் தமிழகத்தில் தானே இருக்கிறீங்கள் இண்டைக்கு எங்கும் பரவ



கவிதை

எரிமலை

உணர்வாகி...

இறந்த காலத்துச் சதிகள் நெஞ்சுகள் தீது காயங்களைப் பதியம் போட்ட கணப்பொழுதின் கொடும்;

மிருகப் புத்திகளில் மனம் நனைத்து மாணுட வேட்கைகளை நெருப்புப் பொறிவைத்து ந்றாக்கிய வெறி;

வீலங்குகள் உடைத்து வெளியேறத் துடித்த சிவப்புச் சூரியன்களை முகாம் வதைகளை அள்ளிக் கொட்டி முடிமறைக்கப் பார்த்த முட்டாளின் குணங்கள்;

இவை யாவும் எழுச்சிகளைக் கக்கும் எரிமலைகளுக்கு முன்னால் சாம்பலாயப் போகுள்;

அப்போது- வெறியால் சீர்த்துப் போன அத்தனை சிந்தனைகளும் அழுகி நூறும்;

துயர்களை தரிசைப்படுத்திய ஆதிக்க வீச்சுக்களை திளைய தூறாவளிகள் கேள்விகள் கேட்க- கேலிகள் செய்ய- புரட்சியின் உருவாக்கம் அங்கீகாரம் பெறும்;

நானை- மண்ணோடு மக்கள் சுதந்திரப் பெருங்கடலெங்கும் மணங்குனித்து மகிழ்வார்;

எம். எல். எம். அகிலாசர்
காத்தான் குடி

தாயகத்துக்கு பெருமைசேர்த்த

தமிழ்மகன்

“இன்னை நேர் யாழ் நூலிசை பரப்பினான் புலமை மன்னு விபுலாந்த மாமுனிவன் - தொன்மைத் தமிழ்ப் புலமை மல்கத் தமிழ்வளர்த்து வாழ்க இமிழ்கடல் சூழ் ஞாலத்தினிது”

நரம்பின் மறையெனத் தொல்காப்பியரும், ‘இசையோடு சிவணிய யாழின்நூல்’ எனக் கொங்கு வேளிரும் குறிப்பிட்ட யாழ் நூல் பொருள் இருந்த இடம் தெரியாது மறைந்தொழிந்த வேளையிலே பண்டைத் தமிழ் நூல்களிலுள்ள அரும்பொருள்களை நுண்ணிதிர் கண்டுணர்ந்து, யாழ் நூல் என்னும் தமிழிசை நூலினைத் தந்தவர் விபுலாந்த அடிகள் சிலப்பதிகாரத்தில் அரங்கேற்று காதையினுள்ளே, யாழ் ஆசிரியன் அமைதி கூறும் இருபத்தைந்து அடிகளுக்கு இயைந்தொரு விளக்கமாக அமைந்தது யாழ் நூல். தமிழிசைத்திறமனைத்

தும் பண்டைய காலந்தொடங்கி நானூர் நானூர் சிறுகச் சிறுக வளர்ந்து பண்பட்ட வரலாற்றின் தெளிவான விளக்கமாகவும் யாழ் நூல் அமைந்துள்ளது.

புலவர், பாணர், கூத்தர் என்போரால் இயல், இசை, நாடகம் என்னும் முத்துறைகளிலும் வளர்ச்சிகண்ட தமிழ் மொழியின் இசைத்தமிழ் மரபின் அருங்கலை நிதியத்தை

காரைதிவுக் கிராமத்திலே சாமித்தம்பி - கண்ணமமை தம்பல்களின் புதல்வனாக 26-03-1892ல் மயில்வாகனம் என்ற இயற்பெயருடன் பிறந்தவர் சுவாமி விபுலாந்தர் எனப்படும் விபுலாந்த அடிகள்.

ஆரம்பக் கல்வியைக் கல்முனை மெதடிஸ்த மிஷன் பாடசாலையிலும் பின்மட்டக்களப்பு அர்ச். மிக்வேல் கல்லூரியிலும்

26-03-1991 இல் சுவாமி விபுலாந்தரின் நூற்றாண்டு ஆரம்பமாகியுள்ளது. தாயகத்திற்குப் பெருமை சேர்த்த தமிழ் மகனை நினைவு கூருமுமளவு இது படைக்கப்பட்டுள்ளது

14 வருடங்களுக்கு மேலாகத் தேடித் தொகுத்த பெருமை விபுலாந்த அடிகளாரைச் சேரும். தமிழிசை வரலாற்றில் யாழ் நூல் தனியிடம் பெறுவதாகும், முளரியாழ், சுருதிவினை, பாரிசாதவினை சதுர்தண்டிவினை என்றவாறான இசைக்கருவிகளின் பவனிக்கு விபுலாந்த அடிகளார் ஆற்றிய பணி சமுத்தமிழரைப் பெருமைப்பட வைப்பதாகும். ஏனெனில் தென் தமிழ்மீதின் மட்டக்களப்பையடுத்த

பயின்ற மயில்வாகனம் 16 ஆம் வயதுமேயே சேம்பிநிதிப் பரீட்சையில் சித்திபெற்றார். தமிழுடன், ஆங்கிலம், இலத்தீன், யவனம், வங்கம், சிங்களம், அரபி எனப் பலமொழிகளில் தேர்ச்சி பெற்றவராக மிளிர்ந்தார். மட்டக்களப்பில் ஆசிரியப் பணியாற்றிய பின் கொழும்பில் ஆசிரிய பயிற்சித் தேர்வை நிறைவு செய்து கொண்டு மானிப்பாய் இந்தக் கல்லூரியில் தலைமை ஆசிரியராக 1920ல் பொறுப்பேற்றார். ‘ஆரிய கிராவிட பாஷாபிவிருத்திச் சங்கம்’ என்ற பெயரில் தமிழ் மொழி விருத்திக்கான சங்கமொன்றைத் தாபித்துச் செயற்பட்ட அவர் 1922ல் துறவற நிலை பூண்டு சென்னை சென்று 1924 இல்

விபுலாந்தராக ‘ஞான உபதேசம்’ பெற்றார். மடாலய வாழ்க்கையில் உ.வே. சாமிநாதையர், யோகிசுத்தானந்த பாரதி ஆகியோருடன் நட்புப் பூண்ட விபுலாந்த அடிகள் 1935ல் இலங்கை திரும்பி காரைதிவு சாரதா வித்தியாலயம், கல்லடி சிவானந்த வித்தியாலயம் என்பவற்றைத் தாபித்தார்.



விபுலாந்த அடிகள்

‘ஆங்கில வாணி’ பூஞ்சோலைக் காவலன்’ போன்ற கட்டுரைகளின் மூலம் புகழ் பெற்ற விபுலாந்த அடிகள், ஷேக்ஸ்பியர் நாடகங்களுக்கும், தனஞ்செயனார் தந்த தசரூபங்களையும் மூலமாகக் கொண்டு சிலப்பதிகாரத்திலுள்ள நாடக நூள் முடிவுகளை விளக்கவதற்காக ‘மதங்க குளாமணி’ என்னும் நூலை எழுதினார்.

1931 ஆடியில் அண்ணாமலைப் பல்கலைக் கழகத்தின் தமிழ்த் துறைப் பேராசிரியராகப் பதவியேற்று சிறப்பாக பணியாற்றிய விபுலாந்த அடிகள் இலங்கை பல்கலைக் கழகத்திலும் தமிழ்த்துறை விரிவுரையாளராக சேவையாற்றினார்.

பிரித்தானியரின் ஆட்சிக்குட்பட்டிருந்த இந்தியாவில் வடநாட்டவர்களால் நடத்தப்பட்ட பிரபுத்தபாரதம் எனும் இதழின் ஆசிரியராகப் பணியாற்றியவர் சுவாமி விபுலாந்தர், இந்தியதேசிய விடுதலைக்கான போராட்டத்தை முழுமையாக ஆதரித்துச் செயற்பட்ட பிரபுத்த பாரதத்தின் ஆசிரியராக சமுத்தமிழகத்தை சேர்ந்த ஒருவர் பணியாற்றியமை சமுத்தாயைப் பெருமைப்படுத்துவதாகும்.

மேலும் விஞ்ஞானச் சொற்களுக்குப் பொருத்தமான தமிழ்ச் சொற்களை ஆக்கும் முயமாக 1934ல் சென்னையில் தோற்றுவிக்கப்பட்ட ‘சொல்லாக்கக் கழகத்தின்’ உறுப்பினராகவும் விபுலாந்த அடிகள் செயற்பட்டார். வளர்ந்து கொண்டுவரும் விஞ்ஞானத்தை, வளர்ந்துவரும் தமிழும் ஏற்றுக்கொள்ள வசதியாக மேலும் மேலும் பல புதுக்கலைச் சொற்களை ஆக்க வேண்டியிருக்கிறது இப்பணியின் குறிப்பிடத்தக்க முன்னோடியாகத் திகழ்ந்த விபுலாந்த அடிகள் ரைப் பெற்றமைக்காக சமுத்தமிழகமும், குறிப்பாக தென் தமிழ்மீதும் பெருமைகொள்ளுதல் பொருத்தமுடையதே.

சன்மார்க்கசபை - குரும்பசிபடி தமிழ்த்தொண்டர் 'ஈழகேசரி' நா. பொன்னையா நாற்பதாவது நினைவு தினம்

இடம்: கம்பன் கோட்டம், நல்லூர்
 காலம்: 31-03-1991 ஞாயிற்றுக்கிழமை காலை 9-00 மணி
 தலைமை: கலாகேசரி ஆ. தம்பித்துரை அவர்கள்
 நினைவுப் பேருரை: ‘யாழ்ப்பாணத்தில் ‘தொடர்பும்’ பண்பும்’
 1930 ஆம் தசாப்தத்து ஈழகேசரிப் பத்திரிகையைத் தளமாகக் கொண்ட ஒரு தொடர்ச்சியல் நோக்கு’
 கலாநிதி கார்த்திகேச சிவத்தம்பி அவர்கள்
 மீழ்ப் பேராசிரியர்,
 (தலைவர், முன்னகலைத்துறை, யாழ். பல்கலைக்கழகம்)
 அனைவரையும் அன்புடன் அழைக்கின்றோம்.
 பிரசார பிரிவு, க3 இராமநாதன்
 குரும்பசிபடி, தெல்லிப்பறை, பிரசார செயலாளர் (R-1215)

பல்கலைக்கழகத்தில்



யாழ் பல்கலைக்கழக இராமநாதன் நுண்கலைக் கல்லூரி போதனாசிரியை செல்வி வீக்னேஸ்வரி சரவணமுத்துவின் நடன நிகழ்ச்சி இன்று காலை யாழ் பல்கலைக்கழக கைலாசபதி கலை அரங்கில் நடைபெறவுள்ளது.

தன் வினை

அமெரிக்க அரசாங்கத்தால் பென்றகளுக்கு ஒருஇரகசியக்கட்டளை, வீரரவர்களும் பெருமளவிலும் மக்களைக் கொல்லக்கூடிய ஓர் உயிரியல் ஆயுதத்திற்கான முயற்சியில் ஈடுபடும்படி. இக்கட்டளைக் கமைவாக சனசந்தடியற்ற இரகசிய இடத்திலுள்ள ஓர் ஆய்வுகூடத்தில் வைரஸ் நோய்க்கிருமி கண்டு பிடிக்கப்பட்டது. இதனைப் பரிசோதிக்க இராணுவ ஆயுள் தண்டனைக் குற்றவாளிகள் மூவர் தெரிவு செய்யப்பட்டனர் உயிர்த்தப்பினால் விடுதலை என்ற நிபந்தனையுடன். பரிசோதனையின்போது ஒருவர் இறந்துவிட்டார். இது மிகவும் வேகம் குறைந்த நோயென முடிவு செய்யப்பட்டது. மற்றைய இருவரும் விடுதலை செய்யப்பட்டனர். ஆனால் அவர்கள்தான் எயிட்ஸ் நோயின் முன்காலிகள் எனவே அது தங்களை அழிக்கப்போகின்றதெனவே அவர்கள் உணரவில்லை. இந்நோய்க்கிருமியின் கருக்கட்டல் காலத்தினைக் கணிப்பதில் ஆராய்ச்சியாளர் தவறிவிட்டனர். இன்று எயிட்ஸ் நோயாளர்களில் அறுபதுவீதத்திற்கு மேற்பட்டோர் அமெரிக்கர்களே.

-சோனியத் நாடு



தமிழீழ வீடியலுக்காய்த் தன்னையே அர்ப்பணித்த அன்னையாம் பூதிக்கு எங்களின் அஞ்சலி!

சாயி மெடிக்கல் அக்கடமி
 6, பருத்தித்துறை வீதி, 1 ஆம் ஒழுங்கை, யாழ்நகர்

எஸ். எம். ஏ. மருத்துவக் கல்லூரி
 இல: 54, பருத்தித்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம்

சாயி அக்குயங்சர் சிகிச்சை நிலையம்
 இல: 10, பருத்தித்துறை வீதி, யாழ்ப்பாணம் (B-2183)

எட்டு வயதுச் சிறுமி உயர்தர பரீட்சை

★ எட்டு வயதுச் சிறுமி எத்தனையாவது வகுப்புப் பரீட்சைக்குத் தோற்றலாம்? 3ஆம், 4ஆம் வகுப்புப் பரீட்சை என்று தான் எண்ணத் தோன்றும். ஆனால் மேற்கு வங்காளத்தைச் சேர்ந்த எட்டு வயதுச் சிறுமி முஜேனி சக்ரவர்த்தி உயர்தர பள்ளிப்பரீட்சை எழுதுவது என்றால் அது வீயக்கக் கூடியதுதான். மேற்கு வங்காளக் கல்வி வரலாற்றிலேயே எட்டு வயதுச் சிறுமி உயர்தரப் பள்ளிப் பரீட்சை எழுதியது இதுதான் முதற்தடவை. ஒருவர் இப்பரீட்சைக்குத் தோற்ற ஆக்கூடியது பதினைந்து வயது நிரம்பியிருக்கவேண்டும். சிறுமியின் கெட்டித்தனம், கல்வியாளரின் பரிந்துரை, பத்திரிகைகளின் வேண்டுகோள் ஆகியவற்றின் காரணமாகவே முஜேனி பரீட்சை எழுத அனுமதிக்கப்பட்டாள்.

