

மேலைத்தேய எழுச்சியானது ஆயுதப் போராட்டமாக உருவெடுத்த போது ஆங்காங்கே உள்ள இளைஞர்கள் தமது சக்திக்கேற்றவாறு பல்வேறு நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டனர். இவ்வாறு புறப்பட்ட இளைஞர் குழு ஒன்றில் தான் கஜனும் அங்கம் வகித்தான். அக்குழுவில் பயஸ், முத்துச்சாமி, உமாராம் போன்ற பல இளைஞர்கள் அங்கம் வகித்தனர். இளைஞர்களைத் திரட்டி தமிழீழ விடுதலைப் போராட்டம் பற்றிய கருத்துக்களைப் பரப்பிக் கொண்டிருந்தது அக்குழு.

1983 ஆம் ஆண்டு யூலையில் நிகழ்ந்த இனக்கலவரங்களைத் தொடர்ந்து எமது போராட்டம் அடைந்த திடீர் வளர்ச்சியைக் கண்டு அச்சமடைந்த சிறிலங்கா அரசு தமிழ் பேசும் விவசாயிகளிடம் இருந்த துப்பாக்கிகளை மீள ஒப்படைக்கும்படி கட்டளை யிட்டது.

இவ்வாறு மீளப்பெறப்பட்ட துப்பாக்கிகள் கச்சேரிகள் மூலமாக சிறிலங்கா காவல்துறையினரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டன. காட்டு விலங்குகளிடமிருந்து பயிர்களைப் பாதுகாப்பதற்குப் பயன்பட்ட இத்துப்பாக்கிகள் அதை விட மோசமான சிங்களக் குடியேற்றவாசிகளுக்கு வழங்கப்பட்டன. விலங்குகளால் பயிரழிவு மட்டுமே ஏற்பட்டது. இவர்களால் ஏற்படவிருப்பது இன அழிவு என்பதைப் புரிந்து கொண்ட கஜனும் அவனது நண்பர்களும் இத்துப்பாக்கிகளை கைப்பற்றத் தீர்மானித்தனர்.

நாற்புறமும் ஆற்றினால் சூழப்பட்ட புளியந்தீவு எனப்படும் மட்டக்களப்பு நகரிலுள்ள ஆற்றங்கரையோரமாகவுள்ள ஒல்லாந்தர் கோட்டையிலுள்ள அமைந்துள்ளது, மட்டக்களப்பு கச்சேரி. புளியந்தீவுக்குப் போகும் பாலத்திற்கு அருகே மட்டக்களப்பு காவல் நிலையம் அமைந்துள்ளது. மட்டக்களப்பு காவல் நிலையத்துக்கும் கச்சேரிக்கும் இடையிலுள்ள தூரம் குறுக்காகப் பார்த்தால் சுமார் 500 யார்க்கள்தான் இருக்கும். மட்டக்களப்பு நகரிலுள்ள செல்பவர்கள் காவல் நிலையம் முன்பாகத்

தான் செல்ல வேண்டும் என்ற நிலையில் கச்சேரி மிகப்பாது காப்பான இடம் என சிறிலங்கா அரசினால் கருதப்பட்டு வந்தது. எனினும் சில தினங்களில் இத்துப்பாக்கிகளை சிறிலங்கா காவல்துறை பொறுப்பேற்க வேண்டியிருந்தது.

இந்நிலையில் தோணிகள் மூலமாக ஆற்றின் வழியாக கச்சேரியை அடைந்தனர் கஜனும் அவனது நண்பர்களும். இத்திட்டத்தில் சிறு தவறு நிகழாமாயின் தாம் அனைவரும் உயிர் தப்ப முடியாது என்பது அவர்களுக்குத் தெரியும். ஆனாலும் போராட்டத்தின் வளர்ச்சிக்காக அந்த நிலைமையை எதிர்கொள்ள அவர்கள் தயாரானார்கள். அத்திட்டமும் வெற்றிகரமாக நிறைவேறியது.



ஆற்றின் வழியாக சுமார் எட்டு மைல்கள் தூரம் துடுப்பினால் வலித்தபடியே இந்தத் துப்பாக்கிகளைக் கொண்டு சென்றனர். இதற்குள் பொழுது விடிந்து விட்டது. ஆற்றங்கரையில் அவற்றைப் புதைத்தனர். மீண்டும் இரவு நேரம் அவற்றைக் கிண்டியெடுக்கத் தீர்மானித்தனர். இளைஞர்கள் வந்து இறங்கியதையும் இரவு நடந்த சம்பவத்தையும் கேள்விப்பட்ட புளொட் குழுவினர் ஆற்றங்கரை வழியே மோப்பம் பிடித்துத் திரிந்தனர். அவர்கள் தொகையான ஆயுதங்களைக் களவாடினர். உயிரைப் பணயம் வைத்து எடுக்கப்பட்ட ஆயுதங்களை களவாடிய இக்

குழுவினரை விடயம் தெரியாத மக்கள் சோறு கொடுத்து வாழ்த்தி அனுப்பினர்.

இரவு நேரம் வந்ததும், இவர்கள் தங்கள் ஆயுதங்களைத் தேடினர். தாம் புதைத்த ஆயுதங்களை எடுத்தவர்களையும் தேடினர். இச்சம்பவத்தில் சம்பந்தப்பட்ட புளொட் உறுப்பினர்கள் இந்தியாவுக்கு தப்பியோடினர். அங்கே சென்று, கச்சேரியிலிருந்து துப்பாக்கிகளைக் கைப்பற்றிய சம்பவத்திற்கு உரிமையும் கோரினர்.

இந்நிலையில் இந்த ஆயுதங்களைக் கொண்டு மட்டக்களப்பு-வாழைச்சேனை வீதியில் வாகனத்தில் சென்ற புளொட் உறுப்பினர்கள் சிலர் கைதாகினர். கைதாவதற்கு முன் அவற்றினால்

பல்வேறு தாக்குதல்களில் பங்கு பற்றினர். முதன் முதல் மேற்கொள்ளப்பட்ட இராணுவமுகாம் தாக்குதலான கொக்கிளாய்த் தாக்குதலிலும் பங்குபற்றினர். மீண்டும் மட்டக்களப்பு பிரதேசத்தை நோக்கிப் பயணமாகினர்.

யாழ்ப்பாணத்திலிருந்து மட்டக்களப்பு செல்லும் குழுவினர் வழி வழியே தாக்குதல்களை நடத்திச் செல்வது வழக்கம். அவ்வாறே முதுாரில் தங்கிருந்த காலத்தில் சிறிலங்கா இராணுவத்தினரின் கவசவாகனம் ஒன்றினை கண்ணிவெடி மூலம் தகர்த்தான் கஜன். இத்தாக்குதலின் மூலம் கிடைத்த ஆயுதங்கள் முதன் முதலாக கிடைத்த -303 ரக L. M. G யும் அடங்கும்.

ண்டு எந்த நடவடிக்கையிலும் அவன் ஈடுபடவில்லை.

ஏறாவுர் பொலிஸ் நிலையத் தாக்குதலின் போதும் ஒரு குழு விற்கு தலைமை தாங்கிச் சென்றான். அத்தாக்குதல் மூலம் கிடைக்கப் பெற்ற ஆயுதங்களை அணைத்தபடியே ஆனந்தக் கூத்தாடினான். இந்த விடயத்தில் அவன் சிறுபிள்ளைதான். தனது மகிழ்ச்சியைத் தெரிவிக்க அவனுக்கு வேறுவழி தெரிய வில்லை.

மட்டக்களப்பில் இயக்கத்தின் உணவுத் தேவையையும் பொருளாதாரத் தேவையையும் கருதி மேற்கொள்ளப்பட்ட விவசாயச் செய்கையில் கூடியளவு அக்கறை காட்டினான். இரவு பகல் வித்தியாசமில்லாமல் உழவு இயந்திரத்துடன் உழைத்துக் கொண்டிருந்தான். அனாலும் போர்க்களங்கள் என்றால் அங்கு செல்வதற்கு துடியாய்த்துடித்தான்.

இறுதியில் 27-06-86 அன்று புலிபாய்ந்த கல்லில் நிகழ்ந்த இராணுவ முற்றுகை இவனை எம் மிடமிருந்து பிரித்தது. எமது முகாமை முற்றுகையிலுமிருந்தே நால் அது இலேசான காரியமல்ல என்பதை உணர்ந்தி விட்டே மடிந்தான்.

**புலிபாய்ந்த கல் - இந்தப்பெயர் உனக்குப் பிடித்திருக்கும்'**



**லெப். மொட்டை கஜன்**

மட்டக்களப்புச் சென்றடைந்ததும் தங்களால் கைப்பற்றப்பட்ட துப்பாக்கிகளைக் களவாடிக் கொண்டு தப்பித்தவர்களைக் கண்டான். அவனுக்கு ஆத்திரம் பொத்துக் கொண்டுவந்தது. "பிரச்சினை இன்னும் தீரவில்லை. நாங்கள் ஒரு விரும்பாத சூழ்நிலையில் சந்திக்க வேண்டியும்" என்று சொன்னான். இயக்கக்கட்டுப்பாடு கருதி மேற்கொ

ன்று புலிகளைப் பார்த்துக் கிண்டல் செய்தனர் சிலர். அந்தப் பெயர் மட்டுமல்ல அந்த மண்ணும் எனக்குப் பிடித்திருக்கிறது; ஆதலால் நான் இந்த மண்ணைப் பிரியத் தயாரில்லை என்று வெற்றுத் தோட்டாக்களுக்கு மத்தியில் கிடந்த அவனது புகழுடல் பறை சாற்றியது.

**எமது இதய அஞ்சலி**

"சுதந்திரன்", "வீரவேங்கை" பத்திரிகைகளின் ஆசிரியரும், தமிழீழ விடுதலைப் போராட்டத்தை தன் சொல்லாலும் செயலாலும் வாழ்நாள் பூராவும் ஊக்குவித்தவருமான திரு.கோவை மகேசன் சென்னையில் 04-07-92 சனிக்கிழமை இயற்கை எய்தினார்.

"ஈழநாதம்" பத்திரிகையின் நிர்வாகி மேஜர் அழகன் வெற்றிலைக்கேணி போர்முனையில் வீர மரணமடைந்தார்.

இருவருக்கும் "களத்தில்" சார்பாக எமது இதய அஞ்சலிகளை தெரிவிக்கின்றோம்.

**விற்பனைக்கு**

**"அரசு அமைப்பதற்கான தமிழர்களின் தாகம்" நூல்**

விலவநாதன் உருத்திரகுமாரன் எழுதிய, யூகோஸ்லீலேவிக்கியா, முன்னைய ரஸ்யா ஆகியவற்றில் இருந்து தோன்றிய புதிய அரசுகளின் அடிப்படையில், அரசு அமைப்பதற்கான தமிழர்களின் தாகம் என்ற ஆங்கில நூல் விற்பனைக்கு வந்துள்ளது. சர்வதேச தமிழர் ஒன்றியத்தின் வெளியீடாக வந்துள்ள இந்நூல் இன்றைய காலகட்டத்தில், வரலாற்றுப் போக்கில் தமிழீழ தேசிய விடுதலைப் போராட்டத்தின் நியாயப்பாட்டை விளக்குகின்றது.

■ இதன் விலை \$5.00 / 2.50 இதனை பின்வரும் முகவரியில் பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

INTERNATIONAL FEDERATION OF TAMILS  
17, BIRCHVIEW CLOSE, YATELEY,  
CAMBERLY, SURREY GU17 7DL,  
UNITED KINGDOM

**பாடகர் கப்டன் வீரத்தேவன் பலாலி சமரில் வீரமரணம்**

பலாலி இராணுவ முகாமில் இருந்து கட்டுவன் பகுதியூடாக முன்னேற முயன்ற இராணுவத்தினருடன் நடந்த நேரடி மோதலில் விடுதலைப்புலிகளின் பிரபல பாடகரும் யாழ். மாவட்ட தாக்குதல் படைப்பிரிவு இசைக்குழுவின் பொறுப்பாளருமான கப்டன் வீரத்தேவன் (பியூஸ்மாக் -துரைராசா சிவலிங்கம், அரியாலை) வீரமரணம் அடைந்தார்.

அண்மையில் வெளியான "களத்தில் நின்று போங்கைகள்" பாடல் ஒலிப்பதிவு நாடாவில் இவரது "போருக்குப் போகும் புலிவீரா!", "தாயினும்மேலான காவலன் யாரடா?", அலைகடல் மீதினில் பயணம்", எங்களின் தேசம்" ஆகிய பாடல்கள் பதிவாகியுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது. முன்னேறமுயன்ற இராணுவத்தின் கவசவாகனத்தை தகர்த்ததற்கு ஆயுதங்களைக் கைப்பற்றும் வேளை இவர் வீரச்சாவு அடைந்தார்.

அன்றைய தினம் மேஜர் சுதன், கப்டன் பவளன், கப்டன் செல்வன், லெப்டினன்ட் புகழேந்தி, லெப்டினன்ட் நித்தி, லெப்டினன்ட் நற்குணம், வீரவேங்கை இறையன்பன், முகிலன் ஆகியோர் வீரமரணம் அடைந்தனர்.

**Y-8 விமானம்**

ளின் பார்வைக்கு வைக்கப்பட்டுள்ளதாகத் தெரியவருகிறது.

**தலைவர்**

**நேரடி உரையாடல்**

இவ்விமானம் மேலான தாக்குதலை வெற்றிகரமாக நடாத்திய தாக்குதல் குழுவினரையும், அப்பிராந்தியத் தளபதியையும், தலைவர் வேலுப்பிள்ளை பிரபாகரன் நேரடியாகச் சந்தித்து உரையாடியுள்ளார். இச்சந்திப்பின் போது வெற்றிலைக்கேணி, கட்டைக்காடு, ஆனையிறவு ஆகிய பகுதிகளில் மேற்கொள்ளப்பட்ட வேண்டிய யுத்த நடவடிக்கைகள் குறித்தும், தாக்குதல் வியூகங்கள், எடுக்கப்படவேண்டிய பலப்படுத்தல்கள் என்பனபற்றியும் தலைவர் பிரபாகரன் கலந்துரைப்பாடியுள்ளதாகவும் செய்திகள் கூறுகின்றன.

றியும் தலைவர் பிரபாகரன் கலந்துரைப்பாடியுள்ளதாகவும் செய்திகள் கூறுகின்றன.

**டாங்கிகள் சேதம்**

இது ஒரு புறமிருக்க, விமானப் படை பாதுகாப்பளிக்க டாங்கிகள், கவச வாகனங்கள் சகிதம் வெற்றிலைக்கேணியிலிருந்து புறப்பட்ட இராணுவ அணியுடன் விடுதலைப்புலிகள் நேருக்கு நேராக மோதினர். இம் மோதலின் போது T65 ரக கவசவாகனங்கள் இரண்டை புலிகள் முற்றாகச் சேதப்படுத்தினர். எட்டு இராணுவத்தினர் தலத்திலேயே கொல்லப்பட்டனர். பல இராணுவத்தினர் படுகாயமடைந்தனர். இதனால் தரை நகர்வு முயற்சியைக் கைவிட்ட இராணுவத்தினர் காயப்பட்டவர்களை கெலிகொட்டர்களில் ஏற்றிக் கொண்டு பின் வாங்கிச் சென்றனர்.