

உருவங்கள் மட்டும் உள்ளாற்றாத சக்திகளை வெளிப்படுத்தும் போதுமானவை அல்ல என்பதற்கு எங்கடும் உதாரணமாக அமைந்தவன் நீலன். கும்பகோணம் உயரமும், ஒட்டிய வயிறும், 'அன்பா' நோயால் பாதிப்பை வெளிப்படுத்தும் நெஞ்சுறுமுகமே பாப்புவர்களுக்கு கதாராக அமைந்ததை சொற்களைத் தோற்றம் கொண்டவன். எனினும் இவனது துறுதுறுப்பான வீழ்ச்சி இவனின் வேட விற்கான இயல்பான வெளிப்படுத்தப் போதுமானவையாகும். வெற்றியின் அந்திவாழ்ச்சிகளின் மறைமத்தவர்கள் பலர் வெளிப்படுத்தியிருக்கிறார்கள். அவர்களுள் ஒருவராக நீலனும் இருக்கின்றான். அவனது வாழ்வின் சில சம்பவங்களை மட்டும் கருவத்திராடாக இவனை வெளிக்காட்ட முயற்சிக்கின்றோம்.

அப்பொழுது இவன் சிறு பூராயத்தின் சிங்கள ஆக்கிரமிப்பாளிகளின் அச்சுறுத்தல்களுக்கான தீவிரமான தீர்மானம் ஒன்றில் பிறந்தவன். கோலவாழ்ச்சி கோரங்கள் இவன் அலுவலையும் தாக்கின. பல சிறாமல்கள் காணாமல் போயின. ஆங்கில மருத்துவம் ஆரம்பிய மருகளைவே கண்டறாது பிரேதம் அடைந்து, ஒருநாள் இவனின் வலக்கை போதிரிசை அரவம் தீர்ந்துவிட்டது. அவரது அவசரமாக சில கண்கள் கூட்டிது கண்டிராடி ஒருவரின் வீட்டை வந்தடைந்தார்கள். தயிர்கள் தயிர்க்கிடை பிலேவே தம்மை அடை யாளம் காட்டிப் பழந்த குழல் ஒருவாறு இவர்களை நலவாயை விளக்கவைத்தனர்.

உடனடியாக கண்டிராடி தமது வீட்டில் பாய்ச்சி கழகத்துக்கான அவனது வீதல் சரவு அலகினால் கீழ்க் கீழிக்கப்பட்டிரு. இரத்தம் வெளியேற்றப்பட்டு, மரபுவழி மருத்துவம் கொடுக்கப்பட்டது. வீலாதைக்கீழிரு அட்டால் இவன் உயிர் தப்பினான் என்பது உண்மையானது.

கைமையானவன். இங்கு கையாடல்தர சிலநாறு போராடுகளினதும், கைத்தல் நன்றும் சிலவாழிப் போராடுகளினதும் நன்றிலையும், உயிரும் இவனது செயற்பாட்டில் தங்கியிருந்தது. இவனின் நிலையோ?

கண்டிராடில் ஒன்றின் முயற்சியில் தாதுவளர்ந்து, கைத்தல் உடன உருத்து, பத்தினி ஒரு நாட்களினால் பத்தினி ஒரு வயது அழகித்தவளாக, பச்சைக்காரனாக பச்சையினைக் கிள்ளி காத்திருக்கின்றான்.

சொந்தமண்ணில் கால் பதிக்கின்றான். தேசத்தின் தேவை மீண்டும் இவனை அக்கறை அனுப்புகின்றது. 'நீலன் உன்னை நம்பித்தான் இருக்கிறேன். நீ சாமான் 'அனுப்பியோ, இல்லையோ சண்டை நடக்கும், மருத்துவம் வந்தால் பலர் தப்பும். இல்லையே இரட்டார்கள்.' பொருட்பாளின் வாசகத்தை இதயத்தில் வாங்கியவன் மீண்டும் பயணத்தை தொடர்கின்றான்.

மீண்டும் பிரதேசங்களைப்

செய்வார்கள். சவாசப்பாதை தொழிலாளர்களின் இவ்வாறு செய்யப்போது நெஞ்சு விழி வெடிப்பது போன்றதற்கும் நீலன் இவனை அடைச்சும் செய்கிற செயற்பாட்டான். மீண்டும் அப்பொருட்களை கடல் மணல்தாண்டி தொடைவளவு கடலின் தாண்டி தூக்கவந்து சிறுசிறு வளங்களை எற்றுக்கொண்டும், கடல் சரவியும், உட்புக்காரும் இவனது 'அன்பா' நோயை உருப்பிவிட அத்தற்குப் 'பம்பா' எடுத்து அடித்துவிட்டு மீண்டும் மீண்டும், மூச்சுநாடு மூச்சுநாடு, தோள்புள் எவ்வென்று இரத்தம் கசிபக்கசிப அன்றை ஏற்றியிருவான். உயிர் அளவு வந்தடைவ் வளங்களைப் புறப்பட்டு மீண்டும் மீண்டும் பொருட்களை மறைவிடம் சேர்ப்பதென்பது..... ஏற்றியவை தயிர்க்கிடை நோக்கி கொண்டு வரப்படும் சிலசம்பல்களில் இடை வெளியில் கூட்டுவடையால் தாக்கப்பட்டு மருத்துப் பொருட்களும் மாவீரர் உடல்களும் கரைபொதும். இவனைப் பத்திரகைகளில் பார்த்து அறிந்து கொள்வார்கள். அப்பொழுதெல்லாம் அவன் நிலையான இன்றில்வாழிட்டால் என்னோவொரு நாள் தனக்கும் இட்டடி நடக்கிறென்று.

மீண்டும் தாயகம் திரும்புகின்றான். இப்பொழுது பரதேசமாக அல்ல. பார்த்துட்ட அறிவுடனும் செயல்புரியும் திறனுடனும் பிரதம மருத்துவர்களுடனும் தலைப் பொருட்பாளர்களுடனும் கைத்திராடானகளை நேர்விரைக்கின்றான். திரும்படிப் கலம் ஏறுகின்றான். தேவையானவற்றை தேவையான நேரத்தில் தேவையான அளவில் அனுப்பி வைக்கின்றான்.

அதற்குப் பின்னர் அந்தமாதம் சிறு சிறு மூலங்களில் எல்லாம் சென்று வருகின்றான். செலவையப் பாக்கியால் பொருட்கள் வேண்டிய காலம் போய் இப்பொழுது காலம் தரமும் பார்த்து தேவைக்குரியவற்றை கொள்வனவு செய்து அனுப்புகின்றான். தனவொருவரின் வீரத்தையும் மருத்துவம் செயற்பாடு தக்கிரப்பது என்பது பாபி ஆயத்துக்களில் குறிப்பிடத்தக்கது என்பது வெளிப்படை யானதே தனக்குத் தெரிந்த தகவல்களையும், அனுபவங்களையும் இன்னும் சில போராடுகளுக்கு பரிந்துரைத்துப் பயிற்றுவிக்கின்றான். இப்பொழுது நீலன் தனக்குப் பத்திரகை செயற்பட்டக்கூடிய சிலரை உருவாக்கிவிட்டான். இவன்மற்றிய தகவல்களும் அந்தமாதம் உடனடித்தலைக்கு தேவையான அளவு கிடைத்ததுவிட்டது. அவர்களும் இவனை நெருங்கி தொடங்கிவிட்டனர்.



வெ.பி. கேணலி நீலன்
தோற்றம்-08.02.1972
விரச்சாவு-08.02.1999

படைத்தவன் பழையப்பான்' என்னோ வேட்டது இவனின் எதிரொலிக்கின்றது. இவனுடன் போட்டிக்கே இன்னும் சில ஏழாழ்ச்சிவர்கள். பத்திரகைகளும் உடனடி தேவையால் சிறுமுகளில் ஒன்றை அவர்களுடன் மலங்கூட்டி எடுக்கின்றான். ஒட்டிய மண்ணை கையினால் தட்டிவிட்டு உண்கின்றான். தேசத்தின் தேவையின் பச்சை எடுக்கின்றான்.

நடக்கின்றான். நண்பர்களையும், முயற்சிக்கையும் உருவாக்குகின்றான். பலநாறு மல்க்கல் பண்ணம் செய்து சிறுசிறு அளவுகளில் பொருட்களை கொள்வனவு செய்கின்றான். பாபி அளவில் பொருட்களை கொள்வனவு செய்கின்றான். பாபி அளவில் ஒரு இடத்தில் வேண்டினால் பணகலன் உடனடிப்பிவிடும் சிக்கலென்றவரும் என்பதால், கணினி வணங்கியும் புறத்து வெல்வேறு

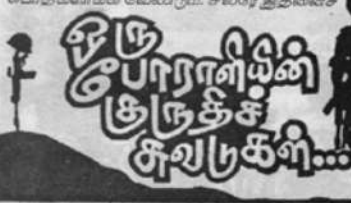
நடக்கின்றான். நண்பர்களையும், முயற்சிக்கையும் உருவாக்குகின்றான். பலநாறு மல்க்கல் பண்ணம் செய்து சிறுசிறு அளவுகளில் பொருட்களை கொள்வனவு செய்கின்றான். பாபி அளவில் பொருட்களை கொள்வனவு செய்கின்றான். பாபி அளவில் ஒரு இடத்தில் வேண்டினால் பணகலன் உடனடிப்பிவிடும் சிக்கலென்றவரும் என்பதால், கணினி வணங்கியும் புறத்து வெல்வேறு

நடக்கின்றான். நண்பர்களையும், முயற்சிக்கையும் உருவாக்குகின்றான். பலநாறு மல்க்கல் பண்ணம் செய்து சிறுசிறு அளவுகளில் பொருட்களை கொள்வனவு செய்கின்றான். பாபி அளவில் பொருட்களை கொள்வனவு செய்கின்றான். பாபி அளவில் ஒரு இடத்தில் வேண்டினால் பணகலன் உடனடிப்பிவிடும் சிக்கலென்றவரும் என்பதால், கணினி வணங்கியும் புறத்து வெல்வேறு

நடக்கின்றான். நண்பர்களையும், முயற்சிக்கையும் உருவாக்குகின்றான். பலநாறு மல்க்கல் பண்ணம் செய்து சிறுசிறு அளவுகளில் பொருட்களை கொள்வனவு செய்கின்றான். பாபி அளவில் பொருட்களை கொள்வனவு செய்கின்றான். பாபி அளவில் ஒரு இடத்தில் வேண்டினால் பணகலன் உடனடிப்பிவிடும் சிக்கலென்றவரும் என்பதால், கணினி வணங்கியும் புறத்து வெல்வேறு

வெற்றிகளின் பின்னாலும்...

இருமூச்சு விட்டுக்கொண்டிருக்கிறது. 'நீலன் சவாசம் வா' சந்தேக பாதையில் தகவல் அவனைச் சென்றடைகின்றான். பலகோடு குரூப பெருமழியான பொருட்களுடனும் உயிர்களைப் பொருத்திப் பெற்ற சரிய அனுபவங்களுடனும் தாப்பிப்பவைக் கண்டறிந்து கண்டறிந்து தாயகம் திரும்பி நீலனை காலைக் கடலில் வென்றிவிட்டான். அவன் சேர்த்தவற்றை பொருட்களுடன், அவன்மீதும் அவனுடைய தோற்றங்களினதும் புகழுடல்கள் அக்கறைமீட்ட அவளால் மொழுகு. நாடக பத்திரகைகள் மீண்டும் செய்தி வெளிப்பட்டன. இங்கு இவன் மருத்துவப்பிவிடும் முறையானது வெ.பி. கேணலாக பட்டமாக காட்சிபளித்தும் கொண்டிருக்கின்றான். அடிப்படை மருத்துவ வசதிகளைக்கூட கண்டறாது கிராமத்தில் பிறந்தவன், உருவாகும் ஒரு தேசத்தின் மருத்துவக் கூட்டுறாணத்தை தாங்கியவனாக மாறியதும், இறந்த மூச்சுக்கு அவர்தைப் பட்டுக்கொண்டிருக்கிற மருத்துவப் பிளவின் செயற்பாட்டிற்கு மூச்சுக்காரனாக வழங்கியதும் ஒர் அத்தியாய உண்மையானதே என்பதால் நோக்கப்படுகின்றது.



தூயவன்