

South Harrow Food & Wine
தமிழ்ச் சுவை
Tel: 0181-4236321
234 Northolt Road, South Harrow,
Middlesex HA2 8 du
தரமான இலங்கை Groceries
கட்டுமான வகைகள் மற்றும் வகைகள்
CD Audio's, புத்தகங்கள், புதிய தமிழ்
திரைப்படங்கள் வட்டகங்கள்
பெற்றுக்கொள்ளும் தடவெண்ணிலா இடம்.
பெரிந்தவர்கள் சிவசுப்பிரமணியன் பெற்றிட
We Accept All Credit cards & Cheques

Euro: 1.55 France: 10FFrs. Germany: 2.50DM Swiss: 2.50SFrs. GB: 90P

ஈழமுரசு

விஞ்ஞானியா

Eelamurasu Weekly

முதலாம்: 4 23 - 29 ஜூலை 1998 முடிக்கம்: 184

Sakthy Video
Video Filming for Wedding's
B'day's & any other Occasion's
By 3 CCD CAMERA'S
Please Call: 0181-8858822
Mob: 0961313436
K.R.S.
33 Lee High Road, Lewisham Se-13
Tel: 0181-2979432

செய்திக் குறும்பு
433
நாட்கள்

ரத்வத்தை புதிய காலக்கெடு

* போர்முனைக்கு புதியாக ஆயுத தளவாடங்கள்
* விரைவில் சிறீலங்கா முற்படைகளுக்கும் புதிய கூட்டுத் தளபதி

(20.07.98)
வள்ளியில் ஏ-9, நெடுஞ்
சாலைவை வழிவகுக்கும் நலம்மடர்
மாநகரத்திற்கு முன் வசதிப்பற்ற
வேண்டும் என சிறீலங்கா பிரதி
இராணுவ அமைச்சர் ஜென
ரல் ரத்வத்தை தளபதி தளபதிக
ளுக்கு உத்தரவிட்டிருக்கிறார். சிம்
கண்டி பகுதிகளில் தேர்தல்முனை
வருட இறுதியில் சந்திக்கவேண்ட
டிய கூட்டாயத்திற் உள்ள் சற்
இரீகா அரசு, வள்ளியில் போர்

முனைவில் அரசு படைகள்
அமைந்துவரும் பிரச்சனைகளுக்க
ளையும் தேக்கத்தினாலும் மிகுந்த
அச்சம் கொண்டுள்ளது.

ஜெபசிக் குறும்பு பிரச்சனைகளு
களை வழிவகுக்கின்ற அரசுக்கு
ஏதாவது சேர்தல் பிரச்சாரத்
திற்கும் பாவிக்கலாம் என்ற

எதிர்பார்ப்பு அரசின் மேலும்
கவலைப்படுத்துகின்றது. இது
எனல் ஏதாவதும் தவம்படுக்கு
முள் கிளிக்கொள்ளி வரைவிரை
தெடுஞ்சாலைவைக்க வசதிப்பற்
நீதிய ஆசைவண்டும் என பிரதி
இராணுவ அமைச்சர் ஜென

ரல் ரத்வத்தை, இராணுவத்
தளபதி ரொகான் தளபதிக்குக்
கும், பொருளாத தளபதிக
ளுக்கும் சந்தரவில் இன்னார்.
புதிய படை தளபதிகளுக்கு
ஊக்கமளிக்கும் விதத்தில் புதி
(சுமம் பக்கம்)

புலிகள் தயாராகின்றனர்

(20.07.98)
மாக்குளம் நகரைக் கைப்
பற்றுபவர்களான தொடர்ச்சி
யான தளவாடகளை வெற்றிகர
மாக மேற்கொண்ட முடியாத
நிலையில், தாம் நிலவகொள்
கின்ற பகுதிகளில் பாதுகாப்பு
ஏற்பாடுகளை சிறீலங்கா இரா
ணுவம் வெகு வேகமாக மேற்
கொள்ளும்புகிறது. புதிய பதுக
அரங்களை அமைத்தும், நிலம்
சிறு கரல்வல் பாண்டகளை நிறுவி
யும் தங்கைப் பாண்டகையில்
துருப்பினர் சுடுபட்டுள்ளனர்.
தமது நிலப்பணம் மீது புலிகள்
தாக்குதல் நடவடிக்கைகளை
ஆரம்பிக்கலாம் என்று இராணுவ
உளவுப்படைகளின் தகவல்கள்
(சுமம் பக்கம்)

நீண்டு செல்லும் நடவடிக்கை வெற்றியளிப்பதில்லை

(20.07.98)
24-ம் உலகப் போரில் ரத்
யாவின் மீது ஒலிவ் ரு ரத்
திய பார்க்கொண்ட நடவடிக்கை
யில் அவ்வளவு சமை திட்டங்க
ளும் தொடர்ச்சியாக நடன. ஏனெ
னில் நீண்டுசெல்லும் எதிரு நட
வடிக்கையும் வெற்றியளிப்ப
தில்லை நீண்ட நடவடிக்கை
யான அதிவிரைவான அழிந்து
விடுவதால் அது வெற்றியளிப்ப
தில்லை.
என விடுதலைப் புலிகளின்
மூத்த தளபதிகளில் ஒருவரும்
ஜெபசிக் குறும்பு தகவல்க்கு எதி
ரான போரில், விடுதலைப் புலி
கள் அனைவரையும் வழிநடா
தும்புத் தளவாடகளை தளபதியு
மான சுகுமார அம்மாள், ஜெப
சிக் குறும்பு பற்றிய கேள்விக்கு
பதிலளித்துள்ளார்.
ஜெபசிக் குறும்பு, நீண்டு காலத்
தளபதி கருணா அம்மாள்
மீட்டனர்
சமரளது, பாழ் குடாவில்
அடைபட்டிருள்ள 40,000 துருப்
புகளை காப்பாற்றவும், அடுத்த
(சுமம் பக்கம்)



யாழ். நகர் இன்று சுற்றிவளைப்பு

(20.07.98)
யாழ். நகரில் உள்ள சிறீலங்கா
படை அதிகாரிகள் மீது தாக்கு
தலை நடத்தும் சேர்க்குள்
சுரும்புகளின் அணிபொன்று தக
வல்கள் அலைபுறப்பட்டுவரு
கிடைத்த பொருள்களை அடுத்து,
யாழ். நகரின் பெரும்பாலான
பகுதிகளில் இன்று காலை
தொடக்கம் மாலைய வரை படை
யினர் வீசெட தேர்தல்களை
நடத்தினர்.
யாழ். உத்தரவியர் விஜயி
நள்ள வட்டெல்லில் சுரும்பு
யின் தகவல்க்கும்பதாக சந்தி
கிந்த படைகினர், கங்குரியர்
(சுமம் பக்கம்)

உலகெங்கும் கறுப்பு ஜூலை போராட்டங்கள்

1983 இரல் பற்றினவைகளின்
15 ஆண்டி பூர்ந்தியையென 15
உலகம் முழுவும் கறுப்பு ஜூலை
திரைப்பு போராட்டங்கள்
முழங்கு செல்லும் உள்ளன.
ஜூலைமீயில் கறுப்பு ஜூலை
வைப்பொட்டி போல் தகவல்
அமைந்துள்ள சிறீலங்கா துற
சத்திற்கு முன்னால் காலை 10
மணிக்குள்ளே 2 மணி வரை
அமைதிப் போராட்டம் ஒன்று
20.07.98 அன்று ஒழுங்கு செய்
யப்பட்டிருக்கிறது.
யாழ்ப்பாணம் 20.07.98
அன்று மாலை 6 மணி முதல்
8 மணி வரை பிரான்சின் மனித
உரிமைகள் பிரகடனம் வெளி
(சுமம் பக்கம்)

செம்மணி புதைகுழிகள் தொடர்பாக அரசின் மௌனம் ஏன்?

யாழ். செம்மணி புதைகுழி
கள் தொடர்பாக சிறீலங்கா
அரசு மௌனமாக இருப்பது
மிகுந்த வேதனையானது. இது
தொடர்பாக உடனடியான
விசாரணைகளை மேற்கொள்ள
வேண்டும். இவ்வாறு யாழ்.
மாணமுறையி்
கத்திராவீக்க
நீதி சமாதான ஆலோசிக்கூழ
அறிவை மூலம் கோரியுள்ளது.
கிருகாந்தி ஜாராசாமி
கொலைவழக்கில் முதலாவது

- கத்திராவீக்க நீதி சமாதான ஆலோசிக்கூழ
எதிரி நீதி மன்றத்தில் கூடிய
புதைகுழிகள் தொடர்பான விச
ரத்தை விசாரணைக் முடியாது.
ஏனெனில் மீயும் ஆண்டின் சிற
பகுதி யாழ். மக்களுக்கு மிகப்
பயிப்படியான அவமான அளவுத்
திருந்தது. பலவிதமான வன்
செயல்களும், மனித உரிமை
நீறல்சுதும் மேற்குறிப்பிட்ட
காலப்பகுதியில் இடம்பெற்றி
ருந்தன. 100 இற்கும் மேற்பட்ட
பொதுமக்கள் இக் காலப்பகுதி
யில் காணாமலும் போயிருந்த
னர்.
எனவே செம்மணி புதை
குழிகள் தொடர்பான விசார
ணைகளை உடனடியாக மேற்
கொள்ள வேண்டும் எனவும்
அவ் ஆலோசனையில் கோரப்பட்
டுள்ளது.
(சுமம் பக்கம்)

உலகெங்கும் கறுப்பு ஜூலை போராட்டங்கள்
1983 இரல் பற்றினவைகளின்
15 ஆண்டி பூர்ந்தியையென 15
உலகம் முழுவும் கறுப்பு ஜூலை
திரைப்பு போராட்டங்கள்
முழங்கு செல்லும் உள்ளன.
ஜூலைமீயில் கறுப்பு ஜூலை
வைப்பொட்டி போல் தகவல்
அமைந்துள்ள சிறீலங்கா துற
சத்திற்கு முன்னால் காலை 10
மணிக்குள்ளே 2 மணி வரை
அமைதிப் போராட்டம் ஒன்று
20.07.98 அன்று ஒழுங்கு செய்
யப்பட்டிருக்கிறது.
யாழ்ப்பாணம் 20.07.98
அன்று மாலை 6 மணி முதல்
8 மணி வரை பிரான்சின் மனித
உரிமைகள் பிரகடனம் வெளி
(சுமம் பக்கம்)



லண்டனில் நம்பிக்கை = நானாயம் = உத்தரவாதம் = குறைந்த விலை
மங்கையர் நெஞ்சங்களில் குறுகிய காலத்தில் இடம்பிடித்தவர்கள்
RATHY JEWELLERS
நாலிக்கொடி தயாரிப்பில் கைதேர்ந்தவர்களின் கைவண்ணத்தில்
சகல நகைகளைமும் செய்தும், இறுக்குமதி செய்து வழங்குவவர்கள்

28 Ealing Road,
Wembley,
Midx. HA6 4TL
Tel: 0181-903 3063
Fax: 0181-903 9711
Mon-Sat, 10.00 A.M. - 8.30 P.M.
Sunday 12.00 Noon - 8.30 P.M.

ஈழமுரசு

Edelmann and Wetzels

"EELAMURASU"
JOURNAL TAMOUL
HEBDOMADAIRE

Siege Social
18 à 26, Rue Perdonnet,
75010 Paris.

RCS PARIS
B 309 673 110 (35801491)

Directeur de la publication:
P. Velupillai

Redacteur:
P. Sivaguru

Impression:
IMPMERIE MEAULLE

தலைப்பு:

1. கிழக்குத்தொழில்நுட்பம்

2. தொழில்நுட்பம்

3. கல்வி

4. சமூகம்

5. கல்வி

6. கல்வி

7. கல்வி

8. கல்வி

9. கல்வி

10. கல்வி

11. கல்வி

12. கல்வி

13. கல்வி

14. கல்வி

15. கல்வி

16. கல்வி

17. கல்வி

18. கல்வி

19. கல்வி

20. கல்வி

21. கல்வி

22. கல்வி

23. கல்வி

24. கல்வி

25. கல்வி

26. கல்வி

27. கல்வி

28. கல்வி

29. கல்வி

30. கல்வி

31. கல்வி

32. கல்வி

33. கல்வி

34. கல்வி

35. கல்வி

36. கல்வி

37. கல்வி

38. கல்வி

39. கல்வி

40. கல்வி

41. கல்வி

42. கல்வி

43. கல்வி

44. கல்வி

45. கல்வி

46. கல்வி

47. கல்வி

48. கல்வி

49. கல்வி

50. கல்வி

51. கல்வி

52. கல்வி

53. கல்வி

54. கல்வி

55. கல்வி

56. கல்வி

57. கல்வி

58. கல்வி

59. கல்வி

60. கல்வி

61. கல்வி

62. கல்வி

63. கல்வி

64. கல்வி

65. கல்வி

66. கல்வி

67. கல்வி

68. கல்வி

69. கல்வி

70. கல்வி

விடுதலைப்புலிகள் - இலக்கியவாதிகள் கலந்து கொண்ட இருநாள் கருத்தரங்கு

விடுதலைப்புலிகளின் கலைப் பண்பாட்டுக்கு ஆதரவாகவும், கலாச்சாரப் பண்பாடு செம்பயப்பட்டிருக்கின்ற இந்நாள் இலக்கிய கருத்தரங்கு நடந்த 19.17 ஆகிய திகழ்ச்சிகளில் புதுச்சேரிக்குப் புதுவதிப்புவிய வயத்தில் நடைபெற்றது.

சுமார் 800 பேர் கலந்து கொண்டிருந்த இக்கருத்தரங்கில் விடுதலை இலக்கியம், நவீன இலக்கியம், போர்க்கால இலக்கியம் ஆகியன பற்றியும் விவாதம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

விடுதலைப்புலிகளின் கலைப் பண்பாட்டுக்கு ஆதரவாகவும், கலாச்சாரப் பண்பாடு செம்பயப்பட்டிருக்கின்ற இந்நாள் இலக்கிய கருத்தரங்கு நடந்த 19.17 ஆகிய திகழ்ச்சிகளில் புதுச்சேரிக்குப் புதுவதிப்புவிய வயத்தில் நடைபெற்றது.

சுமார் 800 பேர் கலந்து கொண்டிருந்த இக்கருத்தரங்கில் விடுதலை இலக்கியம், நவீன இலக்கியம், போர்க்கால இலக்கியம் ஆகியன பற்றியும் விவாதம் ஆரம்பிக்கப்பட்டது.

விடுதலைப்புலிகளின் கலைப் பண்பாட்டுக்கு ஆதரவாகவும், கலாச்சாரப் பண்பாடு செம்பயப்பட்டிருக்கின்ற இந்நாள் இலக்கிய கருத்தரங்கு நடந்த 19.17 ஆகிய திகழ்ச்சிகளில் புதுச்சேரிக்குப் புதுவதிப்புவிய வயத்தில் நடைபெற்றது.

நித்தம்புவ தொலைத் தொடர்புக் கோபுரம் குண்டுவைத்துத் தகர்ப்பு

கொழும்பு நகரிலிருந்து 30 கிலோ மீட்டர் தூரத்தில் அமைந்திருந்த தொலைத் தொடர்புக் கோபுரம் மீது கடந்த 19 ஆம் திகதி குண்டுவைத்துத் தகர்ப்பு நடந்தது. இச் சம்பவத்தில் இது போலீஸ் அதிகாரிகளால் பறிமையடைந்துள்ளனர்.

நித்தம்புவ அபிவிருத்தி மையம் அதிர்ச்சியை அளித்ததற்கும் மின் மார்பு, தொலைத்தொடர்பு, திருவல் குண்டுவெடிப்பு வரிசை மீது இது இறுதியாக நடைபெற்ற சம்பவமாகும்.

காவலு சேவையில் இத் தொலைத்தொடர்புக் கோபுரம்

கொழும்பு நகரிலிருந்து 30 கிலோ மீட்டர் தூரத்தில் அமைந்திருந்த தொலைத் தொடர்புக் கோபுரம் மீது கடந்த 19 ஆம் திகதி குண்டுவைத்துத் தகர்ப்பு நடந்தது. இச் சம்பவத்தில் இது போலீஸ் அதிகாரிகளால் பறிமையடைந்துள்ளனர்.

நித்தம்புவ அபிவிருத்தி மையம் அதிர்ச்சியை அளித்ததற்கும் மின் மார்பு, தொலைத்தொடர்பு, திருவல் குண்டுவெடிப்பு வரிசை மீது இது இறுதியாக நடைபெற்ற சம்பவமாகும்.

காவலு சேவையில் இத் தொலைத்தொடர்புக் கோபுரம்

நீண்ட செல்லும்...

தேர்தலில் வெற்றிபெறவேண்டுமென்று அரசியல் தலைத்தலைபெற்றுள்ள அரசு குறிப்பிட்டுள்ள கருத்து அம்மாதம், சமரில் ஒரு மாதம் சிறிதளவில் 33-வது பிரிவுவானது, காட்டுப் பகுதியில் போலீஸ் வீசேட பயிற்சி பெற்ற அணி எனவே, 33-வது பிரிவு கவசப் படைகளின் துணையுடன் யாழ்ப்பாணம் நகரில் மேற்கொள்ளக்கூடிய அணி எவையும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர்.

தேர்தலில் வெற்றிபெறவேண்டுமென்று அரசு குறிப்பிட்டுள்ள கருத்து அம்மாதம், சமரில் ஒரு மாதம் சிறிதளவில் 33-வது பிரிவுவானது, காட்டுப் பகுதியில் போலீஸ் வீசேட பயிற்சி பெற்ற அணி எனவே, 33-வது பிரிவு கவசப் படைகளின் துணையுடன் யாழ்ப்பாணம் நகரில் மேற்கொள்ளக்கூடிய அணி எவையும் சுட்டிக்காட்டியுள்ளனர்.

நித்தம்புவ தொடர்புக் கோபுரம் குண்டுவைத்துத் தகர்ப்பு

கொழும்பு நகரிலிருந்து 30 கிலோ மீட்டர் தூரத்தில் அமைந்திருந்த தொலைத் தொடர்புக் கோபுரம் மீது கடந்த 19 ஆம் திகதி குண்டுவைத்துத் தகர்ப்பு நடந்தது. இச் சம்பவத்தில் இது போலீஸ் அதிகாரிகளால் பறிமையடைந்துள்ளனர்.

நித்தம்புவ அபிவிருத்தி மையம் அதிர்ச்சியை அளித்ததற்கும் மின் மார்பு, தொலைத்தொடர்பு, திருவல் குண்டுவெடிப்பு வரிசை மீது இது இறுதியாக நடைபெற்ற சம்பவமாகும்.

காவலு சேவையில் இத் தொலைத்தொடர்புக் கோபுரம்

கொழும்பு நகரிலிருந்து 30 கிலோ மீட்டர் தூரத்தில் அமைந்திருந்த தொலைத் தொடர்புக் கோபுரம் மீது கடந்த 19 ஆம் திகதி குண்டுவைத்துத் தகர்ப்பு நடந்தது. இச் சம்பவத்தில் இது போலீஸ் அதிகாரிகளால் பறிமையடைந்துள்ளனர்.

நித்தம்புவ அபிவிருத்தி மையம் அதிர்ச்சியை அளித்ததற்கும் மின் மார்பு, தொலைத்தொடர்பு, திருவல் குண்டுவெடிப்பு வரிசை மீது இது இறுதியாக நடைபெற்ற சம்பவமாகும்.

காவலு சேவையில் இத் தொலைத்தொடர்புக் கோபுரம்

வாடகைக்கு RESTAURANT விற்பனைக்கு வீடு

புளின் 9-ல் M^o. Cadet அல்லது Aiers க்கு அருகாமையில் 28 ஆகவங்களைக் கொண்ட, உடையாக நுழைக்கூடிய, சிகரம் நல்ல நிலையில் உள்ள INDIAN RESTAURANT சகல தளம், நகருடனும் உடல் வாடகைக்கு உண்டு.

வாடகை: 7,000F HT.

BAILP 3, 6, 9 வருடங்களுக்கு செய்து தரப்படும்.

விற்பனைக்கு (வீடு): RER-C - Choisy le Roi க்கு அருகாமையில் 72M² ஓ வலி கொண்ட 4 Pieces வீடு விற்பனைக்கு உண்டு.

விலை: 4,50,000F

சகல தொடர்புகளுக்கும்: சீலா

TEL: 01 46 71 66 91 - Mobile Tel: 06 09 91 12 66

தமிழ் பொருள்மய மெம்பாட்டு நிதிக்காக கிள்லிசை மாலை

கர்நாடக இசைப் பாடல்கள்
தத்துவப் பாடல்கள்
இன உணர்வுப் பாடல்கள்
பக்திப் பாடல்கள்

யாவுமீ ஒரீ மேடையில்

கலைமாமணி டாக்டர் சீர்காழி சிவசீதம்பரம்
சங்கீதபுதுணம் பெளன், சுந்தரவேங்கம்

மதுரைக் குரலோன் கண்ணன்

25.07.98

சனி மாலை 5.30 மணி

இடம்: Lee Valley Leisure Centre
Picketts Lock Lane
Edmonton, London N9 0AS
Nearest Rail Station: Ponders End. Bus routes: W8, 363.
Car park Available

நுழைவுக் கீட்டு - £100, £50, \$10

தமிழ் பொருள்மய மெம்பாட்டு நிறுவனம் - இங்கிலாந்துக் கிளை
0171-403 4564, 0181-561 7675

புதிய வரவு  உடனுக்குடன் பிரயாண ரிக்கெர் பெற்றுக்கொள்ளலாம்

ERRANCES TRAVELS

à partir de

| | | |
|----------|---|-----------------------|
| Madras | - | 4,300 ^{Frs.} |
| Londres | - | 790 ^{Frs.} |
| New york | - | 2,300 ^{Frs.} |
| Montreal | - | 2,800 ^{Frs.} |
| Oslo | - | 2,010 ^{Frs.} |
| Toronto | - | 2,800 ^{Frs.} |
| Nepal | - | 4,820 ^{Frs.} |

Bombay - 3,900^{Frs.}
Delhi - 3,900^{Frs.}
Bangkok - 3,400^{Frs.}
Colombo - 3,800^{Frs.}
Singapour - 3,670^{Frs.}

Tel: 01 42 09 70 00
Fax: 01 42 09 53 39
55, Rue Louis Blanc, 75010 Paris.
M^o: La Chapelle ou Louis Blanc

மற்றைய நாடுகளுக்கும் எவது சேவை விஸ்தரிக்கப்பட்டுள்ளது Li: 075 95 01 37

இந்தியாவில் கணினி துறைக்கு வரிச்சலுகை தகவல் தொழில் நுட்பத்துறையில் மகத்தான வளர்ச்சி!

எல்லாவகை கணினி (சுமர்) மென்பொருள் களந் துள், கம்பியுட்பு கள் மென்பொருள் மென்பொருள் துறையில் இயங்கு மதில் தீர்வை நிதிநிலை அழிச் செய்வில் குறைக்கப்பட்டது. து. நர் போது மேலும் பல வரிச்சலுகைகளை மக்களவையில் மதில் நிதிமன்றம் அறிவித்திருக்கிறது. தகவல் தொழில் நுட்பத் துறையில் மகத்தான வளர்ச்சியை நோக்கி நாடு நடை

போட்டுக கொள்முதலுக்கும் இச் செயல்தில், தொலைநோக்கு பன் சரியான முடிவு மென்பொருள் துறையில் நிதி அமைச்சரின் அவ்வறிவிப்புக்கு இந்நிலை பத்திரிகைகள் மலர்ப்பு தெரிவித்துள்ளன.

இந்தப் புதிய சலுகைகள் மதில் நிதிமன்றம் குழுவினர் மதித்து வரக்கூடிய அடிப்படையில் வழங்கப்படும் எனவே, கணினித்துறை அநுமதிப்புக் குழுவுக்கு மதிப்பை

ஏது இத்தகைய, ஏராளமான வேலை வாய்ப்புகளை உருவாக்கக் கூடியது அனைத்துச் செல்வாக்காளிகள் கூலிசெய்யும் சட்டத் தகுவிதாடு, உள்நாட்டின் அடிப்படைத் துறைகளின் வளர்ச்சிக்கு ஊக்கத்தை ஏற்படுத்தக் கூடியது தகவல் தொழில் நுட்பத் துறை வளர்ச்சி மெதுமல் தர, புன் மென்பொருள் துறை துக்கூட பங்கு முடிவாக அடிக்கூறு பரிந்துரை செய்துள்ள இலங்கை மென்பொருள் அமைச்சரவைக்கு முதன் முதலாக விருப்பத்துடன் மட்டும் அருகிற்று. இதனால் மென்பொருளை உருவாக்க உதவும் திறமைகளில் வளக்கினைக் கட்டக்கூறு அறிக்கை வாய்ப்பு மருந்து, தகவல் தொழில் நுட்பச் சாலைகளை மீது விடுதல் பட்டுள் திறமைகள் மட்டுமே ஆள் முக்குள் முடிவாகக் கிடைக்கக் கொள்ளப்படும் என்று அறிவிப்பு இத்தகைய அறிவு முதல் மட்டும் ஊக்குவிக்கும் என ஏதிர்பார்க்கப்படுகிறது. ஊதியம் குறைவு, சிலந்த தொழில் நுட்பத்தின் ஆய்வு காரணமாக விளாஸ் இந்திய மென்பொருள் ஏற்றுமதி திறமைகளுக்கு கொள்வனவுக் கட்டளைகள் கிடைக்கின்றன.

சென்னை நெடுஞ்செழியன் தலைமையில் ஆய்வு மையங்கள் கணினி மென்பொருள் திறமைகள் அறிவித்து வருகின்றன.

வாய் மொழிகளும் கொசுறுக் செய்திகளும்

இந்நிய தமிழில் திருக்குறள் ஒது திருமணம் நடந்தது என்று தகவல் எங்காவது பார்த்து இருக்கிறீர்களா? தமிழ்நாட்டில் சமீப காலமாகத் தான் இத்தகைய திருமணங்கள் நடக்கத்தொடங்கியுள்ளன. வரும் கமாக இதை 'திருக்குறள் திருமணம்' என்கிறார்கள்...

மலேசியாவில் 'திருக்குறள் திருமணங்கள்' அதிகமாக நடைபெறுகின்றன. இதற்கானவிய திருக்குறளை எப்படி ஒது திருமணம் நடத்த வேண்டும் என்பதுகாக 'நாட்பிய நேர்த் திருமணம் செய்வாடு முறைகள்' என்னும் நான்கு அச்சுட்டு வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இதை முயல்வதற்கான 'திருக்குறள் திருமணம்' மலேசியாவிலிருந்து தமிழ்நாட்டுக்கு வரவு ஏற்று வைத்து தனிநாட்டில் திருக்குறள் திருமணம் முதலில் 1990 ம் ஆண்டு நடவடிக்கை நடத்தினர்.

ரமச்சந்திர சவுகாரும், 'அது அம்மாவின் உத்தரவு' அமை நிறைவேற்றம் செய்பதே தருமத்தின் எதிர்கால வழங்கு சரியானதாக இருக்கும்' என்று சாதி தன்னை வெட்டி அம்பாளுக்கு பரிசீலி செய் யதம் தெரிவித்தார்.

அவரது மனைவி வேலா தேவி, அவரது முற்று மனைகள் ஆயிரியாறு சம்பந்தத்தில் அம்மாவின் புது நடுத்தம்பட்டது. எம்மேளும் தம்மளது ஆசைகளை அறிவித்து ஏற்று விட்டு நிர்வாக கேள்வி முன்வை. ரமச்சந்திர சவுகாரை மனைவியின் முற்று மனைகளும் கெட்டியாகப் பிரித்துக் கொள்ளுங்கள். முதல்மனை அவரது தலைமை வெட்டி அம்மாவின் ஆறு முற்று மனைகள் நீளையில் கொடுந்தார். அதைக் காணின் வாய்ப்பு மனைவியின் உடலில் அப்பின் ஆயாவை ஆக - தங்களுக்கு ஆடுமேயம் ஏற்பட - சமீபியாய்ப்பு மனைவியின் சிறுத்தகை உறிஞ்சிக் குடித்தான் அவள். மற்றுள் கடுகா கொடுமையில் சிவராசகிய மாறி, பரிமளவியின் உடலில் இருந்து சாதுமையம் பெற்று மித்தர் சாதிட்டார்கள்.

இத்தகையதும் யார் காரணம்? அல்லது சது காரணம்? அந்த ஊரைச் சேர்ந்த சாமிமார் மதன் பித்தர்தான் காரணம். மீளா சாமியின் மரபு மதம் சாமிமார்தான் முன்னாள் மதம் இத்த நரபர் ஆடுமேய மனைவியைக் கை வலங்கிட்டுக்கொண்டார். இத்த சம்பவம் நடந்த பிறகு சாமிமார் தலைமறைவாகி விட்டார்.

இந்தியாவை உட்குடும் மந்திரவாதிகள் - சின்னக் குத்தாசி.

சிறு 450 இலேயே கிரேக்க நாட்டின் ஏடுதென்ல் தரைத்தில் ஜனநாயக முறை ஆட்சியைப் பற்றி விவரம் எழுந்தபொழுது, ஜனநாயகம் செயல்பட வேண்டுமானால் அதில் பங்கு கொள்ளும் அளவுக்கு மக்களுக்கு படிப்பறிவு அவசியம் என்று கருதப்பட்டது. அரசியல் கருத்துகளில் மக்களுக்கு நம்பிக்கை ஏற்படும் வகையில் பேச்சாளர்கள் வர வேண்டுமென்று கருதப்பட்டது. புதிய அறிவுமொழி கல்விசாரத்தா வேலை ஒரு மாடுமேயம் புட்சியை ஏற்படுத்திய திராவிட இயக்கத்தின் வழி வந்த இன்றைய கட்சிகள், தங்கள் பிரச்சாரத்தில் தமிழ்ப் புற்று மில் இறங்கிவிட்டதால் மக்களின் அறிவைக் கர்மைப்படுத்த ஏந்த வியமுயலினால், அறிவை வளர்த்துக் கொள்ளும் பரிசீலனை ஆடிமுயலினால், படித்தலுக்கு தேர்ந்தெடுத்த உருவம் பங்கு கொள்ளவே அவசியம். வாக்கவரிசெய்ய விதிப்புகள் ஏற்படும் வரை, தனக்கு கிடைத்தவர்க்கெல்லாம் தனது தலமுறையும் சொந்த விருப்பங்களுக்கும் மக்கள் கொடுத்த அக்கிரமம் பற்றுதல் ஜெயலலிதா சொல்வார்.

ஆடுமேயமுல் விதிப்புகளும் - வளர்ந்தி, 15.07.98 இத்தியம் ஒட்டி.

தமிழக அரசியலில் 'தனிமார் விடுதலை' என்பது உடந்த கல் நூற்றாண்டுக்கும் மேலாக வெறுப்பிட்டு, தங்களுக்குள் தகவலித உருவகளை மட்டும் தீர்த்துக் கொண்டு விற்றுமார் இத்தத் தகவலர்கள், துதி மோதல்களை எப்படி கட்டுப்படுத்துவார்கள்?

இத்தகு முதல்வக் கருத்து கோட்ட, குறைசாமி ராஜா நூற்றாண்டு விழாவே ஒரு உதாரணம். குறைசாமி ராஜா நிலைமை தாய் தலய வேலியிட்டு வேண்டும் என்று முன்முடிவி எடுத்தவர் மதிமுடக விள் கோதுசெய்வாரும் பரிசீலனை உருவகிணுமான் கைகேசா. ராஜா பாரணயத்தில் நடைபெற்ற இத்த விழாவில் தொகுதி எம்.பி என்பியு முறையே அளவுக்கும் அளவுபட்ட உண்டு. தபால்தலய வேலியிடு கிற பணியும் அவர்கள் கொடுக்கப்பட்டது. ஆனால் திமு-க மில் இருந்து பிரித்து வந்த கைகேசா, ராஜாபாரணயத்தில் நடைபெற்ற இத்த விழாவில் கலந்துகொள்ளவில்லை. பொது நிகழ்ச்சி என்பது வேறு கட்சி விடுதலை என்பது வேறு பிரித்துப் பாரக் முடிபததுதான். அவருடைய முறுமலர்ச்சி சித்தனை.....

உட்கு வளர்கிற தெற்கு தேய்ந்தது இது தி.மு.க விள் ஆரம்பகால கோயும். ஆனால் அரசியல் தகவலிதில் இன்றும் உட்குத்தான் வளந்து கொண்டுக்கின்றது அங்கே வளம்புள்ள கல்விசாரனை நமசிம் மாரும். ரால் எழுதிய புத்தகத்தை வாழ்பபயும் வெளியிடுகிறார்கள்.

நவீன தீர்வடமலா! 15.07.98 தமிழன் என்மேயின் இத்தத் தகவல்களும்.

சின்னா நடிகர், துடிக்ககொள்ளும் வேலிக்கைக்கில் வரிப்பாங்கி வைச்சிருக்காங்க. அதையெல்லாம் கண்டுகொள்ளாத அரசு, வியல மிகளில் சின்னக் சின்னக் உட்குக்குககா ஜப்பர் து. வடிக்கையில் திறங்குகிறது. கடனுக்கு மடக பெள்கள் கைகளில் போட்டிருக்கும் வகையம்மனை ஏடுதெய்கொண்டு போயிருக்காள். அரசின் இத்த நடவடிக்கையை எதிர்ந்து கோட்டமலய நோக்கி வேலாண வளர்வுமல் உட்குப் போயிருக்கார்.

இத்தியம் ம. முன் உ. ஆய்வு மனைவிக் கட்டித் தகவலர் வேட்டை மனைவிக் கட்டி, 15.07.98.

'பொருளாதாத் தடையால் இந்தியாவுக்கு பாதிப்பில்லை' பொருளாதா வல்லுனர்கள் கருத்து தெரிவிப்பு!

சென்னையில் பொருளாதாத் தடையால் - இந்திய பொருளாதாத் தடையால் தீவிரவளங்களுக்குள்ள சலாக்கள் - வாய்ப்புடன் என்ற கருத்துக்கு தல கொண்டு. இந்த இந்தியாவின் பொருளாதாத் தடையால், பொருளாதாத் தடையால் வளக்கின் ஆதிபாங்கும் கலந்து கொள்ளுனர் இக் கருத்தரையில் 'வலியுறுத்தப்பட்ட கருத்துக்களாவன:

பொருளாதாத் தடையால் தடையால் வளர்ச்சிக்கூறு யாறுமேயமும் வளம்பு 'வகையக் கட்டை' ஆட்சியாளர்களில் ஒருவரான சாக்கை.

1914 முதல் இலங்கை 10 பொருளாதாத் தடையால் வளக்கின் கட்டை ஆட்சியாளர் அளவு பெரும்பாலும் தோலவியை அடைந்துள்ளனர். நம்நாட்டின் மீது பொருளாதாத் தடையால் வளக்கின் கட்டை ஆட்சியாளர், நம்மீடும் உள்ள திறமைகளைக்கொண்டு நாம் முன்னேற முடியும் என்று.

கைவாங்கியல் வகைப்பீரல் ரெகிட்டுடன், ஆதிபாங்கில் ஒருவரான ரவி சேலியரசன்.

தொலைநோக்கில் இப்பொருளாதாத் தடையால் பொருளாதாத் தடையால் ஏற்படுத்தாத அகே நேர்த தில் நாட்டின் வளக்களை நாம் பலப்படுத்துகின்றோம் வளக்கின் துக்கொண்ட ஒரு வாய்ப்பாகியே அவைமும். பொருளாதாத் தடையால் வளக்கின் தகவலிடம் தி

உயிர்பெறும் நாதாரம் கோட்சே மகாத்மகாரந்தியை கேலிசெய்யும் நாடகம்!

இந்தியாவில் தேசத்தின்மேல் வள மதிக்கவருமா மனதா காந்தி, இந்திய சுதந்திரத்திற்கான மக்களை நன்றிபட்டி சாத்தியக் கோராட்டத்தை மேற்கொண்டார்.

தற்போது இந்தியாவில் அட்டி விவிருக்கும் மாதிரி அரசு, மத அடிப்படையாத்கதை பேசியே ஆட்சிக்கு வந்தது.

மரபட்டியல் மாதிரிதில் அம கொழிச்சல் மென் கொழிச்சல் வகுக்கின்ற. 'நாள் கோட்சே பேசுகிறார்' என்பதும் தலைப்பி வான அந்தாட்கத்தில் மாதிரி காந்தியை கொண்டு செய்து துதராம் கோட்சே தலாறு தாப்பு திபாய்ந்த கருவநாடார். காந்தியை கொள்ளாத தியாய்ப்பு தித்துவதிகையும் உள்ளதார்.

அந்தாட்கத்தில் மகாத்மா காந்தியை மாதிரிச் சித்திரம் கட்டப்பட்டதற்கும் மீதம் அவ்வாறு அமைந்திருக்கிற கோட்சே தலாறு தாப்பு தகவல் இந்தாட்கத்தை உடையடியாக தடைசெய்ய வேண்டுமென காந்தியின் கட்சி கோரியுள்ளது.

இக்கோரிக்கையை வலியுறுத்தி நாடாளுமன்றத்திற்கு உள் கோடியும் வெளியேயும் இளர்ச்சி செய்ய காந்தியின் கட்சி முடிவு செய்துள்ளது.



இந்தியாவில் தற்போது மகாத்மகாரந்தியை அலந்து செய்கும் நாடகம் இத்தியாவின்

திருமணவழிகள்களா, சூப்புவித் தீராட்டு விழாக்களா, பிறந்த நாள் வைபவங்களா, மேடை நிகழ்ச்சிகளா இசை மழையில் நுளைந்து மகிழ

ஐரோப்பா புகழ் பார்ஸ்

சுழற்சலா

தொடர்புக்கு: இயக்குநர் S.S. தியிலைஸ் தீவல்
Tel: 0140375669

உட்கு வளர்கிற தெற்கு தேய்ந்தது இது தி.மு.க விள் ஆரம்பகால கோயும். ஆனால் அரசியல் தகவலிதில் இன்றும் உட்குத்தான் வளந்து கொண்டுக்கின்றது அங்கே வளம்புள்ள கல்விசாரனை நமசிம் மாரும். ரால் எழுதிய புத்தகத்தை வாழ்பபயும் வெளியிடுகிறார்கள்.

நவீன தீர்வடமலா! 15.07.98 தமிழன் என்மேயின் இத்தத் தகவல்களும்.

சின்னா நடிகர், துடிக்ககொள்ளும் வேலிக்கைக்கில் வரிப்பாங்கி வைச்சிருக்காங்க. அதையெல்லாம் கண்டுகொள்ளாத அரசு, வியல மிகளில் சின்னக் சின்னக் உட்குக்குககா ஜப்பர் து. வடிக்கையில் திறங்குகிறது. கடனுக்கு மடக பெள்கள் கைகளில் போட்டிருக்கும் வகையம்மனை ஏடுதெய்கொண்டு போயிருக்காள். அரசின் இத்த நடவடிக்கையை எதிர்ந்து கோட்டமலய நோக்கி வேலாண வளர்வுமல் உட்குப் போயிருக்கார்.

இத்தியம் ம. முன் உ. ஆய்வு மனைவிக் கட்டித் தகவலர் வேட்டை மனைவிக் கட்டி, 15.07.98.

ஆரம்பமாகிவிட்டது

பிரித்தானியாவில்

GNANAM

Telecom Centers



பாரசீசில் மக்களின் நம்பிக்கையைப்
பெற்ற ஞானம் தொலைபேசி
அட்டைகளை இப்பொழுது
லண்டனில் சகல வணிக
நிலையங்களிலும்
பெற்றுக்கொள்ளலாம்.

| | | |
|------------|--------|---------|
| *சிறீலங்கா | - 1min | - 0.35p |
| *இந்தியா | - 1min | - 0.30p |
| கனடா | - 1min | - 0.05p |
| அமெரிக்கா | - 1min | - 0.05p |
| ஜேர்மனி | - 1min | - 6p |
| பிரான்ஸ் | - 1min | - 0.06p |

| | | |
|-----------------|--------|---------|
| லண்டன் Mobile | - 1min | - 0.15p |
| லண்டன் National | - 1min | - 0.03p |
| அவுஸ்திரேலியா | - 1min | - 0.08p |
| சிங்கப்பூர் | - 1min | - 0.20p |
| சுவிற்சர்லாந்து | - 1min | - 0.08p |

வர்த்தகர்களுக்கு விசேட கழிவு உண்டு. கீழ்காணும்
முகவரியில் தொடர்புகொள்ளவும்

GNANAM Telecom Centers

180 High Street North

East Ham, London E6, U.K.

Tel: 0181-4708844 Fax: 0181-4708777

* இரவு 6 மணி முதல் காலை 7 மணி வரை



சுழமுரசு

Belamuru Weekly

"உல்லாசின் முன்னால் நடுநிலைமையே என்பது இல்லை"

கறுப்பு ஜூலை

இந்த ஜூலை மாதம் சுழத் தமிழர்களைப் பொறுத்த வரை அறங்காவலாக ஒரு மாதமாகும். 1983ல் நடந்த இளம் சுழத் தமிழர் நடவடிக்கைகளுக்கும், 1995ல் நடந்த நவாபிப் படுகொலை களும், 1996ல் நடந்த நாகர்கோவில் படுகொலைகளும் இந்த மாதத்தை தமிழ் மக்கள் என்றைக்கும் மறக்க முடியாத கறுப்பு மாதமாக மாற்றவில்லை பரிந்து வைத்திருக்கின்றன.

கறுப்பு ஜூலை என்றவுடன் பெரும்பாலானவர்களின் நினைவுக்கு வருவது 1983 ஜூலைப் படுகொலைகள்தான் இது அழிப்பு நடவடிக்கையை இந்தக் கலவரத்தை ஒரு இளம் கலவரம் என்றுதான் வர்ணிக்கும் முயற்சிகள் இன்றுவரை நடந்துவருகின்றன.

இரண்டு மதத்தவர்கள் ஒருவருடன் ஒருவர் மோதிக்கொண்டால் அதை மதக் கலவரம் என்கிறோம். இரண்டு சாதிய பிரிவுகள் ஒருவரோடு ஒருவர் மோதிக்கொண்டால் அதைச் சாதிக் கலவரம் என்கிறோம். இரண்டு வகைகள் ஒருவருடன் ஒருவர் மோதிக்கொண்டால் எனக்கலவரம் என்கிறோம். ஆனால் சிவனவர்கள் ஒரு இளம் என்ற அடிப்படையில் தமிழர்களை குறிவைத்து தாக்கியபோது, அவர்களை உடலமைகளை அழித்தபோது, பதிலுக்கு தமிழர்கள் சிவனவர்களை ஒரு இளம் என்ற அடிப்படையில் குறிவைத்து தாக்கிவந்திருந்ததில்லை அதை ஒரு கலவரம் என்ற குறுகிய வரையறைக்குள் அடக்குவது அதனால் ஏற்பட்ட பாதிப்புகளின், இழப்புகளின் இன்னொரு தாக்கத்தை மறந்துபோகும் நடவடிக்கையாகும்.

இரண்டு மனிதர்கள் ஒருவரோடு ஒருவர் சண்டையிட்டுக் கொள்ளும் போது, அல்லது ஒருவரை ஒருவர் உயிர் போக்கும் அளவுக்கு தாக்குமபோது, அந்த இருவரில் ஒருவர் கொல்லப்படுவதற்கும், எதுவோ செயாதிருக்கும் ஒருவரை இன்னொருவர் திட்டமிட்டுக் கொலை செய்வதற்கும் எவ்வாறு வேறுபாடு உண்டோ அவ்வாறு தான் ஒரு இளம் இன்னொரு இளத்தை அழிக்கும் நோக்கத்தில் திட்டமிட்டுத் தாக்குதல் நடாத்துவதற்கும், இரண்டு இளங்கள் பல அரசியல் பொருளாதார நலன்களுக்காக ஒருவருடன் ஒருவர் மோதிக்கொள்வதற்கும் வேறுபாடு உண்டு.

1956-லிருந்து 1983 வரை சிவன பொறுத்த பேரினவாதிகளால் தமிழ் மக்கள் மீது கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட அனைத்து வன்முறை களையும் இந்த அடிப்படையில் நாம் இனச்சுத்திகரிப்பு, இன அழிப்பு நடவடிக்கைகளாகவே பார்க்கவேண்டும். இதன் முக்கியமான அம்சம் - தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக காலத்துக்கு காலம் கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட ஒவ்வொரு வன்முறைக்கும் பின்னாலேயே சிவனத்தலைவர்களும் சிவன்கா அரச இயந்திரமும் இருந்திருக்கிறது.

தமிழ் மக்கள் தங்களுக்கு எதிராக வன்முறை கட்டவிழ்த்து விடப்பட்ட எந்தச் சந்தர்ப்பத்திலும் சிவன மக்களுடன் ஒரு இளம் என்ற வகையில் மோதவில் கூடுபடாத குழந்தைகளில் இந்த நடவடிக்கைகளை இளம் கலவரம் என்று முத்திரை குத்தி குறுக்கி விடுவது தமிழர் தாயகத்தை ஆக்கிரமித்து தமிழர்களை அழிக்க இடையறாது முயன்று கொண்டிருக்கும் பொருத்த சிவன பேரினவாதிகளுக்கு துணைபோகின்ற ஒரு முயற்சியாகும்.

சிவன்காலின் பொருத்த சிவன பேரினவாத ஆட்சியாளர்கள் சிவன்கா ஒரு பல்விதக் கலாச்சாரத்தைக் கொண்ட நாடு. அங்கே சுழம் என்ற ஒரு நாடு கிடையாது. தமிழர்களுக்கும் சிவன்காவுக்கும் இடையில் இளம் பூசர்கள் இருக்கின்றனவே யன்றி - சிவன பெரும்பான்மை இனத்தவரின் இன மோதிக் கருத்தியலோ அல்லது இன அழிப்பு பிரதேச ஆக்கிரமிப்பு தேசக் கமோ இல்லவ என்று உலக அரங்கிற்கு காட்டுவதற்கு முற்பட்ட வரலாற்றாளர்கள்.

பாராளுமன்ற வரையறைக்குட்பட்ட அரசியல், பொருளாதாரக் காரணங்களின் அடிப்படையிலேயே சிவன்காவுக்கும் தமிழர்களுக்கும் இடையில் பூசர்கள் உருவாகி அனை மோதலாக வெடித்து வருகின்றன. அரசியல் அதிக்காரத்தைப் பரவலாக்கி பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளைத் தீர்த்துவிட்டால் இளம் பிரச்சினை தீர்ந்து விடும் என்ற வாதத்தை அவர்கள் முன்வைக்கின்றனர்.

ஆனால், உண்மையில் இவ்வளவுத் தீவின் சிவன்காவுகள், தமிழர்கள் என்ற இரண்டு தேசிய இளங்களுள் ஒன்றுடன் ஒன்று ஒத்தப் போக முடியாத செயலேறான அரசியல் பொருளாதாரப் பிரச்சினைகளைக் கொண்டுவர உருவியோல் ஒன்றுடன் ஒன்று ஒத்தப்போக முடியாத வெவ்வேறான வரலாற்று பண்பாட்டு விழுமியங்களையும் கொண்டவை.

இவ்வளவுத் தீவின் தமிழர்களுக்கு எதிராக கொடுத்த சிவன பேரினவாதிகளால் வெறும் அரசியல் பரவலாக்கல்கள் மூலமாக அல்லது பல தேசியக் கலாச்சாரம் என்ற போர்வையைப் போர்த்துவதன் மூலமாக இரண்டு இளங்கலையும் ஒன்றிவைக்க முடியாது என்பதற்கு 1983 ஜூலை இன அழிப்பு, இன சுத்திகரிப்பு நடவடிக்கை மூலம் மிகச் சிறந்த உதாரணமாகும். இந்த நிகழ்வின 15வது ஆண்டின் இது இளம் கலவரமல்ல திட்டமிட்ட இளம் சுத்திகரிப்பு இன அழிப்பு நடவடிக்கைகள்தான் என்பதை ஒவ்வொரு தேசக் கொள்கை எவ்வளவு எதிர்த்தாலும் முடிந்தாலும் மீறிப்போட்டு, இனி ஒரு கறுப்பு பூசலாக உருவாக வரலாற்றில் எவ்வளவுதான் நாம் கொள்ள வேண்டும், எங்கள் தேசத்தின் விடுதலையைப் பங்கிட்டுமோ.

தமிழீழம் தன் மக்கள் மீது 15 வருடப் புகளுக்கு முன் சிவன்காவுத்தின் காலம் நடாத்தப்பட்ட இளம்படுகொலை களை நினைவுகூருகையில், உலகின் இருவேறு தேசிய இளங்கலின் பேராட்சி உட்கம் சிவன்காவு சமூகத்தின் நடவடிக்கை களை எதிர்கொண்டுள்ளன. பாலஸ்தீனி யர்களுக்கு ஸ்தலிய நாடுகள் சமைய வேலி க்கான அங்கீகாரத்தை வழங்கி அலங்காரின் முழுமையான விடுதலையைக் கால இளம் க் கவர் எட வெளிக்காட்டியுள்ளது.

அமெரிக்காவும் இங்கிலாட்டும் யூ.என் சபை நடவடிக்கையை எதிர்த்துள்ளபோதும், பெரும்பான்மை வாக்குகளால் பாலஸ்தீனிக்கு முன்னர் வழங்கப் பட்ட அங்கீகாரம் தரமுடிந்ததுபட்டுள்ளது. இதே வேளை கொசோவா (Kosova) மக்களுக்கு சுயாட்சி (Autonomy) வழங்கவேண்டும் என மேற்கத்தேய சக்திகள் வலியுறுத்த ஆரம்பித்துள்ளன. கொசோவாவுக்கான சிவன்கா திட்டம் ஒன்றை வகுக்கவேண்டும் எனவும் அதனை மேற்பிய நிர்வாகம் ஏற்க மறுத்தால் அவர்கள் மீது தேட்டோ நாடுகளின் இராணுவ அச்சுறுத்தல் உருவாக்கப்படவேண்டும் எனவும் பிரான்ஸ் பகிர்ப் கரை கேட்டுள்ளது.

பாலஸ்தீனிசம் தொடர்ச்சியான அரபு நாடு களின் ஆதரவுடன் தன் சிவன்காவு ஆத் தன்மை பாதாளத்திலிருந்து, கொசோவா தன் பல்வித அரசியல் பின்னல்களின் தன் பல்வித ஒன்றிப்பு முக்கியமான பேரினா பாரம்பரியமாக ராசிபா சாஃப் நாடு என்பதும், மேற்கத்தேய சக்திகளுக்கு எதிரான ஒரு சக்தி மேற்பிய என்பதும், கொசோவாவின் பரிசீலா அரசியலுக்கு பின்னணித் தராமலும், தமிழீழம் முற்றிலும் மாறுபட்ட பின்னல்களைக் கொண்டது.

வா் அவர்கள் தமிழீழ தேசத்தின் பெயர்விவகார நிலைப்பாடுக்கான அனைத்து சாத்தியங்களையும் பாதுகாத்து வருகின்றனர்.

பார்வை

இந்தியாவுடனான முரண்பாட்டை விடுதலைப் புலிகள் நட்பு நிதிபான முரண்பாட்டை கால பாரக்கின்றனர். தமிழீழ தேசத்தின் முழுமையான விடுதலையை இந்தியா ஆதரிக்க வேண்டும் என்பது தமிழீழத்தின் அடிப்படை வேண்டுகோள் ஆகும். சிவன்காவின் இரையாண்மை (Sovareignty) தொடர்பான விவகாரமாக என இதுவை இதுதான் வாக்குத்தின் ஒரு பகுதி கையான விருமப்புகின் மூலம் இவற்றிற்கிடையே தொடர்ச்சியான தமிழீழத்தின் செயற்பாடு இந்தியாவை தமிழீழத்தின் இரையாண்மைமை அங்கீகரிக்க வைக்கும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

அமெரிக்கா மற்றும் மேற்கத்தேய சக்திகளுடனான விடுதலைப்புலிகளின் உறவு, அடிப்படையில் இவற்றுடனான நல்லுறவு என்ற மட்டத்தில்தான் உள்ளது. தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் தத்தமது நாடுகளின் எதுவித சட்டவிமோத செயல்களிலும் ஈடுபடவில்லை என மேற்கத்தேய தரப்பு பகிர்ப்கரை ஒத்துக்கொள்ளும்போது, இதுபோன்ற தென் அசியாவில் மேற்கத்தேய நலன்களை விடுதலைப் புலிகள் இதுவை நிராகரித்ததற்கு இடம், அமெரிக்கா தம் மீது வீதித்த தளையை அமெரிக்கா சட்ட வார்ப்புறு உட்பாடு எதிர்கொள்ளவே போன்ற முனைவுத்தள்ளல்கள், விடுதலைப்புலிகளின் சிவன்கா பேரினக் கொள்கையின் மூலம் கலாச்சாரம், நீதிப்பற்றத்தில் அமெரிக்கா இராஜாங்க அமைச்சர் வெல்லையர் அல்லா (அ விஜயக்கு எதிராக தெரேட்டுக் கட்டப்பட்ட வழக்கு, விடுதலைப்புலிகள் சிவ

தமிழீழத்தின் சர்வதேச எதிர்காலம்

இந்தியா என்ற பிராந்திய வல்லரசும், அதனைச் சுற்றி இந்தியா மீது அச்சம் கொண்ட நாடுகளின் தமிழியோபய நிலைப்பாடுகளுக்கும் இடையே நாம் வாழ்கிறோம். சீமாற்றும் அமெரிக்காவின் தென்னாசிய கோட்பாடுகளையும் குறுப்பிப்பாடும் நலன்களை பிரதிபலிக்கின்றன. சிவன்கா அரசு தென்னாசியாவில் அமைப்பதும் அமைத்து பணக் குரளம் பாடுகளையும் தாண்டி அனைவருக்கும் நன்மையாக நடக்க முயல்பிற்று. தமிழீழத்தின் 'இயல்பான' நன்மையாக இருக்கவேண்டிய இந்தியாவை தனது பக்கத்தில் வைத்திருக்கவேண்டிய 'கட்டாயம்' சிவன்காவுக்கு உண்டு. எதிர்காலம் இராஜதந்தி மரபுகளுக்கு அப்பாற்பட்ட புலன் பயணங்கள் முழுமையாக இக்காரணங்களையே பிரதிபலிக்கின்றன. மறுபுறம் சீமா, பாகிஸ்தான் என்பன சிவன்காவின் இயற்கையான நண்பர்கள். இடம் வரலாற்றுப் பின்னணி கொண்ட வெளிப்போர வேண்டுகளை இவற்றுடன் சிவன்கா மேற்கொண்டு வருகின்றது. அமெரிக்க நலன்களை தென்னாசியாவின் குறிப்பாக இந்தியாவுக்கே பிராந்திய விவகாரத்தில் பிரதிபலிக்க வேண்டிய கட்டாயம் சிவன்காவுக்கு உண்டு. குறிப்பாக இந்தியா - பாலிஸ்தானிய அரசுகளின் அணு அடிக பரிசீலனைகளுக்கு பின்னா இத்தேவை அங்கீகரித்துள்ளது.

தமிழீழத்தை பொறுத்தவரை அதனை வெளி விவகார போக்கு வெளிப்படையாக இதுவரை பிரகடனப்படுத்தப்படவில்லை. தேசியத் தலை

தேச நெருமுறையகளுக்கு ஏறும்பு மரியாதையைக் குறிக்கின்றது.

அடிப்படையில் தமிழீழம் யுனாமக விடுவிக்கப் படுகிறபோது புலிகள் உலக சமூகம் மீது வெளிச்சுட்டும் நம்பிக்கைக்கு எதிரான பரிசீலனை உலக சமூகம் மீது தரும் என எதிர்பார்க்கலாம்.

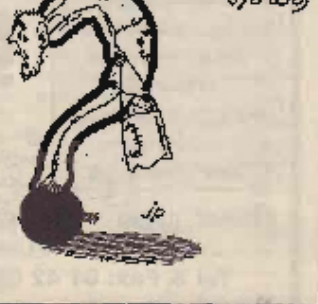
இரண்டாவது நிலைக்க சிவன்காவை வெற்றி கொண்டு எமது என்னைகளை நாம் வரை யறை செய்யும்போது தேசம் என்ற முழுமையான உரித்து மையம் தமிழீழம் தன் வெளிவிவகார கோட்பாட்டை செயற்படுத்த முற்படும். தமிழீழத்தின் நலன்களை ஏற்றுக்கொண்ட நாடுகளுடன் பரஸ்பர உறவுகளை அது மேற்கொள்ளும். அப்போது தென்னாசிய பிராந்திய நலன்கள் என்னகதை தனது பாதகாங்குக்கும் நலனுக்கும் ஏற்புடைய கோட்பாடு உட்காவே தமிழீழம் சுதந்திர வேண்டிய தேவை அமைப்பதும், இங்கே இந்தியா என்ற பிராந்திய சக்தி தமிழீழத்தின் எதிர்மார்ப்புகளை திருப்பிப் படுத்த வேண்டிய நிலையில் உள்ளது. தனது இயற்கையான நண்பன் ஒருவரை எதிர் முகமீட்டு தந்தும் முழுமை இந்தியாவால் ஏற்கமுடியாத தற்போது இந்தியாவுடன் விடுதலைப் புலிகள் உருவாக்கிவரும் பலதரப்பட்ட கலாச்சார - இன உறவுகளை இரு தரப்பிற்கும் இன வேறுமை தற்காலிக கலாச்சாரங்களாக நீக்கி நிரந்தரமான உறவுக்கு பாலிபுடும் என நம்பலாம்.

ராஜ்



பொதுமக்களின் கேள்விகளுக்கு

சத்திரிகா பதிலளிப்பார் - சிவசுந்தரி



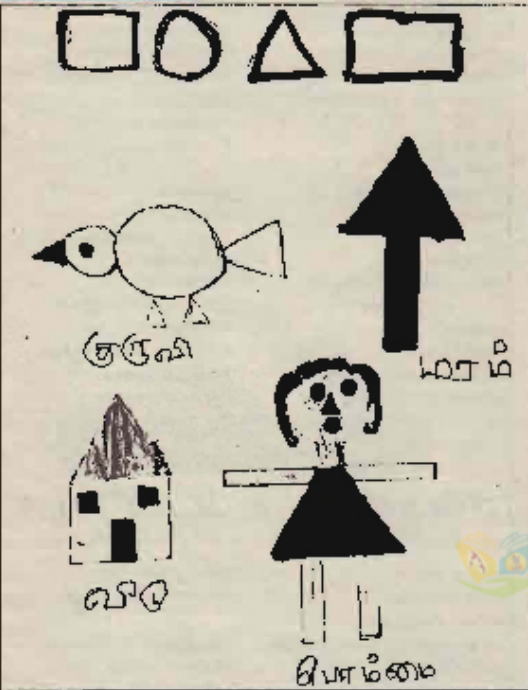
இவ் வாரம் தமது பிறந்த தினத்தைக் கொண்டாடும்
 செ. இராசலக், செ. திமலன், சிவி திருச்செல்வம்,
 மொகனதாசன் திமலதாஸ், த. தனுஷா ஆகியோரை
 பல்கலைக் கற்றல் சிறப்புடன் வாழ்க்கையை சூட்டி மாணவரும்
 மற்றும் சிறுவர் முற்ற சேகராத சகோதரிகளும் வாழ்த்துகிறோம்.

உங்கள் கைவண்ணம்



சதாரம், வட்டம், முக்கோணம்,
 திசைதரம் இவற்றினால் இயங்கும்
 உருவங்கள் அமைக்கலாம் என
 வரைந்து அனுப்புவார்.

செல்வன் குகராஜா சாரூஷன்
 வயது: 05
 இடம்: பொலோனியா, இத்தாலி

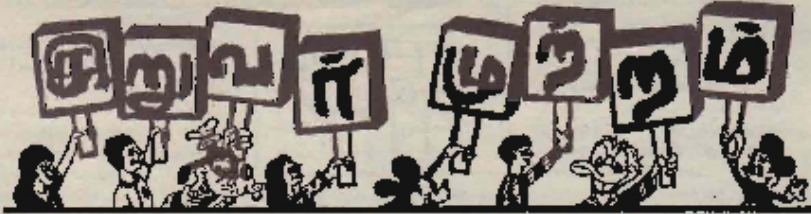


கவிதை முற்றம்



செல்வி ஜெஷி தியாகராஜா
 வயது: 08 (03.04.1990)
 இடம்: கவிலி

தாய் சொல்லித் தந்த மொழி
 தாய்மொழி கிடைக்கலாம்
 தாய்மொழி அழகத்தொழி
 சரியத்தொழி கற்ற உமொழி
 பாட்டி மொழி சொல்ல சொழி
 பாடி இன்பம் பெறும் சொழி
 உயிர் ஆய உயிர்மொழி
 உயிர்மொழி பார்த்துமொழி
 மயில் திறந்து வெகுள் மொழி
 உயிர்மொழி உயிர்மொழி
 எவ்வளவு தாய் மொழி
 மயில் இனிமய உயிர்மொழி
 இனிமய உயிர்மொழி
 ஆறு எவ்வளவு தாய் மொழி



**குட்டிக் கதை படிப்போம்
 நரியும்; ஓட்டகமும்**

ஒரு காசில் ஒரு வியாபாரி இருந்தான். ஒரு நாள்
 வெளியூர் போனால் திரையாய் பணம் சம்பாதிக்க
 வரலாம் என்று எண்ணினான். நூறு ஓட்டகங்களின்
 மீது விலை உயர்ந்த கொட்டகைகள் ஏற்றிக்கொண்டு
 புறப்பட்டான்.

ஒரு நாள் ஒரு வியாபாரி போனபோது, ஓர் ஓட்ட
 கம் பாரம் தாக்க முடியாமல் தள்ளாடிக்கொண்டு நிற்கும்
 விட்டது. அதன் மீது ஏற்றியிருந்த கொட்டகைகள்
 இறக்கி மற்ற ஓட்டகங்களின் மீது ஏற்றினான்
 வியாபாரி. பிறகு அந்தக் காட்டிலிருந்து விளையாடும்
 பயணத்தைத் தொடர்ந்தான்.

வியாபாரி சென்ற சிறிய நகரத்திற்கு எல்லாம்
 அந்த ஓட்டகத்தை மயக்கம் தெளிந்தது. பிறகு அந்
 தக் காட்டில் கிடைத்த புல்லைத் தின்று கொண்டு
 உயிர் வாழ்ந்து வந்தது.

அந்த காட்டில் ஒரு சிங்கம் வசித்து வந்தது. அது
 னிடம் ஒரு சிறுத்தை, நரி, காக்கை மூன்றும் பேசலை
 பார்த்து வந்தன.

ஒரு நாள் சிங்கம் கூட்டில் திரிந்து கொண்டிருந்த
 ஓட்டகத்தைப் பார்த்து விட்டது. ஓட்டகத்தைப் போல்
 ஒரு விலங்கை அது. அதற்கு முன்பு பார்த்ததே
 யில்லை. அதைப் பற்றி விவரம் அறிந்து வருபாறு
 சிங்கம் காக்கையை அணுப்பிற்று.

காக்கை திரும்பி வந்து, 'அரசே, அதற்கு ஓட்ட
 கம் என்று பெயராம்,' என்றது.

சிங்கத்திற்கு ஓட்டகத்தை மிகவும் பிடித்து விட்
 டது. அதை அழகுத்து அதைப் பற்றிய விவரத்தைக்
 கேட்டது. ஓட்டகத்தின் கண்கையைக் கேட்டதும் சிங்கத்
 துக்கு பிசுவம் இரக்கம் வந்தது. அதற்கு ஆதரவு
 அளித்து தன் நண்பனாக ஏற்றுக்கொண்டது ஓட்ட
 கமும் இரவு உபசாரங்களில் மகிழ்ந்து சுகமாக
 வாழ்ந்து மகிழ்ந்தது.

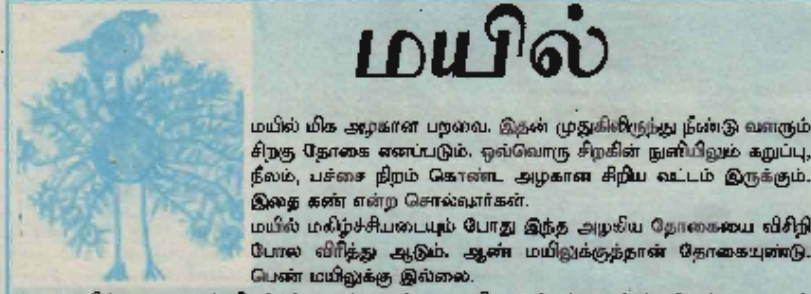
இப்படி சிறிய காலம் கழிந்தது. ஒரு நாள் சிங்கம்
 யானையுடன் சண்டை போட்டுக் காயமடைந்து
 குகைக்குத் திரும்பி வந்தது. அதற்குப் பிறகு இரவு
 தேடப் போன அறையில் முடியவில்லை. சிங்கமும்
 பட்டினி, அந்நாடும் வாழ்ந்து வந்த குடி விலங்குக
 ளும் பட்டினி. ஓட்டகம் மட்டும் புல்லைத் தின்று
 ஆனந்தமாக வாழ்ந்து வந்தது.

சிங்கம் தன் சிப்பந்திகளை அனுப்பி விலங்குகள்
 ஏதாவது தென் பூங்கா காண்டு பார்த்து வரச் சொன்
 னது. எல்லாவே தேடிவும் ஒரு விலங்காவது காண்
 னில் படகில்லை. நரி, காக்கையைப் பார்த்து 'கையில்
 வெள்ளெய்யை வைத்துக் கொண்டு நெய்க்கு
 யாராவது அலைவார்களா? கொழுத்த ஓட்டகம் இருக்க
 கவே இருக்கிறதே. பல நாட்களுக்கு உணவாகுமே'
 என்றது. பிறகு நயவந்தகத் தீர், பல மூன்றைத் தூப
 ரித்தது அந்த நரி.



நாய்க்கு விலங்குகளும் சிங்கத்திலும் சென்றன.
 உடனே காக்கை அழுது கொண்டே, 'அரசே, நீங்
 கள் இல்லாவிடில் இந்த வளம் எப்படி வாழும்?
 என்ன உணவாக ஏற்று உயிர் வாழ்பவர்கள்' என்
 றது. காக்கையைத் தடுத்தது நரி. 'நன்பா, நீ சொல்
 வது உன் உயர்ந்த குணத்தைக் காட்டுகிறது ஆனால்
 உன் இயல்புசியாய் மயலானதுக்குக் கால் வயிறு கூட
 நிறம்பாவிட, நீ விலகிக் கொள் மன்னர் என்னை
 உணவாக ஏற்றுக் கொள்ளட்டும்' என்று வஞ்சகமா
 க் கூறிபது.

உடனே சிறுத்தையும் தம்மளை உணவாக
 ஏற்கும் அரசு சிங்கத்திடம் வேண்டியது. இதை எல்லாம்
 பார்த்த ஓட்டகம் மட்டும் கவனம் இருக்குமா? அது
 வும், 'அரசே, என்னை உணவாக ஏற்றுக்கொள்ளுங்
 கள்,' என்று வெள்ளியது.
 உடனே சிறுத்தும் தாமதியாமல் நரியும், சிறுத்தை
 யும் ஓட்டகத்தின் மீது பார்த்து அதைக் கொன்றன.



மயில்

மயில் மிக அழகான பறவை. இதன் முதுகிலிருந்து நீண்டு வளரும்
 சிறகு தோகை எனப்படும். ஒவ்வொரு சிறுகின் நுனிப்பிலும் கறுப்பு,
 நீலம், பச்சை நிறம் கொண்ட அழகான சிறிய வட்டம் இருக்கும்.
 இதை கண் என்ற சொல்வார்கள்.
 மயில் மகிழ்ச்சியடையும் போது இந்த அழகிய தோகையை விசிறி
 போல விசித்து ஆடும். ஆண் மயிலுக்குத்தான் தோகையுள்ளது.
 பெண் மயிலுக்கு இல்லை.

தலைமயில் கருமையும் நீலப்பச்சையும் கலந்த அழகிய குஞ்சம் உண்டு. இதன் தலையும்
 கழுத்தும் பளபளப்பான நீலநிறமாக இருக்கும். உடலில் பச்சை, கறுப்பு இளம்சிறப்பு போன்ற
 பல நிறங்கள் கலந்து அழகாக அகலந்திருக்கும்.
 பெண் மயிலுக்கு இவ்வளவு அழகு இல்லை. முழு உடலும் வெள்ளை நிறமுடைய மயில்க
 ளும் சில உண்டு. இந்தியாவே இதன் தாயகம் என்று கூறலாம். மயிலின் அழகுக்காக உலகின்
 பல நாடுகளில் இதைப் பூங்காவிடும், விலங்குச் சாலைகளிலும் வளர்க்கிறார்கள்.
 இந்தியாவில் கோவில்களிலும் விடுகளிலும் இதை வளர்க்கிறார்கள். பர்மா, ஜப்பான், ஜாலா
 ஆகிய நாடுகளில் வாழும் ஒருவகை மயிலுக்கு கழுத்தும் மார்பும் பளபளப்பாகக் காணப்படும்.
 உடர்ந்த பூச்சிவாழ்க்கையிலும், மலைச்சாரல்களிலும் மயில்கள் சிறுக்கட்டமாக வாழும். தானி
 யங்கள், பூச்சி பல்வி, சிறுபாம்பு முதலியன மயிலின் உணவு. உயர்ந்த மரக்கிளைகளில் தங்கி
 இது இரவைக் கழிக்கும்.

இதற்கு மிகக் கூரிய பார்வையுண்டு. பனகலர்கள் வருவதைத் தொலைவிலிருந்தே கண்டு ஓடி
 ஓடியும். மயில்களால் அந்த உயரம் பறக்க முடியாது. ஆனால் இவை வேகமாக ஓடும். நீண்ட
 ஓசைபிட்டு அகலும். மயில் முட்டையிட்டுக் குஞ்சு கொடுக்கும்.

ஒவ்வொரு நாட்டிலும் அங்கேயே சிறப்பாகவாழும். ஒரு சில பறவைகள் வித்தியாசமாக இருக்
 கும் நாடு. அப் பறவையை தேசியப் பறவையாக அமைக்கும். மயில் இந்தியாவின் தேசியப் பற
 வையாகும்.

இதற்கு மிகக் கூரிய பார்வையுண்டு. பனகலர்கள் வருவதைத் தொலைவிலிருந்தே கண்டு ஓடி
 ஓடியும். மயில்களால் அந்த உயரம் பறக்க முடியாது. ஆனால் இவை வேகமாக ஓடும். நீண்ட
 ஓசைபிட்டு அகலும். மயில் முட்டையிட்டுக் குஞ்சு கொடுக்கும்.
 ஒவ்வொரு நாட்டிலும் அங்கேயே சிறப்பாகவாழும். ஒரு சில பறவைகள் வித்தியாசமாக இருக்
 கும் நாடு. அப் பறவையை தேசியப் பறவையாக அமைக்கும். மயில் இந்தியாவின் தேசியப் பற
 வையாகும்.

- சுபன் (தமிழ்நாடு)

‘ஸ்ரீலங்கை’ காலத்தில் கல்பைச் சுழற்றுப் போது இப்படித்தானிருக்கிறது. நோக்கத்திற்கு சபத வடிவம் கொடுத்தாயிடுகிற இரக்கிறது. பதினாறு வருடான ஜூனியர் என்சை, அந்தா சிறுபொன் சிலம்பு சுழற்றும்போது.

கம்பல வலம்பெய்திட்டு தாள்கு புறநாள் மனாசெவென்று சுற்றித் தலவிககுத்து இயங்கவு வேண்டி: அராரும் பெண், சிலம்பத்தில் முன்னாலியில் வந்தியில் வியப்பில்லை, 35 கிரேஸ் எனட புள்ள பெண்களுக்கான உலக அளவில் நடந்த போட்டியில் முதலிடம் பெற்றிருக்கிறார் மதுரைவைச் சேர்ந்த ஜூனியர் தள்ளை வீட இலங்கைகாரர் இயராஜிஸ்வராவார். மாற்றி மாற்றிக் கம்பு சுழற்றும்போது, சாதாரணமான ஒலியினால் 34 ஸ்பெஷலிக்கும் இலங்கைக்கு



கொண்ட 11 நகரில் சிலம்பம் தலவிக்க முடியாததால் விடுகிறது. இது சிலம்புக்கு சிலம்பம் தலவிக்கும் உள்ள தொடர்பு, சிலம்பத்திற்கும் இதை மனா னிற்கும் உள்ள தொடர்புதான் என்று.

சிலம்பக் கலைவைய உருவாக் கிறது தமிழ் இலங்கைகாரர் வரை வறுத்த அகத்திய முனிவர் என்பிற கருத்து பல சிலம்புகளில் உள்ளி ம் உள்ளது. சேர, சோழ, பாண்டியம் காலத்தில் பங்கு வளர்ந்திருக்கிறது. இலங்கை வீர பரங்கிய கட்ட பொம்மலின் படை வீரர்கள் ஆங்கிலேயர்

‘கராதீ’க்கு அளக்கிற மாநிலி தளர்ந்த வெள்ளை கடைபும் வகுப்பிட்டது.

“சிலம்பாட்டம் என்பது கம்பல வலத்து மட்டும் விலா யாடுவதல்ல. கருள் வாய், சட்டா, கட்டி, சலகி, மனாசெவென்று வலத்து இதை விலாபாட்டை விலாபாட்டலாம். சிலம்பாட்டம். இதை மருக்கியத்துவம் அதன் அடி வாய். ஏழு காலடி வரிசை ஒள்கிவருகு அடிக்குள் தலவிக்காப்பிடுபொருள்து. அது போல தமிழ்நாட்டில் ஒள்கிவரு பகுதியிலும் சிலம்பத்தி ல் கராதல வரிசை கராடுகை, பூல்காவடி, தறுக்காணம், யல் வட்டி, மனாசெவென்று மட்டி, வித்திரவிய வரிசை, அரங்ககார வரிசை, தாடி வரிசை என்பது கம்பலக் சுழற்றுவதில் வித்திரவிய முறைகள் உள்ளன. முன்பு போன்றபோதும் இதை

சிலம்பாட்டக் கலை

குள்ளிருக்கும் திரவமைகள் அச்சு ரிப்பட்டவைகின்றன.

சிலம்பாட்டம் - தமிழ்நாட்டில் கிராமங்கள் சிலவற்றில் இன்றும் இயக்குகிற இந்த அட்டைவகை, இன்று பிரபலப்படுத்தி கிசொனாசுபுது சிவியா வடிவம். ஆரம்ப காலத்தில்: 15டி சின்னாபா படங்களில் சிலம்பாடியிருக்கிறது. இவருக்கு அடுத்த சிலம்புக்கு முக்கியத்து வம் கொடுக்கிறது என்டி. ஆர். ‘தாய்க்குப் பிள்ளை தாய், மகளைக் கள்ளன்’ படங்களில் சிலம்பாட்டத்தை அழகத்தான வர மெய்நிறுத்துகிறது, மதுரைவை ஒ’ மயில்லா மாட்களால் அழகிர் சாநிவை வரவழிக்கும் கற்றுக் கொண்டுள்ள தொடர்ந்து வந்த ‘மாட்டுக்கார வேலன்’, ‘கிசு வுக்காரன்’ என்று பதினாறு துறையும் பெறப்பட்ட படங்களில் சிலம்பு முக்கியத்துவம் பெற்றது. சிலாஜி சின்னாவின் ‘பட்

கள்ளா எதிர்த்துப் போரிட்ட போது சிலம்பத்தைக் கையாள் வுருக்கின்றனர். கலைபுத்திரை, பகதூர் வெள்ளை, திருநெல் வேலி ‘வடகிணை’ கிராமத் தைச் சேர்ந்த செம்புகம்பம் என்று பலர் சிலம்பத்தில் அப் போட்டு தேர்ச்சி பெற்றிருக்கிறார் னர்’ என்கிறார் அவர்.

மலேசியாவில் சிலம்பக் கலைக்கெல்பே தலவிக்குமய் இயங்கி வருகிறது. 1975 வரை மலேசியாவிலாவில் புகழிவான முறையில் கற்றுக் கொடுக்கப் பட்ட வந்த சிலம்பம், 75-ல் மலேசிய அரசால் இந்நிபுக்களில் தற்காப்புக் கலைபாட அங்கிதா பர் பெற்று அரசாங்க நெருள் யில் பதவி பெற்றது. இன்று மலேசியக் சிலம்பக் கழகத்திற்கு ஏறத்தாழ 120 கிளைகள்

சிலம்பக் கலைவை ஆளும் மூலம் கற்க துறந்தது இருந்து மாதங்களாகிறது. இதை நான்கு

துறை அமைப் போடுக்கு மட்டும் பயல் படுத்தியிருக்கிறார்கள். இரண்டாவது அவர்களுள் சிலம் பம் திருவிழாக்களையும் முக்கிய நிச்சுக்களையும் கண்காட்சி பல விதமாகக் கழற்றுவது, தீர்விலம் பம், இரவு நேரத்தில் சிலம்புக் கம்பட்டி நெடுப்புத் துணியை இலாசாத்தும் கழற்றுவது, இப் போது போட்டிச் சிலம்பம் என்று பழமுறையும் உருவாகியிருக்கிறது” என்று வினக்காய்ச்சு கொடுக்கிற மதுரை மாணா: ச சிலம்பக் கழகம் பதவிகொள்ளு வான தேவேகனம்வை, முப்பது வருடங்களுக்கு மேலாக சிலம்பு படிப்புகளில் புகழ் இவர தைகு குறக்கைகையையும் சிலம்பாட்டத்தில் இறக்கிக்குக்கி நார். கொள்கைகளைக்குக் கூ சில மானவர்கள் என்று இவரி டர் பற்றி பெற்றுக்கொண்டு போயிருக்கிறார்கள்.

என்டி ஆறாசுச் சிலம்பாட்டத்தில் ஆர்வம் இருந்த மாநிலி, ஆர். அலக்சாண்டரின் இந்நிபு பாகவலத்திற்கும் ஆர்வம். நன்றாகச் சிலம்பு கற்றுப் அவரும் இலங்கை முயற்சிகளுக்குத் தலவிக் போல் 80-ல் தமிழ்நாடு சிலம்பாட்டக் கழகம் உருவா யது. அதன்பிறகு மாநில அளவில் சிலம்பாட்டப் போட்டிகளை நடத்தும்: ன. திருவையாறு, திருச்சி, புதுச்சேரி, தாசர் கோவில், மதுரை என்று பல இடங்களில் சிலம்பப் போட்டிகள் நடந்தாலும் 90-க்குப் பிறகு போட்டிகள் நடக்கவில்லை 80-க்குப் பிறகு அகில இந்திய அள விற்கும், பிறகு உலக அளவிற்கும் சிலம்பாட்டக் கழகம் தலவிக்கப் பட்டிருக்கிறது. உலக சிலம்பாட்டக் கழகத்தின் தலைமைப் பீடம் இயிராது இருப்பது மலேசியாவில், அங்கிருப்பவர்கள் மலேசியத் தமிழர்கள்.

சிலம்பாட்டப் போட்டியில் முதல் பூன்று திறைக்களில் சிலம்பைச் சுழற்றுவதில் தலவிக் திறமைகளைக் காண்பிக்க வேண்டும் முடிசுகற்று, போட்டிச்சுக் கற்று, தலவிக்கற்று, வட்டச் சுற்று, வெளிச்சுற்று ஏசுவரை சுழறுப் பூடிற்று, மூன் னாணம். பீய் சரவம் அலகைத்துடிய செவ்வ முடித்தலின் அடுத்து கண்ட.

சுழற்றுகிற மேல் கம்பால் தொடராமல், ஹன்று திறைக்களில் 34 அடி விட்டமுள்ள கட்டத்திற்கும் இறந்த சங்கைடை துக்க வேண்டும். வெளிநில வந்தால், கம்பு தலவிக்கால், அடி

நாய்நாய்

இளம் ஆசிரியர்கள்

உன்னையே எண்ணிப்பார்!

ஒளிமுகம்
கடலிட்ட மயங்குபுர
யின்லாசைப் கோயில்
சீவனமாய்
இன்று.....? ***
அள்ளுரை
அர்ப்பணிக்கிறார்...
மச்சிப் போற்றுகிறார்
இன்றுதான் திரைமலர்
இன்று ஒம் கொடுக்கும்
விசை...
இவகவின் உயிர்த்தொடர்

பள்ளம்
சீவ உள்லாசை
இன்றும் இருப்பதால்
காட்டுறவால் நம்...?
சூசாவை
வருமியால்...
நாடு மயம் கற்றுக்கொள்

முறுக்கு...
பணத்திற்கும்...
தலாபிக்கும விண்ணகமாம்
தற்றுமில்லி க்கும்

என்கவிதை உன் சிரசேறுக!

புள்ள முகங்களை
என்னைப் ரிட்ட முடியவில்லை...

கவிச் சிரசைக்கின்
ஊற்றுக்குள்ளே நம் இன்னும்
தலிக்கின்றேன்...

இயற்கை வண்ணம் பற்றி
இப்போது தலவிக்கிவ்வால்
எகலால் பழரியம்
கவிதை வாயில்லா
உணர்வுகள் அடிக்கும்
உள்ளங்களை திணைக்கையில்
பயக்கு
கவிதை வறுமிக
விடுதலை போன்றோர்
ஆர்வத்தைத் தட்டிடும்
அடிவலக்குள்
யத்திசில்



புக்காட்டப் பட்டணமா போன்ற சில 14 நகரில் சிலம்பம் இடம் பெற்றிருக்கிறது. நெடுங்கடலும் சிலம்பம் கற்று படங்களில் உய போகப்படுத்திச் சொன்படிக்கிறார்.

‘கலைவலம்பெய்திட்டு’ படத்தில் ஊர்க்காரர்கள், ரஜினிகாந்த், சந்திரமயலி, பாசுகவாசுடன் என/ மனோபாலா வளை பல படங்களில் சிலம்பு சுழற்றியிருக்கிறார்கள். கிராமப்பறக் கலைதயாரர்

கால கட்டங்களாக) நிகழ்த்தி ருக்கிறார்கள். நான்கு காலகட்டத்தைபும் கடந்த பிறகு சிலம்பாட்ட அரசாங்கத்திற்கான நிவலவைப் பெற முடிசும்.

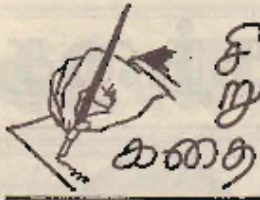
ஆரம்ப காலத்தில் தலவிக் தலைவர்கள் கலைகழடன் வினாயாடிய சிலம்பாட்டக் கலைக்கி கொண்டு இன்று தனி சிந்தை. குறைபுக்கு, முடிசுகைககு, தலைககு உலுக்கு, மரு உறுப் புகும் தலவிக் கலைகளுடன்

மட்டால் ‘அடி’ இயம்பினி விடுமுறைகளை. ன் னக் கிணை சிலம்பப்போட்டிகள்.

‘கம்பு’ மட்டும் சம்பந்தப் பட்டதல்ல சிலம்பம். கராத தேவைக்காட்டிலும் சிலம்பத்தின் வெறுக்கையில் செய்புக்குத்து வரிச்சாசிரியர்கள்தான். இரண்டிற்கும் கால் அடிபெறுவது வலக்கும் முறை தள்ளே இயம்பினடி அருமைகால கலைவை வைத்துக்கொண்டிருந்த சிலம்ப வீரர்கள் பலர், இங்கு சரியான ஆர்வமில்லாததால் சில ஊராவலத்திற்கு முன்பு சிலம்பாட்டத்தை அடிச் சொண்டு போனார்கள் அந்த அளவுக்குப் போல நிலையை கி-க்கு) பிறகு மாற்றியிருக்கிறோம்” என்பதால் அகில இந்திய சிலம்பாட்டக்கழக தலைவரான மிகே முத்துராமலிங்கம் உடன்குறுதிபுனர்கள் சொல் கிற கருத்துப்படி சிலம்பாட்டப் பயிற்சி உடனாகச் சமத்தியையில் வைத்துக்கொள்ள உதவுகிறது. தலவிக்கின் சகதிவை அகிக்கி கிறது இதை ஒட்டத்தைச் செய்கொண்டுள்ளது.

தமிழர்களின் ஆசிரியக தேவைக்காட்டிலும் சிலம்பத்தின் வெறுக்கையில் செய்புக்குத்து வரிச்சாசிரியர்கள்தான். இரண்டிற்கும் கால் அடிபெறுவது வலக்கும் முறை தள்ளே இயம்பினடி அருமைகால கலைவை வைத்துக்கொண்டிருந்த சிலம்ப வீரர்கள் பலர், இங்கு சரியான ஆர்வமில்லாததால் சில ஊராவலத்திற்கு முன்பு சிலம்பாட்டத்தை அடிச் சொண்டு போனார்கள் அந்த அளவுக்குப் போல நிலையை கி-க்கு) பிறகு மாற்றியிருக்கிறோம்” என்பதால் அகில இந்திய சிலம்பாட்டக்கழக தலைவரான மிகே முத்துராமலிங்கம் உடன்குறுதிபுனர்கள் சொல் கிற கருத்துப்படி சிலம்பாட்டப் பயிற்சி உடனாகச் சமத்தியையில் வைத்துக்கொள்ள உதவுகிறது. தலவிக்கின் சகதிவை அகிக்கி கிறது இதை ஒட்டத்தைச் செய்கொண்டுள்ளது.

தமிழ் சுழத்தில் சிலம்பாட்டக் கலைவின் நிலை வட்டி இருக்கிறது! இது பற்றிய விடயம் தெரிந்தோர்கள் எழுதி அனுப்பினால் பிரசுரிப்போம் - ஆர்



முடிவைத் திறந்தல்
ஆலி பக்கென்று வந்து கையில் அடித்தது ஒரு கலம் துடித்தல் போலேன்..... ல் மிசின் என்று என்னையும் அறியாமல் ஒரு முறை கத்தியிட்டேன். பக்கத்தில் பிற நாடாண்டிய நண்பன். ஆ...! அது வந்த மிசின் என்று முனிந்த ஆங்கிலத்தில் நான் கொண்ட வளர்ந்ததையும் திருப்பிச் சொல்லிக்கேட்டேன். வலியையும் மூன்று எண்களுக்கு சிறிய வந்தது. திரைப்படமும் விழுந்து விழுந்து சிந்தித்தேன். அன்றுக்கு எனது பெயரில் திருந்த துணை வளர்ந்ததைகள் அந்தவையும் அத்துமாயாகத் தெரிந்திருந்தது. நேற்று நான் வேலைக்கு வந்து சேர்ந்ததேயே, என்வயல்திறையும் சொல்லிச் சரிபார்க்கும் கொண்டேன். யாரோ என் கண்ணுக்குத்தெரியாத எண்களுக்குள் வேலை செய்த முன்னாள் என்நாட்டுக்கு குடிசையும், இந்தான் 'மிசின்' கண்டிப்பாதுமான் ஒரு பிரிந்தி சொல்லிக் கொடுத்ததைக் கொள்ளினேன். கொலை பண்ணி ஒரு பெயரையும் சொல்லி, 'தெரியுமா?' என்றான்.

யானா என்று நினைப்பது? பருவத்தைக் குருக்கி 'இல்லை' என்பேன். ஏதோ பயிலை கிறித்தவராவது வாயடைக்கின்றார்கள் என்று புறமுறுத்துக் கொண்டே

எடுத்தேன்! ஹற்றமம் பெயரில் எடுத்து குட்டி ஒரு குடாக சலையல்காரன் முன் அருகே கொண்டுவந்து அதைவிட, குப்பை கொட்ட வேண்டும். கட்ட வேண்டும், அது...! எடுக்கவேண்டும் கொள்வாய் உருவாக்கிவிடும். வேட்டவேண்டும். இன்னும் பல சிலவற்றை வேலைக்குள் உண்டு ஆனால் வேலைக்கேட்டு வந்த

கொடுத்திருப்பேன். முதலில் எங்கள் வீடில் இருந்தது தரைக் கோப்பைகள். வெள்ளை வெளிரென்று மருக்குப் பூசி கவரகனில் வேலைப்பாரும் கொண்டு. பின்னாலில் பட்டணத்திற்குப் போய் பிச்சைக் வாங்கி வந்ததும் தரைக் கோப்பைகளில் ஒன்று நாய்க்கு எதக்கெரிட்டான் அந்த, மற்று

செல்லி என்னைப் பார்த்தான். நான் தோளைக் குறுக்கி விட்டு முட்டைப் பார்த்தேன். அவன் வேலைமகனிடமாக. பாயம் அலறுக்கும் வேலை அதிகந்தான். வாடிக்கையாளர் வேலையில் இருக்கும் கோர்வைகளைக் கொண்டுவந்து மிசினுக்குப் பக்கத்தில் வைக்க வேண்டும். வேலைகள் துடைக்க வேண்டும். தின்று

கோப்பையிலே என் குடியிருப்பு என்று முணுமுணுத்துவாயே அதைவந்த திறந்தேன். மனைவி சிவியுடன் மல்லுக் கட்டிக்கொண்டிருந்தான். தமிழ் படம் போட்டிருப்பான். எல்லாம் கலக்கலாக இருந்திருக்கிறது. எதுக்கு வாய் என்று காணும் முடிக்கொண்டேன். 'மனைவி, இவ்வளவு நேரம் என்னை அழகை 'காண்பில் நல்ல விபாயமும், கட்ட நேரமாகிவிட்டதென்றேன். ஒரு யாழ்ப்பாணப் பார்த்துவிட்டு, சரி. சரி வேலைக்குவென்றே வாக்கோ, சாப்பிட்டு' என்று விட்டு சிவியுடன் முறையாகப் புகுந்து வேண்டி. நான் குளித்து விட்டு வரும்போது 'சாப்பிட்டு போடாக்கு, பின்னை அழகுறான் என்று விட்டுப் போய்விட்டான். சாப்பிட்டு முடித்ததும் எண்க்குள் பெரிய பிரசாட்டமே உருக்கொண்டது சாப்பிட்ட கோப்பையைக் கடிவவது? வேண்டாமா? என்று நான் நேரம் அப்படியே திருந்தேன். பின் எழுந்து கோப்பையை அப்படியே வைத்தவிட்டு கையைக் கடிவி விட்டு, படுக்கை அறைக்குப் போனேன். மனைவி அயர்ந்து தூங்கிக்கொண்டிருந்தாள்.

கேரம்பை

அன்று கோப்பை கழுவுவதில் 'டிஷ் லோலி'க் முன் அறுபயம் உள்ளா என்னும். மனைவி கேட்டாள். முப்பத்தைந்து வருடமாக கோப்பை கழுவித்தான் சாப்பிட்டுமேல் என்ற சொல்ல என்னெடுத்தவன், வேலை மூக்கியும் என்று சொல்லி சமாளித்தக் கொண்டு. பின்னர் அவனால் எண்க்குத் தரப்பட்ட அறிவுறுத்தல்களில் ஏதோ நான் கோப்பை கழுவுப் பிரத்யேகம் என்ற நினைப்பை எண்க்கு ஏற்படுத்தி விட்டிருந்தது.

எப்போதாவது வந்து வேலை செய்து விட்டுப்போகும் முன்பின்னடிக்கு எதக்கெரியிற்று அடுத்தது துணி தொடர்புப்பலுக்கும், முடி வெட்டுவாருக்கும் பொதுவில் ஒதுக்கப்பட்டது. இரண்டும் குறிவித் தாழ்வாரத்தில் எதிரும் மதிமுறாகக் கொட்டப் பட்டிருக்கும். வீட்டில் யாரும் அமைத் தீண்ட மாட்டார்கள். ஏற்படுத்தி. சிவியுடன் யாராவது வந்தால் அவர்களை எடுத்துக் கழுவிச் சாப்பிட்டு விட்டு மின் கழுவி திருந்த இடத்தில் வைத்துவிடவேண்டும் என்பது அம்மாவின் கண்டியுடைய உத்தரவு. இன்னொன்று நக்கன் முலையில் இருக்கும்போது அழகுக்குச் சாப்பிட்டு போட்டுக் கொடுப்பது. அது எப்போதும் புறமுறுத்து மெல் உட்காந்திருக்கும். அயலுக்கு என்மேல் இருக்கும் எந்தெந்தில்

வந்தவையோ சிலவற்றை வேலைகள், திருந்தும் எண்க்கு உதவுகிறேன் என்று வந்து தீர்த்தும் அவளைப் பார்த்ததும் இதமும் கலந்தது. தேசம், இனம், மொழி, மதம் எதுவும் உண்மையான மனிதனைக் குறுக்கிவிடாது என்று வாய்க்கும் சூப்பாக்கிற்று வந்தது. எல்லாவற்றையும் தட்டிக்கொடி வேலைமய முடிந்தவிட்டு மீ நிற்கு வந்த தாய்தமகி விட்டிருந்தது. ஒரு

: தனசி காலை

(20 ம பக்கத் தொடர்ச்சி)

தமிழ் சி.டி...

பட்டது, ஆரம்பத்தில் தமிழகத் தீவ் புகழ்பெற்ற பாடலாசிரி வர்கள் கூட என் முயற்சிக்கு ஒத்துழைக்க மறுத்தனர். எப்படி தமிழ் வழுத்துங்கள் என்பதில் பிழை சொல்லாதவம் செய்வ பதனாக கூறி முடிவாதென அறுத்துவிட்டனர். ஆதிலும் கல் லூரி ஆசிரியர்கள், என்.பொல சம்பிரதாயியம் ஆய்வோர்களின் ஒத்துழைப்புடன் இம் முயற்சி சாதியமாகிறது. இதனைத் தொடர்ந்து குதூரத்தில், லிங்கி, மலைமாளமம், தெருங்கு, கண்டம, பஞ்சாபி ஆகிய மொழிக் விதம இக்க இசையில் எழுத் துக்கள் வந்துள்ளன. சாறு மொழிக்காரர்கள் எண்க்குத் தீத் ஆதரவினை விட, குறு ராத மெழுக்காரர்கள் தந்த ஆதரவினை மறுக்க முடியாது. கேள்வி: ஒரு இளைமயப்பா னர்கள் என்ற ரீதியில் தமிழ் திரை இசை உலகின் தற்போதைய நிலை யுறி?

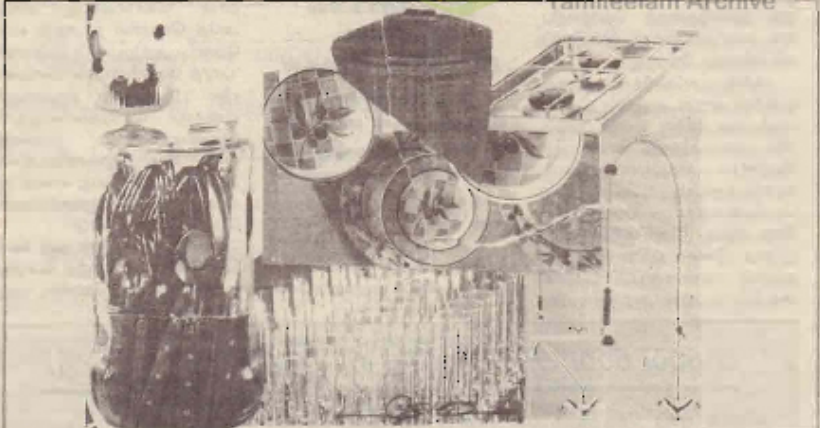
உள்ளமயிசை தமிழிசைதான் கர்நாடக இசையென 15 ஆர் துற்றாளர்புடிக் பெயர் பெற்றது கேள்வி: தமிழிசையின் எதிர் எவைச் செழவையானது இருக் குமா?

பதில்: நிச்சயமாக இருக்கும். தமிழிசை என்றும் சொறு தன்மில் சிவியா இளையிலை உருவகப்படுத்துவது தவறு. சிவியா இளைய திரைத் தொழில் குன்றிவிருந்தாலும் இளில் ஒரு திருப்பமுனை நிச்ச யமாக வரும்.

கேள்வி: இளைமயாஜா, ரகு பானின் இசை யுறி? பதில்: ரகுமாளின் தந்தை ஒரு மலைமாள இளைமயப்பா னா. எனவே இசைத்திறையில் ரகுமயாஜாக்கு இருக்கும் சடுபாட்டி டில் லுயர் கொள்ளமுடியாது. ரகுமாளன் ஒரு இளைமயப்பா னர் என்று கூறுவதற்கிட, ஒரு தொழிற்றுட்ப இளைமயப்பா னர் என்று கூறுவதே பொருத் தமாததாகும். இளைமயராஜா பற்றி கூறுவதானால் அவர் என்று இசைக் குழுவில் கிட்ட டார் வாத்தியக் கருவி வாசித்த வர் நமல் - 07, என்று உதவியா னரான கைத்திறமானது, இளைம யாஜா குழுவினரு அப்போது 15 அடி வந்தார். இளைமயமயர் பதில் இளைமயராஜா சிறந்த புத் திரை.

கேள்வி: நிறுதியாக அமெரி காவில் உள்ள தமிழர்களது எதிர் காலம் எப்படியிருக்கும்? பதில்: இதற்கு சரியான எதிர்வு வரமுடியாது. ஆனால் அமெரிக்காவில் தமிழ் சினித்து ஹிட் கூடாதென்ற நேரக்கிரை உருவாக்கப்பட்டுள்ள தமிழ்ச் சங்ககனகின் மொழிபாட்டியும் கலக்க உடம்பாடு கிடையாது தமிழ் மாநாடு ஒன்றைக் கூட்டிவிட்டு ஆர்வலர்கள் உரை யாற்றும் வழக்கியை அவர்களிற் தொழியுள்ளன. இவர் கின் இப்படி து தந்தல் எதிர் கால சந்திக்கு எப்படி தமிழ் உணர்வு வரும்.

என் எம்.பி.டீ.யே திருப்பிக் கேட்கவில்லக் கிட்ட... மேடடி அத்துடல் நினைவுப்பற்றது.



வேலையில் இருக்கிறீர். வேலை என்றால் கையை ஒருபிட்டுமும் துலகையாக முடியாது. கோப்பைகள் வந்து குளிந்து கொண்டேயிருக்கும். சிவியுடன் பெரியும் குந்தும் குருமுறமாக ஒப்பட்ட திறைகளில் வரும். அழகுவிட கருவாய், கந்தி, பிச்சை என்று உயிரை வாங்கும்.

கொஞ்சம் இசைக்கொடுக்க எனையவைத்தல் போக்க கிரித்தந்தைக் கலையாளர் கண்டு களிச்சிருக்கலாம். கோப்பையில் உள்ள மிசின்மேல் கச்சல க்களைக் குப்பையில் தட்டிக் கொட்டும்பட்டு. சரித்தக் தட்டத்தில் திறைகிறானாக அடுக்கி மிசினுக்குள் தள்ளி முடவேண்டும். மிசின் வேலைசெய்யும் நேரத்தில் வேலைமயத்தையாச் செய்ய வேண்டும். மிசின் திறந்தும், உள்ளிருக்கும் கலையைய வறறுமுடிமேக் அலிசாமல்

அண்மையுக்கு மட்டும் வறு யன்மியானக் கருவிக் கொடுப்பார். நான் கேட்டால் மட்டும் முறைத்துப் பாய்மான். கையை ஒக்கொல் போதும்... இல்லாத பொல்லாததெல்லாம் கொண்டு அண்மையில் அடிவாக்க வைத்து வீழ்வார். வேலைக் கழுவிச் சாப்பிட்டு வேண்டும் என்பதற்காகவே பக்கிகவிலை என்று சொல்லிப் படுத்த நாட்களும் உண்டு. பாயம் அம்மா முடக்குவாத்திரே சிறப்பட்டலும் இடுக்கும் வரைக்கும் வன் விடுபடும் அழிந்தே நடந்துகொண்டான். சிவியா ஆறுமொன்று யாரிடே தெரிந்திருந்தால், பாயம்... அம்மாவைக் கன்றப்படுத்தி இருக்க மாட்டேன். வீட்டில் வன்? வலியுள்ள கோப்பைகளையே கழுவிச்

முன்பின்னடிமுடைய கோப்பையை மறுபி வைத்தவிட்டேன் என்று ஒரு நாள் அண்ணலிடம் ஹட்டிக் கொடுத்து வாங்கிய அடி தெருக்கிக்கும் மறக்கமுடியாது.

என் தரக்கமா.? என்றால், சிவியா தன்னை. நினைவைய அழுத்துக்கொண்டு பார்த்தேன். ஒப்பம். கோப்பைகள் குவித்தது கிட்டதும்.

பாப்பாபாதி நானும் உதவி பண்ணுகிறேன் என்று முணுமுணுக்கிறார்கள் அவன். உண்மையில் திவ்வு வரும் வாய்க்கையாளர் தொகைக்கு கிறுக்கு போனக் கோப்பை குறும் போட்டாளுக்கூட வானது ஒரு ஆய்வாய் போட்டுச் சமாளிக்க முடியவில்லை மனைவி தரப்படும். மனமோரும் நன்றாக வேலை வாக்கப் படி விட்டன்கள் இப்போது. வன்ம செய்வது. வேறுவரி? என்று

குமார் மூர்த்தி

சாந்தினி உணவகம்

குதூகலமாக
ஆரம்பிக்கப்பட்டுள்ளது

14, Rue Perdonnet, 75010 Paris.
Métro: La chappelle / Gare du Nord
Tel: 01 42 09 37 99

காலை - 9.00 மணி முதல்
இரவு - 11.30 மணிவரை

**உங்கள் விருப்பத்திற்கேற்ப
உணவு**

காலை: இட்லி, அப்பம், இலங்கைத்தோசை, மசாலாத்தோசை, இடியப்பம், பிட்டு
மதியம்: சோறு (பல்வினக்கிற்களுடன்), பிரியாணி, இடியப்பக்கொத்து, சோத்துறொட்டி, ரொட்டி மற்றும் பலவகையான உணவுகள்.
இரவு: நீங்கள் விரும்பிய உணவு வகைகள் உண்டு மகிழ்ந்திட நாடவேண்டியது

சாந்தினி உணவகம்

New Co-op

உங்கள் அனைத்துத் தேவைகளையும்
நீறாவு செய்யும் ஒரே இடம்

New Co-op

இந்திய, இலங்கை, தாய்லாந்து உணவுப் பொருட்கள், உடைகள். அப்பளிப்பும் பொருட்கள் தமிழ் இலக்கண இலக்கிய புத்தகங்கள் புதிய ஆய்நண்பர்கள் புதிய விவையில் பெற்றுக்கொள்ளலாம். சஞ்சிகைகள், பத்திரிகைகள் எம்மிடம் கிடைக்கும் வீணை, கணனி வகுப்புகள் தொடங்கவுள்ளது. படிக்க விரும்புவர்கள் எம்மிடம் தொடர்பு கொள்ளவும்

New Co-op
Gathe 1a
42111 Wuppertal.

வெளிவந்துவிட்டன

ரம் யின்

எனக்கே எங்கள் உயர் மாப்பிள்ளை

பிரியமுவி

சிவன்

செவ்வம் புகள்

காதலர்களே காதலக்குடும்...



10^{ம்} ஆண்டு நினைவலைகள்



லெப். மரியா

தமிழீழ ஆய்வுக்கார்ப்பகம்
Family & Archive
புவனேந்திரசோதி (சோதி) புலேந்திரன்
வட்டுக்கோட்டை

என்பதுகளின் நடுப்பகுதி தமிழீழ விடுதலைப் போராட்டம் தனித்துவமான வளர்ச்சியைப் பெற்று, விடுதலை உணர்வு கொண்டவர்களை தன்னகத்தே ஈர்த்துக்கொண்ட காலப்பகுதி. ஆயுதம் ஏந்திய விடுதலைப்போரில் குறிப்பாக 83ல் நிகழ்ந்த திருநெல்வேலித் தாக்குதலோடு இணைப்புகள் போராட்டத்தோடு தம்மை இணைத்துக்கொள்ளத் தொடங்கினார்கள். இவர்களில் மிகப் பெரும்பான்மையினர் இளவயது ஆண்களாகவே இருந்தனர். ஆயினும் ஆண்டாண்டு காலமாக எழுது சமுதாயத்தில் புரையோடிப்போய்விட்டிருந்த பெண்ணாடமைத்தனத்தையும் அடக்கு முறைகளையும் அறந்தெறிந்துகொண்டு சுதந்திரக்கண்ணை வளர்ப்பதற்காய் சிறகைசுத்துக் கொண்டார்கள் சில சுதந்திரப்பறவைகள். அவ்வாறு புகழை பெறப்பட்டவர்களில் ஒருத்திதான் புவனேந்திரசோதி என்கிற மரியா.

புலேந்திரன் தம்பதியினருக்கு மகனாகப் பிறந்த புவனேந்திரசோதி, தனது பள்ளிப்படிப்பை வட்டு இந்துக் கல்லூரியில் பயின்ற காலத்திலே விளையாடி, மற்றும் சமூக சடுபாடுகளில் அதிக அக்கறையுடையவராய் விளங்கினார்.

சமூக முன்னேற்றத்திலும், பொதுப் பணிகளிலும் ஆர்வம் கொண்ட சோதி இளவயதிலேயே வட்டுரின் மாதர் சங்கத்தில் தன்னை இணைத்துக்கொண்டார். மாதர் சங்கத்தில் தான் ஆங்கம் வகித்த காலத்தில் தனது பணிகளை மிகவும் நேர்த்தியாகவும், திறமையோடும் செய்துவந்ததை அவ்வூழ்மக்கள் இன்னும் பகமையோடு மீட்டுக்கொள்கிறார்கள். ஒரு ஊருக்குள் இருந்து தன்னால் இயன்றவற்றைச் செய்துகொண்டிருந்த சோதி முழுமையான எழுது இனத்தின் விடிவிற்கு தான் என்ன செய்யலாம் என்று எண்ணலானார். அவன் தன்னையே தருவது என்று முடிவு செய்தார். சரியான தலைமையையும் அமைப்பையும் இணங்கண்ட சோதி, ஆயுதம் ஏந்திய போரிட்காய் புலிகளோடு இணைந்துகொண்டார். கட்டுக்காவல் என்ற வட்டத்தின் வாழ்ந்த எம்மினத்தின் பெண்களையும் கவனத்திலும் வாய் முடியும், களமாட்டவும் முடியும் என்று, சிறாகான் என்ற பெருநெருப்பின் வெளிச்சத்தின் வழிபாற்று நடந்த புலிகளின் ஆரம்பகால பெண் உறுப்பினர்களில் ஒருவராய் இணைந்து மரியா என்ற மாற்றுப் பெயரினைப் பெற்றாள் சோதி.

மரியாளின் செயல் திறன் அவளை ஒரு குழுத் தலைமையாக்கியது. 85-ல் குடநாட்டில் நின்று செயல்பட்டாள் மரியா. புதிய உறுப்பினர்களை திரட்டுதல், முதுகுவை வகுப்புகளை ஒழுங்குசெய்தல் என்ற பணிகளைச் செய்து கொண்டே 88-ல் புதுக்குடியிருப்பு நோக்கி புறப்பட்டாள்.

புதுக்குடியிருப்பு நோக்கி புறப்பட்டவள் புதிய புலி உறுப்பினர்களை உருவாக்குவதில் ஆற்றிய பணிகளை தவறாது கிட்டு அவர்கள் பல தடவைகள் நினைவு கூர்ந்ததுண்டு.

87-ல் அமைதிப்படை என்ற பெயரில் பரதத்தில் அரக்கம்படை எழுது பூழியில் தனது பூதாகாரக் கால்களை பதித்துக்கொண்டது. தொடர்ச்சியாக வளர்ச்சி மண்ணிற்கு தன்னை பழக்கப்படுத்திக்கொண்ட மரியா கடைசிவரை இந்தியப் படையை எதிர்த்து வன்வி மண்ணில் களாங்குகொண்டிருந்தாள். கலை சிவைய அவள் கொண்டிருந்த அவளது காரிருந்த கடுகலை கைநழுவவில்லை. ஆனால் அதனை இயக்குவதற்கு அவளால் முடியவில்லை. நெஞ்சிலேயே குண்டேந்தி நினைவிழந்துபோனார். 03.07.88-ல் பாரதப் படையை எதிர்த்துக்கொண்ட படு களமொன்றில் விழீழாடக் கொண்டாள் இந்த வீரகன்.

விடுதலையை வேண்டி நின்று விதைகுழியில் வீழ்ந்தவரின் புகைகுழியில் இருந்து பல புலி மகன்கள் பிறந்துள்ளார்கள்.

7^{ம்} ஆண்டு நினைவஞ்சல்



2^{ம்} லெப்டினன்ட் காண்டபன்

வைரவப்பிள்ளை உமாநேசன்
(நேசன்)

உடுத்தபறை

வீர

ஜனனம்:
15.02.1971

வீர

மரணம்:
16.07.1991



ஆணையிறவு கடல்நீரேரிப் பகுதியில் நடைபெற்ற சிறிலங்கா இராணுவத்தினருடனான நேரடி மோதலில் வீரமரணம்

தமிழீழ ஆய்வுக்காப்பகம்

எத்தனையோ பூக்கள் வையகத்தில் மலர்கின்றன
அத்தனையும் மறுநாள் காலையில் உதிர்கின்றனவே
எங்கள் சுழமண்ணில் உதித்த மண்ணின் மைந்தர்கள்
என்றும் உதிராமல் மீண்டும் உயிர்த்தொழுவார்கள்

நீ அன்னையின் மடியில் பூத்தாய்
நாட்டிற்காகவே உன் உயிரைக்கொடுத்தாய்
நீ வீரமரணமடைந்து ஏழு வருடங்களானாலும்
நம் நாட்டின் மீட்புக்காக மீண்டும் பிறப்பாய்

எங்கள் மைத்துனரே உம் புன்னகை மறையவில்லை
எங்கள் மாமாவே, சித்தப்பாவே எங்கிருக்கின்றீர்கள்
எப்பொழுது நீங்கள் எழுந்து வருவீர்கள்
உங்கள் கல்லறை நிச்சயம் உயிர்ப்பறும்

ஆருயிர்ச் சகோதரனே உன்னை நாங்கள் மறக்கவில்லை
அன்புமகனே உன்னை நாம் இழக்கவில்லை
உன்னோடு மண்ணிற்காக மடிந்த தோழர்களையும்
உனது ஏழாவது சிரார்த்த தினத்தில் நினைவு கூருகின்றோம்.

உன்னை நினைக்கும் உறவுகள்

அப்பா, அம்மா, அண்ணன், சகோதரிகள், மைத்துனர்கள்,
தம்பி, மைத்துனி, மருமக்கள், பெறாமக்கள், உறவினர்கள்

தகவல்: ரவி (பாரிஸ்)

நாணயமாற்று விகிதம்

| | \$ | DM | £ | FFr | S.Fr |
|------------|-------|-------|--------|-------|-------|
| நியூயோர்க் | - | 0.55 | 1.64 | 0.16 | 0.65 |
| பிரான்சு | 1.80 | - | 2.96 | 0.30 | 1.18 |
| லண்டன் | 0.81 | 0.34 | - | 0.10 | 0.40 |
| பாரிஸ் | 6.05 | 3.35 | 9.92 | - | 3.98 |
| சுரிச் | 1.53 | 0.84 | 2.50 | 0.25 | - |
| மும்பாய் | 42.57 | 23.53 | 69.66 | 7.02 | 27.82 |
| கொழும்பு | 65.42 | 38.16 | 107.08 | 10.79 | 42.75 |

ரத்வத்தை எச்சரிக்கை

மாணவர்களைத் தேர்வுகள் குறித்து ஸ்தாபித சந்திரிகா குமாரசுவாமிநாதன் - பிரதிபாது ஸாப்பு அமைச்சர் அலுவலகம் வந்தவுக்கும் இடையில் பலத்த கருத்து வேறுபாடு எழுந்துள்ளதாக பொழுதுபோக்குத் துறை அமைச்சர் ரத்வத்தை பரிந்துரை செய்துள்ளார். இந்த மாணவர்களைத் தேர்வுகள் திட்டமிட்டவாறு நடத்தப்படாது என்பதும் சம்பந்தமான பொறுப்புகளை நான் ஏற்றுக்கொள்வது யாட்டின் வலது அமைச்சர் ரத்வத்தை பரிந்துரை செய்துள்ளார். இந்த மாணவர்களைத் தேர்வுகள் திட்டமிட்டவாறு நடத்தப்படாது என்பதும் சம்பந்தமான பொறுப்புகளை நான் ஏற்றுக்கொள்வது யாட்டின் வலது அமைச்சர் ரத்வத்தை பரிந்துரை செய்துள்ளார்.

பாசல் தமிழ் வித்தியாலம் மெய்வல்லுனர் போட்டி

காலம்: 25.07.98 சனிக்கிழமை
 நேரம்: 10.00 மணி முதல் 18.00 மணி வரை
 இடம்: Leichtathletik Stadium Stakob
 வாகன நரிப்பிடத்திற்குப் பின்புறம்
 குறிப்பு: பார்வையாளர்களுக்கான போட்டிகளும் இடம்பெறும்

கீபோட் வகுப்புகள்
 குறுகிய காலத்தில் சீவதேச முறையில் (International Method)
 கீபோட் கற்பித்தல்

சன்: 8.00 மணி தொடக்கம் 13.00 மணிவரை
 இரவு: 14.00 மணி தொடக்கம் 18.00 மணி வரை
 ஆசிரியர் S.S தில்லைசிவம்
 56, Rue Riquet, 75019 Paris. Mr: Riquet
 Tel: 01 40 37 56 69

சீவாசின் வாகன சேவை
Chivashini Transport

வாகன தேவைகளுக்கு 24 மணி சேவை
 தொடர்புக்கு: ஜெயா
 0614616984 / 0611289118 /
 0614424117 / 01 42 05 44 04
 டிஸ்ட்ரிக்ட் ஹெல்ஹோன்ட்



நேர்மையின் சான்றிதழ்
ஜேம்ஸ் சட்டத்தினர்...
 ஜேம்ஸ் அரசு திருப்பெரும்புலையிலிருந்து நடவடிக்கைகள் தொடர்பாக இவரது விருயம் அமைந்துள்ளது என்பது தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இதுவேல்ட்டர் செல்வர் ஜேம்ஸின் அருள் அந்தஸ்து கோரி திராவிடக் கட்சியின் தயிழ மக்கள் சார்பில் வாதாபு வரும் முக்கியமான சட்ட மலம் தயார் ஆவார்.

நேர்மையின் சான்றிதழ்
மன்னர் தாக்குதலில்...
 டாக்டர்முத்து வவுளியா - மன்னர் விதி உடனடியாக மூட்டப்பட்டதுடன் 10-ம் வகுப்பில் பகுதியில் இராணுவத்தினர் தேர்தலை நடத்தினர் ஆர்ஜும் தாக்குதலை மேற்கொண்ட புகாரின் அளித்தேற்கு முன்னரே தளம் இறும்பிவிட்டது. தாக்குதல் பற்றி தெரிந்து தள்ளுபடி செய்து சட்டமன்றம் அப்பகுதி விதியால் சென்ற பாதையில் மக்கள் பல கிளர்ச்சி அடைந்தனர். தாக்குதல் நடந்தது.

நேர்மையின் சான்றிதழ்
விடுதலைப் புலிகளின்...
 வானொலி சேவை பொறுப்பாளர் தமிழன்பன், விஜய் ஆதி யோரும் இலக்கியவாதிகளான கவிஞர் பஞ்சவர்ணம், கருணாநாயகம், இசையமைப்பாளர் கண்ணன், பழுவை அன்பன், பாபா மான்சூர், மகேந்திரன் இலக்கிய நூல்கள் ஆகியவை உட்பட தான் போன்றவரும் கலந்து கொண்டனர். இலக்கியங்கள், கவிதைகள் ஆகியவை விடுதலைப் புலிகளின் மூலம் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. இத்தகைய வேண்டுகோள் அரசாங்கம் குறித்து இக்கருத்தரங்கில் விவாதிக்கப்படும்போது.

படையினர் அரண்கள்
புலிகளால் அழிப்பு
 தென்மேற்கு, தென்கிழக்கு மாகாணப் பகுதிகளில் அமைந்திருந்த கிராமங்களில் படையினர் மூலம் அழிப்பு ஏற்பட்டது. இத்தகைய புலிகளின் மோட்டர் தாக்குதல் மூலம் அழிப்பு ஏற்பட்டது. இத்தகைய புலிகளின் மோட்டர் தாக்குதல் மூலம் அழிப்பு ஏற்பட்டது. இத்தகைய புலிகளின் மோட்டர் தாக்குதல் மூலம் அழிப்பு ஏற்பட்டது. இத்தகைய புலிகளின் மோட்டர் தாக்குதல் மூலம் அழிப்பு ஏற்பட்டது.

மரண அறிவித்தல்

அன்னைமீன்
 மடிமீன்:
 14.09.1914

ஆண்டலன்
 அழிப்புமீன்:
 12.07.1998

அமர் திரு. தில்லையம்பலம் இராமசாமி
 யாழ்ப்பாணம் அறவெள்ளம், அறவெள்ளம் பிறப்பிடமாகவும், கிளிநொச்சி திருவையாற்றை வழியிடமாகவும் கொண்டவருமாகிய திரு. தில்லையம்பலம் இராமசாமி 12.07.1998 இல் காலமானார். இவர் காலம் சென்ற திரு. திருமதி தில்லையம்பலம் சீவக் கொழுந்துவிள் அன்பு மகனும், காலம் சென்ற செல்லமுத்துவின் அன்பு மகனும், நானேந்திரம் (தமிழ்மீன்), அருணகிரிநாதன் (செல்லப்பா - பிள்ளை), பள்ளிநாதி (ஜேம்ஸ்), செல்வாணி (ஜேம்ஸ்) ஆகியோரின் அன்புத் தந்தையும், விக்கிசெல்லவரன், நெய்ராசா, பாலசேல்வதி, சிபாபா, ஆகியோரின் அன்பு யாழ்ப்பாணம், திபன், கெளி, பிரசன்னா, பீரன், ஜான், திபன், துவாரகா, ஆதித்யா ஆகியோரின் அன்புப் பெற்றோராவார். அன்னைமீன் சமூகம் கிளிநொச்சி 12.07.1998 அன்று கிளிநொச்சியில் நடைபெற்றது. இவ் அறிவித்தலை உற்றுநர் உறுமீன், நல்லயர்கள் அவ்வளவும் ஏற்றுக் கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம். தகவல்: இ.அருணகிரிநாதன் (செல்லப்பா) 01815481328 (லண்டன்) ராணி (ஜேம்ஸ்) 0144937840 (பாரிஸ்) 06497141905820

வீர மரணம்

தாயின்
 மடிமீன்:
 30-01-1974

தாயக
 மணலிமீன்:
 04-06-1998

2^o லெப்டினட் சிவகுமாரன்
(பரமனந்தம் விக்கினதாஸ்)
கொக்குவில் கிழக்கு
 04-06-98 கிளிநொச்சி சமூகம் வீரமரணம் அடைந்தார். இவர் பரமனந்தம் இந்திராணியின் அன்பு மகனும், கெங்கா தேவியின் பெருமகனும், சண்முகதாஸ், குகதாஸ், முய்யதாஸ் (மாவீரர்), முருகதாஸ், வேல்தாஸ், மகாலட்சுமி, சண்முகம் செல்வி, தலைக்கி, அபிராமி ஆகியோரின் அருமைக்கோதாரும், ஜெயாநிதியின் மைத்துனரும், சபேஷன், பிரித்திசா ஆகியோரின் சித்தப்பாவும் ஆவார். இவ் அறிவித்தலை உற்றுநர், உறுமீன், நல்லயர்கள் அவ்வளவும் ஏற்றுக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம். தகவல்: சகோதரர் P. MURUGATHAS (BABB) SCHWOJER - STR-22 82140 - OLCING, GHRMANY TEL - 06142-49230 / 01728218482.

AMV

IMPORT - EXPORT

ஏற்றுமதி இறக்குமதியாளர்கள்

208, Rue du Fbg. St. Denis, 75010 Paris.

Tel: 01 44 72 91 25
 Fax: 01 44 72 91 30

அனைத்து மின் வகைகளும்
 மொத்த விலையில் கொடுக்கப்படும்.
 மரக்கறி வகைகளும் மலிவான
 விலையில் மொத்தமாகப்
 பெற்றுக்கொள்ளலாம். Rungis
 மரக்கறி வகைகளும் மொத்த
 விலையில் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

ஈழமுரசு

Eelamurasu Weekly

அலைத்துத் தொடர்புகளுக்கும்

"EELAMURASU" **Tel: 01 40 37 63 63**
 22, Rue Perdonnet **Fax: 01 40 37 64 64**
 75010 Paris

மேற்கு லண்டன் மாநகரில்

துவாரகா

Cash & Carry

இல்லை என்பது இங்கில்லை

Nº: 199, The BROADWAY, Southall, Middx. T.P: 0181 / 813 9126

வன்னியெங்கும் மக்கள் போர்க்கொடி புதுக்குடியிருப்பு- ஒட்டுசுட்டான்-முத்தையன்கட்டில் திரண்ட மக்கள்

வன்னியப் பகுதியெங்கும் சிறிதளவு அரங்கிட்டு எதிரான காண்டாய் போராட்டங்கள் நடைபெற்று வருகின்றன. ஆபிரக சலாக்கின் மக்கள் பெரும்

உணர்வு பூர்வமாக கலந்து கொண்ட இப் போராட்டங்களில் சிறிலங்கா அரசின் அராஜகமான இராணுவத் தாக்குதல்கள், பொருளாதார, மருத்துவத்

தடைகள், கல்வி வாய்ப்பினை நகக்குதல் போன்ற நுஷ்டங்களைக் களையும் ஏதிர்ப்புத் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

தொலைத்து விட்டதா? ஏன் வன்னியப் பகுதி மக்களின் அவலங்கள் அதன் வளங்களுக்கு நெருங்கியவை? எனக் கோரிய வன்னிய மக்கள், திட்டமிட்ட நிலையில் இளைப்பாறாமலான செயலுக்கும் சிங்கள அரசுக்கு நேருகொண்ட சறுப்பு யூலை கவல் பகுதியில் நாம் நீதி கேட்கிறோம் எனவும் ஒரு சமூகமாகக் கோரியுள்ளனர்.

கனில் மேற்படி ஆர்ப்பாட்டம் மேற்கொண்டு, பொதுக்கூட்டங்களும் நடாத்தப்பட்டுள்ளன. இம் செயற்கு முக்கூறுக்கான மனிதாபிமான நிவாரண உதவீதெட்டத்தில் சிறிலங்கா அரசு அண்மையில் கொண்டு வந்த வெட்டு முறையினையும் பேரணியில் சென்றவர்கள் கடுமையாகக் காட்டி, கோரிக்கைகள் எழுப்பினர். வன்னியப் பகுதிக்கான பிரவலகன் குழுக்களின் சம்மேளம் இப்போராட்டம் களை ஒழுங்கு செய்திருக்கிறது.

ஆனைக்கோட்டை சோதனை சாவுடி அனுமதியின்றி பிரசவ சிக்கலால் பெண் மரணம்

ஆனைக்கோட்டை பகுதியில் உள்ள சிறிலங்கா சிப்பாய்களின் களிரக்கப்பற்ற சொல்காரியால் பிரசவ சிக்கலால் இளைப் பெண் ஒருவர் மரித்துப் பரமமாக மரணமடைந்துள்ளார்.

வந்த 28-ம் திகதி இரவு 11 மணிப்பயவில் சிவகதன் பெரி அந்தோரினா என்ற 28 வயதான கர்ப்பிணிப் பெண்ணிற்கு பிரசவ வலி தோன்றவே அவளுக்கு உதவினார்கள் அவரை யாழ்.

வைத்தியசாலைக்கு எடுத்துச் செல்ல முன்வந்தனர். ஆயினும் சாவறக்காட்டு பகுதியிலுள்ள சிறிலங்கா சோதனை சாவுடி சிப்பாய்கள் அவர்களை யாழ்நகர் செல்ல அனுமதிக்காது அருகிலுள்ள விடொன்டில் பிரசவத்தை பார்க்குமாறு உத்தரவிட்டனர்.

புதுக்குடியிருப்பு, ஒட்டுசுட்டான், கரைத்துறைப்பற்று, முத்தையன்கட்டில் ஆகிய இடங்

விடுதலைப்புலிகள் - இலக்கியவாதிகள் கலந்துகொண்ட இருநாள் கருத்தரங்கு

விடுதலைப் புலிகளின் கவலை பள்ளபாட்டுக கழகத்தினரால் ஏற்பாடு செய்யப்பட்டிருந்த இருநாள் இலக்கிய கருத்தரங்கு கடந்த 18, 19 ஆகிய திகதிகளில் புதுக்குடியிருப்பு மல் வித்தியா வயத்தின் நடை பெற்றுள்ளது.

ஆகியவை பற்றியும் விரிவாக ஆராயப்பட்டுள்ளது. விடுதலைப் புலிகளின் சார்பில் வெளிப்பிடி பொறுப்பாளர் திரு.வ.வி. நந்தர்சனம் தொலைக்காட்சி சேவை பொறுப்பாளர் நகுலன், சுகிதும் புதுமை பத்திரிகையாளர், திரு.வே.பா.வகுமார், பெண்கள் பிரிவைச் சேர்ந்த தமிழ் கவி, புயிசனின் குரல்

அனால் அப்பெண்ணிற்கு பிரசவச் சிக்கல்கள் தோன்றியதுடன் கடுமையான உதிர்ப்பெருக்குடல் குழப்பமாவை பிரகடனப்படுத்தினார். காவல வேளை யில்நாள் அவரை வைத்தியசாலைக்கு செல்ல படைமீனர் அனுமதித்தனர்.

மன்னார் தாக்குதலில் அதிகாரி பலி

(20.07.98) வவுனியா மன்னார் எந்திரன் விடுதலைப் புலிகளால் நடாத்தப்பட்ட தாக்குதல் ஒன்றில் சிறிலங்கா படை மேஜர் ஜா அகி காரி ஒருவர் பலியாகியுள்ளார். மேலும் ஒரு சிப்பாய் படுகாயம் படுத்தப்பட்டுள்ளார்.

சென்று கொண்டிருந்த போதே கிளேமேர் தாக்குதல் நடாத்தப்பட்டுள்ளது. அதிகாரி பலியாகியதை வாகனத்தை இலக்கு வைத்தே இத்தாக்குதல் நடாத்தப்பட்டுள்ளது. கிளேமேர் தாக்குதலுக்கு இராணுவ வாகனம் ஒன்றும் இலக்கானதாக தெரிவிக்கப்படுகிறது.

வவுனியாவில் புலனாய்வு அதிகாரி சுட்டுக்கொலை

சிறிலங்கா புலனாய்வுப் பிரிவில் சேர்ந்த ஏன் சிலவருக்கு சந்திரன் என்ற இயல்பில் உத்தியோகத்தர் கடந்த 18ம் திகதி இரவில் வவுனியாவில் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டார். காவலினவையின் துரை வவுனியா சித்தாமணியில் பின்னையார் கோவில் பக்கமாகச் சென்ற வேளையில் இவரை எதிர்த்துக் கொன்றுள்ளனர். இவர் யாழ்ப்பாணம் பிரிவுகாத்தல் தீவிர இராணுவத்தினர். இவர் காரணமாக கலந்துகொண்ட இவர் மர்மமாகியிருக்கிறார்.

தமிழ் கவி, புயிசனின் குரல் தொடக்கி 28ம் பக்கம்

ஜேர்மன் சட்டத்தரணியின் யாழ் விஜயம் அகதிகளை திருப்பியனுப்பும் நடவடிக்கைகளுடன் தொடர்புடையது

ஜேர்மனி நாட்டில் அரசினர் தஞ்சம் கோரியுள்ள சுரத் தமிழர்களின் கோரிக்கை தொடர்பாக, யாழ். இராணுவத் துறைமுகத்தின் மூலமாக போலந்து நிலையினை தேரில் கண்ட தீவிர கொள்கையினர் ஜேர்மன் நாட்டின் பிரபல சட்டத்தரணி யாழ்ப்பாணத்

திரு விஜயம் செய்து திரும்பியுள்ளார். கடந்த 15ம் திகதி யாழ் சென்ற சட்டத்தரணி திருவிவால் டி சென்ஸ் அங்கு இருநாட்கள் தங்கியிருந்து நிலைமைகளை பார்வையிட்ட பின் சென்ஸ் அங்கு திரும்பியுள்ளார்.

குடாநாட்டில் இவர் தங்கியிருந்தபோது அவரே பகுதிகளுக்கும் சென்று நிலைமைகளை பார்வையிட்டதுடன் பன்னிரண்டு நாட்கள் சென்ற திரும்பியுள்ளார். ஜேர்மனியில் அகதி அந்தஸ்து கோரிய தமிழர்களை

கரைபத் தம்மீக்ககடை

உடன் மரக்கறி வகைகள், கடலுணவுகள், மளிகைப் பொருட்கள் உட்கள் அனைத்து தேவைகளுக்கும் ஒரே இடத்தில் பூர்த்தி செய்வதற்கு

Ganapathy Food & Wine

34, Ealing Road Wembley, Middx, Hoo 4TL, U.K

Tel: 0181-903 3184 / Fax: 0181-903 3185

| | |
|------------------------------|---------------------------|
| நண்டு £3.99 | இறால் £1.49 |
| அறக்குளா (King Fish) } £2.99 | கிளைமீன் கும்பினா } £2.99 |
| | சீலா |

மரக்கறி (நம்நாட்டு வகை) .99Pence