



அழிநாடு

வெள்ளி மஞ்சரி

வைத்திய ஆய்வு அறிக்கை

இந்திய விஷகடி மருந்து பிரச்சனை ஏற்படுத்தும்!

பாம்புக்கடியை வழுக்கப்படும் இந்திய விஷ முறிவு மருந்துகள் இங்குள்ள நோயாளிகளில் பிரச்சனைகளை ஏற்படுத்துவதாக ஆய்வு ஒன்று கூறுகிறது. இலங்கையில் தினசரி இருவர் பாம்புக்கடியினால் உயிரிழப்பதாக வைத்திய அறிக்கைகள் கூறுகின்றன. ஆண்டுதோறும் ஆயிரத்திற்கும் அதிகமானோர் இவ்வாறு மரணிக்கின்றனர். உடனடியாக பொருத்தமான சிகிச்சை அளிக்க தவறுவதே இம்மரணங்களுக்கு காரணம் என (09ஆம் பக்கம் பார்க்க)

நாடம் 04

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2024

ஆனி 25

[09-07-98]

வெள்ளிக்கிழமை

ஒசை 141

கிழக்கில் சர்வசன வாக்கெடுப்பு;

விரைவில் நடத்தும் திட்டம் தோல்வி!

ராணுவம்பதுங்கித் தாக்குதல் 3 போராளிகள் வீரச்சாவு

(திருமலை) திருமலை மாவட்டத்தில் இரு வேறு தினங்களில் சிறிலங்கா இராணுவத்தினர் பதுங்கியிருந்து விடுதலைப்புலிகள் மீது மேற்கொண்டதாக்குதலினால் மூன்று போராளிகள் வீரச்சாவைத் தழுவிக் கொண்டனர். கடந்த நாலாம் திகதி திருமலை மாவட்டத்தில் உள்ள சிற்றாறு என்னுமிடத்தில் கொடும்மாந்துறையில்

சென்று கொண்டிருந்த விடுதலைப்புலிகள் மீது சிறிலங்கா இராணுவத்தினர் பதுங்கியிருந்து தாக்குதல் நடத்தியதில் சப்டன் சான்டோ/பெரிய தம்பி (நேசராசா குமாரவேல் சாம்பல்திவு, திருக்கோணமலை) வீரச்சாவடைந்தார். கடந்த 6ஆம் திகதி இரவு 9.50 மணியளவில் நிலாவெளியில் உள்ள 7ஆம் கட்டை பகுதி (10ஆம் பக்கம் பார்க்க)

தெரிவுக்குழு - இராணுவ அதிகாரிகள் சந்திப்பின் பின்னர் முடிவு

(கொழும்பு)

வடக்குடன் கிழக்கு மாகாணத்தை இணைப்பது தொடர்பாக கிழக்கு மாகாணத்தில் மக்கள் கருத்து வாக்கெடுப்பு நடத்தும் திட்டம் கைவிடப்பட்டுள்ளதாக அறிவிக்கப்படுகிறது. அரசியல் வாதிக்கங்கும் பாதுகாப்புப்படை உயர் அதிகாரிகளுக்கும் இடையில் நடைபெற்ற சந்திப்பிற்கு பின்னர் சர்ச்சைக்குரிய மேற்படி திட்டத்தை கைவிடுவது என முடிவு செய்யப்பட்டதாக பி. பி. வி. தெரிவித்தது.

வடக்கையும் கிழக்கையும் ஒன்றாக இணைப்பதில் இல்லையெனும் முடிவை எடுக்க கிழக்கில் மக்கள் கருத்து வாக்கெடுப்பை நடத்த மக்கள் முன்சென்ற தலைமையிலான பாராளுமன்ற தெரிவுக்குழுவும் சிபார்சு செய்திருந்தது இணைப்பிரச்சனை தீர்வு தொடர்பான விவாதத்தில் இணைப்பு குறித்த கருத்து வக்கெடுப்பு என்ற விடயம் சர்ச்சைக்குரிய

தாக இருந்தது என இது தொடர்பாக கருத்து வெளியிட்ட பி. பி. வி செய்தியாளர் குறிப்பிட்டார்.

இது தொடர்பாக அச்செய்தியாளர் மேலும் கருத்து தெரிவிக்கும் போது, இணைப்பிரச்சனைக்கு தீர்வு காண இந்த பாராளுமன்ற தெரிவுக்குழு நியமிக்கப்பட்டிருந்தது. இது குறித்து நடைபெற்ற பேச்சுவார்த்தைகளின்

போது தனிநாடு கோரிப்பாராடும் தமிழ் குழுக்கள் எவையும் கலந்து கொள்ளவில்லை, இணைப்பிரச்சனைக்கு தீர்வு காண பெரும் தடையாக இருப்பவற்றில் இலங்கையின் கிழக்கு மாகாணத்தின் வருங்கால நிலை தொடர்பான பிரச்சினையும் ஒன்று. தமிழ் அரசியல்வாதிகள் வடக்கு கிழக்கும் கயிழமின் தாயகம் என்றே (10ஆம் பக்கம் பார்க்க)

இராணுவ ஆக்கிரமிப்பு; இடமின்றி மக்கள் அலைச்சல்

மட்டக்களப்பு கொடும்மாந்துறைப் பகுதி முழுவதும் சிறிலங்கா இராணுவத்தின் பிடிக்குள் இருப்பதால் அப்பகுதியில் வாழ்ந்த தமிழ் மக்கள் இருப்பிடமின்றி அலைகின்றனர். இந்நிலை கடந்த மூன்று வருடங்களாக தொடர்ந்து கொண்டிருக்கின்றது என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. இவ்விடயம் தொடர்பாக சிறிலங்கா ஜனாதிபதிக்கும்

பாதுகாப்பு அமைச்சு முதலானோருக்கும் அம்மக்கள் மகஜர் அனுப்பியும் இதுவரை எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை. கொடும்மாந்துறை முழுவதும் இராணுவ முகாமாக இயங்கி வருகின்றது. இதேவேளை, முறக்கொட்டாஞ்சேனையிலுள்ள பெரிய பாடசாலை ஒன்றும் இராணுவ முகாமாக மாற்றப்பட்டுள்ளது.

மனித உரிமை மீறல்; மன்னிப்புச்சபை பிரஸ்தாபம்

(கொழும்பு) யுத்த அனர்த்தங்கள் நடைபெற்றுக் கொண்டிருக்கும் வடக்கு - கிழக்கு மாகாணங்களில் சட்டரீதியற்ற மரணங்களும், காணாமல் போனவர்களின் எண்ணிக்கையும் அதிகரித்து வருவதாகவும் இவை அரசாங்க படையினர் மட்டுமன்றி அரசாங்க ஆதரவு பெற்ற தமிழ் குழுக்களினாலும் மறைக்கொள்ளப்படுவதாக சர்வதேச மன்னிப்பு சபையின் ஆண்டறிக்கையில் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

இலங்கையில் கரணசமல் போனவர் தொடர்பாக தேடும்பணிக்கு அரசாங்கம் ஒரு குழுவை நியமித்து இரண்டு வருடங்கள் ஆனபோதும் ஆறு சம்பவங்களை மட்டுமே இதுவரை விசாரித்து வந்துள்ளது. இதில் சில சம்பவங்களில் குற்றவாளியாக காணப்பட்ட பாதுகாப்பு படையினருக்கு எதிராக வழக்கு தொடர வேண்டிய நிலை இருந்த போதும் சில (10ஆம் பக்கம் பார்க்க)

ஜனாதிபதி தேர்தலில் போட்டியிட மாட்டேன்

(கொழும்பு)

அடுத்த ஜனாதிபதி தேர்தலில் தான் போட்டியிடப் போவதில்லை என தற்போதைய ஜனாதிபதி டி. பி. விஜேதுங்கா தனது மிக நெருக்கமான வட்டாரங்களுக்கு தெரிவித்துள்ளதாக "ராவய" பத்திரிகை ஆசிரியர் விட்டர்

கிளாலி - பூநகரி

படகுச்சேவை கிளாலி - பூநகரி படகுச்சேவை இன்று வழமையான நேரத்திற்கு நடைபெறும் என யாழ். மாவட்ட வருவாய் பொறுப்பாளர் அறிவித்துள்ளார்.

டி. பி. விஜேதுங்கா முடிவு

ஐயன் தெரிவித்துள்ளார். பி. பி. விக்கு அவர் அளித்த பேட்டியொன்றில் இவ்வாறு தெரிவித்தார், அவர் தொடர்ந்து கருத்து தெரிவிக்கையில் தற்போதைய ஜனாதிபதிக்கு தேவைப்படுவது பழைய முறையிலான பாராளுமன்ற முறைக்கு ஆட்சிமுறையை மாற்றுவதே யாரும்

இதற்கு இசைவான நடவடிக்கையில் ஜனாதிபதி மும்முரமாக செயல்பட்டு வருவதாகவும் ஐயன் தெரிவித்தார். இதனை தொடர்ந்து ஆளுங்கிய தேசிய கட்சிக்கு இடையே பாரிய கருத்து வேறுபாடுகள் நிலவும் என்றும் இதனால் அடுத்த கட்சித் (10ஆம் பக்கம் பார்க்க)

அரசியல் யாப்பை திருத்த தெரிவுக்குழு நியமனம்

(கொழும்பு) அரசியல் யாப்பில் திருத்தங்கள் செய்வது பற்றி பரிசீலிக்க சிறிலங்கா அரசாங்கம் பாராளுமன்றத் தெரிவுக்குழு ஒன்றை நியமிக்கவுள்ளது. அரசியல் யாப்பு இராஜாங்க விவகார அமைச்சர் சொக்னி இது தொடர்பாக தெரிவித்திருந்த யோசனையை அமைச்சரவை ஏற்றுக்கொண்டுள்ளது. அரசியல் யாப்பிற்கு திருத்தங்கள் செய்வது பொருத்தமானதா? என்று இந்தத் தெரிவுக்குழு பரிசீலனை செய்யும்.

தற்போதைய அரசியல் யாப்பு 15 வருடங்களாக அமுலில் இருந்துவருகிறது. அரசியல் யாப்பில் மாற்றங்களை செய்யப்பட வேண்டும் என எதிர்க்கட்சிகள் வலியுறுத்தி வருவது தெரிந்ததே. அரசியல் யாப்பு மாற்றத்திற்கு முன்பில் இரண்டு பெரும்பான்மை வாக்குகள் பாராளுமன்றத்தில் தேவை. பொதுமக்கள் அபிப்பிராய வாக்கெடுப்பு ஒன்றும் நடத்தப்பட வேண்டும் என யாப்பு விதிகள் குறிப்பிடுகின்றன.

தற்போதைய ஜனாதிபதி ஆட்சிமுறையில் அதிகாரங்கள் அவரிடமே குவிந்துள்ளது என்றும், எனவே மீண்டும் வெஸ்மினிஸ்டர் பாராளுமன்ற முறையை கொண்டுவரவேண்டும் என்றும் எதிர்க்கட்சிகள் இதுவரை வலியுறுத்திவந்தன ஜனாதிபதி பிரேமதாசா ஆட்சிக்காலத்தில் இக்கோரிக்கை வலியுறுத்தப்பட்டு வந்தபோதிலும் அது ஏற்றுக் கொள்ளப்படவில்லை. புதிய ஜனாதிபதியாக டி. பி. விஜய (10ஆம் பக்கம் பார்க்க)

சிறப்பு புலனாய்வு குழு துப்புகளை அழித்து விட்டது வழக்கறிஞர் தெரிவிப்பு

(சென்னை) ராஜீவ்காந்தி கொலைக் குற்றத்தை விடுதலைப்புலிகள் மீது சுமத்துவதற்காக மேற்படி கொலை விசாரணையை மேற்கொண்டுவரும் சிறப்புப் புலனாய்வுக்குழு பல முக்கியமான துப்புகளைக் கருத்தில் கொள்ளவில்லையென்றும், முக்கியமான பல உண்மைகளை அழித்து விட்டதாகவும் கொலைதொடர்பாக குற்றஞ்சாட்டப்பட்டவர்கள் சார்பாக வாதாடும் வழக்கறிஞர் திரு.

சந்திரசேகர் கூறியுள்ளார். மத்திய அமைச்சரவையின் உள்துறை அமைச்சர் எஸ். பி. சுவாமிநாதன் இந்திய நாடாளுமன்றத்தில் ஆற்றிய உரை தொடர்பாக அவரிடம் சிறப்புப் புலனாய்வுப் பிரிவு கேள்விகள் கேட்டிருக்க வேண்டும் என்றும் சந்திரசேகர் கூறியுள்ளார். அத்துடன் பி. எல். ஒ. தலைவர் ராஜீவ்காந்தியை கொல்ல சதி நடப்பதாக முன்னர் (10ஆம் பக்கம் பார்க்க)

கிளாலி கரை நோக்கி பிரங்கித் தாக்குதல்

(தென்மராட்சி) கிளாலி கரையை நோக்கியும், அல்லிப்பளை நோக்கியும் நேற்றிரவு படையினர் பிரங்கித் தாக்குதல் நடத்தினர். நேற்றிரவு 7.15 மணியளவில் கடற்படையினர்

கரையை நோக்கி பிரங்கித் தாக்குதலை மேற்கொண்டதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. எனினும் பயணிகள் தமது பயணத்தை தொடர்ந்ததாக அங்கிருந்து கிடைத்த செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன. [86

வரி விளம்பரம்

கல்தேக்கு (கத்தாப்பு) விதை நூற்றமேடைப் பசன்பாட்டுக்குக் கல்தேக்கு (கத்தாப்பு) விதை தேவை. தொடர்பு- (சி-6966) மில்க்வைற

வைத்திய சேவை

இரெட் ஸம் வைத்திய சாலை 129, ஸ்ரேஷன் ரோட் யாழ்ப்பாணத்தில் சகல நோய்கட்கும் நவீனமருத்துவமுறைப் படி சிகிச்சையை வழங்குகிறது இரவு பகல் சேவையுடன் அவசர நோயாளர் தங்கும் வசதியும் உண்டு நிர்வாகி "இலங்கைப் பல்கலைக்கழக மருத்துவக் கலாநிதி" க. இராசரெட் ஸம். (5285)

திருத்திக் கொடுக்கப்படும்

தமிழ், ஆங்கில தட்டச்சு இயந்திரம், பிரதிபண்ணும் இயந்திரம் சிறந்த தொழில் நுட்ப வல்லுநர் கனால்குறைந்த செலவில் உத்தரவாதத்துடன் திருத்திக் கொடுக்கப்படும். ரொசீல்டு GR. மருசலிங்கம் 8/1, E அம்மன் வீதி, கந்தர்மடம் யாழ்ப்பாணம். (5211)

விற்பனைக்கு

முட்டையிடும் வெள்ளைநிற பாம் கோழிகளும், நல்ல இன பால் கறக்கும் மாடுகளும் விற்பனைக்குண்டு. தொடர்பு: பண்ணை, இருபாலையிழக்கு, அரசடி ரோட் இருபாலை. (5293)

விற்பனைக்கு

முன்று பரப்பு புதிய மேல் மாடி வீடு ஆஸ்பத்திரி, அலுவலகங்களுக்கும் இரு குடும்பங்கள் இணைந்து வாழ்வதற்கு ஏற்றதுமான பத்து அறைகள், அசுந்த முற்றங்கள், தனிக் கிணறு, சுற்று மதினுடன் விற்பனைக்குண்டு பொ. காங்கேயன், சட்டத்தரணி மருத்துவக் கல்லூரி எதிர், திருநெல்வேலி. (5299)

துவரம் பருப்பு

ஆடி விதை கேடி விதை சிறந்த வர்க்கத் துவரம் விதை அறிமுகப் பக்கம் ஒன்று பெற, பத்து மில்க்வைற நீலசோப் மேலுறைகள் சேர்ப்பிக்கவும். - மில்க்வைற [சி-6980]

திருமண சேவை

பொருத்தமான மணமகள்/ மணமகன் எம்மிடம் உண்டு. தொடர்பு: மங்கள ஏஜென்சி கொய்யாத்தோட்டம், யாழ்ப்பாணம். [5314]

தவறிவிட்டது

சங்கராஜா சுபராஜா (670970671 V) என்னும் இலக்கம் உடைய அடையாள அட்டை ஐந்து சந்திக்கும் ஒட்டுமடம் சந்திக்கும் இடையில் தவறிவிட்டது. கண்டெடுத்தவரிடம் ஈழநாதம் காரியாலயத்தில் ஒப்படைக்கவும் சன்மானம் வழங்கப்படும். (5318)

ஓணிய, சிற்ப கண்காட்சி

குரும்பிட்டி சன்மாரிக்க சபை சன்மாரிக்க நுண்கலை மன்ற முதலாம் ஆண்டு நிறைவு விழாவையொட்டி இன்றும், நாளையும் ஓணிய சிற்பகண்காட்சியொன்றை நடாத்தி வருகிறது இன்று காலை 9.00 மணிக்கு அங்கு நிறுவனம் செய்து வைக்கப்படும். இக் கண்காட்சி இரு தினங்களும் 3.00 மணி வரை திறந்திருக்கும். குாயிற்றுக்கிழமை சந்திக்கும் 3.30 மணிக்கு பரிசளிப்பு விழா இடம்பெறும்.

உணவுமுத்திரையின்மையால் பொருள் விற்பனையோகம் தாமதம்

(யாழ்ப்பாணம்) இடம்பெயர்ந்துள்ள குடும்பங்களுக்கு விற்பனையோகம் கெட உணவுப் பொருள்கள் யாழ்ப்பாணம், செபலகத்தில் கையிருப்பில் உள்ள போதிலும் முத்திரைகள் கொழும்பிலிருந்து வராத காரணத்தினால் ஐஓன் மாத விற்பனையோகம் தாமதத்திற்குள்ளாகியுள்ளது. இது கண்ட இடம்பெயர்ந்த மக்கள் முளைநரம்பு பாதிக்கப்பட்டவர்

பெரிதும் பாதிப்படைந்துள்ளனர் என்ற தெரிவிக்கப்பட்டது சம்பகால இராணுவ நடவடிக்கைகளினால் வலிமேற்கு தீவுப்பகுதி மக்கள் இடம்பெயர்ந்து வந்து பாதுகாப்பான இடங்களில் தங்கியுள்ளனர். இவர்களுக்குரிய இலவச உணவுப் பொருள்களே விற்பனையோகப்பதில் தாமதம் ஏற்பட்டுள்ளது. (தி)

அவசர சிகிச்சைக்காக விமான மூலம் சென்றார்

(யாழ்ப்பாணம்) யாழ்ப்பாணம் போதனா வைத்திய சாலையில் இருந்த நோயாளி ஒருவர் அவசர சிகிச்சைக்காக நேற்று பலாலி விமான நிலையத்தில் இருந்து விமான மூலம் கொழும்பிற்கு அனுப்பிவைக்கப்பட்டுள்ளார். தம்பியையா மஞ்சுரன் (16 வயது) என்ற நோயாளியே நேற்று கொழும்புக்கு அனுப்பி

வைக்கப்பட்டார் என்ற தெரிவிக்கப்பட்டது. இவருக்கு முளைநரம்பு சம்பந்தமான நோய் ஏற்பட்டதை அடுத்து யாழ்ப்பாணம் போதனா வைத்தியசாலையில் அனுமதிக்கப்பட்டிருந்தார். இருந்தும் இவருக்கு மேலும் அதிவிசேட சிகிச்சை தேவைப்பட்டமையே அடுத்து கொழும்புக்கு அனுப்பி வைக்கப்பட்டார் (யோ)(பா)

கட்சி செயலாளருக்கு எதிராக சு. க. உறுப்பினர் பிரேரணை

(கொழும்பு) கட்சி செயலாளர், பாராளுமன்ற உறுப்பினர்களை எவ்வகையிலும் கட்டுப்படுத்தக் கூடாது என கோரும் பாராளுமன்ற தீர்மானம் ஒன்றைக் கொண்டுவர கருத்து வை மாவட்ட சுதந்திரக் கட்சி உறுப்பினர் நெவில் பர்ன்சீடா நடவடிக்கை எடுத்தார். கனிநபர் பிரேரணையாக இயரால் கொண்டுவரப்பட்ட

இத்தனிநபர் பிரேரணை பாராளுமன்றத்தில் எதிர்வரும் 16 ஆம் திகதி விவாதிக்கப்படவுள்ளது. இத்தனிநபர் பிரேரணை சுதந்திரக் கட்சிக்குள் பிளவை ஏற்படுத்தியுள்ளதாக அவதானிகள் தெரிவிக்கின்றனர். இதனை சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா குழுவினர் எதிர்ப்பதாகவும் அனுரா குழுவினர் ஆதரிப்பதாகவும் தெரிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

பயிலுநர் ஆசிரிய நியமனம் பணிப்பாளர் முயற்சி

(யாழ்ப்பாணம்) யாழ்ப்பாணம் மாவட்டத்தில் புதிதாக பயிலுநர் ஆசிரியராக

97 பேரும், பயிலுநர் பட்டதாரி ஆசிரியராக சுமார் 97 பேரையும் நியமிப்பது தொடர்பாக கல்விச்சேவைகள் அமைச்சரின் அங்கீகாரம் பெறும் பொருட்டு யாழ்ப்பாணம் பிராந்திய கல்விப் பணிப்பாளர் முயற்சிகளை மேற்கொண்டு வருவதாக நேற்று கொழும்பில் இருந்து கிடைத்த தகவல்கள் தெரிவிக்கின்றன.

குளம் புனரமைப்பு

கரும்புவிகளின் நினைவாக உடந்த 2 ஆம் திகதி தமிழீழ பொருண்மிய மேம்பாட்டுக் கழக பணியாளர்கள்னால் நந்தாவில் குளம் சிரமதான அடிப்படையில் புனரமைக்கப்பட்டது. இந்தக் குளத்தின் உடைந்திருந்த அணைக்கட்டுப் பகுதியும், பற்றைகள் படர்ந்து தூர்ந்து போயிருந்த வாய்க்கால் பகுதியும் புனரமைக்கப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்கது.

1989 ஆம் ஆண்டு பயிலுநர் ஆசிரியராக விண்ணப்பித்து புள்ளியடிப்படையில் ஆசிரியர் நியமனம் கிடைக்காத பேரன் சுமார் 102 விண்ணப்பதாரிகள் தொடர்பாக யாழ்ப்பாணம் கல்வித் திணைக்களம் சிபார்சு செய்த போதும் 97 விண்ணப்பதாரிகளே மீள விண்ணப்பங்களை யும் தமது உறவினரை இழந்த தான இறப்பு சான்றிதழ் படிவங்களை இணைத்து அனுப்பியுள்ளதாகத் தெரிவிக்கப்படுகிறது. (தி)

கோழிக்குஞ்சு விற்பனையோகம்

முல்லைத்தீவு மாவட்டத்திலே முட்டை உற்பத்தியை அதிகரிக்கச் செய்யும் அதே வேளை வேலை வாய்ப்பினை வழங்கும் நோக்கத்துடனும் ஒட்டுசுட்டான் பிரதேசத்தில் உள்ள புளியங்குளத்தைச் சேர்ந்த 20 படித்த பெண்களுக்கும், நெடுங்கேணிப் பிரதேச சேனைப்பிலவு கிராமத்தைச் சேர்ந்த வறுமைக்கோட்டிற் குட்பட்ட 20 பெண்களுக்கும் கோழிக்குஞ்சுகளை வழங்குவதற்கான நடவடிக்கையை முல்லை மாவட்ட தமிழீழ பொருண்மிய மேம்பாட்டுக் கழகம் மேற்கொண்டுவருகிறது இவர்களுக்கு ஒருமாதப்ராய முடைய 25 கோழிக்குஞ்சுகள் கடன் அடிப்படையில் வழங்கப்பட்டவுள்ளதோடு முட்டையிடும் வரையிலான கோழியுணவும் வழங்கப்படவுள்ளன சிறு கோழிக்குஞ்சுகளை பராமரிப்பதில் உள்ள சிரமத்தையும் இறப்பு வீதத்தையும் தவிர்க்கும் முகமாவே இவர்களுக்கு ஒரு மாதக் குஞ்சுகள் வழங்கப்படவுள்ளமை குறிப்பிடத்தக்கது.

முறைசாராக் கல்வி இறுதிப் பரீட்சை

(பருத்தித்துறை) யாழ்ப்பாணம் கல்வித்திணைக்களத்தில் நடாத்தப்பட்டு வந்த முறைசாராக் கல்விப் பரீட்சை வகுப்புகளின் 1992, 1993 ஆம் ஆண்டுகளுக்கான இறுதிப் பரீட்சைகள் 10-07-93 தொடக்கம் 18-07-93 வரை நடைபெறவுள்ளன. இப்பரீட்சைகளுக்கான பரீட்சை அனுமதி அட்டைகள் முறைசாராக் கல்விக்குரிய பாடநெறிகள் நடைபெற்ற பாடசாலைகளின் அதிபர்களுக்கு கல்வித்திணைக்களத்தால் அனுப்பி வைக்கப்பட்டுள்ளன. பரீட்சார்த்திகள் தாம் முறைசாராக் கல்விநெறியைப் பின்பற்றிய பாடசாலை அதிபர்களிடமிருந்து பரீட்சைக்கான அனுமதி அட்டைகளைப் பெற்றுப் பரீட்சைக்குத் தோற்றுமாறு கல்வித்திணைக்களம் அறிவித்துள்ளது. (25)

மாவட்ட மட்ட வலைப்பந்தாட்ட போட்டி

யாழ்ப்பாணம் மாவட்டப் பாடசாலைகளுக்கிடையிலான வலைப்பந்து மாவட்ட நிலைச் சுற்றுப் போட்டியில் இன்று சாவகச்சேரி மகளிர் கல்லூரியில் மாலை 3-00 மணிக்கு ஆரம்பமாகும் போட்டிகளில் 17 வயது பிரிவில் கனகரத்தினம் ம.மகாவித்தியாலயத்தை எதிர்த்து வரணி மகாவித்தியாலயமும் 19 வயது பிரிவில் மகாஜனாக் கல்லூரியை எதிர்த்து சாவகச்சேரி மகளிர் கல்லூரியும் விளையாடும். அச்சவேலி புனித திரேசா கல்லூரியில் மாலை 3-00 மணிக்கு ஆரம்பமாகும் போட்டிகளில் 17 வயது பிரிவில் கன்னி

யர் மடம் த.ம.வி ஐ எதிர்க்கு மெதடிஸ்த மகளிர் கல்லூரியும், 19 வயது பிரிவில் உருவில் மகளிர் கல்லூரியை எதிர்த்து மெதடிஸ்த மகளிர் கல்லூரியும் விளையாடும். வேம்படி மகளிர் கல்லூரியில் மாலை 3-00 மணிக்கு ஆரம்பமாகும் போட்டிகளில் 17 வயது பிரிவில் சாவகச்சேரி றிபேக் கல்லூரியை எதிர்த்து வல்வை மகளிர் கல்லூரியும், 19 வயது பிரிவில் வட இந்து மகளிர் கல்லூரியை எதிர்த்து சாவகச்சேரி றிபேக் கல்லூரியும், கனகரத்தினம் ம.ம.வி ஐ எதிர்த்து யூனியன் கல்லூரியும் விளையாடும்.

நினைவு கூருகின்றோம் ... 1993-07-09

- 1986 ஆம் ஆண்டு இதே தினத்தில் மட்டு-கொக்கட்டிச்சோலைப் பகுதியில் சிறிலங்கை இராணுவத்தினர் மேற்கொண்ட முற்றுகையின் போது ஏற்பட்ட சமரில் வீரச்சாவெய்திய.
- * யதீஸ் (லோ. மதன்-அக்கரைப்பற்று-அம்பாறை) 1988 ஆம் ஆண்டு கிளிநொச்சி-இராமநாதபுரம் பகுதியில் இந்தியப்படைகளால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்ட தமிழ்ப் பொதுக் கன்.
- 1990 ஆம் ஆண்டு திருமலை - கல்லோயாப் பகுதியில் சிங்களக் காலையர்-ளினால் படுகொலை செய்யப்பட்ட புகையிரிப் பகுதி ஊழியரான சண்டிலிப்பாயைச் சேர்ந்த தமிழ்ப்பொதுமகன். யாழ்ப்பாணம் கோட்டைப் பகுதியில் சிறிலங்கை இராணுவத்தினர் மேற்கொண்ட துப்பாக்கிச் சூட்டில் கொல்லப்பட்ட வண்ணார்பண்ணையைச் சேர்ந்த தமிழ்ப்பெண், குரும்பிட்டி கற்பகப் பிள்ளையார் கோவிலடியில் சிறிலங்கை இராணுவத்தினர் மேற்கொண்ட ஏறிகணைத் தாக்குதலில் கொல்லப்பட்ட 04 தமிழர்கள்.
- 1992 ஆம் ஆண்டு இயக்கச்சியில் சிறிலங்கை இராணுவத்தினருடனான சமரின் போது வீரச்சாவெய்திய, 2 ம் வெப். புலவன் (பொன்னையா மதியழகன்-புதூர், மலைத்தீவு-மட்டு) கப்டன் ஜெகதீசன்/டானியல் (அருளம்பலம் கிருபாகரன்-7 ம் வட்டாரம், சம்பூர், மூதூர்-திருமலை) வெப். வதனி (பவானி சின்னன் - யாழ்ப்பாணம், மல்லாவி, மாணா எம்-முல்லைத்தீவு) தில்வானா கௌரியம்மாசுரப்பூச்சாமி-பறங்கிசொளம்பன், ஆட்சாட்டி-வெனி, அடம்பன், வட்டக்கண்டல்-மன்னார்) கப்டன் ஈழவேந்தன் சுப்ரா (பாலசுந்தரம் சதீஸ்-மயிலிட்டி, காங்கேத்துறை-யாழ்ப்பாணம்) கப்டன் ஜிளையவன்/பாலு அந்தோனிப்பிள்ளை செல்வ குமாரன், நவபுரம், கைதடிவடக்கு-யாழ்ப்பாணம்) வெப். குயிலி/விமா (இரவித்திராதேவி தங்கராசா-நவக் கிரி, புத்தூர்-யாழ்ப்பாணம்) வெப். தமிழ்மாறன் (நெல்லிநாதன் விவேகானந்தன்-அராவிலடக்கு, வட்டுக்கோட்டை.-யாழ்ப்பாணம்) வெப். சேந்தன் (பரஞ்சோதி நிரஞ்சன்-கொக்கட்டித் தோட்டம், அல்வாய்வடக்கு, பருத்தித்துறை-யாழ்ப்பாணம்) வெப் சந்திரவாண்/அலோசியஸ் (சுந்தரலிங்கம் மோகன தாஸ்-கொத்தியகாடு தொண்டமானாறு-யாழ்ப்பாணம்) வெப். செழியன்/சீனா (இலட்சுமிகாந்தன் துமணன் (சீனா காந்தன்) நடராசாவிதி, -வல்வெட்டித்துறை) 2-ம் வெப். கேரனா (வசந்தரூபி தில்லையம்பலம்-3-ம் குறுக்குத்தெரு, அராவிலிதி, பொம்மைவெளி-யாழ்ப்பாணம்) நவகழகன் (அருணகிரி சற்குணராசா-5ம்-வட்டாரம் வேல்கை-யாழ்ப்பாணம்) குமாரவேல்/குட்டி (சிவப்பிரகாசம் பிரம்மசீலன்-நீலியம்பனை ஒழுங்கை, மல்லாகம்-யாழ்ப்பாணம்) ஆதவன் (குதகாவி திருமாறன்-புதுவளவு ஒழுங்கை, வல்வெட்டித்துறை) சொக்கன்/சின்னா (கிறிஸ்தி ராஜ்மோகன்-ஆலடிச்சந்தி, நல்லூர் வடக்கு-யாழ்ப்பாணம்) அறிவொளி (தங்கலிங்கம் சிவகுமார்-அளவெட்டி வடக்கு-யாழ்ப்பாணம்) அன்பழகன்/பழனி (சோபாலர் விஸ்வேஸ்வரன்-கருகம் பனை, கீரிமலை-யாழ்ப்பாணம்) மட்டு-பெண்கள் சேனையில் 06-07-1992 அன்று எமது முகாமைச் சுற்றிவளைத்த சமரின் போது விழுப்புண அடைந்து வீரச்சாவெய்திய. இளங்கோ (செல்லத்தம்பி பாலச்சந்திரன்-பொருவில், மன்னம்பிட்டி பொலநறுவை) மட்டு-வாழைச்சேனை - சந்திவெளிப்பகுதியில் முஸ்லிம் குழுவொன்றினால் படுகொலை செய்யப்பட்ட 03 தமிழர்கள்

ஆகியோரை இந்நாளில் நினைவு கூருகின்றோம். இக்குறியிடப்பட்ட மாவீரர் ஈரோஸ் அமைப்பு இயங்கிய காலத்தில் அதனுடன் இணைந்து செயற்பட்டவராவர்.

தமிழ் விடுதலைப் புலிகள் (சி/6976)

'கலைமுகம்'

லர் விமர்சனக் குறிப்பு

1993

ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 7ஆம் திகதி தொடக்கம் 9ஆம் திகதி வரையும் நாட்டுக் கூத்து விழா திருமறைக்கலாமன்ற அரங்கில் நிழ்ந்தேறியது. இந்தக் கூத்துவிழாவில் ஒன்பது நாட்டுக்கூத்துக்கள் கூத்துப்படுத்தப்பட்டன. இவ்விழாவின் சில நிகழ்ச்சிகளை 'ஆவணப்படுத்தும்' முயற்சியில் திருமறைக்கலாமன்றம் கலைமுகம் காலாண்டு கலை இலக்கிய இதழை வெளியிட்டுள்ளது.

தமிழ் ஈழத்தின் கூத்து வடிவங்களான மன்னார் பாங்கு, தென்மோடி, ஆட்டக் கூத்து, காத்தவராயன் கூத்து, முல்லைத்தீவுப் பாங்கு பற்றிய விளக்கக் குறிப்புகள் மற்றும் நேர்காணல், கவிதை இப்படி பல ஆக்கங்களுடன் நாற்பத்தாறு பக்கங்களில் கலைமுகம் வெளியாகியிருப்பது குறிப்பிடத்தக்கது. கலையுழைந்ததை ஒவியர் ரமணியின் அட்டைப்பட ஓவியம் சற்றி வித்தியாசமாகவும், உயர்ந்ததாகவும் தூக்கி விடுகின்றது. ஆயினும்

பல வண்ண அட்டைப்படமும் உள்ளடக்கமும் கொழும்பில் அச்சவாகனம் ஏறின என்பது வேறு விஷயம்.

இந்த இதழில் வணக்கம் என்ற தலைப்பில் ஆசிரியர் தனது உரையாக வெளியிட்டிருந்த கருத்தில் நாடக விமர்சனம் தேக்க நிலையில் இருக்கிறது என்று சொல்லித் தன் ஆதங்கத்தை வெளியிட்டுக் கொள்கிறார். அதில் -

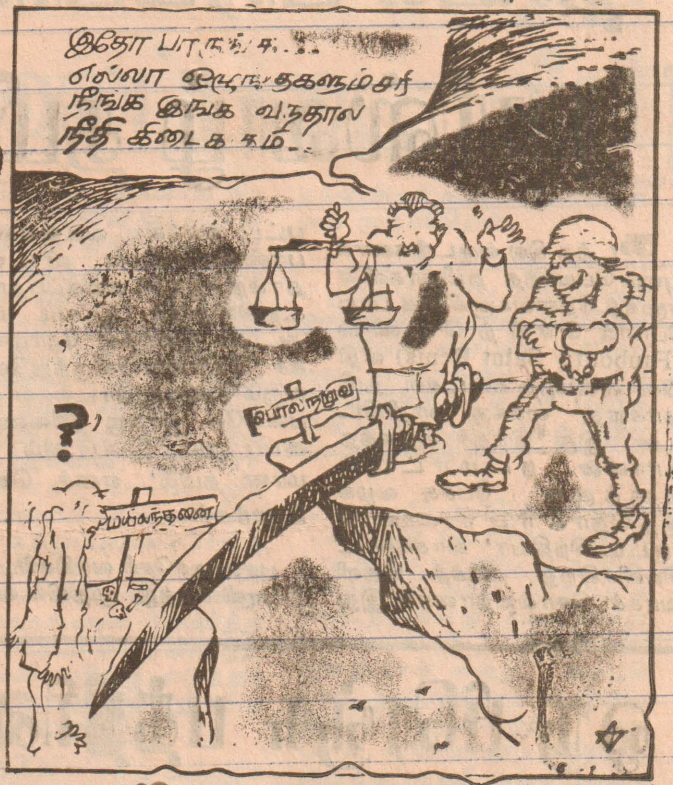
"இவ்விதழ் அவ்விழாவின் (நாட்டுக் கூத்து விழா) சில கட்டங்களை ஆவணப்படுத்துகின்றது. அறுபதுகளிலும், எழுபதுகளிலும் எமது மன்றம் நாடகத் துறையில் ஆற்றியவைகளைப் பற்றிப் பேசுவோ, எழுதவோ முடியாத நாடக விமர்சனப் பவர் உண்டு. அவர்களுக்கு ஆதாரப் பத்திரங்கள் இல்லையே என்று சாக்குப்போக்குச் சொல்லப்படுகிறது. அவைகளைத் தேடி எடுப்பது தான் ஆய்வாளர்களின் கடமை என்பதை அவ்வறிஞர் மறந்து விடுகின்றனர். அதே நிலை இன்றைய பாரிய கலை

முயற்சிகளுக்கும் நேரக்கூடாது என்று பெரிதும் விழைகின்றோம்" என்று அனுமானித்துள்ளார். என்னதரதிர்ஷ்டம். இதழ் ஆசிரியர் நீ. மரியசேவியர் அடிகளார் கருத்துடன் ஒத்துப்போகர் விட்டாலும் அனுதாபப்பட்டதான் முடிகிறது.

அறுபது எழுபதுகளைப் பற்றிக் காலம் தாழ்த்திப் பேசுவது தலைவலி வரும்போது எனது தலையா வலிக்கிறது என்று கேட்டுக் கொள்வது போல் இருக்கிறது. மேலும் எல்லா விமர்சனங்களும் ஏதோ ஒரு சந்தர்ப்பத்தை ஒட்டித்தான் எழுதப்படுகின்றன. எழுத முடியாத நிலைக்கு வேறு காரணங்களுக்கும் இருந்திருக்கலாம். எதற்கும் விவக்

மதன்

குண்டு. நடைமுறையில் ஒரு கால கட்டத்திய நாடக அனுபவம் மக்கள் மனதில் வேரூன்றி, அதன் ஆணிவேர் அறாமல் இன்னொரு அனுபவ வடிவமாக மக்களிடம் சென்றடைகிறபோதே ஆவணப்படுத்தும் பாணி முழுமையாகும். எது எப்படியாயினும், பல்கலைக் கழகத்திலோ புறத்திலோ ஆய்வு மேற்கொள்பவர்கள் திருமறைக்கலாமன்ற நாடகங்களை யும் ஆய்வுப் பொருளாக ஏற்றுப் பயன்பெற வேண்டும் என்பதற்கு எவரும் மறுப்பல்ல. அக்கறையோடு சேகரித்துக் கலைமுகத்தில் பிரசுரிக்கப்பட



ள்ள கூத்து விழாப் படங்களும் ஆவணப்படுத்தும் அடிகளாரின் முயற்சியில் முதன்மை பெறுகின்றன. ஆனால், மற்றாஸ்ஸிவின்கண்ணி வழக்குள் கிடந்த ஷெல் வெடித்திருக்க வேண்டும் என்றார் மற்றவர். கிணற்றுக்குள் கிடந்த ஷெல்லை எடுத்து வந்து சைக்கிள் தைன்மோவில் இணைத்து மின்சாரம் பாய்ச்சிய போது வெடித்தது என்றார் இன்னொருவர். இவ்வாறு சம்பவம் நடைபெற்றதற்கான காரணத்தை உடனடியாக அறிய முடியாவிட்டாலும் விளைவுகளை நேரில் காண முடிந்தது. சம்பவம் நடைபெற்றபோது

ரும் அடிகளாரின் கூத்துமரபை அவசரகாலம் மறைத்து விட்டதோ என்று எண்ணித் தோன்றுகின்றது உண்மையில் இது பவளக்கொடியை மேடைப்படுத்தியவர்களுக்கும் மற்றாஸ்ஸிவின்குக்கும் ஒரு தண்டனைதான். ஒரு தனிமனிதனின் அவசர கோலத்துக்கு ஒரு சோற்றுப் பதமே போதும் என்று நினைக்கிறேன். (8ஆம் பக்கம் பார்க்க)

வெடிப்பொருள்களுடன் விபரீதவிளையாட்டு தன்மையும் பிறரையும் அழிக்கும் செயல்

எதிரிகளால் எமது இனத்திற்கு ஏற்பட்டு வரும் இன அழிவுகளுடன் நம்மவர் சிலர் பொறுப்பற்ற விதத்தில் நடந்து கொள்வதால் ஏற்படும் அழிவுகள் அண்மைக் காலங்களில் அதிகரித்து வருவதை அவதானிக்க முடிகிறது. இவ்வாறு இவர்கள் நடந்துகொள்வதால் அது தம்மையும் ஆபத்திற்குள்ளாக்குவதுடன் தமது நண்பர்கள், உறவினர்கள் மற்றும் அயலவர்களையும் ஆபத்திற்குள்ளாக்கும் என்பதை இவர்கள் ஏனோ சிந்திக்க மறந்து விடுகின்றனர்.

இத்தகைய கோர நிகழ்வுகளை தொடர்பு சாதனங்கள் ஊடாக எம் மக்கள் அறிந்து வருகின்றனர். சிறிலங்கா அரசின் திட்டமிட்ட பொருளாதாரத்தையால் எம்மிடையே இதுபோன்ற செய்திகளை அறிந்து கொள்ள கிடைக்கும் ஒரே சாதனம் இப்பத்திரிகைகள் தான். இது பெரும்பாலான மக்களை தினமும் சென்றடைகின்ற போதிலும் சம்பவம் தொடர்வது வேதனை தருகிறது.

நான் ஒரு செய்தியாளன் என்ற முறையில் பத்திரிகையில் எழுதப்படுவற்றை விட, இக்கோர சம்பவங்கள் நிகழ்ந்த பின்ன்தலத்தில் அவதானிப்பவை பெரும் கொடுமான கட்டிக்களாக இருப்பதை நேரில் அவதானித்துள்ளேன்.

தமிழ்மொழிக்கும் தொடரும் யுத்தத்தின் போது எதிரியானவன் கண்முடித்தனமாக தமிழ்மொழி பிரதேசங்களுக்குள் எறிகலனைத் தாக்குதல்களையும், தீப்பாக்கி வேட்டுக்களையும் தீர்த்து வருகிறான். அவற்றில் பெரும்பாலானவை இன்று வரை கண்டுபிடிக்க முடியாத அளவிற்கு தமிழ் மண்ணின்

குள் வெடிக்காத நிலையில் புதைபுணரும், மறைந்தும் கிடப்பதை அனைவரும் அறிவர்.

எதிரியைப் பொறுத்தவரை அவன் விடுதலைப் புலிகளை ஒழிப்பதற்காக மட்டும் இவற்றை தமிழ்மொழி பரப்பிற்குள் ஏவவில்லை. ஒட்டுமொத்தமாக தமிழ்மொழி மக்களை அழிப்பதே அவனது நோக்கமாகவுள்ளமை வெளிப்படையாக அனைவரும் அறிந்த உண்மை.

மக்கள் குடியிருப்புகள் மீது நேரகாலம் பாராது நள்ளிவு வேலைகளில் கூட முகாம்களில் இருந்தவாறு எறிகலனைத் தாக்குதல்கள் மேற்கொள்ளப்படுகின்றன.

இவ்வாறு ஏவப்படுவதில் பல வெடிக்காத நிலையில் எம் மண்ணிற்குள் மறைந்து கிடப்பதை யாரும் அறியாதவரல்ல.

இன்று நாம் அனைவரும் ஒரு போராட்ட சூழலில் வாழ்ந்து கொண்டிருப்பவர்கள் எறிகலனைகள் என்றால் என்ன, மீதிவெடிகள் என்றால் என்ன, துப்பாக்கி ரவைகள் என்றால் என்ன என்று நன்றாக அறிந்திருக்கிறோம். இவை வெடிப்பதால் ஏற்படும் விளைவுகளைப் பற்றி தினமும் தொடர்பு சாதனங்கள் வாயிலாகவும் அயலவர்கள் மூலமாகவும் சிலவேளைகளில் நோடியாகவும் அறிந்திருக்கிறோம். அப்படியிருந்தும் நமது சிறுவர்கள், இளைஞர்கள் இவற்றைக் கண்டெடுப்பதும், அவற்றைப் பரிசீலிக்க முற்படுவதும் அறியாமையே என எளிதில் கூறிவிட முடியாது.

அவற்றை கல்வினால் குத்திப் பார்ப்பதாலோ, கையில் எடுப்பதாலோ, மின்சாரம்

பாய்ச்சிப் பார்ப்பதாலோ வெடிப்பதற்கான வாய்ப்புகள் பெருமளவில் காணப்படுகின்றன.

இவ் இளைஞர்கள் இவற்றைப் பரிசீலித்துப் பார்ப்பதன் மூலம் இதிலிருந்து எதனைப் பெற முயல்கின்றனர் என்பதையே இன்றுவரை அறிய முடியாமல் உள்ளது ஏனெனில் பரிசீலித்தவர்கள் உயிருடன் இல்லாமல் சிதறிப்போகும் நிலையே காணப்படுகிறது.

அண்மையில் ஆணைக்கேட்டைப் பகுதியில் உள்ள இடம் பெயர்ந்தோர் முகாம் ஒன்றில் நடைபெற்ற இதுபோன்ற

ஒரு சம்பவத்தை நேரில் பார்க்கும் சந்தர்ப்பம் எனக்குக் கிடைத்தது. சம்பவ இடத்தை நெருங்கும்போதே வீதிகளில் ஆண்களும், பெண்களும் இளைஞர்களும் நின்று இச்சம்பவத்தைப் பற்றி தமக்கிடையே கதைத்துக்கொண்டிருந்தனர். அவர்களை விவக் கிட்டுகொண்டு சம்பவ இடத்தை நெருங்கிய போது அமுதூல்கள் கேட்டன சிறுவர்கள் முதல் வயோபர்கள் வரை வயது வேறபாடு மற்றும் உறவுமுறை இன்றிய மண்ணில் புரண்டு புரண்டு கதறி அழுதவாறு இருந்தனர். ஒலக் குடிசை எரிந்து சாம்பராகக் காணப்பட்டது. அதனைச் சூழவுள்ள பகுதிகளில் உடல் ஒன்று சிதறிய நிலையில் ஆங்காங்கே அடையாளம் காண முடியாத நிலையில் கிடந்தது.

சம்பவத்தைப் பற்றி அங்கு காணப்பட்டவர்களிடம் வின

வியபோது எவருக்குமே என்ன நடந்ததென்று தெரியாது. ஆயி அடித்த ஷெல் வந்து விழ்ந்து வெடித்தது என்றார் ஒருவர். ஏற்கனவே வீட்டிற்குள் கிடந்த ஷெல் வெடித்திருக்க வேண்டும் என்றார் மற்றவர். கிணற்றுக்குள் கிடந்த ஷெல்லை எடுத்து வந்து சைக்கிள் தைன்மோவில் இணைத்து மின்சாரம் பாய்ச்சிய போது வெடித்தது என்றார் இன்னொருவர். இவ்வாறு சம்பவம் நடைபெற்றதற்கான காரணத்தை உடனடியாக அறிய முடியாவிட்டாலும் விளைவுகளை நேரில் காண முடிந்தது. சம்பவம் நடைபெற்றபோது

அதிர்ஷ்டவசமாக அக்தடுப்பதவர் எவரும் வீட்டிற்குள் இருக்கவில்லை. ஆனால் வீட்டின் சுற்றுப்புறங்களில் பல்வேறு வேலைகளில் ஈடுபட்டிருந்த சிறுவர் முதல் குடும்பஸ்தர் வரையான ஐவர் படுகாயமடைந்திருந்தனர். இதில்குடும்பஸ்தர் ஒருவரது தலையிளந்த நிலையில் காணப்பட்டது.

இச்சம்பவத்தை அவதானிக்கும் போது ஓர் உண்மை மட்டுமே புலப்படுகிறது. ஒருவர் தெரிந்தோ தெரியாமலோ செய்யும் இத்தகைய வேண்டத்தகாத செயலால் அவர் மட்டுமன்றி அயலவர்களுக்கும் பெருமளவில் பாதிப்பிற்கு உள்ளாகின்றனர். இத்தவினைவாக சிவப் பரிதாபம்ரமான முறையில் மரணத்தைத் தழுவிக்கொள்ளவும், பலர் அங்கவீனமடையவும் நேரிடுகிறது என்பதை

ஏனோ இதில் சம்பந்தப்படுபவர்கள் சிந்திக்கத் தவறுகின்றனர். இவர்களின் சிந்தனையில் ஏற்படுகின்ற இத்தவறு எத்தனை குடும்பங்களின் எதிர்காலத்தைப் குனிபமாக்கி விடுகின்றது பல்பற்றோரின் எதிர்பார்ப்புகள் கூட இன்னால் சிதறடிக்கப்பட்டு விடுகிறது.

இனிபாவது இத்தகைய சம்பவங்கள் எமது மண்ணில் நிகழாது இருப்பதற்கு நாம் அனைவரும் தீவிர முயற்சிகளை மேற்கொள்ள வேண்டும். இது குறித்து விசேட கவனமும் செலுத்த வேண்டும்.

இதன் முதல்கட்டமாக பாடசாலைகளில் ஆசிரியர்கள் தமது மாணவர்களிடையே இது தொடர்பாக ஏற்படும் விளைவுகளை எடுத்துக் கூறுவதன் மூலம் பாடசாலை மாணவர்கள் மற்றும் சிறுவர்கள் இத்தகைய செயல்களில் ஈடுபடுவதை கடுத்து விட முடியும். அத்துடன் இந்நிலைப்பற்ற பெற்றோருக்கே உண்டு. ஏனெனில் இதனால் ஏற்படும் விளைவுகளை அவர்களே நேரடியாக அனுபவிப்பவர்கள். எனவே பெற்றோர் இது தொடர்பான விபரங்களை யும் இவற்றால் ஏற்படும் விளைவுகளையும் தடுத்து பிள்ளைகளுக்கு அடிக்கடி எடுத்துக் கூறுவதுடன் இவற்றைக் கண்டால் இது தொடர்பாக விடுதலைப் புலிகளுக்குத் தகவல் கொடுத்தல் வேண்டும். இவற்றின் மூலம் இத்தகைய சம்பவங்களால் ஏற்படும் அநியாய இழப்புகளை தவிர்க்கக் கூடியதாக இருப்பதுடன் விடுதலைக்கும் பங்களித்தவர்கள் என்ற பெருமைக்கும் உரியவர்களாவீர்கள்.

-சசீகரன்

தாயக பாரம்பரியமா? தங்குமிட கலாசாரமா?

பாரிஸ்வாழ் தமிழர்கள் மத்தியில் குழப்பம்!

கூடந்த சில வருடங்களாக புலம் பெயர்ந்த தமிழர்களின் சமூகத் தேவைகளுக்காக பாஓ போர்ட் செய்ற் டெனிஸ் (Faubourg Saint Denis) வீதியில் அமைந்த கடைகள் தமிழர்களது கைக்கு மாறிவிட்டன. இது இந்தச் சமூகத்தவர்களின் நடமாட்டங்களுக்கும், பேச்சு வழக்குத் தொடர்பு சாலையாகி 'குட்டி இந்தியா' வாக்காட்சியளித்திருந்தது. மிகத் தெளிவாகச் சொல்வதானால் இது

பட்ட வாக்கிப வடிவங்களை பாண்டிச்சேரியை விடவும் தாம்நன்றாகக் கதைப்பதாகக் கூறுகின்றனர். இப்படி மாறி தட்டும் இவர்கள் நேர்மாறாகச் சென்னையிலிருந்து வெளிவரும் சினிமா, பாடல்கள் என்பவையே பாக்கு நீரிணைக்கு அப்பவும், இப்பாலும் தரமான தமிழ் எனச் சொல்கிறார்கள்.

பாண்டிச்சேரி வாசிகள், இந்தியாவிலிருந்து முதலில் வரும்

ணைக்கான உணவாகக் கரைபும்.

ஒரு கூடை காய்கறி, கறி வேபினை, சமையல் திரவியங்களென (சரக்குச் சாமான்கள்) குசினி நிரம்பியிருக்கும்.

இவ்வகையான பொருள்களை விற்கும் பாஓ போர்ட் செய்ற் டெனிஸ் வீதியில் உள்ள கடைகளை நோக்கி ஸார்செல்லஸ் (Sarcelles) வீதியார்ஸலு-பெல் (Villiers-Le-Bel)

நறை பிரமாண்டமாக உற்பத்தி செய்து விறியோடுக்கும் மையமாக சென்னை இருக்கிறது பாண்டிச்சேரி மொறியஸ் தமிழர்கள் தொடர்ச்சியாக இசை கேட்பதிலும், தொடர்ந்து ஒரேமாதிரியான வீடியோ படங்களைப்பார்ப்பதிலும் பொழுதைக் கழிக்கிறார்கள். இவர்கள் தத்தமது விருப்ப கதாநாயக, நாயகிகளை அணிகளில் (உதும் குஷ்பு ரசிகர்கள்) ஒன்று சேர்கிறார்கள்.

காக பலராலும் கற்றுக் கொள்ளப்படுகிறது. பரகநாட்டியத்தில் நன்கு பயிற்சி பெற்ற பாண்டிச்சேரி தமிழர்களிடம் நியூனியன், இலங்கையைச் சேர்ந்த சிறுவர், சிறுமிப் பரதநாட்டியம் பயில வருகிறார்கள்.

இச்சந்தர்ப்பங்கள் சிறுவர்களுக்கு தாய்மொழி அறிவை மீளவும் பெற வாய்ப்பாக அமைகிறது ஆனாலும் சிலர் தவறி விடுவதுண்டு. இந்த வருடம் (1992) 52 மாணவர்கள் உயர்கல்விப் பரீட்சையில் தமிழை வாய்மொழிப் பாடமாக எடுத்துள்ளார்கள். இந்தப் புதிய எழுத்து மீதான ஈடுபாடுமுன்னர் அமைதியாக இருந்த இவர்களிடம் தமது பாரம்பரியத்தையும், மூன்றாம் தலைமுறையினரின் வாழ்வையும் நினைவூட்டி ஈர்ப்புறச் செய்துள்ளது.

ஒரு பிரெஞ்சு பத்திரிகையின் பார்வையில்...

ஒரு பரஸ்பர கொடுக்கல் வாங்கல் கணக்கான அத்தியாவசியத் தேவைகளான உணவு, உடை, கலாசாரம் என்பன இங்கே கிடைக்கின்றன. அவர்களது தேச வழமையான விருந்தோம்பல்களை இவர்கள் தொடருகின்றார்கள்.

இந்தியாவில் தமிழ் நாடு, இலங்கை, மலேசியா, பியூஜி, மொறியஸ், நியூனியன் முதல் மடகல் காரிவரை, தெற்கு ஆபிரிக்கா, குதலோப், குயான் போன்ற பல இடங்களில் தமிழர்கள் வாழ்கிறார்கள். பிரான்சில் சில தமிழர்கள் மடகல்காரர், மொறியஸ், பிரெஞ்சுக்காரராகக் கருதப்படும் நியூனியன், குதலோப் ஐச் சேர்ந்தவர்களும் தங்கி வாழ்கிறார்கள். ஆயினும் இலங்கையைச் சேர்ந்த தமிழர்கள் மிக அதிகமாக புகவிட தரிப்பிடமாக்கி விட்டனர். இங்கு எல்லாமாக 80,000ற்கு மேற்பட்ட தமிழர்கள் தங்கி வாழ்கிறார்கள்.

“23 நாற்றாண்டு காலமாக வித்தியாசப் படாத மொழியாகவும், நிச்சயமாக எழுத்தாக கொண்ட மிகப்பெரிய மொழியாகவும் உலகில் இடம் பெற்று தனித்துவம் பெறுகிறது “தமிழ்” என்று சொல்பவர் பாண்டிச்சேரியைச் சேர்ந்த மேற்கு மொழி வல்லுநரான முடியப் பநாதன் “தமிழை சமஸ்கிருதத்துடன் தான் ஒப்பிட முடியும். இம் மொழியின் இலக்கிய வளம் பற்றி பிரான்ஸ் முன்பே அறிந்துள்ளது” என்றமேலும் அவர் குறிப்பிடுகிறார்.

சாகியம் என்பது சமூக ரீதியாக வன்மையக் தொடர்பும் ஒரு வழமை. பாரம்பரியப் பரிபரிதியாக பிராமணர் அல்லது படித்த அறிவாளிகள் முதன்மை தானத்தை மொழியூடாகப் பெறுகின்றனர். பழந்தமிழ் இலக்கியங்களிலிருந்து இப்போது பேசப்படும் தமிழ்மொழி குறிப்பிடத்தக்க அளவில் விலகியுள்ளதைக் காணலாம். மொழிவளம் பற்றிய தகவல்கள் ஒருபுறம் இருக்க இங்கு வார இதழாக வெளிவரும் ‘ஈழநாடு’ (பாரிஸ், ஜேர்மன், கனடாப் பதிப்புக்களாக) இலக்கியத் தன்மை இல்லாமல் வெறும் தகவல் பரிமாற்றச் செய்திகளைக் காவியவாறு ஐயாயிரம் பிரதிகளை அதிரடியாக விநியோகிக்கிறது.

பாண்டிச்சேரி வாசிகள், இலங்கை வாசிகள் பேச்சுத் தமிழின் ஏற்ற இறக்கங்கள், தந்திரத்தன்மையான தொனி முலம் வேறுபாட்டைக்கொண்டனார்கள். இலங்கை வாசிகள் எங்கள் மொழி வழக்கில் ‘மிகவும் தூய்மையாகக் கதைப்பதாக’ அதாவது ஆங்கிலேய ஆட்சியால் பிரதிபிட்டு செய்யப்

போது அங்கேயே தாய்மொழியை நிராகரித்து பிரெஞ்சு மொழியூடாக வாழ்ந்தவர்களாக இருந்தவர்கள் இவர் சள் நிர்வாக மற்றும் அதிகார வேலைகளுக்காக ஒப்பந்த அடிப்படையில் வரவழைக்கப்பட்டவர்கள். ஆனால் இவர்கள் மீளவும் இந்தியா திரும்ப நாட்டம் காட்டவில்லை. இப்போது இவர்கள் கடந்தகாலத்தை மறுகலித்து எதிர்காலத்திற்காக வினாவி நிற்கின்றார்கள்.

ஒருவர் சொல்கிறார் “நாங்கள் நிச்சயமாக பிரெஞ்சுக் கலாசாரமும் இல்லாமல் தமிழ்க் கலாசாரமும் இல்லாமல் தத்தளிக்கின்றோம்”. இந்தச் செயற்பாடுகள் கணவன் மனைவியரிடையே விரிசலைத் தோற்றுவிக்கின்றது. குடும்பத்தில் ஆணாகப்பட்டவர் புதிய உலக சஞ்சாரியாகவும், பெண்ணாகப்பட்டவர் மிகவும் பழமையான கட்டுப்பாட்டித்தனத்துள் முடியநினைவுகளுடன் இருக்கவும் வாழ்க்கை அமைகின்றது.

முழுமையான பிரெஞ்சுவாழ்வுக்கு மாறிய ஒருவர் அலுவலகம் செல்ல, அவரது வீட்டு நடவடிக்கைகள் ‘தமிழ் வட்டமாக’ மூடி விடுகிறது. வீட்டு நிர்வாகியான பெண் சாகியம் மனோபாவங்களைச் சடைப்பிடித்துக் கொண்டு திருமண விஷயங்களில் முடிவு செய்கிறாள். இது மூடநம்பிக்கைகளும், நவீனத்துவமும் ஒருங்கே கொண்ட வாழ்வின் நீச்சல் போலானது. குடும்பத்தலைவி வேறுசமூகத்துடன் தனது மகன் இணைவதற்குத் தடைக் கல்லாக இருப்பதுடன், பூர்வீக பாரம்பரியத்துடன் தனது அபண்டேடி இந்தியாவுடன் தொடர்பு கொள்கிறார். தன் வாழ்வின் அனுபவங்களை வைத்து மகனின் வாழ்வை வழிகாட்டுவதாக நிர்நிபந்திக்கிறார்.

புத்திசாலிகள், அதிக சுயாதீன நாட்டம் கொண்டோர் மேற்படியான அழுக்கச் சூழலில் அகப்படாமல் தமது திருமண வாழ்வைத் தீர்மானிக்கிறார்கள். சிலர் ஒருவீதத் தந்திரத் தன்மையுடன் முழுமையான சுதந்திரத்தன்மையைக் காட்டாமல் சாகியத்தைக் கடைப்பிடித்துக் கொண்டு காதலிக்கிறார்கள். குடும்பத் தொடர்புகளையும் பாரம்பரியங்களையும் விட்டொழிக்காதவாறு மிகவும் உயர் தந்திரத்துடன் செயல்படும் இவர்கள் ஈழவும் முடியாமல் நக்கவும் முடியாமல் தவிக்கிறார்கள். ‘அப்படி அருகில் செல்லும் வேளைகளில் சகலவையும் மறந்து விடுகிறோம்’ என்றார் ஒருவர்.

ஒரு குசினியில், பாசுமதி அரிசிச்சாக்கை நிமிர்த்தித் திறந்தால் நாளாந்தப் பாவ

காஜ்-லெஹோனேஸ் (Gargès Les-Gonès) ஆகிய பகுதிகளில் அதிக அளவில் வாழும் பாண்டிச்சேரிவாசிகள் மையப்படுகின்றார்கள். இவ்வகையில் இது ‘குட்டி இந்தியா’ வாசிகள்தான். இவ்வீட்டியம் வெறுமனே ஒரு சந்தையாக இல்லாமல் இவர்களின் சந்திப்புக்கும் மறந்து போகும் தமிழர்நினைவுகளை மீட்டெடுக்கும் மையமாகித் திகழ்கிறது.

இலங்கை வாசிகள் தங்களை விடவும் துணிச்சலானவர்களாக இருக்கின்றார்கள். என்கிறார் ஒரு பாண்டிச்சேரித் தமிழர். இவர்களில் சிலர் வருமானமற்றவர்களாக

Le Monde இதழில் Jean-Louis Perrier எழுதிய கட்டுரை தமிழில் சுருக்கமாகத் தொகுக்கப்பட்டது. தொகுப்பு: பாலன், அநாமிகள்

இருந்தால் அவர்களது மனைவிபர் வேலைக்குப் போவார்கள் என்கிறார் இலங்கை தமிழர் பற்றிய தனது பார்வையாக வேறொருவர். ஆங்கிலேயக் காலனியில் இருந்து வந்த இலங்கைத் தமிழர் பிரஞ்சுக் காலனியிலிருந்து வந்த எங்களுடன் விரைந்து உறவைப் பல்படுத்தினார்கள். அவர்கள் மூடப்பட்ட சேரி வாழ்வுக்குள் (Ghetto) மூடக்கப்பட்டாமல் இருக்க நாம் வழிகாட்டினோம்.

பாண்டிச்சேரி வாசிகளை நோக்கி ஆழமாக தமிழ்க் கலாசார ஈடுபாடு கொண்டோர்; இலங்கைத் தமிழர்; இந்துமத ஈடுபாடு கொண்டோர் கவரப்படுகின்றார்கள் ஆனால் பாண்டிச்சேரிக் காரரோ ‘கடைசி பஸ்ஸை தவறவிட்டவர் கதி போல்’ [கலாசார தொடர் வண்டியின் கடைசிப் பெட்டியையும் தவறவிட்டது போல்] பரிதவிக்கிறார்கள்.

மத ஈடுபாடு தமிழுணர்வை மீட்டெடுக்க வேண்டுகிறது. இந்துக்களின் இசையின் கடைசியில் தூண்டப்படும் பரவ உருக்கத்தை பாஓ பேசர்ச் செய்ற் டெனிஸ் இல் அமைந்த விற்பனை மையங்களின் காட்சியில் உள்ள விஷ்ணுவின் கசெற்றுக்கள் காட்டுகின்றன. இந்தச் சிதறுகண்டசமூகத்தை மீளவும் கட்டியெழுப்ப கலையின் பாகங்கள் உதவுகின்றன.

குட்டி இந்தியாவில் தமிழர்களுக்குத் தேவையான அத்தியாவசியப் பொருள்களுடன் ஆயிரக்கணக்கில் அருக்கிவைக்கப்பட்ட கசெற்றுக்களும் காட்சி அலுமாரிகளில் வைக்கப்பட்டுள்ளன. இந்தக் கசெற்றுக்களில் அடங்கும் கதை, பாடல், நடனம், இவ

மதரீதியாக புனிதமாகக் கருதப்படும் ‘பரதநாட்டியம்’ இப்போது சமூக விருப்பத்திற்கு

சங்கானை
பலநோக்குக் கூட்டுறவுச் சங்கம் (வ. உ.)
கணக்கும் பதிவாளர் 301/9
பதவி வெற்றிடம்

மேற்படி பதவிக்குத் தகுதியுடையவர்களிடமிருந்து விண்ணப்பங்களை கோரப்படுகின்றன.

தகைமைகள்:

(அ) கூட்டுறவுப் பணியாளரின் 10 ஆவது சம்பளத் திட்டத்தில் கணக்குப் பதிவாளர் அல்லது கணக்கு விதிநீர் பதவியில் 02 வருடத்திற்குக் குறையாத அனுபவம் அல்லது கூட்டுறவுப் பணியாளரின் 11 ஆவது சம்பளத் திட்டத்தில் 04 வருடத்திற்குக் குறையாத அனுபவம்,

அல்லது
(ஆ) ஐக்கிய இராச்சியத்தின் கணக்குப் பதிவாளர் நிறுவனத்தின் இடைநிலைப் பரீட்சையில் சித்தியும், அங்கீகரிக்கப்பட்ட வர்த்தக/கைத்தொழில் ஸ்தாபனம் ஒன்றில் கணக்கியல் சம்பந்தமான துறையிலான பதவியில் 02 வருடத்திற்குக் குறையாத அனுபவம்,

அல்லது
(இ) கூட்டுறவுப் பணியாளர் தராதரப்பத்திரம் (உயர்தரம்)/க.பொ.த(உயர்தரம்) இல் கணக்கியலை ஒரு பாடமாகக் கொண்ட மூன்று பாடங்களில் லான சித்தியும், அங்கீகரிக்கப்பட்ட வர்த்தக/கைத்தொழில் ஸ்தாபனமொன்றில் கணக்கியல் துறையிலான பதவியில் 02 வருடத்திற்குக் குறையாத அனுபவம்.

வயதெல்லை:

21 - 40 வரை (கூட்டுறவுச் சங்கத்தில் வேலை செய்வோருக்கு வயதெல்லை கணிக்கப்படமாட்டாது)

சம்பளத் திட்டம்:

301/9 905 - 1605
40 x 5 - 50 x 10

இத்துடன் கூட்டுறவு ஆணைக்குழுவின் சுற்று நிருபத்திற்கு அமையச் சகல படிக்களும் வழங்கப்படும்.

கூட்டுறவுச் சங்கங்களில் பணிபுரியும் பணியாளர்கள் தமது சங்கத்தினுடாகவே விண்ணப்பத்தினை அனுப்புதல் வேண்டும்.

பூர்த்திசெய்யப்பட்ட விண்ணப்பங்கள் 24-07-93 அன்று அல்லது அதற்கு முன்பு கிடைக்கக்கூடியதாக “தலைவர், சங்கானை ப. நோ. கூ. சங்கம், சங்கானை” என்ற விவரத்துக்குப் பதிவுத் தபால்மூலமோ அல்லது நேரடியாகவோ அனுப்பப்படல் வேண்டும்.

தலைவர்
07-07-1993 சங்கானை ப. நோ. கூ. சங்கம்,
(சி/6982) சங்கானை.

அடுக்களையை வந்து அம்மா

எட்டிப் பார்க்கிறா. ஆக்கின சோறு கறி அப்படியே கிடக்கிறது.

“இந்தப் பஞ்ச காலத்திலை இப்படிக்க காசுக்கி கருக்கிப் போட்டுக் கொட்டித் தெண்டா முடிவென்ன...? எழும்பிச் சாப்பிடுங்கோ...”

எனக்கு வெட்ட வெளிச்சம். சொன்ன அம்மாவும் இண்டைக்குச் சாப்பிடப் போறதில்லை. நாங்களும் அப்படித்தான்! பசியும் பாசமும் இந்த வீட்டிலை ஒரே தட்டிலைதான்!

“கண்ணன்... சிவபாலு... சரசு”

டாப்புக் கூப்பிடுற மாதிரி...நாங்க ஆருமே எழும்பையில்லை!

“சாப்பிடாட்டா இருங்கோ, எனி இந்த வீட்டிலை உலை வைச்சாப்பாப்போம்”.

இது வெருட்டெண்டது எனக் கல்லோ விளங்கும். அமுது தீர்க்க முடியாத கவலையைத் தன்னை அடிமனதுக்கை புதைச்சுப் போட்டு, பொய்க் கோபத்தை எங்களுக்கு விதைச்சுக் காட்டிறா! நிண்டு பாத்திட்டு... வேப்ப மர நிழல்லை வந்து அம்மா இருக்கிறா. ஒரு காப்பிலையைக் கிழிச்சு அதுக்குள்ளை சச்சையும் ஒடிசருகையும் அடைஞ்சு... உறுட்டிப் பிரட்டி... ஒரு சுறுட்டாக்கி...புக்குப் புக்கெண்டு புகை விடுறா. பச்சைத்தண்ணியைக் குடிக்க அவவின்ரை பசி இனி அடங்கியிடும். பாணையுக்கை பருக்கை இல்லாத எத்தினையோ ராவுகளிலை அம்மா இப்பிடித்தான் செய்யிறவ!

சரசுவைப் பாக்கிறேன். கண்ணத்திலை கண்ணீர்க் கோடுகள். முகம் நல்லா வாடிப் போய்க் கிடக்கு. எங்கனோடை சேர்ந்து இந்தப் பத்து வயதுப் பெட்டையும் ஏன் பட்டினி கிடக்க வேணும்?

“சரசு! சின்னப் பிள்ளையன். பசி கிடந்தா குடல் சுறுண்டு போவிடும். கொஞ்சத்தை யெண்டாலும் சாப்பிடம்மா...”

“எங்கடை வீட்டிலை இப்படி நடந்துதெண்டா... நீங்கள் சாப்பிடுவியோ?”

சரசு என்றை வாரைய அடைச்சுப் போட்டாள். வறுமைக்குள்ளும் செல்லமா வளர்ந்த பெட்டை. அவவின்ரை முகத்தைத் தவாய்த் துண்டினால் துடைச்சு விடுகிறேன். அவள் சொன்ன மாதிரி இந்த வீட்டிலும் ஒரு செத்த வீடு! பிரேதம் இல்லாமல்... பந்தல் தோரணம் எதுவுமே இல்லாமல்... எங்கடை கண்ணீர் பந்தலோடை ஒரு செத்த வீடு!

“விசாகன் அண்ணா செத்ததெண்டதை நினைக்க என்னாலை நம்பலாமைக் கிடக்கண்ணா...”

எனக்கும்தான். கண்ணைத் திறந்தாலும் அந்த அண்ணாவின் உருவம் தான்... கண்ணை முடினாலும்... அந்தக்-செம்பிரமான் தோற்றம்தான்.

“கடவுளே... இந்தக் கதையெல்லாம் பொய்யாகிப் போகாதோ...?”

அவனைப் பாத்து பரிதாபமாகச் சிரிக்கிறேன்.

“பொடியைக் காணதவரை அவரைச் செத்ததெண்டு சொல்லிறதை நான் நம்பேன்... கடைசியரை நம்பேன்...”

என்னிலும் பாக்க என்றை தங்கைச்சி விசாகன் அண்ணாவிலை வைச்சுக்கிற பாசத்தை நினைக்க நினைக்க என்றை நெஞ்சக்குள்ளை என்னவோ செய்யிற ம திரி... சோகத்தினையும் ஒரு சந்தோசத்திலை அவனைக் கட்டிப் பிடிச்சுக் கொஞ்சுகிறேன்.

“விசாகன் அண்ணா செத்திருப்பார் எண்டதை நீங்கள் நம்பிறியோ?”

அவவின்ரை ஒரு திருப்திக்காக... ‘இல்லை’ என்றொரு தலைஅசைப்பு!

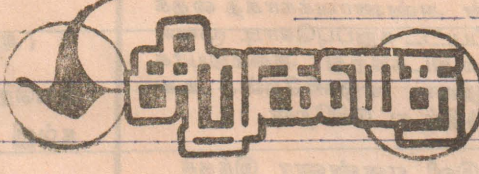
“எடுத்த வேலை முடிச்சுத்தான் என்றை உயிர் போகும்” என்று அடிக்கடி சொல்லுவரே...”

உண்மைதான் விசாகன் அண்ணா எங்கடை வீட்டை வந்து கதைக்கிற

ஒவ்வொரு கதையளையும் இந்தக்குட்டிப் பெட்டை மனதுக்கை ரேப் பண்ணி வைச்சு... அவவின்ரை கெட்டித்தனத்தை அங்குலம் அங்குலமா நான் அளக்கிறேன். இத்தனைக்கும் விசாகன் அண்ணா எங்களுக்கு உறவுக் காரணமல்ல... சொந்த ஊர்க் காரணமல்ல... சிலர் அவரைப் புதுக்குடியிருப்பான் எண்ணுவிலை... வேற சிலர் புல்மோட்டையான் எண்ணுவிலை... எந்த மண் எண்டாத்தான் எங்களுக்குகென்ன...? ஊர்க்காரன்... உறவுக்காரன் எண்ட சொல்லுக்குக்கும் மேலாலை நிண்டு நாங்க அவரை நேசிச்சோம். அந்த உறவு உருவாகினதே ஒரு தனக்கதை.



இந்தியப் படையள் எங்கடை மண்ணை ஆக்கிரமிச்ச நேரம். எங்கடை மாதா கோவிலுக்குப் பின்



அர்த்தமற்ற அநுதாபங்கள்

“குரும்பசிட்டியூரான்”

னாலை இருந்த ஒரு பாழடைஞ்ச வீட்டுக்கை பெடியள் சின்னனா காம்ப் போட்டிருந்தினம். பகல்லை இந்த வீட்டுக்கையும் இரவிலை அந்த வீட்டுக்குப் பின்னாலை இருந்த மரவள்ளித் தோட்டம்தான் அவைக்குப் பாதுகாப்பான படுக்கை அறை! சாக்குகளை விச்சுப்போட்டு ஈரமண்ணுக்கை இரவு முழுவதும் கிடந்து பட்ட துன்பங்கள்! சண்டைப் புதினங்கள் அறியிற ஆசையிலை அம்மவுக்குத் தெரியாமை அந்தக் கார்புக்கு அடிக்கடி நான் போய் வந்துகொண்டிருந்தேன். ஒரு நாள் நல்ல மழை நேரம். மழைசோனா வாரியாய்ப் பொழிஞ்ச தள்ளிக்கொண்டிருந்தது. மழைக் கூதலும் குளீர் காத்தும் ஈரல்குலையை குத்தி அறுத்த மாதிரி அந்த மழையுக்கை... அநக நாற்சார் முத்தத்திலை நிண்டு பீலியாலை வந்து விழுந்து கொண்டிருந்த மழைநீரை ஒரு அண்ணா ஏந்தி ஏந்தி தன்ரை தலையிலை வார்த்துக்கொண்டிருந்தார். அவர் புதுஆள். கறுத்த உடம்பு... நல்ல உயரம். முகத்திலை நல்ல கனிவு இருந்தது. இந்த நேரத்திலை எனக்கு நாலு துமி பட்டாக்காணும். அம்மா துவாயாலை என்றை தலையைப் போட்டு உரஞ்சு உரஞ்செண்டு உரஞ்சிப் போடுவ. உள்ஞ்சுத்தம்பி ஒருத்தன் நீல நிற பிளாஸ்டிக் வாளியுக்கை ஏதோ கொண்டுவந்து வைச்சிட்டு மழைக்கு உள்ஞக்கைவந்து ஒதுங்கிக் கொண்டான். அது சாப்பாடாததான் இருக்க வேணுமெண்டு ஊடுச்சேன். தோஞ்சிட்டு வந்து அந்த அண்ணா சாப்பிட எண்டு இருந்தார். எட்டிப்பார்த்தேன்... வாளியுக்கை பழஞ்சோறும்... ஒரு கண்ணத்துக்கை இடிச்ச சம்பலும்...! என்னாலை பொறுக்கையில்லை. கேட்டே விட்டேன்.

“மழைத் தண்ணியிலை தோஞ்சு போட்டு பழஞ்சோற்றைத் திண்டா சன்னி வரும்ல்லோ...?”

சேட்டு விட்டு அண்ணாவைப் பார்த்தேன். அவர் சிரிப்பொண்டைச் சத்தும் வராமைக்குச் சிரித்தார்.

“தம்பி! பொறுத்த சுத்தி வளைப்புக்குக்கை புளியங்கொட்டைகளைத் திண்டு போட்டும் நான் கணக்கா அடிபட்டிருக்கிறோம்... நல்ல தண்ணிக்கு நவறண்டு தவிச்சிருக்கிறோம். எங்களை நாங்கள் பழக்கி வைச்சிருக்கிறோம். இது எங்களுக்கு சாதாரணமானதுதான்...”

சொல்லிவிட்டு அடுத்த குழையலை ஆசையோடை தன்ரை வாயுக்கை போட்டுக் கொண்டார்.

“ரண்டு நாளா எங்களுக்குச் சாப்பாடு கிடைக்கையிலலை. எங்களுக்குச் சாப்பாடு கொண்டு வந்த ஒரு தம்பியை ஆரோ ஒரு ஈனப் பிறவி காட்டிக் கொடுத்ததிலை ஆமிக்காரர் சுட்டுக் கொழுத்திப் போட்டாங்கள்”.

அந்த அண்ணாவின் கண்கள் கசிந்திருந்தன. அந்த அண்ணாவுக்காக நான் கவலைப்பட்டேன். அண்டைக்கு இரவுக்கு அம்மாவைக் கொண்டு ஆவி பறக்க நல்ல குழல் புட்டும்... சுடச் சுட நல்ல நெத்தலிக் குளம்பும் வைப்பிச்சுக் கொண்டே அந்த அண்ணாவட்டை குடுத்த பிறகு தான் என்றை மனம் ஆறிச்சுது. அதுக்குப் பிறகு ‘விசாகன்’ எண்ட அந்த அண்

பக்கமா என்றை சைக்கிளை நான் வேகமா உழக்கிறேன்.



விசாகன் அண்ணா வின்றை மோட்டைச் சயிக்கின சத்தம் எனக்கு அத்துப்படி. வேகமா ஓடையுக்கை அதின்ரை இரைச்சல்... சிலோ பண்ணையுக்கை அதின்ரை வித்தியாசமான இரைச்சல்... எல்லாமே எனக்குத் தெரிஞ்சவைதான். விசாகன் அண்ணா மோட்டைச் சயிக்களைக் கிட்டக் கொண்டு வந்து நிப்டாட்டினார். தலையிலை ஒரு சின்னக் கட்டு. அந்த வெள்ளை நிறத் துணியிலை நெத்திப் பக்கமா ஒரு ரத்தத் திட்டு. பொக்கெற்றுக்கை ஒரு வாக்கி. தோளிலை வார்போட்ட வித்தியாசமான துவக்கு. விசாகன் அண்ணாவைக் கண்டதும் என்றை சந்தோசம் எல்லை யைக் கடந்திட்டுது. ஆனந்தத்திலை தாரை தாரையா கண்ணீர் வழிஞ்சுது.

“அண்ணா... நீங்கதான் செத்ததெண்டு கதை வந்தாப் போலை நாங்க வீட்டிலை எல்லாரும் துடிதுடி எண்டு துடிச்சுப் போனோம். அம்மாவின்ரை கண்ணாலை போன கண்ணீர். சரசு கூட சாப்பிட மாட்டேனெண்டீட்டாள்...”

“என்னைத் தெரிஞ்சவையெல்லாரும் நாண் தானாக்குமெண்டு...”

அரிசிப் பற்கள் அழகாகச் சிரிக்கின்றன.

“நீங்க சிரிக்கிறியன். ஒவ்வொரு நிமிசமும் நாங்க துடிச்சு துடிப்பு. காயம் ஒண்டும் பெரிசா இல்லையே? இதுதான் நெத்தியிலை...? அம்மாவும் சரசுவும் கண்டினமெண்டா எவ்வளவு சந்தோசப் படுவின். யையோடை வந்திட்டுப் போறியோ?”

விசாகன் அண்ணாவை வீட்டை கூட்டிக் கொண்டே அம்மாவுக்கும் தங்கைச்சிக்கும் முன்னாலை வீட்டுக் காட்ட வேணுமெண்ட அற்ப ஆசை மனதைப் போட்டு அரிக்கிறது. ஆவலுடன் விசாகன் அண்ணாவைப் பார்க்கிறேன்.

“இல்லை கண்ணன்... தாக்குதல்லை வீரமரணம் அடைந்தவர்களுக்கான அஞ்சலி நிகழ்ச்சியை சன்னாகம் சந்தையிலை ஒழுங்குபண்ண வேணும்... அப்ப சன்னாகம் சந்தைக்குநீர்போகையிலலையோ?”

“இனி அங்கை ஏன் போகவேணும்? உங்களைக் கண்டாச்சு... நீங்க சாசையிலலை எண்டு தெரிஞ்சாச்சு... அந்தளவும் எனக்குப் போதும்...”

“என்ன மடத்தனமான கருத்தை நீர் வைச்சுகிறீர் ஐசே...”

விசாகன் அண்ணாவுக்கு இப்படி விறு விறு என்று கோபம் வந்ததை ஒரு நாளும் நான் காணையிலலை.

“தாக்குதல்லை நான் செத்துப் போயிட்டேன் எண்டு நினைச்சு அமுதியன். ஆனால் அதே தாக்குதல்லை தன்ரை ரத்தத்தை இந்த மண்ணுக்குத் தந்துவிட்டுப் போனானே ஒரு போராளி... அந்த முகம் தெரியாத போராளிக்காண்டி கண்ணீர் விட வேண்டாம்... தலையைச் சாய்த்து ஒரு கடைசி மிரியாதையையாவது செலுத்திக் கூட்டி தயங்கியியன்... என்ன உணர்விற மனிசர் நீங்கள்...?”

விசாகன் அண்ணாவின்ரை துவக்குக்காலைவாற குண்டுகளிலும் பாக்க வேகமாக வந்து என்றை நெஞ்சைத் துளைக்கிறது அவற்றை ஒவ்வொரு சொல்லுகளும்.

“இவ்வளவு காலமா நீங்கள் என்னிலை வைச்சிருந்த அன்பையும் பாசத்தையும் தனிப்பட்ட ‘விசாகன்’ எண்ட என்னிலை வைச்சிருந்ததா நான் கருதையிலலை. எங்கடை போராட்டத்திற்கு வழங்கினதாகத்தான் நான் கருதினேன்... உணர்வோடை இயங்கியியன் எண்டு நான் பெருமைப்பட்டேன். ஆனால்... உங்களட்டை இருக்கிறதெல்லாம் வெறும் அர்த்தமற்ற அநுதாபங்கள் தான்!

விற்பனைக்கு
கண்ணாடி சோக்கேஸ்
(அலுவலர்கள்)

நல்ல நிலையில் உள்ள மூன்று கண்ணாடி அலுவலர்கள் விற்பனைக்குண்டு. கடமை நேரத்தில் வந்து பார்வையிடலாம். அரக்கு முத்திரை இட்ட கூறு விலைகள் 25.07.93 வரை ஏற்றுக் கொள்ளப்படும்.

அகில இலங்கை பரஸ்பர சகாய நிதிச்சங்கம்,
 தபாற்கந்தோரடி, வட்டுக்கோட்டை.
 (5312)

முக்கிய அறிவித்தல்

தமிழீழத்தின் கைத்தொழில் மேம்பாட்டிற்காக மேற்கொள்ள வேண்டிய சகல நடவடிக்கைகளை ஒன்றிணைக்கும் முகமாக "தொழிற்சாலை மேம்பாட்டு நிறுவனம்" உருவாக்கப்பட்டுள்ளது.

எனவே தற்பொழுது முழுமையாக இயங்கிக் கொண்டிருக்கும் கைத்தொழில் நிறுவனங்கள், தொண்டிச்சியாக இயங்கி தற்கால சூழ்நிலையால் இயங்காதிருக்கும் கைத்தொழில் நிறுவனங்கள் புதிதாக ஆரம்பிக்கவிருக்கும் கைத்தொழில் நிறுவனங்கள் யாவும் தம்மை இந்நிறுவனத்தில் தவறாது பதிவு செய்யும்படி வேண்டப்படுகின்றனர்.

மேலதிக விபரங்களுக்கு இல. 230. இராமநாதன் வீதி (பல்கலைக்கழகத்திற்கு முன்பாக) யில் அமைந்துள்ள தொழிற்சாலை மேம்பாட்டு நிறுவனத்துடன் நேரிலோ அல்லது தபால் மூலமோ தொடர்பு கொள்ளவும்.

தொழிற்சாலை மேம்பாட்டு நிறுவனம்
 [சி/6970]

பதவி வெற்றிடங்கள்

யாழ். மாவட்டத்தில், வலிசாமம், வடமராட்சி, தென்மராட்சி ஆகிய பகுதிகளில் அமைந்துள்ள வர்த்தக நிலையங்களில் பின்வரும் பதவிகளுக்கான விண்ணப்பங்கள், தகைமை உடையவர்களிடமிருந்து கோரப்படுகின்றன:

- 1) முகாமையாளர்கள்.
- 2) கணக்குப் பதிவாளர்கள்.
- 3) உள்ளகக் கணக்காய்வாளர்கள்.
- 4) காசாளர்கள்.
- 5) களஞ்சியப் பொறுப்பாளர்கள்.
- 6) சிட்டை எழுதுநர்கள்.
- 7) விற்பனையாளர்கள்.

தகைமைகள்

1) முகாமையாளர்கள்:
 க. பொ. த. (சா/த) பரீட்சையில் சித்தியும், 2 வருட அனுபவமும் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.
 அல்லது
 4 வருட காலம் வர்த்தக முகாமையாளராகக் கடமை புரிந்த அனுபவம் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

2) கணக்குப் பதிவாளர்கள்
 க. பொ. த. (உ/த) பரீட்சையில் கணக்கியலிலும், வர்த்தகமும், நிதியும் ஆகிய பாடங்களில் சித்தியடைந்திருத்தல் வேண்டும்.
 அல்லது
 அங்கீகரிக்கப்பட்ட நிறுவனமொன்றினால் வழங்கப்பட்ட கணக்கியல் தராதரப் பத்திரம் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

3) உள்ளகக் கணக்காய்வாளர்கள்
 க. பொ. த. (உ/த) பரீட்சையில் கணக்கியல், வர்த்தகமும் நிதியும் ஆகிய பாடங்களில் சித்தியும் 2 வருடத்திற்குக் குறையாத கணக்காய்வு அனுபவமும் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.
 அல்லது
 ஏதாவது ஒரு கற்கெநெறியில் கணக்காய்வில் சித்தியுடன் 1 வருட கணக்காய்வு அனுபவமும் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

4), 5), 6), 7) ஆகிய பதவிகளுக்கு
 ஆகக்குறைந்தது க. பொ. த. (சா/த) பரீட்சையில் சித்தியும், குறிப்பிடப்பட்ட துறையில் ஆகக் குறைந்தது 1 வருட அனுபவமும் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.
 அல்லது
 சணக்காய்வுத் துறையில் 3 வருட அனுபவம் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.

ஆகக்குறைந்தது க. பொ. த. (சா/த) பரீட்சையில் சித்தியும், குறிப்பிடப்பட்ட துறையில் ஆகக் குறைந்தது 1 வருட அனுபவமும் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.
 அல்லது
 குறிப்பிடப்பட்ட துறையில் 3 வருடத்திற்குக் குறையாத அனுபவம் பெற்றிருத்தல் வேண்டும்.
 அனுபவத்தையும், வேலைத்திறனையும் அடிப்படையாகக் கொண்டு சம்பளம் வழங்கப்படும்.
 விண்ணப்ப முடிவு நாள் 15-07-1993.
 விண்ணப்பம் அனுப்பவேண்டிய முகவரி -
 ஈழநாதம்,
 31, மகேந்திரா வீதி,
 யாழ்ப்பாணம். (இ)

அர்த்தமற்ற
 அவர் சொல்லிவிடுவதெல்லாம் சரியான உண்மையள்தான். சற்று முன்சினத்து வெடித்த அவரது முகம் இப்போது கனிவைக் கொண்டு வருகிறது.

"கண்ணன்! ஒரு போராட்டியிலை ஆசை வைச்சோ அல்லது அநுதாபம் வைச்சோ அவனை நேசிக்க வேண்டாம். அது அவனைப் பின்னடையச் செய்யும். அவன்ரை உணர்வு பூர்வமானதாகத்தை உணர்ந்து உங்கள் அன்பையும் ஆதரவையும் கொடுங்கோ... அநுதாபங்கள் எல்லாம் உணர்வு பூர்வமா அமையட்டும்..."
 மோட்டச்சியிக்கிள் புகையைக் கக்கிக்கொண்டு பறக்கிறது.

தெளிவான மனத்துடன் வீட்டுக்கு வருகிறேன். விசாகன் அண்ணாவுக்காகத் தைக்கப்பட்ட கறுப்புக்கொடி மூலையில் கிடக்கிறது அமைதியாக அதனை எடுக்கிறேன். உயரத்தில் கட்டுகிறேன்.

"இனி ஏன்ண்ணா இந்தக் கறுப்புக்கொடி?"
 சிவபாலு என்னைக் கேட்கிறான்.

"இறந்த எல்லா அண்ணாக்களுக்குமாக!" அமைதியாகச் சொல்லிக்கொண்டு சைக்கிளில் ஏறி சுண்ணாகச்சந்தைப் பக்கமாக உழக்குகிறேன்.

அமெரிக்க

ஹிச்சி ஒகாபே என்பவர்தனை நாட்குறிப்பில் கடைசியாக எழுதி வைத்தவை இப்படியாக அமைகிறது:

22, பெப்ரவரி 1945.
 நான் உண்மையில் கடைசியாகச் செல்லும் கமிசரி தற்கொலைப்படைவீரன். எமக்கு பயிற்சி கடுமையானது. ஆனால், ஒரு குறிக்கோளிற் காக மரணிப்பதால் மகிழ்ச்சியடைகிறேன். நான் பெரும் ஞானியோ, முரடனோ இல்லை வீரனோ முட்டாளோ அல்ல - ஒரு மனிதப் பிறவிதான். எனது வாழ்வு ஒரு வரலாறாகும் என்று நம்புகிறேன். என் நாட்டிற்கும் மக்களிற்குமாக மரத்திலிருந்து உதிரும் மலர்போன்று வானில் இருந்து எதிரியின் கப்பல் மீது விழப்போகிறேன் - எதிரியை அழித்து விடுவதற்காக. இன்றைய கடமை என்ன? போராடுவது. நாளைய கடமை? வெற்றி பெறுவது. அதற்காக அன்றாடக்கடமை? மரணிப்பது - ஒகாபே

★ ★

ஐப்பானிய போர்வீரர்களின் இதகையை உறுதி மிக்க தீரமும் உயிரைப் பொருட்படுத்தது எதிரி மீது நடத்திய தற்கொலைத் தாக்குதலும் அமெரிக்காவை மட்டுமல்ல முழு உலகையும் அன்றுவியப்பில் ஆழ்த்தியது.. அந்தவியப்பு இன்றும் மறைந்துவிடவில்லை. அது இன்று வேறு ஒரு பரிமாணத்தைப் பெற்று இந்த மண்ணில் நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

அளவெட்டி விநாயகர் விளையாட்டு கழகம் 4-7-93-ல் நடாத்திய மாட்டுவண்டி சவாரியில் வெற்றி பெற்றோர் விபரம்

A பிரிவு	B பிரிவு	C பிரிவு
1ஆம் இடம் மதுசன் சண்டிப்பாய்	மதிசுதன் சங்குவேலி	க. செல்வரத்தினம் மாணிப்பாய்
2ஆம் இடம் ச. பிரதீபன் சங்குவேலி	சி. மகேந்திரன் அளவெட்டி	சிதம்பரப்பிள்ளை வட்டுக்கோட்டை
3ஆம் இடம் ம. பிரதீபன் சுன்னாகம்	க. சிவஞானம் அளவெட்டி	க. வரதராசா வட்டுக்கோட்டை
4ஆம் இடம் க. விஷ்ணுகரன் வரணி	சின்னத்தம்பிசெட்டி சங்குவேலி	பிரேமகுமார் அளவெட்டி

இப்போட்டியில் வெற்றி பெற்றவர்களையும், பங்குபற்றியவர்களையும் வாழ்த்தி ஒத்துழைப்பு வழங்கியவர்கள், உதவி செய்தவர்கள், ரசிகர்கள் அனைவருக்கும் அளவெட்டி விநாயகர் விளையாட்டுக்கழகம் நன்றி கூறுகின்றது.

விநாயகர் விளையாட்டுக் கழகம் அளவெட்டி
 [சி-6978]

தேவை

தமிழாக்கம் செய்யப்பட்ட பொதுவிஞ்ஞான அறிவியல் விடயங்களையும், வீடியோ திரைப்படங்களையும் ஒப்பிட்டு சரிபார்க்க வேண்டும். ஆங்கில, தமிழ்மொழி ஆற்றல் உள்ள ஆண்கள் விண்ணப்பிக்கவும். பாடசாலை, பல்கலைக்கழககல்வி முடித்தோர்விரும்பத்தக்கது.

15-07-93 இற்கு முன்னர் விண்ணப்பிக்கவும்.

விளம்பர இல: 194,
 c/o ஈழநாதம்
 31, மகேந்திரா வீதி, யாழ்ப்பாணம். [5297]

பதவி வெற்றிடம்

பதவி: கணக்காளர் - 104/08

சம்பளத்திட்டம்: 1005-1705
 40x5=50x10
 (அனுமதிக்கப்பட்ட படிக்களம் வழங்கப்படும்)

வயதெல்லை: 23-45 வருடங்கள்
 கல்வி மற்றும் தகைமைகள்:

அ. கூட்டுறவுப் பணியாளரின் 9ஆவது சம்பளத்திட்டத்தின் கணக்குப்பதிவாளர்/கணக்கியல் அல்லது கணக்காய்வு எழுதுநர் பதவியில் 03 வருடங்களுக்குக் குறையாத அனுபவம் அல்லது கூட்டுறவுப் பணியாளரின் 10ஆவது சம்பளத்திட்டத்தின் கணக்குப்பதிவாளர்/கணக்கியல் அல்லது கணக்காய்வு எழுதுநர் பதவியில் 06 வருடங்களுக்குக் குறையாத அனுபவம், அல்லது

ஆ. ஐக்கிய இராச்சியத்தின் கணக்குப்பதிவாளர் நிறுவனத்தின் இடைநிலைப் பரீட்சையுடன் அங்கீகரிக்கப்பட்ட வர்த்தகக்கைத்தொழில் ஸ்தாபனம் ஒன்றில் கணக்கியல் அல்லது கணக்காய்வு துறையிலான மேற்பார்வை மட்டத்தில் 02 வருடங்களுக்குக் குறையாத அனுபவம் அல்லது ஐக்கிய இராச்சியத்தின் கணக்குப்பதிவாளர் நிறுவனத்தின் இடைநிலைப் பரீட்சையுடன் அங்கீகரிக்கப்பட்ட வர்த்தகக்கைத்தொழில் ஸ்தாபனமொன்றில் கணக்காய்வு துறையிலான மேற்பார்வை மட்ட பதவியில் 04 வருடங்களுக்குக் குறையாத அனுபவம், அல்லது

இ. கூட்டுறவுப்பணியாளர் தராதரப்பத்திரம்(உயர்தரம்) க, பொ. த உயர்-தரத்தில் கணக்கியல் உட்பட மூன்று பாடங்களில் சித்தியுடன் அங்கீகரிக்கப்பட்ட வர்த்தகக்கைத்தொழில் ஸ்தாபனமொன்றில் கணக்கியல்/எண்பார்வை மேற்பார்வை மட்டத்துறையில் 04 வருடங்களுக்குக் குறையாத அனுபவம்.

விண்ணப்பங்கள் யாவும் "தலைவர், ஊர்காவற்றுறை ப. நோ. கூ. சங்கம், பி. எஸ். சேனிஸ் நிலையம், ஸ்ரான்லி வீதி யாழ்ப்பாணம்", என்ற முகவரிக்கு 22-7-93 திகதிக்கு முன்னர் அனுப்பி வைக்கவும்.

பொது முகாமையாளர்,
 ஊர்காவற்றுறை ப. நோ. கூ. சங்கம்,
 (சி/6973) யாழ்ப்பாணம்.

கவிஞர்களே!

தமிழ்த் தேசிய இன ஒடுக்குமுறை - விடுதலைப் போராட்டம் பற்றிய கவிதைத் தொகுப்பொன்றில் சேர்க்கப்படக்கூடிய கவிதைகளை எதிர்பார்க்கின்றோம்.

★ 1986 தைமாதத்திலிருந்து எழுதப்பட்டு பிரசுரிக்கப்பட்ட / பிரசுரிக்கப்படாத இரண்டு கவிதைகளை அனுப்பிவையுங்கள்.

★ முடிவு திகதி: 31-07-1993

முகவரி: தமிழ்த்தாய் பதிப்பகம்,
 664, மருத்துவமனை வீதி,
 யாழ்ப்பாணம். [சி-6979]

அளவெட்டி விநாயகர் விளையாட்டு கழகம் 4-7-93-ல் நடாத்திய மாட்டுவண்டி சவாரியில் வெற்றி பெற்றோர் விபரம்

A பிரிவு	B பிரிவு	C பிரிவு
1ஆம் இடம் மதுசன் சண்டிப்பாய்	மதிசுதன் சங்குவேலி	க. செல்வரத்தினம் மாணிப்பாய்
2ஆம் இடம் ச. பிரதீபன் சங்குவேலி	சி. மகேந்திரன் அளவெட்டி	சிதம்பரப்பிள்ளை வட்டுக்கோட்டை
3ஆம் இடம் ம. பிரதீபன் சுன்னாகம்	க. சிவஞானம் அளவெட்டி	க. வரதராசா வட்டுக்கோட்டை
4ஆம் இடம் க. விஷ்ணுகரன் வரணி	சின்னத்தம்பிசெட்டி சங்குவேலி	பிரேமகுமார் அளவெட்டி

இப்போட்டியில் வெற்றி பெற்றவர்களையும், பங்குபற்றியவர்களையும் வாழ்த்தி ஒத்துழைப்பு வழங்கியவர்கள், உதவி செய்தவர்கள், ரசிகர்கள் அனைவருக்கும் அளவெட்டி விநாயகர் விளையாட்டுக்கழகம் நன்றி கூறுகின்றது.

விநாயகர் விளையாட்டுக் கழகம் அளவெட்டி
 [சி-6978]

அமெரிக்க கடற்படையை கிலிகொள்ள வைத்த ஜப்பானின் 'கமிகாசி' தற்கொலைப்படை வீரர்

1944 ஆம் ஆண்டில்

நடுப்பகுதி. பசுபிக் கடற்பகுதியில் ஜப்பானுக்கும் அமெரிக்காவிற்கும் இடையில் தரையிலும், கடலிலும், வானிலும் கடும் யுத்தம் நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த இரண்டாம் உலகப் போர்க்காலம். பசுபிக் பிராந்தியத்தில் பீனிப்பைஸ்லை மையமாகக் கொண்டு அமெரிக்கக் கடற்படை பல மிக்கதாக இருந்த நேரம். ஜப்பானிய கடற்படை முன் சிறு பசுபிக் கடற்பகுதியில் இருந்த பல தீவுகள் அமெரிக்காவின் கடற்படையின் ஆதிக்கத்தினால் வீழ்ந்து கொண்டிருந்தன.

பசுபிக் கடலில் வெற்றி இறுமாப்புடன் நிற்கின்றது ஓர் அமெரிக்கக் கடற்படையின் போர்க்கப்பல். திடீரென வானத்தில் தோன்றிய விமானம் ஒன்று கப்பலை நோக்கி வீரென்று வருகிறது. நேராக கப்பலின் மேல் தளத்தை நோக்கி குத்திப் பதிந்தது. அந்த விமானம் கப்பலை மோதியதும் எழுந்த பேரிடி. பசுபிக் கடற்பிராந்தியம் எங்கும் ஒலித்து ஒய்ந்தது. சில விநாடிகளுக்கு முன் அங்கு நின்று கொண்டிருந்த அந்த அமெரிக்கப் போர்க்கப்பல் இண்டாகப் பிளந்து நீரில் மூழ்கிக் கொண்டிருந்தது. இச்செய்தி அமெரிக்க அதிகாரிகளுக்கு எட்டியபோது அவர்கள் குழம்பிப் போயினர். வந்துமேலும் திய அந்த விமானம் ஜப்பானிய விமானப் படையின் விமானம் என்பது மட்டும் அவர்களுக்கு தெரிந்தது.

ஆனால், எதற்காக விமானம் தமது கப்பல் மீது வந்து மோதியது என்பது குறித்து அறிய முடியாது அமெரிக்க அதிகாரிகள் திகைத்தனர். அவர்களின் இந்த திகைப்பு நீண்ட காலத்திற்கு நீடிக்கவில்லை. தொடர்ந்து ஜப்பானிய விமானப் படை விமானங்கள் அமெரிக்கக் கப்பல்களில் வந்து வீழ்ந்து கப்பல்களை அழித்து அமெரிக்கா வின் கடற்படையைக் கலக்கியடித்தவண்ணம் இருந்தது.

“கமிகாசி”

தற்கொலைத் தாக்குதல்

இந்த விமானங்கள் ஏன் வந்து அமெரிக்கக் கப்பல்கள் மீது வீழ்ந்து அவற்றைச் சேதமாக்குகின்றன? இந்த விமானங்களைச் செலுத்தி வருபவர்கள் யார்? என்ற கேள்விகள் எழலாம். இவ்வாறு அமெரிக்க போர்க் கப்பல்கள் மீது தமது விமானங்களை மோதி தாமும் மரணித்து எதிரியின் கப்பலையும் சேதமாக்கிய இந்த விமானிகள் ஜப்பானின் தற்கொலைப் படைவீரர்கள்! ‘கமிகாசி’ (Kamikaze) என்று அழைக்கப்படும் இந்தத் தற்கொலைப் படை வீரர்கள் தமது விமானத்தில் வெடிமருந்துகளை நிரப்பி கொண்டு அந்த விமானங்களை தாமே செலுத்தி வந்து அமெரிக்கக் கப்பல்கள் மீது மேல்தி அவற்றை நாசமாக்கியதுடன் தாமும் உயிர்துறந்தனர்.

பசுபிக் கடற்பகுதியில் அமெரிக்க கடற்படையின் வல்லாதிக்கம் அதிகரித்ததையடுத்து அவ்வாதிக்கத்தை தளர்ப்பதற்காக ஜப்பானிய படை அதிகாரிகள் அமெரிக்க போர்க்கப்பல்களை குறிதவறாது அழிக்க வேண்டிய அவசியத்தை உணர்ந்தனர்.

இவ்வேளையிலேயே பல ஜப்பான் விமானப்படை வீரர்கள் தாமத முன்வந்து அமெரிக்க போர்க்கப்பல்கள் மீது தற்கொலைத் தாக்குதலை நடத்த தயார் என அறிவித்தனர்.

இத்தாக்குதலுக்கு பயன்படுத்தும் விமானம் முழுவதும் வெடிமருந்து நிரப்பப்பட்டு அது ஒரு பறக்கும் வெடி குண்டாகவே மாற்றப்படும். தற்கொலைத் தாக்குதல் வீரன் அவ்விமானத்தை செலுத்தி வந்து இலக்குமீது தாக்கி தனது விமானத்தின் இலக்கையும் அழித்து விடுவதே இந்த ‘கமிகாசி’ எனும் தற்கொலைத் தாக்குதலாகும்.

தாக்குதல் நடத்தப்படும் முறைகள்:

இது இரண்டு முறையில் நடத்தப்பட்டது முதலாவது முறை உயரத்திலிருந்து திடீரென இலக்கு மீது வீழ்வது. இதில் வெடி குண்டாக பறந்து வரும் விமானம் 6000 முதல் 7000 மீட்டர் உயரத்தில் பறந்து தனது இலக்கான போர்க்கப்பலைக் கண்டதும் விமானி விமானத்தை திடீரென உயரத்தை 1000 மீற்றருக்கு பதித்து இலக்கைத் தாக்கும் இரண்டாவது முறை விமானத்தை கடல் மட்டத்துடன் செலுத்தி வந்து இலக்கை நெருங்கியதும் விமானத்தை 400 மீற்றருக்கு திடீரென மேல்கிளப்பி இலக்குமீது வந்து வீழ்வதாகும். இச்சந்தர்ப்பங்களில் சிலசமயம் விமானம் இலக்கை அடைய முன்பே எதிரியினால் சுட்டு வீழ்த்தப்படுவதுமுண்டு.

இவ்வாறான தற்கொலைத் தாக்குதல்களால் ஒருவருடத்தில் அமெரிக்க கடற்படையின் 37 கப்பல்கள் முழுவடிக்கப்பட்டன என்றும், 59 கப்பல்கள் சேதமாக்கப்பட்டன என்றும் அமெரிக்க கடற்படையின் அறிக்கைகள் ஒப்புக்கொண்டன.

தற்கொலை வீரர்களின் இறுதிக் கடிதங்கள்:

தமது முறை வரும் வரை காத்திருந்து தமது முறை வந்திருக்கிறேன்.

விழுதுகளல்ல வேர்கள்!

வார்த்தைகளால் வார்த்தைவிட முடியாத மெழுகுவர்த்திகள்! - இவர் ஒழிந்து நின்றே ஒளியேற்றி வழிகாட்டும் தொடரான சுடர்கள்!

நிஜத்தைக் காட்டவும் நியாயத்தை ஊட்டவும் நிர்மூலமானவர்கள்! நினைத்துப் பார்க்கும் நினைவுகளில் மட்டுமே இவர் நிழற்படங்கள்!

உதயத்தை எட்டவே உணர்வினால் வாட்டவே உருக்குலைந்தவர்கள் உயிரகன்ற உடனேயே கருத்தறிந்த கருவறைகளில் கருத்தரிக்கும் இவர் உடல்கள்!

எல்லைகள் கடந்து தொல்லைகள் தந்தோர்க்கு மில்லர்கள் - இவர்... வாழ்க்கையின் படிகளை சொல்லினால் வடித்த வள்ளுவனே கண்டிராத வள்ளல்கள்

தாயகம் நோக்கிய இவர் பயணத்தில் ஓயாத புயலும் பணிந்துபோகும்! வஞ்சகத்தின் பாதையில் வரும்பகை வெஞ்சின் வேங்கையின் கையால் வேகும்!

வள்ளுவன்

தமது வெடிமருந்துகளால் நிரப்பப்பட்ட விமானத்தை செலுத்திச் சென்று எதிரியின் இலக்கையும் அழித்து தன்னையும் அழித்துக் கொண்ட இந்த ஜப்பானிய வீரர்களின் மனநிலை என்ன? இவர்கள் தமது கடைசிப் பயணத்தை ஆரம்பிக்க முன்னர் தமது பெற்றோர்களுக்கு எழுதிய கடிதங்கள் சில வெளிவந்துள்ளன. இகாரோ ஒகாமி என்ற ஜப்பானியர் ஒருவர் ஜப்பானில் நாலரை வருடங்கள் சுற்றுப்பயணம் செய்து இந்த கமிகாசி தற்கொலை வீரர்களின் வீடுகளுக்கு சென்று இந்த கடிதங்களை சேகரித்து அவ்வீரர்களின் மனநிலை குறித்து வெளியுலகிற்கு எடுத்துக் காட்டியுள்ளார். அவற்றில் சில இங்கு தரப்படுகின்றன.

இவற்றில் சுசுமு கயிற்ஜிசு என்ற தற்கொலைப் படை வீரன் எழுதிய இறுதிக் கடிதம் இவ்வாறு அமைகின்றது:

அன்பின் பெற்றோருக்கும் சகோதரர்களுக்கும், இந்த இலையுதிர்காலம் உங்கள் எல்லோருக்கும் நல்ல ஆரோக்

துஷ்யந்தன்

கியத்தை தரும் என்று நம்புகின்றேன்.

நான் இப்போது அமைதியாக இருக்கிறேன். எனது ஒரே நோக்கம் எதிரியின் கப்பலை முழுகடிப்பதே. என்னைப் போன்றே எனது சகாக்களான மியாசாகி, தனாகா கிமுரா ஆகியோரும் இந்நோக்கத்தையே கொண்டிருக்கின்றனர். நாம் கடிதங்களை எழுதியும், சீட்டு விளையாடியும், வாசிப்பதிலும் இப்போது பொழுதை கழிக்கின்றோம்.

எனது தோழர்கள் ஜப்பானை வெற்றிப்பாதையில் கொண்டு செல்வார்கள் என்ற புரண நம்பிக்கையுடன் நாம் எமது பணியை பூர்த்தி செய்ய கிளம்புகின்றோம். எனது வெற்றிச் செய்தியை எதிர்பார்த்து கலங்காமல் காத்திருங்கள். எனது குடும்பத்திற்கு

நல்லாசிகள் கூறி இக்கடிதத்தை முடிக்கிறேன்.

இதே போன்று தற்கொலை தாக்குதல் வீரரான இசாவோ மற்குவோ என்பவர் தற்கொலைத் தாக்குதலை நடத்த புறப்படுவதற்கு சிறிது நேரத்தின் முன் எழுதிய கடிதம் இவ்வாறு அமைகிறது:

28, ஒக்டோபர் 1944 அன்பின் பெற்றோருக்கு, நாட்டிற்கு மரணிப்பதற்கு எனக்கு ஓர் அறிய சந்தர்ப்பம் கிடைத்துள்ளது. தயவுசெய்து என்னை வாழ்த்துங்கள். இன்றுதான் எனது கடைசி நாள். நாட்டிற்காக இன்று இறக்கும் நான் அடுத்த ஏழு பிறவி எடுத்தாலும் எதிரியை அழித்து மரணிப்பதையே விரும்புகிறேன் உங்களைப் போலவே எனது அ தி க ர் ரி யு ம் என்னை சொந்த மகன்போல் பேணி எனக்குயிற்சிக்கிறீர்கள் நான் இந்த நாட்டிற்காகவே மரணிக்கிறேன் என்பதை நீங்கள் எண்ணிப்பாருங்கள். இதுவே எனது இறுதி விருப்பம். இதைவிட எனக்கு வேறு எதுவும் இல்லை.

எமது குறிக்கோள் எதிரியை விமானம் மூலம் சென்று அழிப்பதே நாம் எதிரியை தாக்கி அழித்து மரணிப்பதை படப்பிடிப்பார்கள். சில சமயம் நீங்கள் அப்படங்களை பார்ப்பதை நேரிடலாம். இதை நான் எழுதிக்கொண்டிருக்கும் போது எனது நண்பன் நான் பறக்கவுள்ள விமானத்திற்கு எரிபொருள் நிரப்பிக்கொண்டிருக்கிறான். இங்கு சோகம் என்ற நிலைபே இல்லை. எல்லோரும் அமைதியாக ஆனால் உறுதியாகவுள்ளோம்.

எனது தம்பியை நன்றாக கற்பியுங்கள். சகோதரியையும் கவனித்துக் கொள்ளுங்கள். ஏனெனில் அவரும் உங்களைப் போலவே ஒரு வீரனை இந்நாட்டிற்காக பெற்றத்தருவாள். உங்கள் அனைவரையிடும் பெருமைபடைகிறேன். - இசாவோ (6ஆம் பக்கம் பார்க்க)

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக வெளிவாரிப் பட்டப் படிப்புகள்

1993 AUG - மீட்டல்; வினா-விடை வகுப்பு

பொருளியல் S. வரதராஜன் B.A(Hons)

1st in ARTS | B.A PART 1
1st in COM | B.COM

* பொருளியற் தத்துவங்கள்	* MICRO ECONOMICS
* இங்கிலாந்தின் பொருளாதார வரலாறு	* MACRO ECONOMICS
ஆரம்பம்: 10-07-93 சனி பிற்பகல் 5.15	ஆரம்பம்: 11-07-93 ஞாயிறு பிற்பகல் 3.30

★ அச்சிடப்பட்ட வினா விடைக் குறிப்புகள் வழங்கப்படும்.

★ முன் கூட்டியே பெயர்களைப் பதிவு செய்து வினா விடைக் குறிப்புகளைப் பெற்றுக் கொள்ளவும்.

பாரதிதாசன்
கல்வி நிறுவனம் (BECON)
ஸ்ரான்லி வீதி. யாழ்ப்பாணம். (சி-6964)

நல்லூர் அருள்மிகு ஸ்ரீ முத்தவிநாயகர் தேவஸ்தானம்

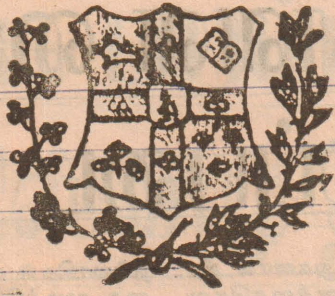
மண்டலாபிஷேக நூர்த்தி விழா

09-07-93 வெள்ளிக்கிழமை காலை 8.00 மணி [1008] மஹா சங்காபிஷேகம், 1008 மோதகம், 1008 விளக்குகள் கொண்டு விநாயகர் ஆராதனை

இரவு 8.00 மணிக்கு பாராட்டு விழா

மஹா கும்பாபிஷேகத்தைச் சிறப்புற நடாத்திய எமது தேவஸ்தான பிரதம குரு சிவஸ்ரீ கயிலை வாமதேவ குருக்களையும், பிரம்மஸ்ரீ இ. கமலநாத சர்மாவையும், பஞ்சமுக விநாயகரை அழகுற அமைத்துத் தந்த சிற்பக் கலாநிதி சிவ்னராசா ஸ்தபதி அவர்களையும் கௌரவித்துப் பாராட்டு விழாவும் நடைபெறவுள்ளன.

-- முத்த விநாயகர் தேவஸ்தானம் [5316]



பற்றிஷன்

தொழிற் பயிற்சி நிறுவனங்கள்

PATRICIAN INSTITUTES

1. Diploma in Computer Studies
2. Computer Processing Courses
 - (i) Basic (ii) Word Processing
 - (iii) dBase III Plus
 - (iv) Lotus 1-2-3
- மேற்படி பயிற்சி நெறிகள் 17-07-1993 (சனிக்கிழமை ஆரம்பமாகின்றன.)
- (3) Civil Draughtsmanship and Quantity Surveying
- (4) City and Guilds of London Examinations year 1994
 - (a) Quantity Surveying
 - (b) Electrical Electronic Engineering Technician (Part I, II, & III)
- (5) Special English Classes
- (6) TOEFL
- (7) Shorthand and Typing (English)
- (8) Motor Mechanism
- (9) Motor Winding
- (10) Electrical Wiring
- (11) General Electrician.
- ★ மேற்படி பாடநெறிகளும் 14-07-1993 (புதன் கிழமை) ஆரம்பமாகும்.
- ★ அனைத்துப் பாட நெறிகளும் வாரநாட்கள், வாரஇறுதி நாட்கள் வகுப்புக்களாக நடைபெறும்.
- ★ மேலதிக விபரங்கட்கு,

பதிவாளர், பற்றிஷன் தொழிற்பயிற்சி நிறுவனங்கள், இல. 59, பற்றிக்ஸ் வீதி, யாழ்ப்பாணம்.

Registrar, Patrician Institutes No. 59, St. Patricks Road, JAFFNA. (சி-6977)

1-ம் ஆண்டு நினைவஞ்சலி

பிறப்பு: 02. 11. 1972

வீரச்சாவு: 09. 07. 1992



வீரவேங்கை இளங்கோ
[செல்லத்தம்பி பாலச்சந்திரன்]
(சொருவில், மன்னம்பிட்டி, பொலநறுவை)

சிங்களவர் சூழ்ந்து சிறையில் வைத்தது போல எங்களது மன்னம்பிட்டியில் தம்பி! பாலு, நீயும் தாயகக் கனவுடன் நடந்தாய் சிங்கள கொடுமை தீர எங்களது மண்ணில் சுதந்திரம் வேண்டினோம், போரிட்டோம் உன் வீரத்தை காட்டு மரங்களும் சாட்சி சொல்லும் - நீ காவிய துப்பாக்கி மறக்காது எம் விடுதலையில் இளங்கோ - உன் பெயர் என்றென்றும் நிலைக்கும்

[5315] அண்ணன் பவான் [L.K]

மண்டலாபிஷேக பூர்த்திவிழா
நல்லூர் அருள்மிகு ஸ்ரீமூத்த விநாயகர் ஆலய மகா கும்பாபிஷேக மண்டலாபிஷேக பூர்த்திவிழா இன்று காலை எட்டு மணிக்கு ஆரம்பமாகவுள்ளது. ஆன்று விசேட அபிஷேக பூசைகளும் பாராட்டு விழாவும் நடைபெறவுள்ளது.

கலைமுகம்
'ஓர் இனிய மாலைப் பொழுதினில் பல்கலை வேந்தன்' என்ற தலைப்பில் யாழ்ப்பாணத்தில் திருமறைக்கலா மன்றம் எடுத்த நாட்டுக் கூத்து விழாவைப் பற்றி பல்கலை வேந்தன் சில்லையூர் செல்வராசனுடன் ஒரு நேர்காணல் நடத்தப்பட்டு, அதுகலைமுகத்தில் ஒன்றரைப் பக்கத்தில் பிரசுரமாகியுள்ளது (ஆக்கிரமித்துக் கொண்டுள்ளது) கால் நூற்றாண்டுக்கு மேல் யாழ்ப்பாணப் பக்கம் மறந்து போய்த்தானும் தலைவைத்துப் படுக்காமல் கொழும்பில்வாழும் 'துரதிர்ஷ்டங்களில்' சில்லையூர் செல்வராசனும் ஒன்று. கொழும்புக் காரரான சில்லையூரிடம்போய் அவர் பார்த்து அனுபவியாத நாட்டுக் கூத்து விழாவைப் பற்றி அலட்டிக்கொள்வது அப்துல்காதிருக்கும் அமாவாசைக்கும சம்பந்தம் காண்பது போன்றதாகும்.

மற்றும்படி வானொலி நாடகங்கள் பற்றி சிறிலங்கா ஒலிபரப்புக் கூட்டுத்தாபனத்தில் நாடகக் கட்டுப்பாட்டாளராகப் பணியாற்றும் மதியழகனை நேர் காணப்பட்டிருப்பது கொக்கிற்குத் தட்டில் பால் வார்த்த கதை போல் உள்ளது. யாழ்ப்பாணத்துக்கும், சிறிலங்கா வானொலிக்கும் என்ன சம்பந்தம் என்பதிலும் தலைகால் புரியவில்லை. இந்த நேர்காணலைத் தயாரித்து அளித்தவர், மின்சாரம் மற்றும் மின்கலம் இல்லாமல் வானொலியில் அலை வரிசை அதிர்வுகளை உள்வாங்க முடியாது இருக்கும் நம்மவர்களுக்கு வாழ்நாள் முழுவதும் வானொலியில் "பஜனை" செய்யும் மதியழகனின் பேட்டியினால் கூத்துக் கலைஞர்களுக்கும், ஏனையோர்களுக்கும் என்ன பயன் என்பதை உணர ஏனோ தவறி விட்டார்.

ஒரு குறிப்பு:
நெருட்பு என்று கடதாசியில் எழுதுவதன் மூலம் கடதாசி எரிந்து விடாது அதுபோல் கூத்தைப் பற்றி எழுதுவதன் மூலம் கூத்து வளர்ந்து விடாது. கூத்தின் பௌதிக எல்லைகளைச் சுருக்கி ஆடுவதன் மூலமும், பாடுவதன் மூலமும் கூத்தினை நவீனப்படுத்தி விட முடியாது என்பதனை நாட்டுக்கூத்து விழா எடுப்பவர்கருத்தில் கொள்ள வேண்டும். முழுச்சமூகமும் ஒத்திசைவாக இயங்கும் போதுதான் கலை பிறக்கிறது. கூத்தின் அன்றைய சமூகப் பயன்பாடு வேறு இன்றையதேவை வேறு. இந்த முக்கியமான சமூக ஒத்திசைவு இந்நகராலத்தேவைக்கு எப்படிப் பயன்படுத்தலாம் என்பதில் தான் கூத்தின் வளர்ச்சி தங்கியுள்ளது ஐரிஸ் நாடக அரங்கு பெரும்பாலும் ஐரிஸ் விடுதலை இயக்கத்தின் ஷஸ்தரிப்புத்தான்.

இந்தச் சமயத்தில் நாட்டுக் கூத்துவிழா அரங்கில் மேடைப்படுத்தப்பட்ட கூத்துக்களையும் சேர்த்தே கலைமுகத்தை மதிப்பிட வேண்டியுள்ளது. கலைமுகத்தில் தென்மோடி, ஆட்டக்கூத்து, மன்னார்ப்பாங்கு, முல்லைத்தீவுப் பாங்கு பற்றிக் குறிப்பு எழுதியவர்கள் தமது கூத்துக்களையும் நவீனப்படுத்தல் என்ற பெயரில் குறுகத்தறித்து மேடைப்படுத்தியுள்ளார்கள் அவர்கள் குண்டுச் சட்டிக்குள் குதிரை ஓடுவதை விட்டு நாட்டுக் கூத்தை நவீனப்படுத்தி சமுதாயச் சூழலுக்குப் பொருத்தமானதை மேடைப்படுத்த வேண்டும். இது விரிவாக ஆராயப்பட வேண்டிய விஷயம்.

Jaffna College Institute of Technology, Vaddukoddai

VACANCY

POST OF DIRECTOR

A Vacancy exists for a suitable person to head the Institute.

Qualification: Recognised Engineering Degree and membership of a recognised professional institute and experience in teaching and / or industry.

Salary Scale: Rs. 7,500/- — Rs. 12,000/-
10 X 450

Selected candidate will be placed on a point commensurate with qualification and experience.

The selected candidate should reside in the JCIT premises.

Closing Date: 30 July 1993

Application should reach either to

The Secretary,
JCIT,
Vaddukoddai
OR
The Pastor,
17, Francis Road,
Colombo - 6

(சி-6924)

SECRETARY

1-ம் ஆண்டு நினைவலைகள்



லெப். வீமா

[ரவீந்திராதேவி தங்கராசா]

பிறப்பு: 29-09 1973

வீரச்சாவு: 09-07-1992

சத்தியத்தின் சுடரொளியே - வீமா!
சரித்திரத்தின் காவியமே
பாசத்தின் தீபத்தை நீ
மண்ணிற்காய் கொடுத்தாயே
மோசத்தை எதிர்த்து
கொதித் தெழுந்த சோதரியே - உன் பிரிவால்
நேசமுள்ள சோதரர் இன்று
நிலை தடுமாறுகின்றோம்.

(5315)

- நண்பர்கள்

வீரச்சாவு

செஞ்சிலுவை சங்கம் செய்தி மட்டும் பரிமாறுகிறது

பணிப்பாளர்

கொழும்பு விஜயம்
(யாழ்ப்பாணம்)
யாழ்ப்போதனா வைத்திய சாலைப் பணிப்பாளர் இன்று கொழும்பு பயணமாகிறார். யாழ்ப்போதனா வைத்திய சாலையில் நிலவும் குறைபாடுகளைப் போக்கிக் கொள்ளும் நோக்குடன் சுகாதார உயர் அதிகாரிகளைச் சந்தித்துப் பேசுவதற்கே அவர் கொழும்பு பயணமாகிறார் என்று தெரிவிக்கப்பட்டது.
சமீப காலத்தில் பிரித்தானிய அரசினால் வடபகுதிக்கென வழங்கப்பட்ட வைத்திய சாலைப் பொருள்களை எடுத்துவருவது பற்றியும் மற்றும் எக்ஸ் ரே கருவிக்குத் தேவையான சில பொருள்களை எடுத்துவருவதுபற்றியும் இவர் உயர் அதிகாரிகளுடன் பேசுவார். (தி)

முதலமைச்சராக செயற்பட முடியாமல் உள்ளது

(கொழும்பு)
நான் முதலமைச்சராக மேல்மாகாணத்தில் செயற்பட முடியாமல் உள்ளது. இங்கு சாதாரண எழுதுவினைஞர்போலவே கடமை செய்கின்றேன் அரசியல் அமைப்பின் 13-ம் சரத்துபடி உள்ள மாகாணசபை அதிகாரங்கள் கூட மேல்மாகாண சபைக்கு தரப்படவில்லை என மேல்மாகாணசபை முதலமைச்சர் சந்திரிகா குமாரணதுங்க மேல்மாகாண சபையில் நடத்திய செய்தியாளர் மாநாட்டில் மேற்படி கருத்தை தெரிவித்தார்.
அவர் இதுதொடர்பாக கருது தெரிவிக்கையில் அரசு

(கொழும்பு)

விடுதலைப் புலிகள் வசமுள்ள போர் கைதிகளை விடுவிப்பது தொடர்பாக அவர்கள் விடமிருந்து உறுதியான பதிலேதும் கிடைக்கவில்லை என கூட்டுப்படை தலைமையகப் பேச்சாளர் பிரிகேடியர் நளின் அங்கமன நேற்று நடைபெற்ற வாராந்த செய்தியாளர் மாநாட்டில் தெரிவித்தார். சர்வதேச செஞ்சிலுவை சங்கம் அரசிற்கும் விடுதலைப் புலிகளுக்கும் இடையில் செய்திகளை பரஸ்பரம் பரிமாறுவதில் தான் உதவுகின்றனர் அவர்

விரட்மன் தொவிப்பு

கள் சமரசப் பேச்சாளர்களாக செயற்படவில்லை என செய்தியாளர் மாநாட்டில் கலந்து கொண்ட பிரட்மன் வீரக் கோன் கூறினார். முன்னதாக போர் கைதிகள்

விடுதலை சர்வதேச செஞ்சிலுவை சங்கத்தினால் வேலையாதிப்படைந்ததாக அரசு சார்பு பத்திரிகைகள் செய்தி வெளியிட்டிருந்தமை தெரிந்ததே.

பலநாள் திருட்டு அம்பலமானது

(தென்மராட்சி)
இரண்டு வருடங்களுக்கு முன் களவாடப்பட்ட நீர் இறைக்கும் இயந்திரம் (ஹொபின்) இரண்டு சாவகச்சேரி காவல்துறையினரால் மீட்கப்பட்டுள்ளது. அண்மையில் பல துவிச்சக்கர வண்டிகளை களவாடிய நபர் மீது காவல்துறையினர்

விசாரணைகளை மேற்கொண்டபோது இந்நபர் பல திருட்டுச் சம்பவங்களில் ஈடுபட்டுள்ளதாக காவல்துறையினர் தெரிவித்தனர். இந்நபர் மேற்படி ஒரு நீர் இறைக்கும் இயந்திரத்தை மூன்று பகுதியிலும் மறைப்பதில் இறைக்கும் இயந்திரத்தை 55 ஆம் கட்டை கிளிநொச்சியிலும் களவாடியுள்ளார். இவர அண்மையில் பனைப்பகுதியில் வந்து வசித்து தற்போது மட்டுவில்லி வசித்து வந்து பல களவுகளில் ஈடுபட்ட போதே சாவகச்சேரி காவல்துறையினரிடம் அகப்பட்டார். (86)

படையினர் தினமும் துரு

(குருநகர்)
கடந்த சில மாதங்களாக அமைதி நிலையில் இருந்த மண்டை தீவுசிறிலங்கா இராணுவக் காவலர்களில் இருந்து இப்பொழுது தினமும் எந்த நேரத்திலும் துப்பாக்கி குண்டு நடத்தப்பட்டு வருவதாக கடற்பொழிவாளர்கள் தெரிவிக்கின்றனர். இதன் காரணமாக கடற்பொழிவில் ஈடுபட்ட முடியாமல் பாதிப்பு நிலைக்கு உள்ளப்படுவதாகவும் மீனவர்கள் தரப்பில் கவலை தெரிவிக்கப்படுகிறது. (21), (22)

அரசு அதிபர் யாழ் திரும்புகிறார்

(யாழ்ப்பாணம்)
யாழ்ப்போதனா அதிபர் கா. மாணிக்கவாசகர் இன்று யாழ்ப்பாணம் திரும்புகிறார். கொழும்பில் இருந்து அனுராதபுரத்துக்கு சென்ற அரசு அதிபர் இன்று காலை விமான மூலம் பலாவி விமானத்தளத்துக்கு வந்து அங்கிருந்து காங்கேசன்துறையூடாக பருத்தித்துறை துறைமுகத்தை வந்தடைய இருக்கிறார்.

ஒரு வாரத்தில் 6 படை பல்

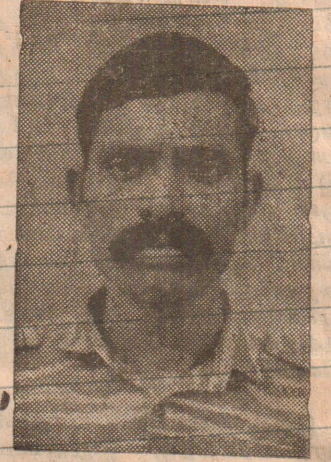
மன்னாரிலும், வெலிஒயா பகுதியிலும் இவ்வாரம் நடைபெற்ற மோதல்களில் 6 படை யினர் பலியானதாக கூட்டுப்படை தலைமையகப் பேச்சாளர் பிரிகேடியர் அங்கமன நேற்று தெரிவித்தார்.

'வீர குமாரன்' நாடகம்

(தொல்புரம்)
சுழிபுரம் ஐங்கரன் கலாமன்றத்தினர் வழங்கும் 'வீரகுமாரன்' இசை நாடகம் நாளை சனிக்கிழமை மாலை தொல்புரம் வழக்கம்பரை முத்துமாரி அப்பாள் ஆலய முன்றலில் உள்ள மோகன் அரங்கில் ஆரம்பிக்கிறார். மேற்படி நாடகத்தினை பிரபல நாடகத்தயாரிப்பாளரும், இயக்குநருமான காரைநகர் முத்தம்பி தேவதாஸ் அவர்கள் நெறிப்படுத்தியுள்ளார் என்பது குறிப்பிடத்தக்கது. (41)

அரசியல்

துங்கா பதவி ஏற்றதும் எதிர்க்கட்சியினரின் இக்கோரிக்கை குறித்து தாம் சாதகமாக பரிசீலிப்பதாக அவர் உறுதி வழங்கினார். இதன் பொருட்டு அரசியல் யாப்பு விவகாரத்திற்கென புதிய அமைச்சராக ஜனாதிபதி சட்டத்தரணியான சொக்ளி ஜனாதிபதியால் நியமிக்கப்பட்டார். தற்போதைய அரசியல் யாப்பில் தேவையான மாற்றம் செய்வது குறித்து ஆராய்வதே அமைச்சர் சொக்ளியின் முதற் பணியாக இருக்கும் என அறிவிக்கப்பட்டிருந்தமை குறிப்பிடத்தக்கது. தற்போது சிறிலங்காவின் அதிபராக முடிய ஜனாதிபதி ஆட்சிமுறை பிரான்ஸ் அமெரிக்கா ஆட்சிமுறைகளைத் தழுவிவதாக உள்ளது எனச் சுட்டிக்காட்டப்படுகிறது.



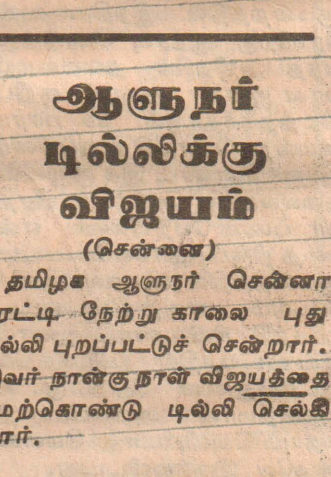
மேஜர் முகிலன்



கப்டன் விஜயன்



கப்டன் சான்டோ



ஆளுநர்

தமிழக ஆளுநர் சென்னா ரெட்டி நேற்று காலை புதுடி டி.வி புறப்பட்டுச் சென்றார். இவர் நான்கு நாள் விஜயத்தை மேற்கொண்டு டில்லி செல்கிறார்.

சிறப்பு

தலைமை அமைச்சரிடம் கூறியது குறித்தும் சிறப்புப் புலனாய்வுப் பிரிவு விசாரிக்க தவறிவிட்டது என்றும் அவர் குறிப்பிட்டார். ராணுவம் தியில் சென்றுகொண்டிருந்த போராளிகள் மீது இராணுவத்தினர் பதுங்கியிருந்து மேற்கொண்ட தாக்குதலில் மேஜர் முகிலன் (பொன்னுத்துறை நவரட்ணம் - அன்பு அவளிபுரம் திருக்கோணமலை), கப்டன் விஜயன் (முத்தமிழரசு (சிவலிங்கம் - கமலதாஸ் - 12 ஆம் வட்டாரம், அலஸ்தோட்டம், திருக்கோணமலை) ஆகிய இரு போராளிகள் வீரச்சாவடைந்தனர். வீரச்சாவடைந்த இம்முன்று போராளிகளுக்கும் விடுதலைப் புலிகள் தமது வீர வணக்கத்தைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றனர்.

கிழக்கில் கருதி வந்துள்ளனர்.

பின்னர் அரசு கிழக்குப் பகுதியில் சிங்கள குடியேற்றத்தை மேற்கொண்டு வந்ததால் இரண்டு இனங்களும் கலந்த ஒரு பகுதியாக இது மாறிவிட்டது. எனவே கிழக்கில் வாழும் மக்கள் வடக்குடன் இணைய விரும்புகிறார்களா என கருத்துக்கணிப்பை நடாத்த பாராளுமன்ற தெரிவுக்குழு விரும்புகிறது. எனவே பாராளுமன்ற தெரிவுக்குழு அங்கத்தினர்கள் இந்நவாரத தொடக்கத்தில் பாதுகாப்பு உயர் அதிகாரிகளைச் சந்தித்தனர். தமிழ்தீவிரவாதிகள உரிமை கொண்டாடும் கிழக்குப் பகுதியில் அமைதியான முறையில் தேர்தல் நடாத்த முடியுமா என விவாதித்தார்கள்.

மங்கள முனிசிங்கவின் கருத்துப்படி மேற்படி கருத்துக்கணிப்பு வாக்கெடுப்பை நான்கு மாதங்களில் நடத்த முடியும் என பாதுகாப்பு படையினர் கூறியுள்ளனர்.

இதற்காக இப்பகுதிகளில் இருந்து போராளிகளை வெளியேற்ற பாதுகாப்பு படையினர் முயற்சி செய்து வருகின்றனர். இதற்காக ஆங்காங்கே மோதல்கள் நடைபெற்று வருகின்றன. எனவே நிலைமையில் முன்னேற்றம் ஏற்பட்டவுடன் கருத்துக்கணிப்பை நடத்த முடியும் என முனிசிங்க கூறியுள்ளார்.

பாராளுமன்ற தெரிவுக்குழு அமைக்கப்பட்டு இரண்டு ஆண்டுகளாகியும் போரை நிறுத்துவதற்கான திட்டமொன்றை அதனால் முன்வைக்க முடியவில்லை. மூன்று இனங்களுக்கு இடையே

உள்வந்த வெளிச்சென்ற வாகன இலக்கங்கள் 08-07-93

- எமது பதிவில் உள்ள கடைசி இலக்கம்: 10245
வடபகுதிக்கு உள்ளே வந்த வாகன இலக்கங்கள்:
இல்லை
வடபகுதிக்கு வெளியே சென்ற வாகன இலக்கங்கள்:
24-2680, 24-4238, 41-6784, 41-1531, 24-4323
24-6211, 24-5912, 26-3998, 37-1145.

யாழ் நகர் **ஸூதர் திரை** யரங்கில்
NIGHT HAWKS
(இரவுப் பருந்துகள்)
(தமிழ் விளக்கம்)
தினசரி மாலை 4.00 மணி, 6.00 மணி
சனி, ஞாயிறு தினங்களில்
காலை 10.30 மணி,
மாலை 4.00 மணி, 6.00 மணி
(சி-6959)

இப்பத்திரிகை யாழ்ப்பாணம் மகேந்திரா வீதி 31-ஆம் இலக்கத்திலுள்ள 'ஈழநாடும்' பணிமனையில் 1993-ம் ஆண்டு ஜூலை மாதம் 09-ம் திகதி அச்சிட்டு வெளியிடப்பட்டது.

ஜனாதிபதி தலைவர் பதவிக்கு போட்டி ஏற்படும் என்றும் தற்போதைய ஜனநாயக ஐக்கிய முன்னணியும், ஐக்கிய தேசிய கட்சியுடன் இணையும் சமயத்தில் காமினி திசாநாயக்காவுக்கும் பிரதமர் ரணில் விக்கிரமசிங்காவுக்கும் இடையே பலத்த போட்டியாக இது அமையும் என்றும் பலர் ஐக்கிய தேசிய கட்சியில் இருந்து விலகலாம் என்றும் அவர் மேலும் தெரிவித்தார்.

மனித

காரணங்களை முன்வைத்து இதுவரை இதுதற்கான எந்த நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை என்று சர்வதேச மன்னிப்பு சபை மேலும் தெரிவித்துள்ளது. இதேவேளை வடக்கில் நடைபெற்ற பாதுகாப்பு அதிகாரிகள் மீதான கண்ணி வெடித் தாக்குதலை தொடர்ந்து கிழக்கில் ஆண்கள் பெண்கள் குழந்தைகள் உட்பட முப்பத்தைந்து பேர் படை யினரால் கொலை செய்யப்பட்டதையும் அந்த அறிக்கை வெளியிட்டுள்ளது. மேலும் இந்தியாவில் ஜம்மு காஷ்மீரில் இந்திய இராணுவத்தினால் மிக உச்சக்கட்டத்தில் மனித உரிமை மீறல் மேற்கொள்ளப்படுவதாகவும் அந்த அறிக்கை மேலும் தெரிவித்தது.